

# OBSAH

1. Diplomatický protokol.....	2
2. Efektívna komunikácia.....	4
3. Etnická história a kultúrne regióny Slovenska.....	6
4. Frazológia.....	8
5. Konzekutívne tlmočenie 1.....	10
6. Konzekutívne tlmočenie 2.....	12
7. Lexikografia.....	14
8. Manažment kultúry.....	16
9. Mediálna a politická komunikácia.....	18
10. Ortoepia a ortografia.....	20
11. Osídlenie Slovenska v stredoveku a ranom novoveku.....	22
12. Praktická štylistika.....	24
13. Prekladateľské dielne 1.....	26
14. Prekladateľské dielne 2.....	28
15. Prekladový seminár.....	30
16. Produktívne zručnosti A.....	32
17. Produktívne zručnosti B.....	34
18. Produktívne zručnosti C1.....	36
19. Produktívne zručnosti C1+.....	38
20. Produktívne zručnosti C2.....	40
21. Profesionálne čítanie.....	42
22. Receptívne zručnosti A.....	44
23. Receptívne zručnosti B.....	46
24. Receptívne zručnosti C1.....	48
25. Receptívne zručnosti C1+.....	50
26. Receptívne zručnosti C2.....	52
27. Šľachta a jej sídla na pomedzí stredoveku a novoveku.....	54
28. Slovenčina v digitálnom prostredí.....	56
29. Slovenská kultúra v mediálnej dobe.....	58
30. Slovenská sociolingvistika.....	60
31. Slovenské dejiny 20. storočia.....	63
32. Sociolekty v komunikácii.....	65
33. Spoločenský protokol.....	67
34. Štátna skúška; bakalárska práca s obhajobou.....	69
35. Stratifikácia slovenského jazyka.....	72
36. Teória komunikácie a praktické aplikácie.....	74
37. Tlmočnícky seminár.....	76
38. Translatológia.....	78
39. Tvorba a prezentácia projektov.....	80
40. Verejný odborný prejav.....	82
41. Vlastné mená v literatúre.....	84
42. Vývin slovenskej kultúry v európskom kontexte.....	87
43. Základy ekonomiky.....	89
44. Základy jazykovej kultúry slovenčiny.....	91
45. Základy literárnej vedy.....	93
46. Základy práva.....	95
47. Základy slovenskej lingvistiky.....	97

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAA-FF/1d- ajm-203/15	<b>Názov predmetu:</b> Diplomatický protokol
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu: a) priebežné hodnotenie: prezentácia seminárnej práce: 50 bodov b) záverečné hodnotenie: písomná skúška: 50 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> priebežné hodnotenie: prezentácia seminárnej práce: 50 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania (výkonový štandard): Študent 1. použije vyžadované fakty a základné koncepty v konkrétnych situáciách 2. je schopný definovať a opísať vyžadované fakty 3. aplikuje osvojené učivo v rôznych situáciách každodenného života 4. posúdi na základe dostupných informácií študované udalosti a javy v kontakte s inou kultúrou 5. hodnotí myšlienky, výroky, fakty a materiály, v hodnotení integruje svoje poznatky 6. vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu a dokáže ich používať v spoločenskej praxi	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Význam dodržiavania spoločenskej etikety a protokolu. 2. Protokolárne poradie hláv štátov. 3. Protokolárne poradie predstaviteľov samosprávy a regionálnej štátnej správy. 4. Protokolárne poradie v OSN. Pozvanie ústavných činiteľov SR na akciu. Čo má obsahovať pozvánka. Letory ľudí a spoločenský styk. 5. Protokolárne poradie zahraničných diplomatov v SR. 6. Konzulárna činnosť. Protokolárne formality diplomatov. Persona non grata. Diplomatická nóta. Diplomatická listina. Diplomatický zbor. Doyen diplomatického zboru. 7. Definovanie diplomacie a zahraničnej politiky. Činnosť zastupiteľských úradov SR v zahraničí.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. BALUŠEK, M. : Umenie diplomacie. Bratislava 1996. ISBN 80-83527-17-1.
2. HLAVČÁKOVÁ, S. : Etiketa a protokol. UK Bratislava. 2005.
3. BYSTRICKÝ, L. : Základy diplomacie. B. Bystrica, Dilema. 2000.
4. NAUMANN, F. : Umění diplomatického jednání. Praha, Portal. 2004
5. ŠRONEK, I. : Diplomatický protokol a praktické otázky spoločenskej etiky. Praha, Karolinum. 2002.
6. VRŠANSKÝ, P. : Základy diplomatickej komunikácie. Bratislava, IURA EDITION. 2004.
7. RUSIŇÁK, P. a kol. : Diplomacia – úvod do štúdia. Bratislava, Ekonóm. 2012.
8. BERRIDGE, R. G. : Diplomacy. Theory and Practice. Macmilan, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický B2

**Poznámky**

Poznámky - časová záťaž študenta: 150 hod., z toho:

prezenčné štúdium (P, S): 26 hod.

samoštúdium: z toho: 124 hod.

prezentácia seminárnej práce: 20 hod

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** , PhDr. Elena Vallová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d-eko-22/15	<b>Názov predmetu:</b> Efektívna komunikácia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> písomný test v 7. vyučovacom týždni - max 60b, min 40b; b) <b>záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška – max 40b, min 25b. Úspešné absolvovanie predmetu podmieňuje získanie min 65 bodov z obidvoch písomných previerok.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent <ol style="list-style-type: none"> <li>1. si pamätá modely jazykového správania a princípy efektívnej komunikácie;</li> <li>2. uvedomuje si vzťah verbálnej a neverbálnej komunikácie v komunikačnej stratégii, pri dosahovaní komunikačných zámerov a napĺňaní cieľov;</li> <li>3. je schopný logicky a primerane poskytovať informácie a odôvodniť relevantnosť a vhodnosť neverbálnych signálov v komunikácii;</li> <li>4. dokáže aplikovať konverzačné maximy a maximy zdvorilosti v simulovaných i v reálnych komunikačných situáciách;</li> <li>5. je kompetentný vhodne a primerane využívať neverbálne prostriedky v efektívnej komunikácii, získa zručnosti na identifikáciu ich a významu a funkcie v špecifických komunikačných situáciách (rozhodovanie, presvedčanie, konflikty a i.).</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pojmy, modely, schémy. Jazykový kód, kódovanie, dekodovanie; denotácia a konotácia. Komunikačné sféry, komunikačné situácie. Komunikačný šum, komunikačné bariéry a problémy v komunikácii, komunikačné zlozvyky. Komunikačné funkcie. Konverzačné maximy a maximy zdvorilosti. Princípy efektívnej komunikácie Počúvanie. Otázky. Odpovede. Spätná väzba a hodnotenie. Kultúra jazykového prejavu. Bežný hovorený prejav. Funkcie neverbálnych prostriedkov v komunikácii. Rodové špecifiká a interkultúrne rozdiely. Fonika. Vizika. Mimika. Gestika.. Haptika. Posturika. Kinetika. Proxemika (teritorialita). Kolorika. Grafika. Netiketa. Olfaktorika.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. ADAIR, J.: Efektivní komunikace. Praha: Alfa Publishing , 2004.	

2. BRADBURY, A. Jak úspěšně prezentovat a přesvědčit. Praha : Computer Press, 2003.
3. CLAYTON, P. Reč těla. Čítajte gestá, hovorte svojimi pohybmi. Praha : Ottovo nakladatelství – CESTY, 2003.
4. HIERHOLD, E. Rétorika a prezentace. Praha : Grada Publishing, 2005.
5. KLINCKOVÁ, J. Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : FHV UMB, 2008.
6. KLINCKOVÁ, J. Neverbálna komunikácia alebo komunikujeme nielen slovami. Banská Bystrica : UMB, 2011.
7. LEWIS, D. Tajná řeč těla. Praha : Victoria Publishing, 1995.
8. PETERS – KÜHLINGER/ová, G. – FRIEDEL, J. Komunikační a jiné „měkké“ dovednosti. Praha : Grada Publishing, 2007.
9. SCHARLAU/ová, Ch. Trénink úspěšné komunikace. Praha: Grada Publishing, 2010.
10. TEGZE, O. Neverbální komunikace. Praha : Computer Press, 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky**

90 h, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26 h

samoštúdium: 26 h

příprava na písomné testy: 38 h

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 444

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
15.32	14.41	15.09	13.96	22.3	0.0	18.92

**Vyučujúci:** , doc. PhDr. Janka Klincková, PhD., Mgr. Lujza Urbancová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> ISKŠ FF/1d- ehr-013/15	<b>Názov predmetu:</b> Etnická história a kultúrne regióny Slovenska
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> písomná skúška: 40 bodov; získanie určitého počtu bodov v priebežnom hodnotení tak, aby konečný súčet bodov aj so záverečným testom bol minimálne 65 (maximálne 100) <b>a) priebežné hodnotenie:</b> projekt: 20 bodov; seminárna práca : 20 bodov; referát: 10 hodín <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška: 40 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa bude orientovať v jednotlivých kultúrnych regiónoch Slovenska s akcentom na ich špecifiká z hľadiska prejavov tradičnej ľudovej kultúry (materiálnej, duchovnej ) a tiež v kontexte ich etnického vývoja, bude vedieť rozoznávať základné kultúrne prejavy historických etnických skupín žijúcich na Slovensku a aký vplyv mali na kultúrne prejavy majoritnej spoločnosti. Študent bude tiež vedieť posúdiť najdôležitejšie momenty vo formovaní kultúrnych črt daných oblastí. Cieľom bude študentov viesť k schopnosti aplikovať základné informácie o spôsoboch/schopnostiach využívania potenciálu jednotlivých regiónov v oblasti turizmu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Etnické procesy a ich zásah na územie Slovenska; Charakteristika jednotlivých etnických skupín žijúcich na Slovensku v kultúrno – historickom kontexte; Vplyv kultúrnych prejavov etnických skupín na kultúru majoritnej spoločnosti; Charakteristika jednotlivých súčasných kultúrnych regiónov Slovenska; Kultúrne regióny a turizmus;	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Beňušková, Z., 2005. Tradičné regióny Slovenska. Bratislava, Veda, 2005. Botík, J., 2007. Etnická história Slovenska. Bratislava: Lúč, 231 s. Kol. 1995. Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska. I., II., Bratislava, Veda, 1995.	

Kol. 1977 – 1982. Encyklopédia Slovenska I.–VI. Bratislava 1977–1982.  
 Kol. 1990. Etnografický atlas Slovenska. Bratislava, Veda, 1990.  
 Leľčák, M. 1993. Folklór v regióne, región vo folklóre. In Ľudové tradície a regionálna kultúra. Nitra, 1993, s. 1–5.  
 Kol. 1972. Ľudová kultúra v Karpatoch. Bratislava 1972.  
 Kol. 1963. Ľudové staviteľstvo a bývanie na Slovensku. Zborník štúdií. Bratislava 1963.  
 Kol. 1974. Ľudové staviteľstvo v karpatskej oblasti. Bratislava 1974.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský

**Poznámky**

celkový počet: 150 hod, z toho:  
 kombinované štúdium (P, S, K): 39 hod.  
 samoštúdium: 40 hod.  
 príprava projektu: 15 hod.  
 zber informácií (terénny výskum): 16 hod.  
 príprava seminárnej práce: 30 hod.  
 príprava referátu v powerpointe: 10 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** , Mgr. Dagmara Bacová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- fra-29/15	<b>Názov predmetu:</b> Frazeológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: vypracovanie semestrálnej práce (0 – 50 bodov) b) záverečné hodnotenie: písomná skúška – finálny test (0 – 50 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie: b) záverečné hodnotenie:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent: 1. je schopný charakterizovať základné termíny z frazeológie, 2. dokáže zhodnotiť frazeologické jednotky z hľadiska ich uplatnenia v komunikácii, 3. rozumie základnej charakteristike a vlastnostiam frazeologizmu, 4. vie primerane interpretovať a identifikovať rozličné druhy frazeologických jednotiek.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Frazeológia – vymedzenie v systéme ostatných jazykovedných disciplín, základná frazeologická jednotka, triedenie frazeologických jednotiek, varianty frazeologizmov, osobitné skupiny frazeologizmov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. doplnené vydanie. Bratislava : SPN, 1984. 2. MLACEK, J.: Zo syntaxe frazeologických jednotiek. Bratislava : SPN, 1972. 3. MLACEK, J.: Tvary a a tváre frazém v slovenčine. Bratislava : Stimul, 2007. 4. MLACEK, J. – BALÁKOVÁ, D. – KOVÁČOVÁ, V.: Vývin súčasnej frazeológie: východiská, podoby, akceptácia, uplatňovanie. Ružomberok : Katolícka univerzita, Filozofická fakulta, 2009. 5. K aktuálnym otázkam frazeológie. Zost. E. Krošláková a Ľ. Kralčák. Nitra : FF UKF, 2001. 6. Frazeologické štúdie V. Zost. D. Baláková a P. Ďurčo. Ružomberok : Katolícka univerzita, Filozofická fakulta, 2007.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	



**Poznámky**

prezenčné štúdium (P, S, K) 26 h, práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 60 h, samoštúdium: 20 h, vypracovanie semestrálnej práce: 40 h, príprava prezentácie semestrálnej práce: 3 h, prezentácia semestrálnej práce: 1 h

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 82

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
81.71	10.98	2.44	0.0	1.22	2.44	1.22

**Vyučujúci:** , doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD., doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny:** 27. 2. 2015

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJ-FF/1d- rus-037/15	<b>Názov predmetu:</b> Konzekutívne tlmočenie 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> tlmočnicke výkony na seminároch: 0-30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> vypracovanie glosára: 0-20 bodov záverečná ústna skúška: 0-50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný na základe postupného zvyšovania objemu sluchovej pamäti, nácviku prepínania z východiskového jazyka do cieľového, ako aj nácviku nachádzania základnej myšlienky východiskového textu a schopnosti vyjadriť ju v cieľovom texte, pretlmočiť bez použitia tlmočnickej notácie obsahovo a lexikálne jednoduchý text v rozsahu 5-7 riadkov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. hodina: Reprodukcia počutého textu v slovenčine. 2. hodina: Reprodukcia počutého textu v ruštině. 3. hodina: Písomný preklad počutého textu z ruštiny do slovenčiny a zo slovenčiny do ruštiny. 4. hodina: Ústny preklad s opakovaním zo slovenčiny do ruštiny. 5. hodina: Zostručňovanie východiskového slovenského a ruského textu. 6. hodina: Transformácia východiskového slovenského a ruského textu. 7. hodina: Tlmočenie z listu z ruštiny do slovenčiny. 8. hodina: Tlmočenie z listu zo slovenčiny do ruštiny. 9.-11. hodina: Tlmočenie kratších obsahovo a lexikálne jednoduchých textov z ruštiny do slovenčiny. 12.-13. hodina: Tlmočenie kratších obsahovo a lexikálne jednoduchých textov zo slovenčiny do ruštiny.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Hrdinová, E. M. – Vilímek, V. a kol.: Úvod do teorie, praxe a didaktiky tlumočení. Mezi Skyllou vědy a Charybdou praxe?! Ostrava: Ostravská univerzita 2008. 102 s.	

2. Jankovičová, M.: Základy tlmočenia. In: Dekanová, E. – Jankovičová, M. – Kiseľová, N.: Ruština v modernej komunikácii (kultúra reči, preklad a tlmočenie). Ed. G. Porubská – D. Malá. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa 2008, s. 49–66.
3. Keníž, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava: Univerzita Komenského 1980. 108 s.
4. Lorková, Z. – Knapcová, V.: Základný kurz konzekutívneho tlmočenia. Bratislava: Stimul 2010. 93 s.
5. Texty zo slovenských a ruských printových a elektronických médií.
6. Audionahrávky a videonahrávky autentických prejavov v ruštine a slovenčine.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský B2, slovenský

**Poznámky**

časová záťaž študenta: 150 h.

kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

samoštúdium (príprava na tlmoč. semináre: 26 h.

príprava glosára: 40 h.

príprava na záverečnú ústnu skúšku: 58 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 135

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
22.22	27.41	23.7	11.85	14.07	0.74	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marta Kováčová, PhD., doc. PhDr. Marta Kováčová, PhD., PhDr. Milada Jankovičová, CSc.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJ-FF/1d- rus-038/15	<b>Názov predmetu:</b> Konzekutívne tlmočenie 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> tlmočnicke výkony na seminároch: 0-30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> vypracovanie glosára: 0-20 bodov záverečná ústna skúška: 0-50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný pretlmočiť stredne náročný text z prebraných tematických oblastí z ruštiny do slovenčiny a zo slovenčiny do ruštiny v rozsahu 5-7 riadkov bez použitia tlmočnickej notácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1.- 5. hodina: Kultúrne a historické pamiatky Banskej Bystrice (sprievodcovské tlmočenie). 6.-9. hodina: Slovensko – jeho geografická poloha, prírodné podmienky, obyvateľstvo, dejiny, politický systém, administratívno-správne členenie. 10.-13. hodina: Rusko – jeho geografická poloha, prírodné podmienky, obyvateľstvo, dejiny, politický systém, administratívno-správne členenie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Hrdinová, E. M. – Vilímek, V. a kol.: Úvod do teórie, praxe a didaktiky tlmočenia. Mezi Skyllou vědy a Charybdou praxe?! Ostrava: Ostravská univerzita 2008. 102 s. 2. Jankovičová, M.: Základy tlmočenia. In: Dekanová, E. – Jankovičová, M. – Kiseľová, N.: Ruština v modernej komunikácii (kultúra reči, preklad a tlmočenie). Ed. G. Porubská – D. Malá. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa 2008, s. 49–66. 3. Keníž, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava: Univerzita Komenského 1980. 108 s. 4. Lorková, Z. – Knapcová, V.: Základný kurz konzekutívneho tlmočenia. Bratislava: Stimul 2010. 93 s. 5. Texty zo slovenských a ruských printových a elektronických médií. 6. Audionahrávky a videonahrávky autentických prejavov v ruštine a slovenčine.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> ruský B2, slovenský						
<b>Poznámky</b> časová záťaž študenta: 150 h. kombinované štúdium (P, S, K): 26 h. samoštúdium (príprava na tlmoč. semináre: 26 h. príprava glosára: 40 h. príprava na záverečnú ústnu skúšku: 58 h.						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 90						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
23.33	27.78	24.44	13.33	10.0	0.0	1.11
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Marta Kováčová, PhD., doc. PhDr. Marta Kováčová, PhD., PhDr. Milada Jankovičová, CSc.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- lex-30/15	<b>Názov predmetu:</b> Lexikografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: vypracovanie a prezentácia seminárnej práce, aktívna práca na seminári (50 bodov) b) záverečné hodnotenie: záverečný test (50 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 65% bodového hodnotenia. <b>a) priebežné hodnotenie: b) záverečné hodnotenie:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent: 1. pozná dejiny lexikografie s ohľadom na slovenský a slovanský priestor, vie charakterizovať jednotlivé druhy slovníkov, 2. ovláda charakteristiku a zásady spracovania lexiky v rámci jednotlivých druhov slovníkov, 3. dokáže sa orientovať v rámci domácich a medzinárodných projektov v oblasti lexikografie, 4. je schopný analyzovať stavbu hesla v slovníkoch, interpretovať jednotlivé výklady a efektívne pracovať s jednotlivými druhmi slovníkov pri analýze textov, 5. dokáže zhodnotiť rozdiel medzi jednotlivými národnými lexikografickými školami	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> História lexikografie – glosy, české glosáre. Tlačiareň na Slovensku v 17. storočí. R. Hadbavný, A. Bernolák, J. Ribay, M. Kálal a ďalšie slovníkové práce do r. 1945. Slovenská lexikografia po r. 1945. Zásady zostavovania slovníkov, druhy slovníkov, špecifické postavenie dialektologických slovníkov, problematika nadnárodných slovníkov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Atlas slovenského jazyka I. – IV. 1. vyd. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1968 – 1984. 2. Český jazykový atlas. Zv. 1. – 4. Red. P. Jančák et al. 1. vyd. Praha : Nakladatelství ČSAV, 1992 – 2002. 3. Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. Bratislava : Veda, 1991 – 2008.	

