Filozofická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici

Doktorandské štúdium v akademickom roku 2014 – 2015

FF UMB realizuje v akademickom roku 2014 – 2015 3. stupeň denného a externého vysokoškolského štúdia (doktorandské štúdium) v nasledujúcich **akreditovaných študijných programoch:**

slovenské dejiny	študijný odbor 2.1.9 slovenské dejiny
slovenský jazyk a literatúra	študijný odbor 2.1.27 slovenský jazyk a literatúra
všeobecná jazykoveda	študijný odbor 2.1.33 všeobecná jazykoveda
systematická filozofia	študijný odbor 2.1.2 systematická filozofia
aplikovaná etika	študijný odbor 2.1.5 etika
športová edukológia	študijný odbor 8.1.3 športová edukológia
športová humanistika	študijný odbor 8.1.4 športová humanistika
európske kultúrne štúdiá	študijný odbor 2.1.32 cudzie jazyky a kultúry
translatológia	študijný odbor 2. 1. 35 prekladateľstvo a tlmočníctvo

Dĺžka štúdia: **denná** forma – 3 roky
externá forma – 5 rokov

Smernica č. 8/2013 o školnom na Univerzite Mateja Bela v akademickom roku 2014/2015 určuje výšku školného v doktorandskom štúdiu v *externej forme* na **630,- EUR**.

Poplatok za prijímacie konanie: 45,00 EUR (Elektronická prihláška 42,- €)
(Smernica UMB č. 9/2013 o výške poplatkov spojených so štúdiom na UMB v akad. roku 2014/2015)
Banka: Štátna pokladnica
Účet: SK75 8180 0000 0070 0009 5590
Variabilný symbol : 10317603
Konštantný symbol: 0308
BIC-SWIFT: SPSRSKBA

Prihlášky: Vyplnenú prihlášku (tlačivo ŠEVT 49 400 2) s taxatívne vymedzenými prílohami a dokladom o zaplatení poplatku za prijímaciu skúšku zaslať najneskôr **do 23. 5. 2014** na adresu:
Referát vedy a DrŠ – PhDr. Lucia Allmanová
Filozofická fakulta UMB
Tajovského 40,
974 01 Banská Bystrica

Uchádzač o prijatie sa hlási na témy dizertačných prác vypísané v jednotlivých študijných programoch.

Na webovej stránke fakulty je sprístupnená elektronická prihláška, postup na jej vyplnenie je zverejnený.

Termíny prijímacích skúšok (16. – 20. 6. 2014):

ŠO 2. 1. 9 **slovenské dejiny**: 18. 6. 2014, 9.00 hod., F 111, Tajovského 40, B. Bystrica
ŠO 2. 1. 27 **slovenský jazyk a literatúra:** 19. 6. 2014, 9.00 hod., F 325 (KSLLV), Tajovského 40, B. Bystrica
ŠO 2. 1. 33 **všeobecná jazykoveda:** 18. 6. 2014, 10.00 hod., K 047, Tajovského 51, B. Bystrica
ŠO 2. 1. 2 **systematická filozofia**: 18. 6. 2014, 10.00 hod., KFI, Tajovského 40, Banská Bystrica
ŠO 2. 1. 5 **etika**: 16. 6. 2014, 11.00 hod., J 05, KETA, Tajovského 51, B. Bystrica
ŠO 8. 1. 3 **športová edukológia**: 19. 6. 2014, 10.00 hod., m.č. 051, KTVŠ, Tajovského 40, B. Bystrica
ŠO 8. 1. 4 **športová humanistika**: 17. 6. 2014, 9.00 hod., m.č. 051, KTVŠ, Tajovského 40, B. Bystrica
ŠO 2. 1. 32 **európske kultúrne štúdiá**: 16. 6. 2014, 10. 00 hod., KR01, KEKŠ, Tajovského 50, B. Bystrica
ŠO 2.1.35 **prekladateľstvo a tlmočníctvo:** 16. 6. 2014, 9.00 hod., F 021 (dekanát), Tajovského 40, B. Bystrica

Prijímacia skúška sa koná formou výberového konania pred komisiou menovanou dekanom FF UMB. Uchádzač na skúške preukazuje schopnosti samostatnej tvorivej činnosti v rámci daného študijného odboru a v súvislosti s témou dizertačnej práce, na ktorú sa hlási (pozri ďalej – podmienky na prijatie).