4. RIPKA, I.: Aspekty slovenskej dialektológie. Prešov : Prešovská univerzita, FhaPV, 2002, 113 s. ISBN 80-8068-115-5
5. HAYEKOVÁ, M. 1979. Dejiny slovenských slovníkov do roku 1945. Bratislava : Univerzita Komenského, 1979. 256 s.
6. PECIAR, Š. 1982. Súčasná slovenská lexikografia. In: Studia Academica Slovaca, 11, 1982, s. 415 – 428.
7. Obščeslavianskij lingvističeskij atlas. Tom 1. – 5. Moskva – Beograd – Warszawa – Minsk, 1988 – 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky**

150 h, z toho: prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h, práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20 h, samoštúdium: 34 h, vypracovanie seminárnej práce z lexikografie, príprava prezentácie: 30 h, príprava na záverečný test: 40 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
95.0	5.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** , Mgr. Alexandra Chomová, PhD., Mgr. Alexandra Chomová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KEKSaSJ-FF/1d-eks-051/15	<b>Názov predmetu:</b> Manažment kultúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra vypracujú študenti seminárnu prácu na zadanú tému. Zároveň sa vyžaduje ich aktívna účasť počas kontaktnej výučby. Záverečné hodnotenie je uskutočnené formou ústnej skúšky. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> seminárna práca: 40 bodov aktívna účasť počas kontaktnej výučby 20 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečná ústna skúška: 40 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. Použije preukázané vedomosti v písomnom a ústnom prejave z dostupných zdrojov v slov. jazyku 2. je schopný vypracovať písomnú prácu a interpretovať relevantné údaje 3. aplikuje vedomosti z predmetu pri argumentácii a hodnotení jestvujúcich javov vzťahujúcich sa k obsahu kultúrneho manažmentu	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základy teórie manažmentu a ich aplikácia pre oblasť kultúry a inštitúcií v nej pôsobiach. Kultúrna politika v Slovenskej republike po realizácii reformy verejnej správy a porovnanie s krajinami EÚ. Základné vymedzenie cieľov Európskeho spoločenstva v oblasti kultúry. Kultúrne práva občanov. Pôsobnosť Ministerstva kultúry a organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti MK SR. Riadenie kultúry na regionálnej a miestnej úrovni. Legislatívny rámec pôsobenia inštitúcií pôsobiach v oblastiach kultúry: médiá a audiovizia, ochrana pamiatok, múzeá a galérie, knižničný systém, štátny jazyk, umenie, kultúra menšín, cirkvi, miestna kultúra, tradičná kultúra. Financovanie kultúry. Štatistika kultúry.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. LINDSTONE, G., ULÍČIANSKA, Z. 2000. Kultúrny management. Bratislava: VŠMU, 2000.	



2. Legislatívne predpisy platné v oblasti kultúry v SR.
3. MISTRÍK, E. 2006. Slovenská kultúra v multikulturalizme. FF UKF, Nitra. 2006
4. Koncepcia starostlivosti o miestnu a regionálnu kultúru, Koncepcia starostlivosti o tradičnú ľudovú kultúru, Stratégia rozvoja miestnej a regionálnej kultúry, Stratégia rozvoja osvetovej činnosti  
<http://www.mksr.sk/posobnost-ministerstva/tradicna-kultura-a-osveta/dokumenty-114.html>
5. Koncepcia ochrany pamiatkového fondu a kultúrneho dedičstva v krízových situáciách  
<http://www.mksr.sk/posobnost-ministerstva/kulturne-dedicstvo-/ochrana-pamiatok/dokumenty-d9.html>
6. Stratégia rozvoja múzeí a galérií v Slovenskej republike  
<http://www.mksr.sk/posobnost-ministerstva/kulturne-dedicstvo-/muzea-a-galerie/dokumenty-ec.html>
7. Stratégia rozvoja slovenského knihovníctva  
<http://www.mksr.sk/posobnost-ministerstva/kulturne-dedicstvo-/kniznicny-system/dokumenty-f1.html>
8. Koncepcia zamerania a podpory výskumu a vývoja v rezorte MK SR  
<http://www.mksr.sk/posobnost-ministerstva/kulturne-dedicstvo-/vyskum-a-vyvoj-v-rezorte-kultury-25e.html>
9. Koncepcia ochrany pamiatkového fondu  
<http://www.rokovanie.sk/Rokovanie.aspx/BodRokovaniaDetail?idMaterial=20286>
10. Koncepcia mediálnej výchovy v Slovenskej republike v kontexte celoživotného vzdelávania príloha č.1 (pdf, 431 kB)
11. Projekt systematickej obnovy audiovizuálneho dedičstva Slovenskej republiky príloha č.2 (pdf, 241 kB)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky**

150 hodín, z toho:  
kombinované štúdium (P, S, K): 26  
samoštúdium: 34  
príprava na ústnu skúšku: 60  
príprava seminárnej práce: 30

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
44.83	35.63	8.05	5.75	1.15	2.3	2.3

**Vyučujúci:** PhDr. Daniela Drobná, PhD., PhDr. Daniela Drobná, PhD., PhDr. Daniela Drobná, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- mpk-38/15	<b>Názov predmetu:</b> Mediálna a politická komunikácia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> prezentácia prípadovej štúdie (0 – 30 bodov), diskusné postoje k prípadovým štúdiám (0 – 20 bodov) b) <b>záverečné hodnotenie:</b> kolokvium (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent: 1. rozumie zásadným kognitívno-komunikačným vzťahom a súvislostiam v mediálnych prostrediach, 2. je schopný určiť podstatu, efektívne nadobudnúť nosné pojmo-terminologické inštrumentárium a kognitívne spracovať problematiku mediálnej komunikácie, 3. zaujíma kritické postoje ku komunikácii v médiách, k štruktúre médií a ich programovej ponuke, 4. dokáže zvážiť odborné a spoločenské osobitosti porovnávacieho prístupu k štúdiu médií a k mediálnej komunikácii.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Medziľudská komunikácia a jej kontexty. (Mediálna) komunikácia a mediácia ako viackódové záležitosti. Dnešné masové médiá – poslanie a mediálny produkt. Žáner, mediálne žánre – dynamika a „konzumenti“. Štruktúra mediálneho komunikátu a jej osobitosti. E-ziny a (we)blogománia – úpadok printovej komunikácie? Model politickej komunikácie. Rečovo-komunikačné techniky v politickej komunikácii. Humor v politickej komunikácii. Predvolebná tlač politických strán. Medzi propagáciou a manipuláciou – politická predvolebná reklama. Populizmus ako koordináta súčasnej politickej komunikácie. Tzv. politická korektnosť – jazykovo-komunikačné črty, prejavy a dôsledky. Mediálna krajina a jej ne/možnosti – komunikačný náčrt a sociokultúrne trendy.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. BEDNÁŘ, V.: Internetová publicistika. Praha : Grada Publishing, 2011. 2. BORČIN, E. (ed.): Veda, médiá a politika. Bratislava : Veda, 2008. 3. BURNS, L. S.: Žurnalistika. Praha : Portál, 2007.	

4. ČMEJRKOVÁ, S. – HOFFMANNOVÁ, J. (eds.): Jazyk, média, politika. Praha : Academia, 2003.
5. HALLIN, D. C. – MANCINI, P.: Systémy médií v postmoderním světě. Praha : Portál, 2008.
6. HVÍŽĎALA, K.: Restaurování slov. Praha : Portál, 2011.
7. HVÍŽĎALA, K.: Mardata – Vzpoury v žurnalistice. Praha : Portál, 2011.
8. IŁOWIECKI, M. – ZASĘPA, T.: Moc a nemoc médií. Trnava : Typi + Veda, 2003.
9. JABŁOŃSKI, A. a kol.: Politický marketing. Brno : Barrister & Principal, 2006.
10. McNAIR, B.: Sociologie žurnalistiky. Praha : Portál, 2007.
11. McLUHAN, H. M.: Člověk, média a elektronická kultura. Brno : Jota, 2000.
12. McQUAIL, D.: Úvod do teorie masové komunikace. Praha : Portál, 2007.
13. MICHALEWSKI, K. (ed.): Język nowych mediów. Łódź : Primum Verbum, 2012.
14. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : OPF SU, 2009.
15. RAMONET, I.: Tyranie médií. Praha : Mladá fronta, 2003.
16. RONČÁKOVÁ, T.: Môže cirkev komunikovať mediálnym jazykom? Praha : Paulínky, 2010.
17. RUSNÁK, J. – BOČÁK, M. (eds.): Média a text. Prešov : PU, 2005.
18. RUSNÁK, J. a kol.: Texty elektronických médií. Stručný výkladový slovník. Prešov : FF PU, 2010.
19. RUSNÁK, J.: Homo popularis: homo medialis? Popkultúra v elektronických médiách. Prešov : FF PU, 2013.
20. RUSS-MOHL, S. – BAKIČOVÁ, H.: Žurnalistika. Praha : Grada, 2005.
21. STADTRUCKER, I.: Teória masmediálnej (dis)komunikácie. Bratislava : SSS, 2007.
22. TRAMPOTA, T.: Zpravodajství. Praha : Portál, 2007.
23. TUŠER, A.: Praktikum mediálnej tvorby. Bratislava : Eurokódex, 2010.
24. VYBÍRAL, Z.: Psychologie komunikace. Praha : Portál, 2005.
25. ZASURSKI, I.: Mass-media vtoroj respubliky. Moskva 1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky**

150 h

prezenčné štúdium (P, S, K): 26

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 40

e-learning: 30

prípadové štúdie: 30

príprava na záverečné hodnotenie: 24

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d-oro-3/15	<b>Názov predmetu:</b> Ortoepia a ortografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 0 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 0 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na základe priebežného hodnotenia <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné ortoepické a ortografické cvičenia, úlohy/testy, individuálna tvorivá práca, odborné diskusie <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Vyhovujúce ortoepické zručnosti, ortografický test (diktát) + na základe priebežného hodnotenia	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. pozná a pamätá si ortoepické a ortografické pojmy a termíny, princípy a pravidlá slovenského pravopisu a slovenskej výslovnosti; 2. používa teoretické vedomosti v hovorenom aj písomnom komunikačnom procese; 3. je schopný analyzovať ortoepický jav a ortografický výraz jazykových jednotiek.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Artikulácia reči. Klasifikácia hlások: vokály (samohlásky a dvojhlásky), konsonanty. 2. Písmo, abeceda a pravopis. Grafémy a ich zvuková realizácia. Základy fonetickej transkripcie. 3. Ortoepia slovenských vokálov a konsonantov, výslovnosť vokalických a konsonantických skupín. 4. Znelostná asimilácia. 5. Suprasegmentálne vlastnosti slovenčiny: kvantita, prízvuk, vetná melódia. 6. Pravopisné princípy v slovenčine. 7. Aktuálna kodifikácia slovenského pravopisu – pravidlá slovenského pravopisu: Písanie i/y v koreňoch a formantoch domácich a cudzích slov. Rozdeľovanie slov. Písanie veľkých písmen. Písanie čísloviek. Písanie slov osobitne a dovedna. Písanie slov cudzieho pôvodu. Interpunkcia, pravidlá písania interpunkčných (rozdeľovacích) znamienok: bodka, výkričník, otáznik, čiarka, dvojbodka, úvodzovky, pomlčka, spojovník a i. 8. Ortoepické a ortografické cvičenia a analýzy.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

<p>Pravidlá slovenského pravopisu. 4., nezmenené vyd. Bratislava: Veda, 2013. 592 s. ISBN 978-80-224-1331-2. Dostupné na internete: &lt; <a href="http://www.juls.savba.sk/psp_2013.html">http://www.juls.savba.sk/psp_2013.html</a>&gt; (3., upravené a doplnené vyd. 2000. 590 s. ISBN 80-224-0655-4).</p> <p>GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, Lucia – OLOŠTIAK, Martin – BELÁKOVÁ, Mária: Píšem bez chýb. Bratislava : Fragment, 2013. 232 s. ISBN 978-80-8089-756-7</p> <p>Krátky slovník slovenského jazyka. 4., doplnené a upravené vyd. Ved. red. Ján Kačala. Bratislava : Veda, 2003. 988 s. ISBN 80-224-0750-X. Dostupné na internete: &lt;<a href="http://slovníky.korpus.sk/">http://slovníky.korpus.sk/</a>&gt;</p> <p>NAVRÁTIL, Ladislav – ŠIMURKA, Jozef: Praktická príručka slovenského pravopisu. Nitra : Enigma, 2002. 92 s. ISBN 80-85471-97-3</p> <p>OČENÁŠ, Ivan: Rečové techniky a kultúra hovoreného odborného prejavu. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2011. 76 s. ISBN 978-80-557-0171-4</p> <p>PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul, 2005. 244 s. ISBN 80-89236-04-9</p> <p>RIPKA, Ivor – IMRICHOVÁ, Mária – SKLADANÁ, Jana: Praktická pravopisná príručka. Praha; Bratislava : Ottovo nakladateľství; Ottovo nakladateľstvo, 2008. 752 s. ISBN 978-80-7360-699-2</p> <p>RIPKA, Ivor – IMRICHOVÁ, Mária – SKLADANÁ, Jana: Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava : Agentúra Cesty, 2005. 672 s. ISBN 80-969159-1-6</p> <p>SABOL, Ján – BÓNOVÁ, Iveta – SOKOLOVÁ, Miloslava: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov : Prešovská univerzita, 2006. 256 s. ISBN 80-8068-398-0</p>						
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský</p>						
<p><b>Poznámky</b> 150 hod., z toho: prezenčné štúdium: 26 hod., samoštúdium: 124 hod.</p>						
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet</p>						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., Mgr. Anna Gálisová, PhD., Mgr. Anna Gálisová, PhD.,</p>						
<p><b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b></p>						
<p><b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.</p>						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHI-FF/1d- his-241/15	<b>Názov predmetu:</b> Osídlenie Slovenska v stredoveku a ranom novoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na hodinách. Priebežné štúdium čiastkových problémov. Vypracovanie záverečnej seminárnej práce (mapového náčrtu) s rekonštrukciou osídlenia vybraného regiónu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 - 94 %), B (93 - 87 %), C (86 - 80 %), D (79 - 73 %), E (72 - 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Aktivita na hodine: 30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečná seminárna práca: 70 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozná základné etapy a kolonizačné prúdy spojené s procesom osídľovania územia Slovenska. Ovláda základnú terminológiu. Pozná výskumné metódy. Dokáže vytvoriť historickú rekonštrukčnú mapu osídlenia vybraného regiónu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Problematika výskumu osídlenia na Slovensku. Terminológia. Pramene. Metódy výskumu – metodológia. Metodika práce pri rekonštruovaní osídlenia. Hlavné medzníky vo vývoji osídlenia na Slovensku. Zaniknuté sídla a problematika ich výskumu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ČAPLOVIČ, D.: Včasnostredoveké osídlenie Slovenska. Nitra : AEP, 1998. ULÍČNÝ, F.: Dejiny osídlenia Liptova do konca 16. storočia I - III. In: Zborník Liptov 7 - 9. Martin : Osveta, 1983 - 1987. ŽUDEL, J.: Hlavné znaky vývoja osídlenia Slovenska v 16. storočí. In: Historický časopis, 45, 1997, s. 569-580. ŽUDEL, J.: Vývoj osídlenia Slovenska od počiatkov valašskej kolonizácie do konca stredoveku. In: Archaeologia historica, 13, 1988, s. 7-17. ŽUDEL, J.: Osídlenie Slovenska v neskorom stredoveku. Bratislava : Veda, 2010.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský						
<b>Poznámky</b> Celková záťaž študenta: 150 hodín Kombinované štúdium (prednášky, semináre, konzultácie): 40 hodín Analýza odborných textov: 20 hodín Príprava k problematike podľa konkrétnej témy kontaktnej hodiny v priebehu semestra: 30 hodín Vypracovanie seminárnej práce, rekonštrukčnej mapy osídlenia vybraného regiónu: 60 hodín						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 35						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
2.86	17.14	34.29	11.43	20.0	0.0	14.29
<b>Vyučujúci:</b> , PhDr. Oto Tomeček, PhD.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- pst-6/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktická štylistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 0 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 0 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> a) priebežné hodnotenie: pravidelné praktické cvičenia (0 – 20 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 10 bodov), <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečné hodnotenie: písomná slohová práca (0 – 50 bodov, štylizácia ústneho prejavu a jeho prezentácia (0 – 20 bodov)). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. získa hlbšie poznatky zo štylistiky slovenského jazyka, 2. je schopný rozvíjať jazykové schopnosti a zručnosti pri štylistickej analýze vety, resp. textu, 3. vie účelne aplikovať získané teoretické poznatky zo štylistiky pri tvorení súvislého textu, 4. dokáže hodnotiť vhodný výber jazykových prostriedkov pri tvorbe písomného a ústneho prejavu, 5. štylizuje písomný prejav na vybranú tému, štylizuje pripravený ústny prejav a prezentuje ho.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Modelové štruktúry textu. Triedenie a hierarchia štylových javov. Štýl súkromnej komunikácie (hovorový štýl). Štýl odbornej komunikácie (odborný štýl). Štýl literárnej komunikácie (umelecký štýl). Štýl rétorickej komunikácie (rétorický štýl). Tvorivé písanie. Štylizácia cvičenia. Textové cvičenia. Štylizácia písomných prejavov. Štylizácia pripravených ústnych jazykových prejavov a ich prezentácia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčina. Martin : Osveta, 2013. 2. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005. 3. ČECHOVÁ, M. – KRČMOVÁ, M. – MINÁŘOVÁ, E.: Současná česká stylistika. Praha : Nakladatelství LN, 2008. 4. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava : SPN, 1997 (príp. niektoré staršie vyd.). 5. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika Prešov : Slovacontact. 2. vyd. 1996. 6. STYBLÍK, V. – ČECHOVÁ, M.: Mluvnická a slohová cvičení. Praha : Fortuna, 1994.	