Termíny prijímacích skúšok na jednotlivé študijné programy budú zverejnené na stránke Referátu pre vedu a doktorandské štúdium FF UMB v rubrike *OZNAMY*. Pozvánku na prijímaciu skúšku zašle referát každému uchádzačovi.

Podmienky na prijatie:

Základnou podmienkou na prijatie je v zmysle § 56 (3) Zákona 131/2002 Z. z. absolvovanie študijného programu 2. stupňa alebo študijného stupňa podľa § 53 (3). Ďalšie podmienky sú v zmysle § 57 (1) pre jednotlivé študijné programy stanovené takto:

• Slovenské dejiny (študijný odbor 2.1.9 *slovenské dejiny*):

Priebeh prijímacieho konania:
- rozprava k predloženej pracovnej verzii budúcej dizertačnej práce (v rozsahu 2-3 normostrany), ktorá bola konzultovaná a odobrená potenciálnym školiteľom;
- vyhodnotenie odborných predpokladov pre spracovanie zvolenej problematiky (znalosť doterajšieho spracovania problematiky historickou tvorbou, publikačná činnosť uchádzača);
- vyhodnotenie jazykovej spôsobilosti pre uchádzačov, ktorí nepredložia doklad o ovládaní cudzieho jazyka.

• Slovenský jazyk a literatúra (študijný odbor 2.1.27 *slovenský jazyk a literatúra*):

- absolvovanie študijného programu 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania v príslušnom alebo príbuznom študijnom odbore doma alebo v zahraničí;
- prejavenie vyhraneného odborného záujmu o zvolenú oblasť;
- predloženie východiskového rámcového projektu dizertačnej práce (v rozsahu 5-7 normostrán) s naznačením metodologicko-metodického prístupu k vybranej téme;
- prezentácia širších odborných vedomostí a preukázanie znalosti vedeckej a odbornej literatúry a zdrojov súvisiacich so zvolenou odbornou sférou;
- aktívna znalosť jedného svetového jazyka (po predložení relevantného dokladu o ovládaní cudzieho jazyka – diplomu, dokladu o absolvovaní štátnej skúšky – sa uchádzač nepodrobuje overeniu znalosti cudzieho jazyka);

- súpis publikačných aktivít alebo iných výsledkov odbornej, resp. umeleckej činnosti, príp. posudky týchto prác a činností (nie sú podmienkou na prijatie, ale zohľadňujú sa pri celkovom hodnotení prijímacej skúšky).

Forma a rámcový obsah prijímacej skúšky:

- ***Forma:***

- prezentácia projektu dizertačnej práce + rozprava k prezentácii;
- širšia odborná rozprava;
- jazyková skúška (čítanie a preklad odborného textu, odborný dialóg) – pre uchádzačov bez dokladu o ovládaní cudzieho jazyka;

- ***Rámcový obsah:***

- východisková koncepcia perspektívnej dizertačnej práce podľa témy vybranej zo zverejnenej ponuky;
- odborná časť zameraná na širšie teoreticko-metodologické poznatky, znalosti a skúsenosti, súvisiace najmä s dizertačnou prácou;
- kompetencia v cudzom jazyku (u uchádzačov bez dokladu o ovládaní svetového jazyka).