<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>						
<b>Poznámky</b> 120 hod., z toho: prezenčné štúdium (P, S, K): 26 práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 24 príprava na hodnotenie praktických zručností: 25 príprava na záverečné hodnotenie: 45						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD., doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD., doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD., Mgr. Anna Gálisová, PhD., Mgr. Anna Gálisová, PhD.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJ-FF/1d- rus-033/15	<b>Názov predmetu:</b> Prekladateľské dielne 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Seminárna práca – 100% <b>b) záverečné hodnotenie:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa v rámci predmetu naučí pracovať s rôznymi typmi textov, získa prekladateľské návyky. Cieľom predmetu je oboznámiť študenta s prekladateľskou prácou a jej úskaliami. Nacvičovanie prekladu rôznych druhov textov pri súbežnom zdokonaľovaní a nadobudnutí slovnej zásoby. Zásady práce s rôznymi druhmi slovníkov a vedeckou literatúrou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Priblížiť študentom problematiku povolania prekladateľa na základe praktických ukážok a cvičení.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. GROMOVÁ, E.: Kapitoly z úvodu do prekladateľstva I. Nitra, 1998. 2. HRDLÍČKA, M.: Translatologický slovník. Praha – Bratislava ,1998. 3. ILEK, B.: Místo teorie odborného překladu v soustavě věd o překladu. Bratislava, 1977. 4. SAVICKÁ, S.: Některé problémy odborného a publicistického překladu. Praha, 1977. 5. HOCHÉL, B.: Překlad jako komunikace. Bratislava, 1990. 6. Zborníky PREKLAD A TLMOČENIE. Banská Bystrica, 1999-2011.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> ruský B2, slovenský	
<b>Poznámky</b> Poznámky - časová záťaž študenta: 150 h. Výučba: 26 hodín Seminárna práca: 124 hodín	

<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 176						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
30.68	22.16	23.3	11.93	6.82	2.27	2.84
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Marta Kováčová, PhD., doc. PhDr. Marta Kováčová, PhD., Mgr. Kamila Brtková, PhD.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJ-FF/1d- rus-034/15	<b>Názov predmetu:</b> Prekladateľské dielne 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Seminárna práca – 100% <b>b) záverečné hodnotenie:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa v rámci predmetu naučí pracovať s rôznymi typmi textov, získa prekladateľské návyky. Cieľom predmetu je oboznámiť študenta s prekladateľskou prácou a jej úskaliami. Nacvičovanie prekladu rôznych druhov textov pri súbežnom zdokonaľovaní a nadobudnutí slovnej zásoby. Zásady práce s rôznymi druhmi slovníkov a vedeckou literatúrou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Priblížiť študentom problematiku povolania prekladateľa na základe praktických ukážok a cvičení.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. GROMOVÁ, E.: Kapitoly z úvodu do prekladateľstva I. Nitra, 1998. 2. HRDLÍČKA, M.: Translatologický slovník. Praha – Bratislava ,1998. 3. ILEK, B.: Místo teorie odborného překladu v soustavě věd o překladu. Bratislava, 1977. 4. SAVICKÁ, S.: Některé problémy odborného a publicistického překladu. Praha, 1977. 5. HOCHÉL, B.: Překlad jako komunikácia. Bratislava, 1990. 6. Zborníky PREKLAD A TLMOČENIE. Banská Bystrica, 1999-2011.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> ruský B2, slovenský	
<b>Poznámky</b> Poznámky - časová záťaž študenta: 150 h. Výučba: 26 hodín Seminárna práca: 124 hodín	

<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 147						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
31.29	34.69	20.41	4.76	4.76	0.0	4.08
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Marta Kováčová, PhD., doc. PhDr. Marta Kováčová, PhD., Mgr. Kamila Brtková, PhD.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAA-FF/1d- ajp-201/15	<b>Názov predmetu:</b> Prekladový seminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 0 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 0 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Zodpovedá klasifikačnej stupnici hodnotenia. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal z predmetu za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> a) aktívna účasť na seminári: 0-10 bodov b) odovzdanie seminárnej práce: 0-10 bodov c) odovzdanie čiastkových prekladov: 0-30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomné hodnotenie: 0-50 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. ovláda základné translatologické pojmy a dokáže kriticky zhodnotiť rozdiely a zhody medzi inonárodnou a domácou teóriou prekladu, 2. ovláda základné prekladateľské procesy a dokáže ich uplatňovať v praxi, 3. dokáže identifikovať štylistické variácie textu (umelecký, populárno-naučný, odborný text) a dokáže ich preniesť v reprodukčnej fáze prekladu, 4. dokáže sa samostatne vyjadrovať k niektorým teoretickým problémom prekladu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> K základným pojmom translatológie. Lingvistické aspekty prekladu. Historický prehľad vývoja domácej i inonárodnej translatológie. Preklad ako komunikačný proces. Interdisciplinárnosť a funkcionalita. Ekvivalencia v preklade. Praktický preklad. Prekladateľský proces. Posuny v preklade. Výrazová štruktúra textu a jej translatologická aplikácia. Cudzie a svoje v preklade. Editor a prekladateľ. Prekladateľské kompetencie. Prekladateľské metódy. Recepčná tradícia a preklad. Kritická argumentácia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. BILOVESKÝ, V. – DJOVČOŠ, M. 2010. Vybrané kapitoly z translatológie I. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied UMB, 2010.	

2. BILOVESKÝ, V.- DJOVČOŠ, M.2013. Vybrané kapitoly z translatológie II. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied. ISBN 978-80-557-0542-2
3. BELL, T. R. 1991. Translation and translating: theory and practice. London: Longman, 1991. 298 s. ISBN 0-582-01648-7
4. CATFORD J. C. A. 1965. A Linguistic Theory of Translation. London: Oxford University Press, 1965. 103 s.
5. FERENČÍK, J. 1982. Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1982. 149 s.
6. GROMOVÁ, E. 1996. Interpretácia v procese prekladu. Nitra: Vysoká škola pedagogická v Nitre, 1996. 136 s. ISBN 80-8050-076-2.
7. GROMOVÁ, E. 2003. Teória a didaktika prekladu. Nitra: Filozofická fakulta UKF, 2003. 188 s. ISBN 80-8050-587-X.
8. HOLMES, S. J. 1987. The name and nature of translation. In Toury Gideon: Translation across cultures. New Delhi: Bahari Publications. 1987. s. 10-25
9. LEVÝ, J. 1963. Umění překlada. Praha: Panorama, 1963. 283 s.
10. LEVÝ, J. 1967. Translation as a decision process. In To Honor Roman Jakobson for his 70th birthday. The Hague: Mouton, Vol.3, 1967. s. 1171–1182.
11. MIKO, F. 1970. Text a štýl: k problematike literárnej interpretácie. Bratislava: Smena, 1970. 167 s.
12. NIDA, E.A. 1964. Toward a Science of Translation. Leiden: Brill, 1964. 321 s.
13. POPOVIČ, A. a KOL. 1983. Originál – preklad: interpretačná terminológia. Bratislava: Tatran, 1983. 362 s.
14. VILIKOVSKÝ, J. 1984. Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984. 234 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a anglický B2

**Poznámky**

150 h  
kombinované štúdium (P, S, K): 26  
samoštúdium: 64  
príprava a prezentácia témy: 20  
príprava prekladov: 40

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 412

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
22.57	23.3	29.37	15.29	4.61	0.24	4.61

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., doc. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., PhDr. Martin Kubuš, PhD., Mgr. Zuzana Kraviarová,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- pza-2/15	<b>Názov predmetu:</b> Produktívne zručnosti A
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 0 / 8 <b>Za obdobie štúdia:</b> 0 / 104 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 10	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> a) priebežné hodnotenie: dve písomné previerky (25 + 25 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečné hodnotenie: písomná a ústna skúška: 50 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania sú v súlade so Spoločným európskym referenčným rámcom pre jazyky. <b>Študent</b> dokáže podať jednoduchý opis alebo charakteristiku ľudí, životných alebo pracovných podmienok, každodenných zvyklostí, opis toho, čo má alebo nemá rád atď. ako krátky sled jednoduchých fráz a viet. Dokáže vyrozprávať príbeh alebo opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok. Dokáže opísať každodenné skutočnosti zo svojho prostredia, napríklad ľudí, miesta, zážitky zo zamestnania alebo štúdia. Dokáže podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností. Dokáže opísať plány a dohody, zvyky a zvyčajné postupy, minulé činnosti a osobné skúsenosti. Dokáže použiť jednoduchý opisný jazyk v stručných komentároch, porovnať predmety a vyjadriť to, komu patria. Dokáže vysvetliť, čo sa mu páči, alebo nepáči. Dokáže predniesť veľmi krátke vopred nacvičené oznámenia s predvídateľným obsahom, ktoré sú zrozumiteľné pre poslucháčov, ak sú pripravení sústrediť sa. Dokáže predniesť krátku, vopred nacvičenú prednášku na tému, ktorá sa vzťahuje na jeho každodenný život, stručne uviesť dôvody a vysvetliť názory, plány a činnosti. Dokáže odpovedať na obmedzený počet jednoznačne formulovaných následných otázok. Dokáže predniesť krátku, vopred pripravenú jednoduchú prednášku na známu tému. Dokáže odpovedať na jednoznačne formulované následné otázky, ak môže požiadať o ich zopakovanie a ak má k dispozícii istú pomoc pri formulovaní svojej odpovede. Dokáže napísať sériu jednoduchých fráz a viet spojených jednoduchými spojkami, akými sú „a“, „ale“ a „pretože“.	



<p>Dokáže v súvislých vetách písať o každodenných stránkach svojho okolia, napríklad o ľuďoch, miestach alebo o pracovných či študijných skúsenostiach.</p> <p>Dokáže napísať veľmi krátky a jednoduchý opis udalostí, minulých činností alebo osobných zážitkov.</p> <p>Dokáže napísať sled jednoduchých fráz a viet o svojej rodine, životných podmienkach, dosiahnutom vzdelaní, terajšej alebo nedávnej práci.</p>																				
<p><b>Stručná osnova predmetu:</b></p> <p>Predstavenie seba a známych, krajiny; internát; mestá a miesta; dnes máme oslavu; v reštaurácii; na univerzite; vo firme; na konferencii; obľúbené a neobľúbené činnosti; Vianoce; cestovanie; u lekára; telefonovanie; Slovensko. Ohybné slovné druhy – deklinácia a konjugácia. Préteritum, présent, futurum. Slovosled, deagentné vety.</p>																				
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kamenárová, Renáta et al. Krížom krážom A1. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007.</li> <li>2. Kamenárová, Renáta et al. Krížom krážom A2. Bratislava : Univerzita Komenského, 2009.</li> <li>3. Krížom krážom. Cvičebnica A1, A2. Bratislava : Univerzita Komenského.</li> <li>4. Zebegneyová, Angela et al. Hovoríme spolu po slovensky A. Bratislava : Univerzita Komenského 2007.</li> </ol>																				
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b></p>																				
<p><b>Poznámky</b>  300 hod., z toho:  kombinované štúdium (P, S, K): 104  samoštúdium: 196</p>																				
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Nový predmet</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX(0)</th><th>FX(1)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </tbody> </table>							A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)														
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0														
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD., Mgr. Anna Gálisová, PhD., Mgr. Anna Gálisová, PhD., doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.,</p>																				
<p><b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b></p>																				
<p><b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.</p>																				

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- pzb-5/15	<b>Názov predmetu:</b> Produktívne zručnosti B
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 0 / 8 <b>Za obdobie štúdia:</b> 0 / 104 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 10	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: a) priebežné hodnotenie: dve písomné previerky (25 + 25 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečné hodnotenie: písomná a ústna skúška: 50 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania sú v súlade so Spoločným európskym referenčným rámcom pre jazyky. <b>Študent</b> dokáže napísať jasný, podrobný text na celý rad tém vzťahujúcich sa na jeho oblasť záujmu, pričom syntetizuje a vyhodnocuje informácie a argumenty z celého radu zdrojov. Dokáže napísať jasný, podrobný opis skutočných alebo vymyslených udalostí a zážitkov, vyjadriť vzťah medzi myšlienkami v jasnom a súvislom texte a dodržiavať ustálené konvencie daného žánru. Dokáže napísať jasný a podrobný opis na celý rad tém, ktoré sa vzťahujú na jeho oblasť záujmu. Dokáže napísať recenziu na film, knihu alebo hru. Dokáže podať jasný a systematicky rozvinutý opis a prezentáciu so zvýraznením hlavných myšlienok a uvedením podrobností. Dokáže vytvoriť jasný a podrobný opis a vyjadrovať sa zrozumiteľne na rôzne témy, ktoré majú vzťah k jeho predmetu záujmu, rozvádza myšlienky a dopĺňa ich o argumenty a patričné príklady. Dokáže vytvoriť jasný, podrobný opis na široký okruh tém vzťahujúcich sa na vlastnú oblasť záujmu. Dokáže vytvoriť priamočiary opis o rôznych známych predmetoch v rámci vlastnej oblasti záujmu. Dokáže pomerne plynulo podať priamočiare rozprávanie alebo opis ako lineárny sled myšlienok. Dokáže podrobne opísať zážitky, ktoré zachytávajú pocity a reakcie. Dokáže opísať podrobnosti o nepredvídateľných javoch, napríklad o nehode. Dokáže vyrozprávať zápletku filmu alebo knihy a opísať svoje reakcie. Dokáže opísať svoje sny, nádeje a ambície. Dokáže opísať udalosti, či už reálne, alebo vymyslené. Dokáže vyrozprávať príbeh.	

<b>Stručná osnova predmetu:</b> Škola ; bývanie; minulosť verzus súčasnosť; životný štýl; dovolenka; profesie a služby; kultúra; na polícii; Slovensko v súčasnosti; šport; ekonomika; médiá; film a hudba; stroje a ľudia; z histórie Slovenska; životné prostredie; národnostné menšiny na Slovensku, vystaňovalstvo. Partikuly, konjunkcie, aspekt, komparácia pádov substantív, posesívne adjektíva verzus posesívny genitív, neurčité slovesné tvary, verbálne prefixy, jednoduché a zložené súvetia.						
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Kamenárová, Renáta et al. Krížom krážom B1. Bratislava : Univerzita Komenského, 2011. 2. Gabríková, Adela. Krížom krážom B2. Bratislava : Univerzita Komenského, 2014. 3. Bortlíková, Alica et al. Hovorme spolu po slovensky B. Bratislava : Univerzita Komenského 2008.						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>						
<b>Poznámky</b> 300 hod., z toho kombinované štúdium (P, S, K): 104 samoštúdium: 196						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD., doc. PhDr. Janka Klincková, PhD., Mgr. Lujza Urbancová, PhD., doc. PhDr. Janka Klincková, PhD., Mgr. Lujza Urbancová, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- pzc-8/15	<b>Názov predmetu:</b> Produktívne zručnosti C1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 0 / 5 <b>Za obdobie štúdia:</b> 0 / 65 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> a) priebežné hodnotenie: dve písomné previerky (25 + 25 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečné hodnotenie: písomná a ústna skúška: 50 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania sú v súlade so Spoločným európskym referenčným rámcom pre jazyky. Študent dokáže vytvoriť jasný, podrobný opis na zložité témy. Dokáže predniesť jasnú, dobre štruktúrovanú prednášku na zložitú tému, pričom dokáže rozviesť a podporiť svoje názory vedľajšími argumentmi, dôvodmi a vhodnými príkladmi. Dokáže napísať jasný, dobre štruktúrovaný text na zložité témy a zdôrazniť dôležité otázky, pričom pomocou doplňujúcich argumentov a vhodných príkladov dokáže podrobne vysvetliť a podporiť svoje stanoviská a názory a vhodne ich ukončiť. Dokáže dostatočne podrobne rozviesť svoje názory a podporiť ich ďalšími argumentmi, dôvodmi a vhodnými príkladmi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Súčasná spoločnosť; médiá; náboženstvo; politická situácia; školstvo. Slovné druhy a ich uplatnenie v komunikácii. Vetné modely.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> VAJIČKOVÁ, M.: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000. ŽIGOVÁ, L.: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000. ŽIGOVÁ, L.: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000. SCHENKOVÁ, B.: Atlas gramatiky slovenského jazyka. Jednotky vety. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1995.	

STEINEROVÁ, H.: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava : Univerzita Komenského, 2002. MISTRÍK, J.: Gramatika slovenčiny. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1994. Valenčný slovník slovenských slovies. Prešov : Prešovská univerzita, 1998.						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>						
<b>Poznámky</b> 150 hod., z toho kombinované štúdium (P, S, K): 65 samoštúdium:85						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., Mgr. Anna Gálisová, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., Mgr. Anna Gálisová, PhD., Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- pzs-12/15	<b>Názov predmetu:</b> Produktívne zručnosti C1+
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 0 / 5 <b>Za obdobie štúdia:</b> 0 / 65 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> a) priebežné hodnotenie: dve písomné previerky (25 + 25 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečné hodnotenie: písomná a ústna skúška: 50 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania sú v súlade so Spoločným európskym referenčným rámcom pre jazyky. <b>Študent</b> dokáže podať jasný podrobný opis a zrozumiteľne a podrobne sa vyjadrovať na zložité témy, rozširovať ich o vedľajšie témy, rozvíjať konkrétne body a reč ukončiť patričným záverom. Dokáže vytvoriť prepracovaný opis a rozprávanie, integrujúc do nich podtémy s rozvinutím konkrétnych myšlienok, ktoré vhodne ukončí. Dokáže predniesť jasnú, dobre štruktúrovanú prednášku na zložitú tému, pričom dokáže rozviesť a podporiť svoje názory vedľajšími argumentmi, dôvodmi a vhodnými príkladmi. Dokáže takmer bez námahy reagovať na poznámky z publika. Dokáže napísať jasný, dobre štruktúrovaný text na zložité témy a zdôrazniť dôležité otázky, pričom pomocou doplnujúcich argumentov a vhodných príkladov dokáže podrobne vysvetliť a podporiť svoje stanoviská a názory a vhodne ich ukončiť. Dokáže napísať jasný, podrobne štruktúrovaný a syntakticky správny opis a imaginatívny text v sebaistom, osobnom, prirodzenom štýle, vhodnom pre čitateľa, ktorému sú určené. Dokáže napísať jasné, dobre štruktúrované state na zložité témy s podčiarknutím príslušných dôležitých myšlienok. Dokáže dostatočne podrobne rozviesť svoje názory a podporiť ich ďalšími argumentmi, dôvodmi a vhodnými príkladmi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Aktuálne otázky súčasnej spoločnosti; etické normy; Slováci vo svete; mediácia; komunikácia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

VAJIČKOVÁ, M.: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000.

ŽIGOVÁ, Ľ.: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000.

ŽIGOVÁ, Ľ.: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000.

SCHENKOVÁ, B.: Atlas gramatiky slovenského jazyka. Jednotky vety. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1995.

STEINEROVÁ, H.: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava : Univerzita Komenského, 2002.