• Všeobecná jazykoveda (študijný odbor 2.1.33. *všeobecná jazykoveda*):

Podmienky:

- absolvovanie študijného programu 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania v príslušnom alebo príbuznom študijnom odbore doma alebo v zahraničí;
- prejavenie vyhraneného odborného záujmu o zvolenú oblasť;
- predloženie východiskového rámcového projektu dizertačnej práce (v rozsahu 5 – 7 normostrán) s naznačením metodologicko-metodického prístupu k vybranej téme;
- prezentácia širších odborných poznatkov a vedomostí, preukázanie znalosti vedeckej a odbornej literatúry a zdrojov súvisiacich so zvolenou odbornou sférou a tematikou;
- aktívna znalosť jedného svetového jazyka (po predložení relevantného dokladu o ovládaní cudzieho jazyka – diplomu, dokladu o absolvovaní štátnej skúšky – sa uchádzač nepodrobuje overeniu znalosti cudzieho jazyka);
- súpis publikačných aktivít alebo iných výsledkov odbornej, resp. umeleckej činnosti, príp. posudky týchto prác a činností (nie sú podmienkou na prijatie, ale zohľadňujú sa pri celkovom hodnotení prijímacej skúšky).

Forma a rámcový obsah prijímacej skúšky:

- **forma*:***

- prezentácia projektu dizertačnej práce + rozprava k prezentácii,
- širšia odborná rozprava,
- jazyková skúška (čítanie a preklad odborného textu, odborný dialóg) – pre uchádzačov bez dokladu o ovládaní cudzieho jazyka;

- **rámcový obsah:**

- východisková koncepcia perspektívnej dizertačnej práce podľa témy, vybranej zo zverejnenej ponuky,
- odborná časť zameraná na širšie teoreticko-metodologické poznatky, znalosti a skúsenosti, súvisiace najmä s dizertačnou prácou,
- kompetencia v cudzom jazyku (u uchádzačov bez dokladu o ovládaní svetového jazyka).

• SYSTEMATICKÁ FILOZOFIA (študijný odbor 2.1.2 *systematická filozofia*):

- prezentácia vedomostí a znalosť odbornej literatúry zo študijného odboru Systematická filozofia (prezentácia vedomostí a znalostí formou testu a rozpravou);

- písomné predloženie rámcového projektu pracovnej verzie budúcej dizertačnej práce (v rozsahu 2-3 strany) po konzultácii s predpokladaným školiteľom a zoznam literatúry (zdôvodnenie témy, znalosť doterajšieho spracovania problematiky, teoreticko-metodologické poznatky spracovania témy, obsah a štruktúra dizertačnej práce);
- rozprava k projektu dizertačnej práce;
- jazykové dispozície pre prácu s cudzojazyčným textom vo svetovom jazyku (u uchádzačov bez dokladu o ovládaní svetového jazyka).

• APLIKOVANÁ ETIKA (študijný odbor 2.1.5 *etika*):

- preukázanie vedomostí z odbornej literatúry v oblasti teoretickej a aplikovanej etiky;
- predloženie projektu predpokladanej dizertačnej práce (v rozsahu 5 normostrán) z vybranej témy spojené s rozpravou. Súčasťou projektu by mal byť:
  - motivačný list k štúdiu v uvedenej forme štúdia;
  - zdôvodnenie vybranej témy, originality vedeckého zámeru a jeho eticko-praktickej využiteľnosti;
  - predbežné stanovisko potenciálneho školiteľa;
- jazykové dispozície pre prácu s cudzojazyčným textom vo svetovom jazyku.

• ŠPORTOVÁ HUMANISTIKA (ŠO 8.1.4 *športová humanistika*):

Pre absolventov magisterských študijných programov v študijnom odbore 8.1.2 šport alebo 1.1.3 učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov – v študijných programoch Učiteľstvo telesná výchova.

Povinné prílohy k prihláške:
- overená kópia magisterského diplomu;
- životopis, prehľad publikovaných prác a *inej odbornej činnosti* (trénerská, cvičiteľská, účasť v ŠVA doma a v zahraničí, spoluriešiteľ grantovej úlohy a pod.);
- doklad o praxi, pokiaľ ju uchádzač má;
- projekt predpokladanej dizertačnej práce (tlačená a elektronická verzia) v rozsahu 3-5 normostrán;
- písomný súhlas potenciálneho školiteľa (profesor, docent).

Priebeh prijímacích skúšok:
- ***Prijímací pohovor:***

- prezentácia návrhu projektu uchádzačom a následná rozprava k predloženému návrhu projektu;
- pripravenosť uchádzača k vedeckej práci:
  - schopnosť štúdia odbornej literatúry,
  - schopnosť vymedziť vedecké problémy,
  - formulovať vedecké otázky a hypotézy,
  - hľadať spôsoby riešenia týchto otázok a overovanie hypotéz,
  - organizovať výskumné projekty;
- prezentácia doterajšieho odborného záujmu zo zvolenej oblasti študijného odboru (publikačná činnosť, trénerská, resp. cvičiteľská činnosť, účasť v ŠVA doma a v zahraničí, spoluriešiteľ grantovej úlohy, prípadne iné aktivity).

- ***Skúška z cudzieho jazyka*** (nemecký, anglický, ruský, francúzsky jazyk):

- preklad a porozumenie odborného textu;
- konverzácia o predloženom návrhu projektu.

Poznámka: Uchádzači, ktorí dokladujú vykonanie štátnej skúšky z niektorého uvedeného cudzieho jazyka, prijímaciu skúšku nevykonávajú.

• ŠPORTOVÁ EDUKOLÓGIA (ŠO 8.1.3 *športová edukológia*):

Pre absolventov magisterských študijných programov v študijnom odbore 8.1.2 šport alebo 1.1.3 učiteľstvo umelecko-výchovných a výchovných predmetov – v študijných programoch Učiteľstvo telesná výchova.

Povinné prílohy k prihláške:
- overená kópia magisterského diplomu;
- životopis, prehľad publikovaných prác a *inej odbornej činnosti* (trénerská, cvičiteľská, účasť v ŠVA doma a v zahraničí, spoluriešiteľ grantovej úlohy a pod.);
- doklad o praxi, pokiaľ ju uchádzač má;
- projekt predpokladanej dizertačnej práce (tlačená a elektronická verzia) v rozsahu 3-5 normostrán;
- písomný súhlas potenciálneho školiteľa (profesor, docent).

Priebeh prijímacích skúšok:

• ***Prijímací pohovor:***

- prezentácia návrhu projektu uchádzačom a následná rozprava k predloženému návrhu projektu;
- pripravenosť uchádzača k vedeckej práci:
  - schopnosť štúdia odbornej literatúry,
  - schopnosť vymedziť vedecký problém,
  - formulovať vedecké otázky a hypotézy,
  - hľadať spôsoby riešenia týchto otázok a overovanie hypotéz,
  - organizovať výskumné projekty;
- prezentácia doterajšieho odborného záujmu zo zvolenej oblasti študijného odboru (publikačná činnosť, trénerská, resp. cvičiteľská činnosť, účasť v ŠVA doma a v zahraničí, spoluriešiteľ grantovej úlohy, prípadne iné aktivity).

• ***Skúška z cudzieho jazyka*** (nemecký, anglický, ruský, francúzsky jazyk):

- preklad a porozumenie odborného textu;
- konverzácia o predloženom návrhu projektu.

Poznámka: Uchádzači, ktorí dokladujú vykonanie štátnej skúšky z niektorého uvedeného cudzieho jazyka, prijímaciu skúšku nevykonávajú.