MISTRÍK, J.: Gramatika slovenčiny. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1994.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky**

: 150 hod., z toho .

kombinované štúdium (P, S, K):65

samoštúdium:85

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD., doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., Mgr. Anna Gálisová, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., Mgr. Anna Gálisová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- pro-16/15	<b>Názov predmetu:</b> Produktívne zručnosti C2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 0 / 5 <b>Za obdobie štúdia:</b> 0 / 65 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> a) priebežné hodnotenie: dve písomné previerky (25 + 25 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečné hodnotenie: písomná a ústna skúška: 50 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania sú v súlade so Spoločným európskym referenčným rámcom pre jazyky. <b>Študent</b> dokáže vytvoriť jasnú, plynulú, dobre zostavenú reč s účinnou logickou štruktúrou, ktorá recipientovi pomáha zaznamenávať si dôležité body a zapamätať si ich. Dokáže sebavedomo a zreteľne predniesť zložitú tému publiku, ktoré s ňou nie je oboznámené, pričom výstavbu svojej prednášky dokáže pružne prispôbovať potrebám poslucháčov. Dokáže napísať jasné, plynulé zložité texty v patričnom a účinnom štýle a v takej logickej štruktúre, ktorá pomáha čitateľovi nájsť kľúčové body. Dokáže vytvoriť jasné, plynulé a zložité správy, články alebo referáty, v ktorých rozoberá nejaký problém alebo predkladá kritické hodnotenie projektov či literárnych diel. Dokáže použiť vhodnú a účinnú logickú štruktúru, ktorá pomáha čitateľovi nájsť dôležité myšlienky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Mladá generácia; sociálne siete; spoločnosť; kultúra; globálne verzus lokálne.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ŽIGOVÁ, Ľ.: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000. ŽIGOVÁ, Ľ.: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000. STEINEROVÁ, H.: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava : Univerzita Komenského, 2002. MISTRÍK, J.: Gramatika slovenčiny. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1994.	



<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>						
<b>Poznámky</b> 150 hod., z toho kombinované štúdium (P, S, K): 65 samoštúdium: 85						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD., doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- pci-23/15	<b>Názov predmetu:</b> Profesionálne čítanie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> 10 pravidelných praktických cvičení (0 – 5 bodov), odborné diskusie (0 – 10 bodov) b) <b>záverečné hodnotenie:</b> analýza (0 – 10 bodov), finálne kolokvium (0 – 30 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent: 1. je schopný kompetentne nadobudnúť efektívne teoretické poznatky o vizuálne spracovanom (písanom – tlačenom – elektronicky podmienenom) komunikáte, 2. rozumie súvislostiam medzi súčasťami písaného textu v jeho hĺbkovej (motivicko-tematickej) a povrchovej (výrazovej) rovine, 3. ovláda žánrové charakteristiky vizuálneho textu, 4. dokáže zvoliť účinný metodický postup na pohotové prijatie a využitie obsahu, formy a významu komunikátu, 5. vie účelne aplikovať nadobudnuté poznatky v praktickom dorozumievaní prostredníctvom vizuálnych komunikátov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vstupný samotest: čo chceme a čo potrebujeme? Ako študovať v praxi. Profesionálne čítanie a číselné údaje. Vizuálne komunikáty v praxi. Komunikát = obsah + forma. Komunikát = forma + obsah. Psychosociálne osobitosti profesionálneho čítania. Čítanie A: informačné (orientačné), kurzorické čítanie. Čítanie B: selektívne, štatistické čítanie. Čítanie C: oddychovo-relaxačné, kombinované čítanie. Rôznosť lektúry a profesionálna práca s informáciami. Čítanie ako kľúčová jazyková kompetencia v jazykovom vzdelávaní. Syntézy a konzekvencie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. ADAIR, J.: Efektivní komunikace. Praha : Alfa Publishing, 2004. 2. BOOHER, D.: Komunikujte s jistotou. Brno : Computer Press, 1999. 3. CEJPEK, J.: Informace, komunikace, myšlení. Praha : UK, 1998. 4. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999.	

5. DOČEKALOVÁ, M.: Tvůrčí psaní. Praha : Grada, 2006.
6. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2013.
7. GRUBER, D.: Rychločtení aneb Šetřme časem! Praha : Management Press, 2007.
8. HÖRNER, G.: Rychlé čtení. Brno : Computer Press, 2007.
9. KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
10. KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : FHV, 2008.
11. MISTRÍK, J.: Grafológia. Bratislava : Obzor, 1982.
12. MISTRÍK, J.: Efektívne čítanie. Bratislava : Veda, 1996.
13. MISTRÍK, J.: Vektory komunikácie. Bratislava : UK, 1999.
14. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : OPF, 2009.
15. PATRÁŠ, V.: Pohotovosť čítania a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
16. PLAŇAVA, I.: Průvodce mezilidskou komunikací. Praha : Grada, 2005.
17. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 1. vyd. Prešov : Slovacontact, 1994.
18. TRESTA, J.: Grafológia pre každého. Banská Bystrica : Písmoznalectvo, 1991.
19. VYBÍRAL, Z.: Psychologie komunikace. Praha : Portál, 2005.
20. WAINWRIGHT, G. R.: Rapid Reading. Made Simple. London : W. H. Allen, 1972.
21. ZIELKE, W.: Jak číst rychleji a lépe. Praha : Svoboda, 1988.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky**

90 h, z toho:  
prezenčné štúdium (P, S, K): 26  
e-learning: 26  
prípadové štúdie: 26  
príprava na záverečné hodnotenie: 12

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** , prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD., prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d-rza-1/15	<b>Názov predmetu:</b> Receptívne zručnosti A
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 0 / 8 <b>Za obdobie štúdia:</b> 0 / 104 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 10	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> a) priebežné hodnotenie: dve písomné previerky (25 + 25 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečné hodnotenie: písomná a ústna skúška: 50 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania sú v súlade so Spoločným európskym referenčným rámcom pre jazyky. <b>Študent</b> dokáže porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná. Dokáže porozumieť frázam a výrazom vzťahujúcim sa na najnaliehavejšie oblasti (napríklad základné osobné a rodinné informácie, nakupovanie, miestny zemepis, zamestnanie) za predpokladu, že reč je zreteľne a pomaly artikulovaná Zvyčajne dokáže identifikovať tému diskusie bežnej hovorenej komunikácie, ktorú sleduje, keď prebieha pomaly a jasne. Dokáže zachytiť hlavné body v krátkych, zreteľných a jednoduchých odkazoch a hláseniach. Dokáže pochopiť jednoduché pokyny, ako sa dostať z bodu X do bodu Y, pešo alebo verejnou dopravou Dokáže porozumieť základným informáciám v krátkych nahraných pasážach, ktoré hovoria o predvídateľných každodenných záležitostiach a sú prednesené pomaly a zreteľne. Dokáže pri čítaní porozumieť krátkym jednoduchým textom na známe témy konkrétneho typu, ktoré obsahujú frekventovanú slovnú zásobu každodenného jazyka alebo jazyka, ktorý sa vzťahuje na zamestnanie. Dokáže porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu vrátane internacionalizmov, ktoré sa vyskytujú v jeho materinskom jazyku. Dokáže porozumieť základným typom štandardných listov a faxov (obsahujúcich žiadosti, objednávky, potvrdenia atď.) na známe témy. Dokáže porozumieť krátkym, jednoduchým osobným listom. Dokáže vyhľadať konkrétne predvídateľné informácie v jednoduchých každodenných materiáloch,	

akými sú napríklad inzeráty, prospekty, jedálne lístky, bibliografie a časové harmonogramy. Dokáže vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich požadované informácie (napríklad vyhľadať nejakú službu alebo remeselníka v Zlatých stránkach). Dokáže porozumieť každodenným označeniam a nápisom na verejných miestach, akými sú ulice, reštaurácie, železničné stanice; na pracoviskách, kde sa vyskytujú orientačné tabule, pokyny a výstražné nápisy. Dokáže rozoznať konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke novinové články opisujúce udalosti. Dokáže porozumieť smerniciam, napríklad bezpečnostným predpisom, ak sú vyjadrené v jednoduchom jazyku. Dokáže porozumieť jednoduchým návodom na obsluhu prístrojov, s ktorými sa stretáva v každodennom živote – ako napríklad na obsluhu verejných telefónov. Dokáže rozoznať hlavné myšlienky televízneho spravodajstva, ktoré sa týkajú udalostí, nehôd atď., ak je komentár sprevádzaný obrazovým materiálom. Dokáže postrehnúť zmenu témy vo faktograficky zameraných televíznych správach a vytvoriť si predstavu o ich základnom obsahu. Dokáže využiť celkové pochopenie významu krátkych textov a prejavov na každodenné témy konkrétnej povahy na odvodenie pravdepodobného významu neznámych slov z kontextu.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Predstavenia seba a známych, krajiny; internát; mestá a miesta; dnes máme oslavu; v reštaurácii; na univerzite; vo firme; na konferencii; obľúbené a neobľúbené činnosti; Vianoce; cestovanie; u lekára; telefonovanie; Slovensko. Ohybné slovné druhy – deklinácia a konjugácia. Préteritum, présent, futurum. Slovosled, deagentné vety.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Kamenárová, Renáta et al. Krížom krážom A1. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007.
2. Kamenárová, Renáta et al. Krížom krážom A2. Bratislava : Univerzita Komenského, 2009.
3. Krížom krážom. Cvičebnica A1, A2. Bratislava : Univerzita Komenského.
4. Zebegneyová, Angela et al. Hovorme spolu po slovensky A. Bratislava : Univerzita Komenského 2007.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky**

300 hod., z toho  
kombinované štúdium (P, S, K): 104  
samoštúdium: 196

#### **Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD., Mgr. Alexandra Chomová, PhD., doc. PhDr. Janka Klincková, PhD., Mgr. Lujza Urbancová, PhD., Mgr. Alexandra Chomová, PhD., doc. PhDr. Janka Klincková, PhD., Mgr. Lujza Urbancová, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- rzb-4/15	<b>Názov predmetu:</b> Receptívne zručnosti B
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 0 / 8 <b>Za obdobie štúdia:</b> 0 / 104 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 10	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> a) priebežné hodnotenie: dve písomné previerky (25 + 25 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečné hodnotenie: písomná a ústna skúška: 50 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania sú v súlade so Spoločným európskym referenčným rámcom pre jazyky. <b>Študent</b> dokáže porozumieť živej alebo vysielanej spisovnej reči na známe aj neznáme témy, s ktorými sa bežne stretáva v osobnom, spoločenskom, akademickom alebo pracovnom živote. Iba mimoriadny hluk v okolí, neadekvátne štruktúra prejavu a/alebo používanie idiómov ovplyvňuje jeho schopnosť porozumieť. Dokáže pochopiť hlavné myšlienky propozične a jazykovo zložitej reči na konkrétne aj abstraktné témy, ktoré sú podané v spisovnom jazyku, vrátane odborných diskusií vo svojom odbore. Dokáže sledovať dlhšiu a zložitú argumentáciu za predpokladu, že téma je dostatočne známa a postup prezentácie je vyznačený explicitnými prostriedkami. Dokáže sledovať živý rozhovor medzi rodenými hovoriacimi. S istým úsilím dokáže pochopiť veľa z toho, čo sa hovorí okolo neho, ale môže mu pripadať ťažké aktívne sa podieľať na diskusii s niekoľkými rodenými hovoriacimi, ktorí žiadnym spôsobom neprispôbujú svoje vyjadrovanie. Dokáže sledovať prednášku vo svojom odbore za predpokladu, že téma je známa a prezentácia jednoducho usporiadaná a zreteľne štruktúrovaná. Dokáže sledovať hlavnú líniu krátkej jednoducho členenej prednášky na známu tému za predpokladu, že sa prednesie zreteľne a v spisovnom jazyku. Dokáže porozumieť odkazom a hláseniam na konkrétne a abstraktné témy, pokiaľ sú hovorené normálnym tempom a v spisovnom jazyku. Dokáže porozumieť nahrávkam v spisovnom jazyku, s ktorými sa môže stretnúť v spoločenskom, profesijnom alebo akademickom živote, a okrem informačného obsahu identifikuje aj názory a postoje hovoriaceho.	

Dokáže porozumieť väčšine rozhlasových dokumentárnych programov a väčšine ostatných nahraných alebo vysielaných zvukových materiálov podaných v spisovnom jazyku a dokáže identifikovať náladu a tón hovoriaceho.

Dokáže čítať do značnej miery samostatne, pričom používa techniku a rýchlosť čítania zodpovedajúcu rôznym textom a účelom a dobre sa orientuje pri výbere orientačných materiálov. Má širokú aktívnu slovnú zásobu na čítanie, ale málo frekventované idiomy mu môžu spôsobovať určité ťažkosti.

Dokáže rýchlo zbežne prečítať dlhé a zložité texty a nájsť dôležité podrobnosti.

Dokáže rýchlo rozoznať obsah a dôležitosť novinových správ, článkov a hlásení, ktoré sa týkajú širokého okruhu odborných tém, a dokáže sa rozhodnúť, či má zmysel, aby sa nimi podrobnejšie zaoberal.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Škola ; bývanie; minulosť verus súčasnosť; životný štýl; dovolenka; profesie a služby; kultúra; na polícii; Slovensko v súčasnosti; šport; ekonomika; médiá; film a hudba; stroje a ľudia; z histórie Slovenska; životné prostredie; národnostné menšiny na Slovensku, vystahovalectvo. Partikuly, konjunkcie, aspekt, komparácia pádov substantív, posesívne adjektíva verus posesívny genitív, neurčité slovesné tvary, verbálne prefixy, jednoduché a zložené súvetia.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Kamenárová, Renáta et al. Krížom krážom B1. Bratislava : Univerzita Komenského, 2011.
2. Gabríková, Adela. Krížom krážom B2. Bratislava : Univerzita Komenského, 2014.
3. Bortlíková, Alica et al. Hovorme spolu po slovensky B. Bratislava : Univerzita Komenského 2008.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky**

300 hod., z toho  
kombinované štúdium (P, S, K): 104  
samoštúdium: 196

#### **Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD., Mgr. Alexandra Chomová, PhD., doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD., Mgr. Lujza Urbancová, PhD., Mgr. Alexandra Chomová, PhD., doc. Mgr. Jaromír Krško, PhD., Mgr. Lujza Urbancová, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD.,

#### **Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- rzc-7/15	<b>Názov predmetu:</b> Receptívne zručnosti C1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 0 / 5 <b>Za obdobie štúdia:</b> 0 / 65 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> a) priebežné hodnotenie: dve písomné previerky (25 + 25 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečné hodnotenie: písomná a ústna skúška: 50 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania sú v súlade so Spoločným európskym referenčným rámcom pre jazyky. <b>Študent</b> dokáže porozumieť natoľko, aby sledoval dlhšiu reč na abstraktné a zložené témy mimo svojej oblasti, i keď príležitostne môže potrebovať potvrdenie podrobností, najmä ak ide o menej známy variant výslovnosti. Dokáže ľahko sledovať zložité interakcie medzi tretími stranami v skupinovej diskusii a debate, dokonca aj na abstraktné, zložité a neznáme témy. Dokáže relatívne ľahko sledovať väčšinu prednášok, diskusií a debát. Dokáže porozumieť širokému rozsahu nahraného alebo vysielaného zvukového materiálu, čiastočne aj v nespisovnom jazyku, a dokáže identifikovať jemnejšie detaily vrátane naznačených postojov a vzťahov medzi hovoriacimi. Dokáže podrobne porozumieť dlhým zložitým textom, či už sa vzťahujú na oblasť jeho špecializácie alebo nie, za predpokladu, že si môže opäť prečítať ťažšie úseky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Súčasná spoločnosť; médiá; náboženstvo; politická situácia; školstvo. Slovné druhy a ich uplatnenie v komunikácii. Vetné modely.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> VAJIČKOVÁ, M.: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000. ŽIGOVÁ, Ľ.: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000.	



ŽIGOVÁ, Ľ.: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000.  
 SCHENKOVÁ, B.: Atlas gramatiky slovenského jazyka. Jednotky vety. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1995.  
 STEINEROVÁ, H.: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava : Univerzita Komenského, 2002.  
 MISTRÍK, J.: Gramatika slovenčiny. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1994.  
 Valenčný slovník slovenských slovies. Prešov : Prešovská univerzita, 1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky**

150 hod., z toho: .

kombinované štúdium (P, S, K): 65

samoštúdium: 85

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD., Mgr. Alexandra Chomová, PhD., doc. PhDr. Janka Klincková, PhD., Mgr. Lujza Urbancová, PhD., Mgr. Alexandra Chomová, PhD., doc. PhDr. Janka Klincková, PhD., Mgr. Lujza Urbancová, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- rzt-11/15	<b>Názov predmetu:</b> Receptívne zručnosti C1+
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 0 / 5 <b>Za obdobie štúdia:</b> 0 / 65 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> a) priebežné hodnotenie: dve písomné previerky (25 + 25 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečné hodnotenie: písomná a ústna skúška: 50 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania sú v súlade so Spoločným európskym referenčným rámcom pre jazyky. <b>Študent</b> dokáže porozumieť natoľko, aby sledoval dlhšiu reč na abstraktné a zložené témy mimo svojej oblasti, i keď príležitostne môže potrebovať potvrdenie podrobností, najmä ak ide o menej známy variant výslovnosti. Dokáže rozoznať široký rozsah idiomatických a hovorových výrazov a uvedomovať si štylistické posuny. Dokáže sledovať dlhšiu reč, dokonca aj keď nie je zreteľne štruktúrovaná a keď vzťahy sú vyjadrené iba v náznakoch. Dokáže ľahko sledovať zložité interakcie medzi tretími stranami v skupinovej diskusii a debate, dokonca aj na abstraktné, zložité a neznáme témy. Dokáže relatívne ľahko sledovať väčšinu prednášok, diskusií a debát. Dokáže porozumieť širokému rozsahu nahraného alebo vysielaného zvukového materiálu, čiastočne aj v nespisovnom jazyku, a dokáže identifikovať jemnejšie detaily vrátane naznačených postojov a vzťahov medzi hovoriacimi. Dokáže podrobne porozumieť dlhým zložitým textom, či už sa vzťahujú na oblasť jeho špecializácie alebo nie, za predpokladu, že si môže opäť prečítať ťažšie úseky. Dokáže porozumieť ľubovoľnej korešpondencii, ak môže príležitostne použiť slovník. Dokáže podrobne porozumieť širokému spektru dlhých, zložitých textov, s ktorými sa môže stretnúť v spoločenskom, profesijnom alebo akademickom živote, identifikujúc jemné významové odtienky postojov a vyslovených aj nevyslovených názorov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Aktuálne otázky súčasnej spoločnosti; etické normy; Slováci vo svete; mediácia; komunikácia.

**Odporúčaná literatúra:**

VAJČKOVÁ, M.: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000.

ŽIGOVÁ, L.: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000.

ŽIGOVÁ, L.: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000.

SCHENKOVÁ, B.: Atlas gramatiky slovenského jazyka. Jednotky vety. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1995.

STEINEROVÁ, H.: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava : Univerzita Komenského, 2002.