• EURÓPSKE KULTÚRNE ŠTÚDIÁ (ŠO 2. 1. 32 *cudzie jazyky a kultúry*):

- predloženie rámcového projektu predpokladanej dizertačnej práce (v rozsahu 3-5 normostrán) z vybranej témy;
- prezentácia predloženého projektu a odborná rozprava k téme;
- preukázanie primeraného odborného záujmu o zvolenú oblasť;
- publikačná činnosť, príp. prezentačné aktivity iného druhu korešpondujúce so zvoleným odborom;
- aktívna znalosť dvoch svetových jazykov (anglický, francúzsky, ruský, nemecký, španielsky, taliansky). Po predložení relevantného dokladu o ovládaní cudzieho jazyka – diplomu, dokladu o absolvovaní štátnej skúšky – sa uchádzač nepodrobuje overeniu stupňa znalosti cudzieho jazyka;
- výpis známok z AIS za 1. a 2. stupeň vysokoškolského štúdia;
- vysvedčenie zo štátnych skúšok;

• TRANSLATOLÓGIA (študijný odbor 2. 1. 35 prekladateľstvo a tlmočníctvo)

- absolvovanie študijného programu 2. stupňa vysokoškolského vzdelávania v príslušnom alebo príbuznom študijnom odbore doma alebo v zahraničí;

- prejavenie vyhraneného odborného záujmu o zvolenú oblasť;
- predloženie východiskového rámcového projektu dizertačnej práce (v rozsahu 5-7 normostrán) s naznačením metodologicko-metodického prístupu k vybranej téme;
- prezentácia širších odborných vedomostí a preukázanie znalosti vedeckej a odbornej literatúry a zdrojov súvisiacich so zvolenou odbornou sférou;
- aktívna znalosť jedného svetového jazyka (po predložení relevantného dokladu o ovládaní cudzieho jazyka – diplomu, dokladu o absolvovaní štátnej skúšky – sa uchádzač nepodrobuje overeniu znalosti cudzieho jazyka);
- súpis publikačných aktivít alebo iných výsledkov odbornej, resp. umeleckej činnosti, príp. posudky týchto prác a činností (nie sú podmienkou na prijatie, ale zohľadňujú sa pri celkovom hodnotení prijímacej skúšky).

Priebeh prijímacích skúšok:
- prezentácia projektu dizertačnej práce + rozprava k prezentácii;
- širšia odborná rozprava;
- jazyková skúška (čítanie a preklad odborného textu, odborný dialóg) – pre uchádzačov bez dokladu o ovládaní cudzieho jazyka;

Projekt dizertačnej práce translatologického zamerania (teória, historiografia, metodológia, alebo empirický výskum) v nasledujúcej štruktúre:

1. prehľad stavu skúmanej problematiky,
2. zameranie a cieľ výskumu,
3. typ výskumu a teoretické východiská,
4. metodologické východiská (materiál, metódy, postupy)
5. predbežná štruktúra práce,
6. harmonogram vypracovania práce,
7. predpokladaný prínos,
8. literatúra a pramene.

Prerokované v GD FF UMB 1.4. 2014
Schválené v AS FF UMB 7. 4. 2014

ŠKOLITELIA A TÉMY DIZERTAČNÝCH PRÁC V ŠTUDIJNÝCH PROGRAMOCH FF UMB

• SLOVENSKÉ DEJINY (študijný odbor 2.1.9 *slovenské dejiny*):

doc. PhDr. Jolana DARULOVÁ, CSc.

- ❑ Historické a etnologické aspekty vývoja urbánneho prostredia na Slovensku (na príklade vybraného mesta/miest).

doc. PhDr. Alexandra BITUŠÍKOVÁ, PhD.

- ❑ Od mestských spolkov po občianske združenia (historická – etnologická perspektíva).

doc. PaedDr. Miroslav KMEŤ, PhD.

- ❑ Slovenské dolnozemské enklávy v slovenskej historiografii, publicistike a literatúre v 20. storočí.
- ❑ Dejiny periodickej tlače dolnozemských Slovákov v 19. – 20. storočí.
- ❑ Kultúrne dejiny maďarských Slovákov v rokoch 1945 – 2000.
- ❑ Osobnosti slovenskej Dolnej zeme.

prof. PhDr. Dušan ŠKVARNA, PhD.

- Cholera roku 1831 a každodenný život vo vybraných regiónoch (potrebná znalosť latinčiny).
- Analýza faktorov a štruktúry maďarizácie v období dualizmus (potrebná znalosť maďarčiny).
- Regionálna historiografia a regionálni historici v 19. storočí.
- Slovenský národný emancipačný proces v 19. storočí.

doc. PhDr. Peter MIČKO, PhD.

- Hospodárska situácia Slovenska v rokoch 1938 – 1945 (konkrétna hospodárska situácia v slovenských župách – Bratislavská, Nitrianska, Trenčianska, Tatranská, Pohronská, Šarišsko-Zemplínska a jednotlivých regiónoch Slovenska).
- Organizácia odchodu a pracovné podmienky slovenských robotníkov v Nemeckej ríši v rokoch 1939-1945 (potrebná znalosť nemčiny)
- Kapitálová, výrobná, obchodná a sociálna situácia v konkrétnych závodoch Slovenska v rokoch 1939 – 1945 (zbrojársky, strojársky, drevársky, textilný, ťažobný priemysel a iné odvetvia slovenského priemyslu).
- Spoločensko-politická situácia v slovenských župách (Bratislavská, Nitrianska, Trenčianska, Tatranská, Pohronská, Šarišsko-Zemplínska) a vybraných regiónoch Slovenska v rokoch 1939 – 1945.

doc. PhDr. Michal ŠMIGEĽ, PhD.

- Partizánske hnutie na východnom Slovensku (1944 – 1945).
- Odvlečenie československých občanov do ZSSR (1944 – 1945).
- Situácia židovského obyvateľstva na Slovensku v prvých rokoch po 2. svetovej vojne a ich emigrácia z krajiny.
- Sovietska repatriačná akcia v povojnovom Československu (so zameraním na Slovensko) v rokoch 1945 – 1948.
- Migračné procesy na Slovensku v rokoch 1918 – 1948.
- Protištátna a ilegálna činnosť na Slovensku v rokoch 1945 – 1948.
- Problémy povojnového Slovenska (1945 – 1948) na stránkach slovenskej tlače.

prof. PhDr. Vladimír VARINSKÝ, CSc.

- Slovenský povojnový politický exil a jeho proti komunistické aktivity na Slovensku.
- Vznik, formy a prejavy protikomunistickej rezistencie na Slovensku v rokoch 1945 – 1989 a problémy s identifikáciou protikomunistického odboja (samizdatové formy odporu, STO a jej činnosť po roku 1945, činnosť „Rodiny“ v rokoch 1945 – 1947 a po februári 1948, postoj a postavenie cirkví v povojnovom a pofebruárovom režime na Slovensku, Biela légia, prelínanie protifašistického a protikomunistického odboja a pod.).
- Represie komunistického režimu (likvidácia dedinských boháčov, nútené práce, masová nezákonnosť na vybraných príkladoch, násilné vysťahovanie rodín z veľkých miest – Akcia B a pod.).
- Kolektivizácia poľnohospodárstva vo vybraných regiónoch Slovenska a jej dôsledky na poľnohospodársku výrobu.
- Mýty a stereotypy vo vzájomných vzťahoch Čechov a Slovákov v období spoločného štátu po 2. svetovej vojne.
- Realizácia „perestrojky“ v Česko/Slovensku aj s využitím metodiky „oral“ histórie.
- Československo v kontexte rozpadu Sovietskeho bloku v Európe (komparácia jednotlivých krajín) – *znalosť jazykov nutná*.
- Vývoj družstevníctva na Slovensku po novembri 1989.
- Osobnosti národných dejín po roku 1945.

Školitelia na externom vzdelávacom pracovisku FF UMB (Spoločenskovedný ústav SAV Košice):

PhDr. Stanislav KONEČNÝ, CSc.

- ❑ Politické aktivity v radoch rusínskej menšiny na Slovensku v rokoch 1918 – 1938.
- ❑ Rusínska a ukrajinská menšina v období prvej Slovenskej republiky (1939 – 1945).
- ❑ Ukrajinská národnosť za tzv. obrodného procesu v Československu v druhej polovici šesťdesiatych rokov 20. storočia.

prof. PaedDr. Štefan ŠUTAJ, DrSc.