MISTRÍK, J.: Gramatika slovenčiny. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1994.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky**

150 hod., z toho

kombinované štúdium (P, S, K): 65

samoštúdium: 85

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD., Mgr. Alexandra Chomová, PhD., doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD., Mgr. Alexandra Chomová, PhD., doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- rec-15/15	<b>Názov predmetu:</b> Receptívne zručnosti C2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 0 / 5 <b>Za obdobie štúdia:</b> 0 / 65 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> a) priebežné hodnotenie: dve písomné previerky (25 + 25 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečné hodnotenie: písomná a ústna skúška: 50 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania sú v súlade so Spoločným európskym referenčným rámcom pre jazyky. Študent nemá žiadne ťažkosti s porozumením akéhokoľvek druhu hovoreného jazyka, či už ide o živú produkciu, alebo vysielanú, ktorú veľkou rýchlosťou prednáša rodený hovoriaci. Dokáže sledovať špecializované prednášky a prezentácie, ktoré obsahujú vysokú mieru hovorových a regionálnych výrazov alebo neznámej terminológie. Dokáže porozumieť a kriticky interpretovať v podstate všetky formy písaného jazyka vrátane abstraktných, textov náročných svojou stavbou aj jazykom alebo veľmi hovorové literárne a neliterárne texty. Dokáže porozumieť širokému rozsahu dlhých a zložitých textov, oceňujúc jemné štylistické rozdiely a implicitné aj explicitné významy takýchto textov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Mladá generácia; sociálne siete; spoločnosť; kultúra; globálne verzus lokálne.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ŽIGOVÁ, L.: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000. ISBN 80-223-1527-3. ŽIGOVÁ, L.: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000. ISBN 80-223-1541-9. STEINEROVÁ, H.: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava : Univerzita Komenského, 2002. ISBN 80-223-1710-1. MISTRÍK, J.: Gramatika slovenčiny. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1994. ISBN 80-08-02184-5.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>						
<b>Poznámky</b> 150 hod., z toho kombinované štúdium (P, S, K): 65 samoštúdium: 85						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., Mgr. Anna Gálisová, PhD., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., Mgr. Anna Gálisová, PhD., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHI-FF/1d- his-242/15	<b>Názov predmetu:</b> Šľachta a jej sídla na pomedzí stredoveku a novoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vypracovanie a prezentácia referátu na seminári. Príprava a odovzdanie seminárnej práce. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Prezentácia na seminári: 40 bodov. Seminárna práca: 60 bodov. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Len na základe priebežného hodnotenia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent použije nadobudnuté poznatky pri tvorivej práci, pričom je schopný vyhľadávať, posúdiť a kriticky hodnotiť odbornú literatúru a vybrané pramene. V rámci vlastného bádania študent aplikuje originálnym spôsobom svoje vedomosti a zručnosti pri poznávaní histórie šľachtických rodov a sídiel.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prehľad bádania a terminológia. Rozšírenie a druhy stredovekých opevnených sídiel. Význam hradov počas feudálnej anarchie. Sídla šľachty na vidieku a v mestách. Vývoj obytnej funkcie a opevňovacích prvkov. Význam vedút a plánov pre poznanie vzhľadu stavieb. Inventáre zariadenia a majetkové pokonania v prostredí šľachty na začiatku novoveku.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BURAN, Dušan et al.: Gotika. Dejiny slovenského výtvarného umenia. Bratislava : Slovart, 2003. FEDERMAYER, Frederik et al.: Magnátske rody v našich dejinách 1526 - 1948. Martin : Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť, 2012. LENGYELOVÁ, Tünde et al.: Thurzoveci a ich historický význam. Bratislava : Pro Historia, 2012.	

MALINIÁK, Pavol: Osídlenie od 13. storočia do konca stredoveku. In: Osídlenie Zvolenskej kotliny od včasného stredoveku do polovice 19. storočia. ed. O. Tomeček, Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied UMB, 2009, s. 69-118.

MUSIL, František: Úvod do kastelologie 1 - 2. Hradec Králové : Gaudeamus, 2006.

PLAČEK, Miroslav – BÓNA, Martin: Encyklopédia slovenských hradov. Bratislava : Slovart, 2007.

RUSINA, Ivan et al.: Renesancia. Umenie medzi neskorou gotikou a barokom. Bratislava : Slovart, 2009.

SLIVKA, Michal – VALLAŠEK, Adrián: Hrady a hrádky na východnom Slovensku. Košice : Východoslovenské vydavateľstvo, 1991.

ŠIMŮNEK, Robert: Hrad jako symbol v myšlení české středověké šlechty. In: Český časopis historický. roč. 108, č. 2, 2010, s. 185-219.

ZÁVADOVÁ, Katarína: Verný a pravý obraz slovenských miest a hradov, ako ich znázornili rytci a ilustrátori v XVI., XVII. a XVIII. storočí. Bratislava : Tatran, 1974.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky**

Celková časová záťaž: 150 hodín.  
Kontaktné hodiny - kombinované štúdium (P, S, K): 26.  
Príprava prezentácie: 24.  
Samoštúdium: 50.  
Príprava seminárnej práce: 50.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
10.71	7.14	14.29	14.29	14.29	0.0	39.29

**Vyučujúci:** , PhDr. Pavol Maliniak, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d-sdp-13/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenčina v digitálnom prostredí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na základe priebežného hodnotenia <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Semestrálna písomná práca v elektronickom prostredí – osobný blog, webová prezentácia... <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe priebežného hodnotenia	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. pozná typologické znaky a vlastnosti elektronickej komunikácie, digitálne lingvistické zdroje slovenského jazyka; 2. vie samostatne vyhľadávať lingvistické informácie a informácie o slovenčine v digitálnych zdrojoch; 3. používa digitálne lingvistické zdroje na čítanie textu s porozumením, pri individuálnom štúdiu a produkcii/korekcii vlastných komunikátov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazyková komunikácia a osobné počítače, internet a elektronické/digitálne technológie. Typologické znaky a vlastnosti elektronickej komunikácie. Elektronická komunikácia (e-mail, krátke textové správy [sms], chat, webová prezentácia, blog, sociálne siete), jazyková a komunikačná korektnosť a netiketa. Elektronické informačné zdroje: on-/off-line, ne-/autorizované, inštitucionalizované, mono-/polytematické. Význam digitálnych lingvistických zdrojov, ich používanie a vyhľadávanie jazykových informácií. Digitálne lexikografické zdroje. Slovenský národný korpus ako elektronická textová databáza a materiálový zdroj poznatkov o slovenčine a jej reálnom používaní.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FINDRA, Ján: Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania. Martin : Vydavateľstvo Osveta, 2013. 240 s. ISBN 978-80-8063-385-1	



<p>GLASSMAN(OVÁ), Audrey: Aby sme si rozumeli. Bratislava : Remedium, 2000. 160 s. ISBN 80-85218-91-7</p> <p>OČENÁŠ, Ivan: Lingvistické zdroje v komunikačnom prostredí internetu. In: Odkazy a výzvy modernej jazykovej komunikácie. Zborník príspevkov zo 7. medzinárodnej vedeckej konferencie konanej 23. – 24. 09. 2009 v Banskej Bystrici. Edit. Jana Klincková. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2010, s. 349 – 366.</p> <p>OČENÁŠ, Ivan: Medzera v elektronickom textovom reťazci a slovenský pravopis. In: Slovenská reč, roč. 79, 2014, s. 32 – 39.</p> <p>PATRÁŠ, Vladimír: Kulturologické aspekty jazykovej komunikácie v elektronickom prostredí. In: Súčasná jazyková komunikácia v interdisciplinárnych súvislostiach. Edit. Vladimír Patráš. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2004, s. 56 – 65.</p> <p>PATRÁŠ, Vladimír: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie./ Sociolinguistic Aspects of Electronically Determined Communication. Karviná : Slezská univerzita v Opavě, Obchodně podnikatelská fakulta v Karviné, 2009. 149/155 s. ISBN 978-80-7248-522-2</p>																				
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský</p>																				
<p><b>Poznámky</b> 180 hod., z toho: prezenčné štúdium: 26 hod., samoštúdium: 154 hod.</p>																				
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX(0)</th><th>FX(1)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </tbody> </table>							A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)														
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0														
<p><b>Vyučujúci:</b> prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., PaedDr. Ivan Očenáš, PhD., Mgr. Anna Gálisová, PhD., Mgr. Anna Gálisová, PhD., prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.,</p>																				
<p><b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b></p>																				
<p><b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.</p>																				

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSLaLV FF/1d- med-18/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská kultúra v mediálnej dobe
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent vytvorí prezentáciu k vystúpeniu na seminári (20 minút). Seminárna práca má rozsah 6 strán. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> prezentácia (0 – 50 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> seminárna práca (0 – 50 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. je schopný efektívne absorbovať a vyhodnocovať metodologické osobitosti prístupu k štúdiu a poznávaniu jednotlivých foriem slovenskej kultúry od 2. polovice 20. stor., 2. dokáže argumentačne zdôvodňovať a teoreticky produktívne zvažovať možnosti literárnovedného myslenia pre zovšeobecňujúce odborné uvažovanie, 3. je schopný osvojiť si špecializované pojmovo-terminologické inštrumentárium a na vzťahovo-poznatkovej úrovni primerane spracovať problematiku vybraných problémov súčasnej slovenskej kultúry, 4. aplikuje teoretické vedomosti so zámerom efektívne vykonávať analýzy kultúrnych aktov rozmanitej proveniencie a uvádzať ich do širších vzťahových súvislostí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Slovenská kultúra v druhej polovici 20. storočia. „Ponovembrové“ deväťdesiate roky z hľadiska širšieho kultúrneho uchopenia. Kultúra v dobe zrýchlenej globalizácie. Pluralita literárneho a divadelného života. Poetologické dominanty a vývinové línie. Literárnokritické uvažovanie. Poetika coolness. Hodnoty súčasnej literatúry pre deti a mládež. Literatúra v médiách. Dramatické umenie. Divadlo pre deti a mládež. Činohra, bábkové divadlo. Slovenskí dramatici 2. pol. 20. st. Divadlá a divadelné prehliadky na Slovensku. Literatúra vo filme. Muzikál na Slovensku	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. MARČOK, V.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava . 2004. 2. SOUČKOVÁ, M.: P(r)ózy po roku 1989. Bratislava : Ars Poetica, 2009.	

3. ŠRANK, J.: Nesamozrejmá poézia. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009.
4. ŠRANK, J.: Individualizovaná literatúra. Nitra : Cathedra, 2013.
5. KRČMÉRYOVÁ, E.: Poznámky k prozaickej (de)generácii. Bratislava : FF UK, 2008.
6. ŠTEFKO V. a kolektív autorov: Dejiny slovenskej drámy 20. st. Bratislava : Edícia Slovenské divadlo, 2011.
7. MISTRÍK, M. a kolektív: Slovenské divadlo v 20. storočí. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1999.
8. SPITZER, M.: Digitální demence. Brno : Host, 2014.
9. KREUZZIGER, M.: Kultura v době zrychlené globalizace. Praha : Filosofia, 2013.
10. JAVISKO štvrťročník o amatérskom divadle a umeleckom prednese
11. BIBIANA

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky**

150 h., z toho:  
prezenčné štúdium (P, S, K): 39 hod.  
návšteva kultúrnych podujatí: 30 hod  
analýza odborných textov: 30 hod  
prezentácia: 21 hod  
seminárna práca: 30 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Ivan Jančovič, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., doc. Ivan Jančovič, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., doc. Ivan Jančovič, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- sso-39/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská sociolingvistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> písomný test (0 – 10 bodov), analýzy podkladovej dokumentácie (0 – 10 bodov), praktické cvičenia a pravidelné vyhodnocovanie odborných diskusií (0 – 10 bodov), prípadová štúdia (0 – 20 bodov) b) <b>záverečné hodnotenie:</b> písomný teoreticko-praktický test (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. pozná zásadné vzťahy a súvislosti medzi lingvistickou a sociologickou súčasťou predmetnej vednej oblasti,</li> <li>2. je pripravený na všeobecné využitie sociologických výskumných metód a techník s ich kombináciami a variačným potenciálom,</li> <li>3. je schopný určiť podstatu, zmysluplne absorbovať základné pojmovo-terminologické inštrumentárium a myšlienkovu spracovať problematiku,</li> <li>4. vie aplikovať teoretické vedomosti a skúsenosti na vybranú problematiku,</li> <li>5. ovláda metodologické osobitosti konfrontačného a kontrastívneho prístupu k štúdiu a poznávaniu súčasnej slovenskej sociolingvistiky,</li> <li>6. vie účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania rovín jazykového systému a výskumov v príbuzných vedných a študijných odboroch v praxi.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Sociolingvistika ako interdisciplinárna veda. Termín a predmet sociolingvistiky. Sociolingvistika a jej dve smerovania: makrosociolingvistika (stratifikačná sociolingvistika), mikrosociolingvistika (interakčná sociolingvistika): vzťahy a súvislosti. Výskumné zábery slovenskej sociolingvistiky v synchrónnom a kontrastívnom vymedzení. Metodologicko-metodické osobitosti sociolingvistických výskumov – podstata, profil, súčinnosť. Jazyk ako sociálny fenomén: „lingua franca“, prirodzené jazyky, pidžiny, kreolizované jazyky, „eurolingua“. Sociolingvistika a jazyková kultúra. Sociokomunikačná situácia v (euro)regiónoch. Sociolingvistika a jazyková	

komunikácia v dnešnom meste. Aktuálne výskumy v slovenskom sociolingvistickom priestore a ich korešpondencia s inými disciplínami.

**Odporúčaná literatúra:**

1. BELIKOV, V. I. – KRYSIN, L. P.: Sociolingvistika. Moskva 2001.
2. ČERMÁK, F.: Jazyk a jazykověda. Praha 2001.
3. ČMEJRKOVÁ, S. – HOFFMANNOVÁ, J. (eds.): Jazyk, média, politika. Praha 2003.
4. DOLNÍK, J.: Spisovná slovenčina a jej používatelia. Bratislava 2000.
5. DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava : Veda, 2009.
6. DOLNÍK, J.: Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava 2010.
7. DOLNÍK, J. – ORGOŇOVÁ, O.: Používanie jazyka. Bratislava 2010.
8. FINDRA, J.: Jazyk, reč, človek. Bratislava 1998.
9. HOFFMANNOVÁ, J. – MÜLLEROVÁ, O.: Čeština v dialogu generací. Praha 2008.
10. HUDSON, R. A.: Sociolinguistics. 2nd Ed. Cambridge 1996.
11. KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica 2008.
12. KLINCKOVÁ, J. – ODALOŠ, P. – PATRÁŠ, V.: Jazyk – komunikácia – spoločnosť. Banská Bystrica 1997.
13. KRUPA, V.: Pohyby jazykov v čase a priestore – od globalizácie k revitalizácii. Bratislava 2010.
14. MESTHRIE, R. (ed.): The Cambridge Handbook of Sociolinguistics. Cambridge 2011.
15. MILROYOVÁ, L. – GORDON, M.: Sociolingvistika: metody a interpretace. Praha 2012.
16. ODALOŠ, P.: Sociolekty v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. B. Bystrica 1997.
17. ODALOŠ, P.: Dynamika špecifických sfér komunikácie. Banská Bystrica 2002.
18. ODALOŠ, P. – PATRÁŠ, V. – OČENÁŠ, I. – STEJSKALOVÁ, M.: Jazyk v komunikácii vybraných spoločenských prostredí. Banská Bystrica 1999.
19. ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava 2008.
20. PATRÁŠ, V.: Interdisciplinárne kooperácie. Banská Bystrica 2002.
21. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná 2009.
22. PAVLÍK, R.: Elements of Sociolinguistics. Bratislava 2006.
23. Sociolinguistica Slovaca. 1 (Bratislava 1995), 2 (1996), 3 (1997), 4 (1999), 5 (2000), 6 (2007).
24. TRUDGILL, P.: Sociolinguistics. 4th ed. London 2000.
25. TRUDGILL, P.: A Glossary of Sociolinguistics. Edinburgh 2003.
26. WARDHAUGH, R.: An introduction to sociolinguistics. 2nd Ed. Oxford – Cambridge 1992.
27. Zborníky z banskobystrických sociolingvistických/komunikačných konferencií (1991 – 2014).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský iné jazyky (odporúč.)

**Poznámky**

150 h, z toho:  
prezenčné štúdium (P, S, K): 26  
práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 40  
príprava na semináre,  
e-learning, prípadová štúdia, seminárne práce: 44  
príprava na záverečné hodnotenie: 40

<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 64						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
21.88	20.31	29.69	14.06	14.06	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., Mgr. Anna Gálisová, PhD., prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., Mgr. Anna Gálisová, PhD.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KHI-FF/1e- his-112/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenské dejiny 20. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 39 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti počas semestra navštevujú prednášky kde získajú základné vedomosti pre samostatné štúdium povinnej a doporučenej literatúry. Po skončení semestra absolvujú ústnu skúšku. záverečné hodnotenie: ústna skúška...: 0-100 bodov Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie: b) záverečné hodnotenie:</b> záverečné hodnotenie: ústna skúška...: 0-100 bodov Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po úspešnom zvládnutí predmetu je schopný spoľahlivo sa orientovať v poznatkoch z dejín ľudskej spoločnosti s dôrazom na dejiny Slovenska v 20. storočí. Poslucháč vie správne vyhodnotiť dôležité historické medzníky a kľúčové otázky vývoja Slovenska v jednotlivých etapách 20. storočia. Študent zvládne komparáciu totalitných režimov v konflikte s demokraciou a pochopí podstatu a históriu vzniku antisemitizmu, holokaustu. Po ukončení skúšky musí poslucháč zároveň zvládnuť základné faktografické, teoreticko-metodologické a praktické znalosti v odbore, ktoré následne využije pri ukončení bakalárskeho stupňa štúdia. Komplexné zvládnutie dejín Slovenska v 20. storočí mu tak umožní koncipovanie odborných textov a aplikovanie získaných poznatkov pri písaní záverečnej práce bakalárskeho štúdia v danom období dejín Slovenska. Vedomosti, schopnosti a zručnosti, ktoré študent získa po ukončení predmetu, sú nevyhnutným východiskom pre pokračovanie v magisterskom stupni štúdia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Rok 1918 a Slováci. Slovensko v novom česko-slovenskom štáte (1918-1919). Ekonomické postavenie Slovenska v ČSR. Obdobie 2. Č-SR a vznik 1. SR. Vnútorná štruktúra 1. SR, 1. SR a	

holokaust, Hospodárska situácia 1. SR, SNP, Kríza a zánik 1. SR (1944-1945), Základné problémy spoločensko-politického vývoja v r. 1945-1948 Slovensko – české vzťahy 1945-1969, Vznik a vývoj totalitného systému a politickej moci KSČ v r. 1945-1970, Ekonomická situácia v ČSR po roku 1948, Fenomén politických procesov a represívna politika režimu, Obdobie „normalizácie“ a pád komunistického režimu

#### **Odporúčaná literatúra:**

- 1./ MARTULIAK, P. – FREMAL, K.: Dejiny Slovenska v rokoch 1914-1945. Vysokoškolské učebné texty. Banská Bystrica, 2006
- 2./ MIČKO, P.: Hospodárska politika Slovenského štátu. Krakov: 2010
- 3./ Slovensko v Československu (1918-1939). VEDA SAV, Bratislava 2004
- 4./ MIČKO, P. a kol.: Historické špecifiká stredného Slovenska v rokoch 1938-1948. ÚVV UMB Banská Bystrica 2009.
- 5./ SUŠKO, Ladislav: Das Deutsche Reich und die Slowakische Republik 1938 – 1945. Von München bis Salzburg 1938 – 1940. Buch 2. Slovensko v jeseni 1944. Lúč, Bratislava 2008.
- 6./ LETZ, R. – BARNOVSKÝ, M.: Štruktúry moci na Slovensku 1948:1989. Prešov 2004.
- 7./ RYCHLÍK, J.: Češi a Slováci ve 20. století. Spolupráce a konflikty 1914 – 1992. Praha 2012
- 8./ PERNES, J.: Krize komunistického režimu v Československu v 50. letech 20. století. CDK, Brno 2008.
- 9./ KAPLAN, K.: Dejiny Československa I, II, III, IV.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky**

150 hod., z toho:

prednášky: 39 hodín(3/0)

Samostatné štúdium (Príprava na záverečnú ústnu skúšku - cca. 45 minút): 111 hodín

#### **Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Mičko, PhD., doc. PhDr. Peter Mičko, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- sko-34/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociolekty v komunikácii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie:</b> Prezentácia projektu Sociolekt určitej sociálnej skupiny v istom meste/ určitej oblasti Slovenska, napr. Hokejový sociolekt v Banskej Bystrici (0 – 25 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov), <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Maximálny celkový počet bodov: 100, priebežné hodnotenie (0 - 30 bodov) plus seminárna práca (0 – 70 bodov). Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát problematiky sociolektov. 2. Je schopný kognitívne spracovať problematiku sociolektov v slovenských podmienkach. 3. Rozumie vzťahom a súvislostiam medzi sociolektami a spisovnou lexikou, resp. dynamickému chápaniu lexiky ako synchronno-diachronnej kategórie. 4. Vie účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania v rámci výskumných aktivít v sociolektických prostrediach. 5. Vie zhodnotiť metodologický prínos sociolektov pri štúdiu slovnej zásoby.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Teoreticko-metodologické vymedzenie sociolektov. Prístupy k výskumu sociolektov. Charakteristika sociolektov – slang, profesionalizmy a argot v kontexte názorov slovenskej a zahraničnej lingvistiky, vymedzenie základných pojmov. Metodické otázky výskumu. Sociolekty v komunikácii – typy komunikačných situácií profilujúcich vznik sociolektizmov v basketbalovom a penitenciárnom prostredí, slovotvorno-sémantická charakteristika sociolektizmov v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. Korešpondencia jazykových javov so sociálnymi a psychosociálnymi parametrami – vplyv sociálnych a psychosociálnych parametrov na priebeh komunikácie a na status sociolektizmov v basketbalovom a penitenciárnom prostredí, hierarchia sociálnych a psychosociálnych faktorov v procese distribúcie sociolektizmov do skupinovej komunikácie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. HOCHÉL, B.: Slovník slovenského slangu. Bratislava Hevi, 1993.	