- ❑ Národnostná problematika v činnosti orgánov komunistickej strany na východnom Slovensku po roku 1948.
- ❑ Postavenie národnostných menšín v šesťdesiatych rokoch 20. storočia na Slovensku.
- ❑ Židovská komunita v okrese Michalovce v rokoch 1938 – 1945.

PaedDr. Marián GAJDOŠ, CSc.

- ❑ Rusíni a Ukrajinci na Slovensku v rokoch 1945 – 1948: pokus o samosprávu národnostnej menšiny.
- ❑ Rusíni na Slovensku v procese transformácie spoločnosti.
- ❑ Ukrajinská národnostná menšina na Slovensku v deväťdesiatych rokoch 20. storočia.

PhDr. Anna JUROVÁ, CSc.

- ❑ Dôsledky vzdelávacích prístupov štátu pre rómsku populáciu na Slovensku po roku 1945 – komparácia s predchádzajúcimi vzdelávacími metódami.

doc. PhDr. Soňa GABZDILOVÁ, CSc.

- ❑ Politicky, spoločenský a hospodársky vývoj okresu Rožňava 1918 – 1938.

Mgr. Zlatica SÁPOSOVÁ, PhD.

- ❑ Identita košického meštianstva v rokoch 1918 – 1938.

Školitelia na externom vzdelávacom pracovisku FF UMB (Historický ústav SAV Bratislava):

PhDr. Tünde LENGYELOVÁ, CSc.

- ❑ Rodinné, politické a spoločenské väzby medzi šľachtickými rodmi vo vybranom regióne.

PhDr. Daniela DVOŘÁKOVÁ, CSc.

- ❑ Postavenie ženy v stredovekej mestskej komunite – na príklade konkrétneho mesta/lokality.

Mgr. Peter MACHO, PhD.

- ❑ Historická pamäť a verejný priestor hornouhorského mesta v období dualizmu.

PhDr. Elena LONDÁKOVÁ, CSc.

- ❑ Politický vývoj na Slovensku v 70. rokoch 20. storočia.

• SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA (študijný odbor 2.1.27 *slovenský jazyk a literatúra*):

doc. PaedDr. Martin GOLEMA, PhD.

- ❑ Problém predhistórie literatúry u Slovanov (Katalogizácia, klasifikácia a rekonštrukcia vybraného textového súboru odkazujúceho k praslovanskému zdroju a jemu zodpovedajúcej textovej tradícii).

prof. PhDr. Kristína KRNOVÁ, CSc.

- ❑ Satira v slovenskej próze druhej polovice 20. storočia.
- ❑ Prozaik Ján Lenčo.

doc. Ivan JANČOVIČ, PhD.

- ❑ Poetika kompozície a systém naratívnych transformácií vo vybraných textoch slovenskej prózy.

doc. PhDr. Janka KLINCKOVÁ, PhD.

- ❑ Komunikačné normy a jazykový systém // Communication standards and language system.

doc. Mgr. Jaromír KRŠKO, PhD.

- ❑ Toponymia hornej časti Slanskej doliny v kontexte kultúrno-etnografických vzťahov.
- ❑ Vývinové tendencie slovenského vojenského slangu.

doc. PaedDr. Jozef TATÁR, PhD.

- ❑ Varianty naratívno-reflexívneho žánru v slovenskej poézii 19. a 20. storočia.

prof. PaedDr. Vladimír PATRÁŠ, CSc.

- ❑ Argumentovanie v nezávislom médiu.
- ❑ Krízová komunikácia a jej mediálne tvarovanie.

Externí školitelia:

Mgr. Vladimír BARBORÍK, CSc. – ÚSL SAV Bratislava

- ❑ Socialistický realizmus: história pojmu vo vývine slovenskej literatúry.
- ❑ Prelom 80. a 90. rokov 20. storočia v slovenskej próze ako eventuálna paradigmatická zmena a jej podoby.