2. HUBÁČEK, J.: Onomaziologické postupy ve slovní zásobě slangu. Spisy PF v Ostravě, svazek 17. Praha 1971.
3. HUBÁČEK, J.: Malý slovník českých slangů. Ostrava 1988.
4. KLIMEŠ, L.: Komentovaný přehled výzkumu slangu v Československu, v České republice a ve Slovenské republice v letech 1920 – 1996. Plzeň 1997.
5. OBERPFALZER, F.: Argot a slangy. In: Československá vlastivěda. 3. zv. Jazyk. Red. V. Dědina. Praha, Masarykova akademie práce 1934, s. 312 – 375.
6. ODALOŠ, P.: Lexikálno-sémantická charakteristika argotu drotárov z obce Vysoká nad Kysucou. In: Lexikálna sémantika a derivatológia. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie konanej pri príležitosti životného jubilea prof. PhDr. Juraja Furdíka, CSc. Prešov, 5. december 2000. Košice: Vydavateľstvo LG, 2007, s. 159 – 164.
7. ODALOŠ, P.: Motúziarčina - tajná reč podomových a trhových obchodníkov okresu Banská Bystrica. In: Acta Universitatis Mathaei Belii Banská Bystrica. Zborník vedeckovýskumných prác. Série spoločenskovedná č. 1. Literárna veda a jazykoveda. Red. M. Jurčo. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 1992, s. 105 – 112.
8. ODALOŠ, P.: Sociolekty v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 1997. 92 s.
9. ODALOŠ, Pavol: Problematika sociolektu v slovenskej a českej literatúre. In: Języki słowiańskie w ujęciu socjolingwistycznym. Red. Halina Kurel. Prace przygotowane na XV. Międzynarodowy Kongres Slawistów. Mińsk 2013. Kraków: Księgarnia Akademicka, 2012, s. 161 – 170. ISBN 978-83-7638-237-1
10. Sborník přednášek z konference o slangu a argotu v Plzni v září 1977. Plzeň 1978.
11. Sborník přednášek z II. konference o slangu a argotu v Plzni 23. – 26. září 1980. Plzeň 1982.
12. Sborník přednášek z III. konference o slangu a argotu v Plzni 24. – 27. ledna 1984. Plzeň 1987. .
13. Sborník přednášek z IV. konference o slangu a argotu v Plzni 9. – 12. února 1988. 2 svazky. Plzeň 1989.
14. Sborník přednášek z V. konference o slangu a argotu v Plzni 7. – 9. února 1995. Plzeň 1995.
15. Sborník přednášek z VI. konference o slangu a argotu v Plzni. 15. – 17. září 1998. Plzeň 1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky**

150 h, z toho:

- prezenčné štúdium (P, S, K):26 h,
- práca s odbornou literatúrou a prameňmi:13 h,
- príprava na semináre:13 h,
- realizácia výskumu: 26 h,
- príprava na prezentáciu projektu: 26 h,
- vyhotovenie seminárnej práce:46 h.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** , Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KEKSaSJ-FF/1d-eks-055/15	<b>Názov predmetu:</b> Spoločenský protokol
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študenti pripravia prezentáciu na určenú tému seminára, absolvujú písomný test z priebežných vedomostí a zručností získaných počas semestra a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 strán. Po ukončení semestra absolvujú ústnu záverečnú skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 10 bodov a za písomný test menej ako 4 body. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikovanej stupnice: A (100-94%), B (93-87%), C (86-80%), D (79-73%), E (72-65%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za splnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie seminárna práca: 0 - 18 bodov, prezentácia na seminári: 0 –7 bodov, písomný test: 0 – 15 bodov, spolu: 0 – 40 bodov b) záverečné hodnotenie záverečná ústna skúška: 0 – 60 bodov <b>a) priebežné hodnotenie: b) záverečné hodnotenie:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent <ol style="list-style-type: none"> <li>1. použije vyžadované fakty a základné koncepty v konkrétnych situáciách</li> <li>2. je schopný definovať a opísať vyžadované fakty</li> <li>3. aplikuje osvojené učivo v rôznych situáciách každodenného života</li> <li>4. posúdi na základe dostupných informácií študované udalosti a javy v kontakte s inou kultúrou</li> <li>5. hodnotí myšlienky, výroky, fakty a materiály, v hodnotení integruje svoje poznatky</li> <li>6. vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu a dokáže ich používať v spoločenskej praxi</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Zaužívaná terminológia a vývoj v správaní sa (protokol a etiketa, slušnosť a zdvorilosť, spoločenský takt). Tri kategórie významnosti.
2. Význam prvého dojmu. Vplyvy formujúce imidž. Osobná hygiena a vzhľad. Chôdza. Reč tela. Pozdravy. Predstavovanie.
3. Vizitky. Oslovovanie.
4. Etiketa každodenného dňa (chôdza po ulici, vchádzanie – vychádzanie, kino, divadlo, koncert, MHD, telefonovanie).
5. Šaty robia človeka. Oblečenie a starostlivosť o zovňajšok. Ako sa oblieka muž. Ako sa oblieka žena.
6. Spoločenské stolovanie. Úprava miestnosti a stola. Zasadací poriadok. Ako správne stolovať. Gastronomické poradie jedál a nápojov v reštaurácii.
7. Bežné spoločenské príležitosti.
8. Slávnostné spoločenské podujatia.
9. Rodinné udalosti.
10. Osobná, pracovná a úradná korešpondencia. Zásady netikety.
11. Kontakty so svetom, kontakty s inými kultúrami.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. BALUŠEK, M. : Umenie diplomacie. Bratislava 1996. ISBN 80-83527-17-1.
2. BRÁZDOVÁ, D.: Pravidlá spoločenského správania. Bratislava, Iris. 1997.
3. HLAVČÁKOVÁ, S. Etiketa a protokol. UK Bratislava. 2005.
4. LUTHEROVÁ, D. a kol. : Nový lexikón slušného správania. Matys 2011.
5. KOVÁČ, M. – MATTOŠ, B.: Etiketa a spoločenské správanie. Bratislava, Ekonóm. 2006.
6. ŠPAČEK, L.: Velká kniha etikety. Mladá fronta. 2005.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky**

Časová záťaž študenta: 150 hod

Prezenčné štúdium (P, S): 26 hod

Samoštúdium: 124 hod, z toho

Príprava a spracovanie seminárnej práce - prezentácia : 24 hod

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 94

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
38.3	29.79	19.15	10.64	2.13	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Gana Guitcheva, PhD., Mgr. Gana Guitcheva, PhD., Mgr. Gana Guitcheva, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- ssb-20/15	<b>Názov predmetu:</b> Štátna skúška; bakalárska práca s obhajobou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b> <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 10	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Práca musí spĺňať parametre a požiadavky určené Smernicou č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB v Banskej Bystrici. a) priebežné hodnotenie: b) záverečné hodnotenie: Štátna skúška pozostáva z kolokviálnej obhajoby bakalárskej práce (tematicky orientovanej na problematiku slovenského jazyka a literatúry). Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu bakalárskej práce na základe posudkov a študentovu obhajobu práce. Obhajoba bakalárskej práce je realizovaná formou kolokvia, otázky sú formulované v podobe širšie koncipovaného problému súvisiaceho s bakalárskou prácou. Študent má pri obhajobe práce preukázať komplexnosť vedomostí a kompetencií získaných štúdiom, schopnosť tvorivo myslieť a riešiť konkrétne problémy teórie a praxe študijného odboru. Podmienky získania hodnotenia A až E: hodnotí sa úroveň spracovania bakalárskej práce podľa hodnotiacich kritérií a spôsobilosti študenta argumentovať a metodicky uplatňovať nadobudnuté poznatky z odboru v pragmatických súvislostiach. Kritéria hodnotenia bakalárskej práce: formulácia cieľa a logický rámec práce, naplnenie stanoveného cieľa, proporcionalita zvolenej štruktúry a celková kompozícia práce, znalosť a zvládnutie postupov, techník a metód práce v odbore, miera pôvodnosti, originalita a celková úroveň spracovania práce. <b>a) priebežné hodnotenie: b) záverečné hodnotenie:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvovaním štátnej skúšky s obhajobou bakalárskej práce študent: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. nadobudne               <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientáciu v problematike riešenej v bakalárskej práci,</li> <li>• skúsenosti pri využívaní postupov, techník a metód práce v odbore,</li> </ul> </li> <li>2. je schopný               <ul style="list-style-type: none"> <li>• získavať teoretické a praktické poznatky a používať ich,</li> </ul> </li> </ol>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhromažďovať, interpretovať, spracovať informačné zdroje a prezentovať vedomosti o problematike, teórii a odbornej terminológii,</li> <li>• porozumieť základným kontextom riešeného problému, formulovať predbežné závery overovania výskumného problému, resp. odporúčania pre prax,</li> </ul> <p>3. využíva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• relevantné odborné zdroje a identifikuje významné myšlienky v kontexte riešenej problematiky,</li> <li>• teoretické poznatky z riešenej problematiky v odborných aplikáciách,</li> <li>• získané vedomosti z odboru pri vysvetľovaní riešeného problému v pragmatických súvislostiach,</li> <li>• princípy bibliografických a citačných noriem,</li> </ul> <p>4. dokáže</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analyzovať riešenú tému v logickej štruktúre a zostaviť odôvodnenú osnovu,</li> <li>• koncipovať a overovať postupy a využívať techniky a metódy práce v odbore pri riešení problému,</li> <li>• logicky a kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky v kontextovom poznaní a využiť ich v odbornej komunikácii pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku,</li> <li>• tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program,</li> </ul> <p>5. vytvorí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• konzistentný odborný text, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a úsudky, zohľadňujúce príslušné spoločenské, vedecké a etické problémy.</li> </ul>
<p><b>Stručná osnova predmetu:</b></p> <p>Odborné poznanie problematiky riešenej v bakalárskej práci, chápanie súvislostí v kontexte odboru. Demonštrácia teoretických a praktických poznatkov, zostavovanie a obhajovanie argumentácie, riešenie problémov v študijnom odbore. Integrácia poznania jednotlivých disciplín absolvovaných v bakalárskom štúdiu. Odborná komunikácia a argumentácia. Práca s literatúrou. Bibliografické a citačné normy.</p>
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b></p> <p>KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha, 2001.</p> <p>KATUŠČÁK, D.: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava, 1998.</p> <p>MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D.: Akademická príručka. 2. dopl. vydanie. Martin, 2005.</p> <p>KIMLIČKA, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ a elektronické zdroje. Bratislava, 2002.</p> <p>Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB v Banskej Bystrici.</p> <p>Ďalšia literatúra podľa zamerania bakalárskej práce.</p>
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>slovenský</p>
<p><b>Poznámky</b></p> <p>Časová záťaž študenta 300 hodín, z toho:</p> <p>Konzultácie: 20 hodín</p> <p>Samoštúdium: 140 hodín</p> <p>Spracovanie bakalárskej práce a jej obhajoba: 140 hodín</p>

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Nový predmet					
A	B	C	D	E	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: ,					
Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015					
Schválil: doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- str-17/15	<b>Názov predmetu:</b> Stratifikácia slovenského jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: analýzy a prípadové štúdie (0 – 40 bodov) b) záverečné hodnotenie: finálny písomný test (0 – 60 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent <ol style="list-style-type: none"> <li>1. pozná účel a uvedomuje si význam dorozumievania v národnom jazyku,</li> <li>2. rozumie interdisciplinárnemu vymedzeniu, vzťahom a súvislostiam v jazykovej komunikácii,</li> <li>3. je schopný identifikovať a argumentovať národný jazyk ako hierarchizovaný synergický systém,</li> <li>4. ovláda spôsoby a prostriedky na prepínanie kódu v jazykovej komunikácii,</li> <li>5. rešpektuje paralingválne a extralingválne okolnosti pri výbere príslušnej variety národného jazyka,</li> <li>6. účelne aplikuje nadobudnuté schopnosti tak, aby jeho jazykový prejav bol pútavý, pôsobivý, argumentačne presvedčivý a kultivovaný.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazyk/reč ako znakový-kódový systém a sociopragmatický fenomén. Akusticko-auditívna vz opticko-vizuálna komunikácia. Národný jazyk ako dynamický systém systémov. Stratifikácia národného jazyka vo svetle lingvistických a sociálno-komunikačných teórií. Stratifikačné modely - ich zmysel, výhody a obmedzenia. Variety v jazyku - identifikácia, hierarchizácia a vzťahy. Prepínanie kódu - miešanie kódov - semikomunikácia. Jazyková a komunikačná kultúra, kultúra vyjadrovania. Stratifikácia v iných jazykoch (čeština, ruština, chorvátčina) - kontrastívne vymedzenie. Praktický význam stratifikačných prístupov v interjazykovom vymedzení. Softvérové možnosti na analýzu stratifikovaných textov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ČERMÁK, F.: Jazyk a jazykověda. Praha 2001.</li> <li>2. DANEŠ, F. a kol.: Český jazyk na přelomu tisíciletí. Praha 1997.</li> <li>3. DOLNÍK, J.: Spisovná slovenčina a jej používatelia. Bratislava 2000.</li> </ol>	



4. DOLNÍK, J.: Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava 2010.
5. FINDRA, J.: Jazyk v kontextoch a v textoch. Banská Bystrica 2009.
6. HORECKÝ, J.: Spoločnosť a jazyk. Bratislava 1982.
7. KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica 2008.
8. KLINCKOVÁ, J. – ODALOŠ, P. – PATRÁŠ, V.: Jazyk – komunikácia – spoločnosť. Banská Bystrica 1997.
9. ODALOŠ, P. – PATRÁŠ, V. – OČENÁŠ, I. – STEJSKALOVÁ, M.: Jazyk v komunikácii vybraných spoločenských prostredí. Banská Bystrica 1999.
10. ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava 2008.
11. PATRÁŠ, V.: Interdisciplinárne kooperácie. Banská Bystrica 2002.
12. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná 2009.
13. PATRÁŠ, V.: Pohotovosť čítania a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica 2011.
14. POKORNÝ, J.: Lingvistická antropologie. Jazyk, mysl a kultura. Praha 2010.
15. Zborníky z banskobystrických sociolingvistických/komunikačných konferencií:  
 Všeobecné a špecifické otázky jazykovej komunikácie (2 diely, 1991).  
 Sociolingvistické a psycholingvistické aspekty jazykovej komunikácie (2 diely, 1996).  
 Retrospektívne a perspektívne pohľady na jazykovú komunikáciu (2 diely, 1999).  
 Jazyková komunikácia v 21. storočí (2001).  
 Súčasná jazyková komunikácia v interdisciplinárnych súvislostiach (2004).  
 Kontinuitné a diskontinuitné otázky jazykovej komunikácie (2007).  
 Odkazy a výzvy modernej jazykovej komunikácie (2010).  
 Polarity, paralely a prieniky jazykovej komunikácie (2014).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český, ktorýkoľvek slovanský jazyk

**Poznámky**

150 h

prezenčné štúdium (P, S, K): 39

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 50

e-learning, prípadové štúdie: 40

príprava na záverečné hodnotenie: 21

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- tka-37/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória komunikácie a praktické aplikácie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> nie je stanovené <b>b) záverečné hodnotenie:</b> seminárna práca (0 – 100 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát teórie komunikácie, 2. vie schopný kognitívne spracovať problematiku teórie komunikácie a jej praktických aplikácií, 3. rozumie vzťahom a súvislostiam medzi teóriou komunikácie a systémovou lingvistikou, resp. medzi teóriou komunikácie a interdisciplinárnymi jazykovednými disciplínami, 3. dokáže účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania teórie komunikácie do výskumných aktivít, ktoré sú zamerané na komunikáciu v jednotlivých sférach spoločenskej komunikácie, 4. zvládne požiadavku kriticky zhodnotiť prínos výskumu teórie komunikácie a praktických aplikácií pre rozvoj lingvistiky, vedy a všeobecného vedeckého myslenia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vznik jazyka. Jazyk a myslenie. Jazykové funkcie. Jazyk v dotyku a prieniku s inými semiotickými systémami. Jazyková komunikácia v spoločnosti. Fungovanie národného jazyka. Diferenciácia slovenského národného jazyka, dichotomické a trichotomické členenia národného jazyka. Norma a kodifikácia. Fungovanie jazyka v medzinárodných súvislostiach. Východiská verbálnej komunikácie. Typy komunikácie podľa sféry. Komunikačné modely – pojem, podstata. Komunikačné modely – druhy, vzťahy, význam pre teóriu komunikácie. Komunikácia v oficiálnom a neoficiálnom prostredí. Komunikácia v krajskom prostredí. Komunikácia v politickom prostredí. Komunikácia v športovom prostredí. Komunikácia v penitenciárnom prostredí.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. CEJPEK, J.: Informace, komunikace a myšlení. Praha : Karolinum, 1998. 2. DeVITO, J. A.: Základy mezilidské komunikace. Praha : Grada Publishing, 2001.	

3. HORECKÝ, Ján: Spoločnosť a jazyk. 1. vyd. Bratislava : Veda, 1982. 106 s.
4. HORECKÝ, J. – SOKOLOVÁ, J.: Modelovanie v jazykovede. Nitra : Garmond, 2003.  
Jazyk v komunikácii. (Bosákov zborník.) Ed. S. Mislovičová. Bratislava : VEDA, 2004.  
Komunikácia a text. (Ruščákov zborník.) Ved. red. Z. Stanislavová. Prešov : Náuka, 2003.
5. KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : UMB – Fakulta humanitných vied, 2008.
6. KRALČÁK, Ľubomír: Dynamika súčasnej slovenčiny: sociolingvistické aspekty dynamiky jazyka. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2009, 144 s.
7. MISTRÍK, J.: Vektory komunikácie. Bratislava : Univerzita Komenského, 1999.
8. ODALOŠ, Pavol: Dynamika špecifických sfér komunikácie. 1. vyd. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta, UMB 2002. 160 s.
9. ODALOŠ, Pavol: Lexika slovenčiny versus zahraniční Slováci. In: Sociolinguistica Slovaca 4. Slovenčina v kontaktoch a konfliktoch. Ed. S. Ondrejovič. Bratislava: Veda, 1999, s. 98 – 104.
10. ODALOŠ, Pavol: Sociolekty v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 1997. 92 s.
11. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. Štylistická príručka. Prešov: Slovacontact, 1994.
12. VAŇKO, J.: Komunikácia a jazyk. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 1999.
13. Zborníky Sociolinguistica Slovaca 1.- 5. zväzkov.
14. ZELENICKÁ, E.: Dialóg v komunikačno-pragmatickom kontexte. Nitra : UKF, 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky**

150 h, z toho:

- prezenčné štúdium (P, S, K): 26
- práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 13
- príprava na semináre: 13
- realizácia výskumu: 26
- príprava na prezentáciu projektu: 26
- vyhotovenie seminárnej práce: 46

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** , Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., Mgr. Anna Gálisová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KAA-FF/1d- ajp-202/15	<b>Názov predmetu:</b> Tlmočnícky seminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 0 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 0 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Zodpovedá klasifikačnej stupnici hodnotenia. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal z predmetu za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Prepis nahrávok vlastného tlmočenia a priebežné známky z tlmočnických zadaní: 0-50 bodov. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Ústna skúška: 0-50 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent <ol style="list-style-type: none"> <li>1. využíva tlmočnicke stratégie v praxi,</li> <li>2. má osvojené základné techniky predovšetkým konzekutívneho a simultánneho tlmočenia,</li> <li>3. ovláda pravidlá verbálnej komunikácie pred väčším obecnstvom a základy práce v tlmočnickej kabíne,</li> <li>4. má prehľad o aktuálnom politickom a kultúrnom dianí doma i vo svete.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kognitívne aspekty tlmočenia. Yes/no questions. Why questions. Anticipačné cvičenia. Cvičenia na štiepenie pozornosti. Pamäťové cvičenia. Simultánne parafrázovanie. Shadowing. Tlmočenie z listu. Simultánne tlmočenie. Konzektutívne tlmočenie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. DJOVČOŠ, M. - DJOVČOŠOVÁ, Z. 2013. Aphasia and Interpreting: Aphasia-based interpreting exercises. In: FORUM, Marianne Lederer and Choi Jungwha (eds.), Paris: ESIT - Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle, 2013. s. 23-49. ISSN 158-7647.</li> <li>2. GILE, D. 2009. Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training. Revised Edition. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 2009.</li> <li>3. GILLIES, A. 2005. Note-taking for Consecutive Interpreting – A Short Course. Manchester/ Northampton: St. Jerome Publishing, 2005.</li> <li>4. KENÍŽ, A. 1980. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Vysokoškolské skriptá. Bratislava: FF UK, 1980.</li> </ol>	

5. MAKAROVÁ, V. 2004. Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného. Bratislava: Stimul, 2004. 6. MÜGLOVÁ, D. 2009. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava: Enigma, 2009. 7. PÖCHHACKER, F. 2004. Introducing Interpreting Studies. London/New York: Routledge, 2004. 8. PÖCHHACKER, F., SCHLESINGER, M. 2002. The Interpreting Studies Reader. London/New York: Routledge, 2002. 9. ŠAVELOVÁ, J., MELICHERČÍKOVÁ, M. 2013. Simultaneous Interpreting. Univerzita Mateja Bela: Banská Bystrica, 2013. 10. Aktuálne spoločenské periodiká.						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský a anglický B2						
<b>Poznámky</b> 150 h kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium – cvičenie doma: 64 tréning skúsenostného komplexu: 20 príprava na tlmočenie: 20 zber informácií : 20						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 165						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
44.85	28.48	22.42	3.64	0.0	0.61	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., doc. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., PhDr. Martin Djovčoš, PhD., PhDr. Miroslava Melicherčíková,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KTR FF/1d- trz-101/15	<b>Názov predmetu:</b> Translatológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vypracovanie seminárnej práce s translatologickou problematikou a úspešné zvládnutie záverečného testu. Maximálny celkový počet bodov, ktorý je možné získať pri hodnotení je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> 40 bodov – seminárna práca/prezentácia výskumu <b>b) záverečné hodnotenie:</b> 60 bodov – záverečný test	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent nadobúda základné poznatky z teórie prekladu a tlmočenia, ktoré môže využiť pri práci s konkrétnymi komunikátmi i v ďalšom odbornom štúdiu. Poslucháč je schopný osvojené poznatky kriticky aplikovať v praxi (využívajúc svoj argumentačný, evalvačný a kreatívny potenciál).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Extenzia pojmu translatológia. Interdisciplinárny charakter translatológie. Teória komunikácie v translatológii. Interpretácia a preklad. Prekladateľský proces (fázy) – komparácia prístupov A. Popoviča, J. Levého a J. Vilikovského. Slovenská prekladateľská škola – zásady a smerovanie. Prekladateľské pracovné postupy – podľa Levého. (preklad, substitúcia, transkripcia). Výrazové posuny (A. Popovič) Translačné úkony (lexikálne, gramatické, práca s textom). Čas a priestor v preklade – choreografia prekladu (naturalizácia, historizácia, modernizácia, exotizácia, kreolizácia, adaptácia). Invariant, korešpondencia, ekvivalencia, adekvátnosť. Mikova výrazová koncepcia štýlu v preklade. Štandard a subštandard v translácii. Kritika a evalvácia prekladového textu. Terminológia – v teórii a praxi. Sociokultúrne a lingvistické aspekty prekladu. Translácia úžitkových textov. Neutralizácia v preklade a tlmočení.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> MÜGLOVÁ, D. 2009. Komunikácia, tlmočenie, preklad. Bratislava : Enigma, 2009. HUŤKOVÁ, A. 2003. Vybrané kapitoly z teórie prekladu literárno-umeleckých textov. Banská Bystrica : Filologická fakulta, 2003.	

HOCHÉL, B. 1990. Preklad ako komunikácia. Bratislava : SPN, 1990.  
 FERENČÍK, J. 1982. Kontexty prekladu. Bratislava : SPN, 1982.  
 RAKŠANYIOVÁ, J. 2005. Preklad ako interkultúrna komunikácia. Bratislava : AnaPres, 2005.  
 GROMOVÁ, E. 2003. Teória a didaktika prekladu. Nitra : UKF, 2003.  
 DJOVČOŠ, M. – BILOVESKÝ, V. 2010. Vybrané kapitoly z translatológie I. Banská Bystrica : UMB, 2010.  
 BOHUŠOVÁ, Z. 2009. Neutralizácia ako kognitívna stratégia v transkultúrnej komunikácii. Lingvistické analógie. Banská Bystrica: Dali-BB, 2009.  
 POPOVIČ. A. 1975. Teória umeleckého prekladu. Bratislava : SPN, 1975.  
 Chiméra prekladania. Antológia slovenského myslenia o preklade. Ed. D. Sabolová. Bratislava 1999.  
 LEVÝ, J. 1957. České theorie překladu. Praha : Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1957.  
 LEVÝ, J. 1963. Umění překladu. Praha : Československý spisovatel, 1963.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský jazyk

**Poznámky**

Spolu: 150 hodín  
 kombinované štúdium (P, S, K): 39  
 samoštúdium/príprava na záverečnú skúšku: 70  
 príprava projektu/prezentácie/seminárnej práce: 21  
 zber informácií/lektúra primárnych textov: 20

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1592

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
15.2	15.7	21.36	16.71	14.57	2.26	14.2

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Larisa Anatolievna Sugay, DrSc., PhDr. Anita Huťková, PhD., prof. PhDr. Larisa Anatolievna Sugay, DrSc., doc. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., PhDr. Anita Huťková, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KEKSaSJ-FF/1d- eks-052/15	<b>Názov predmetu:</b> Tvorba a prezentácia projektov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študenti pripravujú prezentáciu projektového zámeru. Rovnako sa vyžaduje ich aktívna účasť počas kontaktnej výučby. Záverečné hodnotenie bude pozostávať z vypracovania projektu. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> prezentácia projektového zámeru.: 20 bodov aktívna účasť počas kontaktnej výučby 20 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> vypracovanie projektu: 60 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vznik manažmentu a vymedzenie pojmov, ciele a funkcie manažmentu. Projektový manažment. Orientácia v národných a európskych a mimoeurópskych programových schémach na podporu kultúry a vzdelávania, resp. v príbuzných oblastiach. Projektový cyklus. Fázy riadenia projektu. Úloha projektového manažéra. Príprava projektu (cieľ, súlad návrhu témy s výzvou, organizačný rámec projektu, voľba témy, časový harmonogram, informačný prieskum, mapovanie oprávnenosti a potenciálnej udržateľnosti projektu). Logické rámcové matrice. Práca s textom - logicky štruktúrovaný, proporčne vyvážený text s jasným obsahom, správnu gramatiku a štylistiku, používanie odborného jazyka predkladateľa príslušnej výzvy, Práca s cudzojazyčným textom – príprava projektu v cudzom jazyku, zákonitosti komunikačnej kompetencie používateľov daného jazyka, používanie správnej terminológie. Hodnotenie projektov- kritériá, indikátory, merateľnosť výstupov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. SEKOVÁ, M. a kol. 2013. Manažment. Bratislava : Jura, 2013. 2. BĚLOHLÁVEK F. a i. 2001. Management. Olomouc: Rubico, 2001. 3. SABOL, T., MACEJ, P.2001. Projektový manažment, Technická univerzita Košice,	



2001, ISBN 80-7099-775 4. BRUCE, A., LANGDON, K. Základy manažmentu - riadenie projektu. Bratislava : Slovart, 2003. 5. SVOZILOVÁ, A. 2006. Projektový management. Grada, Praha, 2006 6. Webstránky EÚ- <a href="http://cordis.europa.eu/fp7/home_en.html">http://cordis.europa.eu/fp7/home_en.html</a> , <a href="http://www.eacea.ec.europa">www.eacea.ec.europa</a> 7. <a href="http://www.esf.sk">www.esf.sk</a> , <a href="http://www.culture.gov.sk">www.culture.gov.sk</a> , <a href="http://www.visegradfund.org/">http://www.visegradfund.org/</a> , <a href="http://www.undp.org">www.undp.org</a>						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský						
<b>Poznámky</b> 120 hodín, z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium: 54 príprava prezentácia projektu: 45 zber informácií (orientácia v programovej výzve): 25						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 84						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
80.95	14.29	2.38	0.0	0.0	0.0	2.38
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Daniela Drobná, PhD., PhDr. Daniela Drobná, PhD., PhDr. Daniela Drobná, PhD.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- kup-24/15	<b>Názov predmetu:</b> Verejný odborný prejav
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> kritické čítanie a hodnotenie vybraných odborných zdrojov (0 – 20 bodov), prípadové štúdie (0 – 10 bodov), odborné etudy (0 – 20 bodov) b) <b>záverečné hodnotenie:</b> verejné predstavenie vybraného motívu a diskusia (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. diferencuje medzi ústnou a písanou verziou verejného odborného prejavu,</li> <li>2. pozná základné ohraničenie, rozlišuje hĺbkovú a povrchovú rovinu odborného textu,</li> <li>3. rešpektuje zásady prípravy a pravidlá vedenia úspešného verejného dialógu,</li> <li>4. zručne aplikuje nadobudnuté schopnosti v odbornom komunikovaní tak, aby jeho verejná odborná komunikácia bola presná, presvedčivá, zrozumiteľná a jazykovo-komunikačne kultivovaná.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Podstata, poslanie a ciele verejnej odbornej komunikácie. Nosné trendy v odbornej komunikácii. Odborný prejav ako efektívny prienik zodpovednej prípravy a tvorivej realizácie. Členenie odborných prejavov. Techniky reči, psychokomunikačné podložie a metodicko-didaktické črty verejného vystupovania. Zrozumiteľnosť a presvedčivosť prejavu: téma a jej štruktúrovanie. Argumentovanie ako myšlienково-koncepčný základ odborného prejavu. Predstavenie odborného textu ako komplexná záležitosť.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. COHEN, R. F. – MILLER, J. L.: Reason to Write: Strategies for Success in Academic Writing. (Intermediate.) London : Oxford University Press, 2003.</li> <li>2. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999.</li> <li>3. GÁLISOVÁ, A.: Verejný odborný prejav a prezentácia. Banská Bystrica : UMB, 2011.</li> <li>4. GERŠLOVÁ, J.: Vádemékum vědecké a odborné práce. Šenov : Professional Publishing, 2009.</li> </ol>	

5. HIERHOLD, E.: Rétorika a prezentace. Praha : Grada, 2005.
6. JELÍNEK, M. – ŠVANDOVÁ, B.: Argumentace a umění komunikovat. Brno : MU, 1999.
7. KAHN/ová, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
8. KOLKA, M. – PAVLÍČKOVÁ, I. – VEČEŘA, M.: Píšeme seminární a diplomové práce na počítači. 2., doplň. a rozšíř. vyd. Brno : Masarykova univerzita, 2011.
9. KRAUS, J. a kol.: Člověk mluvící. Voznice : Leda, 2011.
10. KŘIVOHLAVÝ, J.: Jak si navzájem lépe porozumíme. Praha : Svoboda, 1988.
11. MIKULÁŠTÍK, M.: Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada, 2003.
12. PATRÁŠ, V.: Pohotovosť čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
13. SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov : Náuka, 2001.
14. SPOUSTA, V.: Vádemikum autora odborné a vědecké práce humanitního a sociálního zaměření. Brno : Akademické nakladatelství CERM, 2009.
15. ŠIROKÝ, J. a kol.: Tvoříme a publikujeme odborné texty. Brno : Computer Press, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, iné jazyky (odporúč.)

**Poznámky**

90 h

prezenčné štúdium (P, S, K): 26

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 15

príprava na semináre, e-learning, prípadové štúdie: 15

príprava na záverečné hodnotenie: 14

príprava na verejnú prezentáciu: 20

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** , prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD., prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- vml-33/15	<b>Názov predmetu:</b> Vlastné mená v literatúre
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> priebežné hodnotenie: prezentácia projektu Vlastné mená v diele konkrétneho slovenského spisovateľa (0 – 25 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov). b) <b>záverečné hodnotenie:</b> záverečné hodnotenie: maximálny celkový počet bodov 100 , z toho priebežné hodnotenie (0 - 30 bodov), hodnotenie seminárnej práce (0 – 70 bodov). Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát literárnej onomastiky. 2. Je schopný kognitívne spracovať problematiku literárnej onomastiky v slovenských a českých podmienkach. 3. Rozumie vzťahom a súvislostiam medzi literárnou onomastikou a antroponomastikou, toponomastikou a chrématonomastikou. 4. Vie účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania v rámci literárnej onomastiky s dôrazom na diela a tvorbu slovenských spisovateľov. 5. Vie zhodnotiť metodologický prínos literárnej onomastiky pri štúdiu vlastných mien.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Teoretické-metodologické vymedzenie literároným. Prístupy k výskumu literároným. Status literároným. Typy literároným. Funkcie literároným. Spôsoby tvorenia literároným. Nominačný systém literároným. Centrum a periféria onymického systému. Onymický systém prózy/ lyrického diela, literárneho obdobia, celej literárnej tvorby. Onymické mikropole, onymické makropole. Transformácia literároným. Transformácia slovenských literároným v makropodmienkach. Transformácia slovenských literároným v mikropodmienkach.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. BUFFA, F.: K charakteristike vlastných mien v Kukučínových drobných prózach. In: Jazykovedné štúdie. V. K jazyku a dielu Martina Kukučina. Bratislava: 1960, s. 29 – 39.	

2. HABOVŠTIAK, A.: Osobné mená vo Hviezdoslavovej epike. In: VIII. slovenská onomastická konferencia. Banská Bystrica – Dedinky 2. – 6. júna 1980. Zborník materiálov. Zost. M. Majtán. Bratislava – Banská Bystrica – Prešov: Pedagogická fakulta UPJŠ, 1983, s. 339 – 344.
3. ODALOŠ, Pavol: Literárny mien v slovenskej literatúre. Banská Bystrica: UMB, 2012. 162 s.
4. KNAPOVÁ, M.: Funkce vlastních jmen v literárních textech. In: Zborník Acta Facultatis Paedagogicae Universitatis Šafárikanae. Annus XXVII. Volúmen 3. Slavistika. Onomastika a škola. Materiály zo IV. celoštátneho onomastického seminára konaného v Prešove 12. – 13. septembra 1990. Prešov: Pedagogická fakulta Univerzity P. J. Šafárika, 1992, s. 12 – 17.
5. KROŠLÁKOVÁ, E.: Charakteristika mien postáv v próze z veľkomoravského obdobia. In: IX. slovenská onomastická konferencia. Nitra 26. – 28. júna 1985. Zborník referátov. Zost. M. Majtán. Bratislava: Jazykovedný ústav Ľ. Štúra SAV, 1987, s. 85 – 88.
6. KROŠLÁKOVÁ, E.: Mená postáv v súčasnej autorskej rozprávke. In: Onomastika a škola. Materiály zo IV. celoslovenského onomastického seminára konaného v Prešove 12. – 13. 9. 1990. Red. M. Blich. Slavistika. Acta Facultatis Paedagogicae Universitatis Šafárikanae. An. XXVII. Vol. 3. Prešov, 1992, s. 18 – 23.
7. MAJTÁN, M.: Mená literárnych postáv a satira Jána Chalupku. In: Slovenská reč, roč. 37, 1972, s. 290 – 295.
8. MAJTÁN, M.: Zdroje, tvorenie a spoločenské pôsobenie literárnych vlastných mien. In: Slovenská reč, roč. 48, 1983, s. 71 – 75.
9. MAJTÁN, M.: Spoločenské pôsobenie literárnych vlastných mien. In: Onomastika jako spoločenská věda. Sborník příspěvků z 1. československé onomastické konference 18. – 20. 5. 1982 v Trojanovicích. Acta Facultatis Paedagogicae Ostraviensis. Series D – 19 – 86. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1983, s. 150 – 155.
10. MATEJČÍK, J.: Onymia v Jarošovej Tisícročnej včele. In: Zborník Acta Facultatis Paedagogicae Universitatis Šafárikanae. Annus XXVII. Volúmen 3. Slavistika. Onomastika a škola. Materiály zo IV. celoštátneho onomastického seminára konaného v Prešove 12. – 13. septembra 1990. Prešov: Pedagogická fakulta Univerzity P. J. Šafárika, 1992, s. 52 – 61.
11. NEMČOKOVÁ, O.: Z problematiky mien vo zvieracej autorskej rozprávke. In: 12. slovenská onomastická konferencia a 6. seminár "Onomastika a škola". Prešov 25. – 26. októbra 1995. Zborník referátov. Zost. M. Majtán – F. Ruščák. Prešov – Bratislava: Pedagogická fakulta UPJŠ – Jazykovedný ústav Ľ. Štúra SAV, 1996, s. 253 – 256.
12. PASTYŘÍK, S.: Vlastní jména v literatuře a škola. Hradec Králové: Vysoká škola pedagogická, 2000. 111 s.
13. PALKOVIČ, K.: Slovanské mená u Jána Hollého. In: Kultúra slova, roč. 4, 1970, s. 108 – 111.
14. PALKOVIČ, K.: Antické mená v prekladoch Jána Hollého. In: VIII. slovenská onomastická konferencia. Banská Bystrica – Dedinky 2. – 6. júna 1980. Zborník materiálov. Zost. M. Majtán. Bratislava – Banská Bystrica – Prešov: Pedagogická fakulta UPJŠ, 1983, s. 369 – 374.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky**

150 h, z toho:

- prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h,
- práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 35 h,
- príprava na semináre: 13 h,
- príprava a prezentácia projektu: 26 h,
- vyhotovenie seminárnej práce: 50 h.

<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Nový predmet						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> , Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSLaLV FF/1d- skk-9/15	<b>Názov predmetu:</b> Vývin slovenskej kultúry v európskom kontexte
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> a) priebežné hodnotenie: krátke eseje (komentáre k textom): 0 - 20 bodov seminárne práce (o vybraných literárnych dielach): 0 - 60 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečné hodnotenie: písomná previerka: 0 - 20 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. získa základný prehľad o vývoji slovenskej kultúry (predovšetkým literatúry) v európskych súvislostiach; 2. samostatne posúdi, zhodnotí a skomentuje vybraný súbor literárnych textov; 3. zorientuje sa v príslušnej odbornej literatúre a terminológii, rozvinie si aj univerzálnejšie použiteľné interpretačné kompetencie; 4. zdokonalí svoje jazykové kompetencie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Slovensko a Slováci. Predhistória literatúry u Slovanov. Veľká Morava ako kultúrny fenomén. Stredovek. Renesancia, reformácia, humanizmus. Osvietenstvo a klasicizmus. Romantizmus. Doznievanie romantizmu. Matičné obdobie. Realizmus. Hlasizmus. Slovenská moderna. Slovenská literatúra v rokoch 1918 – 1948.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Petřík, V.: Slovensko a jeho literatúra.	

<a href="http://www.litcentrum.sk/slovaklit">http://www.litcentrum.sk/slovaklit</a> 2. Šmatlák, S.: Dejiny slovenskej literatúry I <a href="http://www.litcentrum.sk/dejinyslovliteratury1">http://www.litcentrum.sk/dejinyslovliteratury1</a> 3. Šmatlák, S.: Dejiny slovenskej literatúry II <a href="http://www.litcentrum.sk/dejinyslovliteratury2">http://www.litcentrum.sk/dejinyslovliteratury2</a> 4. Marčok, V. a kolektív: Dejiny slovenskej literatúry III <a href="http://www.litcentrum.sk/dejinyslovliteratury3">http://www.litcentrum.sk/dejinyslovliteratury3</a> 5. Golema, M.: Predhistória literatúry u Slovanov <a href="http://www.ff.umb.sk/katedry/katedra-slovenskej-literatury-a-literarnej-vedy/publikacie/book-17995/predhistoria-literatury-u-slovanov.html">http://www.ff.umb.sk/katedry/katedra-slovenskej-literatury-a-literarnej-vedy/publikacie/book-17995/predhistoria-literatury-u-slovanov.html</a> 6. Vybrané literárne texty dostupné na: <a href="http://www.ulib.sk/sk/stredisko-unesco/pamat-sveta/pamat-slovenska/zlata-nit-slovenskej-literatury/">http://www.ulib.sk/sk/stredisko-unesco/pamat-sveta/pamat-slovenska/zlata-nit-slovenskej-literatury/</a>						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský						
<b>Poznámky</b> 150 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S, K):26 samoštúdium, príprava esejí a seminárnych prác: 124						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Martin Golema, PhD., doc. PaedDr. Martin Golema, PhD., doc. PaedDr. Martin Golema, PhD.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KE-EF/D_1SpZE/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy ekonomiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou ukončenia predmetu je absolvovanie priebežného a záverečného písomného testu. Študent absolvuje prvý písomný test v priebehu semestra a druhý písomný test na konci semestra v období určenom na skončenie študijných povinností, pričom z každého testu môže získať 0-50 bodov. Body z oboch testov sa spočítajú, spolu je možné získať 0-100 bodov. Minimálna hranica úspešnosti, a teda podmienka ukončenia predmetu je stanovená na 65 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> písomná skúška 0-50 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška 0-50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent <ol style="list-style-type: none"> <li>1. získané poznatky využije pri skúmaní fungovania trhového mechanizmu, pôsobenia dopytu a ponuky a tvorby cien.</li> <li>2. je schopný pomenovať, analyzovať a interpretovať jednoduché ekonomické javy, ktoré ovplyvňujú správanie a rozhodovanie spotrebiteľov a podnikateľov v reálne fungujúcom ekonomickom systéme.</li> <li>3. aplikuje kritickú analýzu pri hodnotení ekonomických javov a procesov, dokáže špecifikovať a navrhovať opatrenia pre rozhodovacie procesy a pracovať s nástrojmi hospodárskej politiky.</li> <li>4. posúdi ekonomickú (i)racionalitu správania a rozhodovania ekonomických subjektov.</li> <li>5. hodnotí napĺňanie makroekonomických cieľov a uplatňovanie nástrojov hospodárskej politiky, konfrontuje makroekonomickú teóriu s hospodárskou praxou.</li> <li>6. si vytvára vlastné stanoviská nielen k mikroekonomickým procesom v rovine podnikov a spotrebiteľov, ale aj ku hospodársko-politickému daniu.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné ekonomické pojmy. Vznik a vývoj ekonómie ako vedy. Ekonómia a ekonomika. Úloha trhu a štátu v ekonomike. Trhový mechanizmus a jeho fungovanie. Podnik a úloha podnikania v ekonomike. Ekonomická činnosť podniku v rôznych konkurenčných podmienkach. Význam trhov výrobných faktorov – práce, kapitálu a pôdy. Tvorba a rozdeľovanie dôchodkov. Makroekonomické ciele a nástroje ich dosahovania. Makroekonomická rovnováha a výkonnosť	

ekonomiky – vyjadrenie a meranie. Problémy ekonomického rastu. Nezamestnanosť a inflácia a ich riešenie hospodárskou politikou.

**Odporúčaná literatúra:**

1. HOREHÁJOVÁ, M. – MARASOVÁ, J. 2007. Základy mikroekonómie. B. Bystrica: Ekonomická fakulta UMB, 2007. ISBN 978-80-80-3536-1
2. JUREČKA, V. a kol. 2010. Mikroekonómie. Praha: Grada Publishing, a.s., 2010. ISBN 978-80-247-3259-6
3. JUREČKA, V. a kol. 2013. Makroekonómie. 2. aktualizované vydání. Praha: Grada Publishing, 2013. ISBN 978-80-247-4386-8.
4. SAMUELSON, P. A., NORDHAUS, W. D. 2000. Ekonómia. Bratislava: Elita, 2000. ISBN 9788080440596.
5. URAMOVÁ, M. a kol. 2003. Hospodárska politika. Banská Bystrica: EF UMB, 2003. ISBN 80-8055-780-2.
6. URAMOVÁ, M., LACOVÁ, Ž., HRONEC, M. 2010. Makroekonómia 1. Banská Bystrica: EF UMB, 2010. ISBN 978-80-557-0043-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky**

150 hodín  
kombinované štúdium (P, S, K): 26  
samoštúdium: 98  
získavanie údajov o aktuálnom vývoji ekonomiky: 26

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Ing. Mária Uramová, PhD., prof. Ing. Mária Uramová, PhD., Ing. Barbora Mazúrová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- zku-40/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy jazykovej kultúry slovenčiny
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> pravidelné praktické cvičenia (0 – 20 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 10 bodov), b) <b>záverečné hodnotenie:</b> projekt vybraného problému z jazykovej kultúry a jeho prezentácia (0 – 70 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. získa základné teoretické vedomosti z oblasti jazykovej kultúry a teórie spisovného jazyka, 2. je schopný kvalifikovane vysvetliť javy spojené s jazykovou kultúrou, 3. vie účelne aplikovať získané teoretické poznatky vo vlastnom kultivovanom jazykovom prejave, 4. dokáže hodnotiť dané jazykové javy a argumentovať v uprednostňovaní istého jazykového prostriedku, čiže v prospech istého názoru, postoja, 5. vytvorí a prezentuje projekt vybraného problému jazykovej kultúry s poukázaním na úlohu pedagóga vo vzťahu k jazykovej kultúre v edukačnom procese.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Miesto teórie spisovného jazyka v systéme jazykovedných disciplín. Kritériá spisovnosti v kodifikačnej praxi. Znalosti o základných kritériách jazykovej kultúry. Hodnotenie jazykových prostriedkov. Jazyková kritika. Jazykový úzus a spisovná norma. Sociolingvistický prístup. Ústrojnosť a funkčnosť jazykových prostriedkov. Móda a logika v jazyku. Pedagóg a jazyková kultúra.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> KRÁĽ, Ā. – RÝZKOVÁ, A.: Základy jazykovej kultúry. Bratislava : SPN, 1989. 2. DOLNÍK, J.: Spisovná slovenčina a jej používatelia. Bratislava : Stimul, 2000. 3. DOLNÍK, J.: Učiteľ a jazyková kultúra. Banská Bystrica : Metodické centrum, 2000. 4. Spisovná slovenčina a jazyková kultúra. Red. J. Doruľa. Bratislava : Veda, 1995. 5. FINDRA, J.: Jazyk v kontextoch a v textoch. Banská Bystrica : UMB, 2009. 6. FINDRA, J.: Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania. Martin : Osveta, 2013. 7. FINDRA, J.: Jazyk – reč – človek. Bratislava : Q 111, 1998.	

8. LOMENČÍK, J.: Kultivovanie jazyka si vyžaduje lingvistický i etický rozmer : jazyková kultúra v škole. In Učiteľské noviny, 60, č. 12 (2012, s. 4.  
Kultúra slova : vedecko-popularizačný časopis pre jazykovú kultúru a terminológiu.  
Slovenská reč : časopis pre výskum slovenského jazyka.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky**

120 h, z toho:

prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 14 h

príprava na hodnotenie praktických zručností: 25 h

príprava na záverečné hodnotenie: 55 h

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** , doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD., doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSLaLV FF/1d-ved-14/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy literárnej vedy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 0 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 0 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: b) záverečné hodnotenie: záverečné hodnotenie: test: 0 - 100 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí poznatky o práci s odbornou literatúrou, rozlišuje a hodnotí možné ponímanie literatúry, jej miesto v systéme umenia, získa prehľad základných postupov literárnovednej práce, vytvorí si základnú teoreticko-metodologickú bázu pre interpretačné návyky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné poznatky o práci s odbornou literatúrou. Citácia, parafráza, plagiat. Bibliografické odkazy – obsah, forma, štruktúra. Metódy správneho citovania. Podstata krásnej literatúry. Literárna komunikácia. Literárna veda – možnosti poňatia výkladu literárnej vedy. Vnútorné a vonkajšie väzby disciplín literárnej vedy. Literárnovedná terminológia a metodológia. Prehľad literárnovedných orientácií. Základné teoretické poznatky o genológii, výrazových prostriedkoch, obraznosti, verzológii a poetike prozaického textu. Problematika interpretácie literárneho diela. Organizácia literárneho procesu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. PETRŮ, E.: Úvod do studia literární vědy. Olomouc : Rubico, 2000. 2. ZIMA, P. V.: Literární estetika. Olomouc : Votobia, 1998. 3. TATÁR, J. a kol. : Kapitoly z literárnej vedy. Banská Bystrica : Filologická fakulta, 1998. 4. RAKÚS, S.: Poetika prozaického textu : (Látka, téma, problém, tvar). Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1995. 5. HARPÁŇ, M.: Teória literatúry. Bratislava : ESA, 1994.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky</b> 150 hod., z toho: kombinované štúdium (P, K): 26	

samoštúdium: 124						
<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Nový predmet						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Jozef Tatár, PhD., doc. PaedDr. Jozef Tatár, PhD.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KE-EF/D_1SpZP/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy práva
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná, prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) <b>priebežné hodnotenie:</b> prípadová štúdia: 0-30 bodov b) <b>záverečné hodnotenie:</b> ústna skúška: 0-70 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. vhodne použije poznatky získané štúdiom pre potreby vzdelávania sa v odbore a následne v odbornej praxi, najmä poznaním zásad tvorby práva, teoretických základov práva a využívania práva v podmienkach demokratickej spoločnosti, trhovej ekonomiky, právneho a sociálneho štátu, 2. je schopný získavať poznatky z práva aktívnym využívaním právnych predpisov z oblasti ústavného práva, základných práv a slobôd občanov, ale aj z pozitívnych právnych disciplín, ako je občianske, obchodné a pracovné právo v rozsahu potrebnom pre odborné štúdium a odbornú prax, 3. vie správne aplikovať získané poznatky z práva pri formovaní správania sa individuálnych subjektov a kolektívov, rozlišovať medzi právom, spravodlivosťou a morálkou a tieto poznatky vhodne využiť pri koncipovaní etických princípov v rôznych spoločenských zoskupeniach, 4. má schopnosť orientovať sa v právnom poriadku SR, základných prameňoch práva, správne ich vykladať a kvalifikovane využiť pre formovanie konania subjektov v súkromnom i verejnom živote, 5. vie reálne hodnotiť správanie subjektov z hľadiska právnych noriem, porovnať ich s ostatnými neprávnyymi normatívnymi systémami a posúdiť vzťah práva a etických princípov, 6. vytvorí si právne vedomie na úrovni, ktorá svojou šírkou zodpovedá úrovni absolventa vysokoškolského štúdia na 1. stupni štúdia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Význam práva v živote človeka, právo, spravodlivosť, morálka. Úvod do teórie práva, tvorba normatívnych právnych aktov. Základné pojmy a vzťahy teórie práva. Ústava SR, význam, obsah, základné práva a slobody. Charakteristika právnych odvetví slovenského právneho poriadku, pramene práva. Vplyv európskeho práva na právny poriadok SR. Občianske právo, význam, zásady, základné občianskoprávne vzťahy, a ich dodržiavanie. Obchodné právo, právne vzťahy podnikania, tvorba a dodržiavania obchodnoprávných vzťahov. Pracovné právo, pracovnoprávne vzťahy s akcentom na práva a povinnosti zamestnanca a zamestnávateľa. Využívanie práva pri formovaní princípov etiky.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

1. Záhora, J. a kol.: Základy práva. Žilina: Eurokódex. 2013. ISBN 978-80-8155-009-6.
2. Ottová, E., Vaculíková, N.,: Teória práva. Bratislava: Heuréka. 2010. ISBN 978-80-8912-259-2.
3. Hudecová, E., Gandžalová, D., Hudec, J.: Základy práva pre ekonómov. (Vybrané kapitoly). Banská Bystrica: UMB Ekonomická fakulta. 2009. ISBN 978-80-8083-920-8.
4. Zákon č. 460/1992 Z. z. Ústava SR
5. Zákon č. 40/1964 Z. z. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov
6. Zákon č. 513/1991 Z. z. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov
7. Zákon č. 311/2001 Z. z. Zákonník práce v znení neskorších predpisov

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky**

150 hodín

prednášky: 26

samoštúdium: 70

príprava projektu: 30

zber informácií: 24

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. JUDr.Ing. Eva Hudecová, CSc., doc. JUDr.Ing. Eva Hudecová, CSc., Ing.Mgr. Miroslava Tuschlová, PhD.,

**Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015**

**Schválil:** doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> KSJaK FF/1d- zsl-10/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy slovenskej lingvistiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 0 <b>Za obdobie štúdia:</b> 26 / 0 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: Nie je stanovené. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomná skúška (0-100 bodov). Maximálny počet bodov: 100 bodov. Hodnotenie bude udelené študentovi, ktorý má minimálne 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. je schopný pomenovať a stručne charakterizovať základné obdobia vo vývoja slovenčiny, 2. pozná členenie jazykového systému slovenčiny a základné jazykovedné disciplíny, 3. ovláda základnú terminológiu zvukovej roviny reči s dôrazom na segmentálny a suprasegmentálny podsystém, 4. ovláda základnú terminológiu významovej roviny jazyka s dôrazom na lexikálny a gramatický podsystém, 5. je schopný pomenovať a stručne charakterizovať súčasné prúdy pri výskume slovenčiny.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obdobia vo vývoji slovenčiny. Predpisovné obdobie. Spisovné obdobie. Členenie jazykového systému slovenčiny. Základné jazykovedné disciplíny. Základná terminológia zvukovej roviny jazyka. Základná terminológia významovej roviny jazyka. Súčasný prúdy pri výskume slovenčiny.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ČERMÁK, František: Jazyk a jazykoveda. Přehled a slovníky. Praha: Univerzita Karlova, 2001. 341s. ČERNÝ, Jiří: Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico, 1998. 248 s. ČERNÝ, Jiří: Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votabia, 1996. Encyklopédia jazykovedy. Zost. J. Mistrík a kol. 1. vyd. Bratislava: Obzor, 1993. 514 s. DOLNÍK, Juraj: Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1990. 228 s. DOLNÍK, Juraj: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: Veda, 2009. 375 s. HORECKÝ, Ján: Základy jazykovedy. Bratislava: SPN, 1978. ONDRUŠ, Šimon – SABOL, Ján: Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1984. 344 s.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, český, slovanský jazyk						
<b>Poznámky</b> 150 hodín, z toho: prezenčné štúdium (P): 24, práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 66 hodín, príprava na záverečné hodnotenie: 60 hodín						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.,						
<b>Dátum poslednej zmeny: 27. 2. 2015</b>						
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Janka Klincková, PhD.						