PhDr. Pavel MATEJOVIČ, CSc. – ÚSL SAV Bratislava

- ❑ Spoločensko-kritická funkcia prózy v rokoch 1954 – 1963 (Karvaš, Bednár, Tatarka, Mináč, Mňačko).
- ❑ Počiatky normalizácie a literárny život na Slovensku v rokoch 1969 – 1971 (dobové kultúrne a literárne periodiká).

Mgr. Dana HUČKOVÁ, PhD. – ÚSL SAV Bratislava

- ❑ Obrazy zo života ako žáner slovenskej prózy druhej polovice 19. storočia.
- ❑ Tvorba Ľudmily Podjavorinskej medzi realizmom a modernou.
- ❑ Tradícia žánru balady v slovenskej literatúre poromantického obdobia (1860 – 1930).

PhDr. Jana KUZMÍKOVÁ, CSc. – ÚSL SAV Bratislava

- ❑ Moderna a avantgardy. Modernizmus. Koncepcie, terminológia, interpretácia.
- ❑ „My a svet“ – téma cudziny a postoj k inej kultúre v medzivojnovej a/alebo súčasnej slovenskej literatúre.
- ❑ Žena v slovenskom naturizme (postava, funkcia, charakter, spisovateľka) v kontexte medzivojnovej prózy (1920 – 1950).

Mgr. Fedor MATEJOV, CSc. – ÚSL SAV Bratislava

- ❑ Recepcia ideí a textov M. M. Bachtina v slovenskom písaní o literatúre a umení.

• **VŠEOBECNÁ JAZYKOVEDA** (študijný odbor 2.1.33. *všeobecná jazykoveda*):

doc. PhDr. Zuzana BOHUŠOVÁ, PhD.

- Fonotaktika onomatopoík – na príklade slovenčiny a nemčiny.
- Ústnosť v písomnosti, písomnosť v ústnosti – aktuálne tendencie a prieniky.

doc. PhDr. Katarína CHOVANCOVÁ, PHD.
- Interkomprehenzia v slovanských jazykoch.
- Jazyková interferencia slovenčiny a francúzštiny u rodeného frankofónneho hovoriaceho s parciálnou komunikačnou kompetenciou v slovenskom jazyku.

doc. Mgr. Jaromír KRŠKO, PhD.
- Problematika proprií zo sociálno-komunikačného hľadiska.
- Interakcia rolového správania a lexiky.

prof. PaedDr. Vladimír PATRÁŠ, CSc.
- Fakt a jeho komunikačná hodnota v službách propagandy.
- Mediálne argumentovanie v dôležitých dejinných obdobiach.

prof. PhDr. Ján SABOL, DrSc.
- Koalescentnosť v jazyku.
- Semiotické pozadie onomaziologického a semaziologického pomenovacieho aktu.

doc. PhDr. Marianna SEDLÁKOVÁ, PhD.
- Koexistencia dialektov odlišného pôvodu (slovenského, rusínskeho, nemeckého) na východoslovenskom nárečovom území.
- Porovnanie frazém založených na zmyslovom vnímaní v odlišných (najmenej dvoch) jazykoch.

prof. Dr. Wolfgang SCHULZE
- Studien zur Genus-Kategorisierung im Deutschen aus synchroner und diachroner Sicht.
- Untersuchungen zu Diskurs-strukturienden Elementen der Grammatik und Prosodik des Deutschen.
- Praxeologisch-semantische Systematik älterer deutscher Lehnwörter und Lehnwortschichten im Slowakischen (vor 1918).
- Ungesteuerter bilingualer Spracherwerb (Deutsch/Slowakisch).
- Die deutschen Dialekte in der Slowakei im Kontext einer Varietätenlinguistik des Deutschen.
- Kognitive Morphosyntax und kognitive Morphopragmatik des deutschen Kasussystems.
- Der sprachliche Ausdruck der Raum-Kategorisierung und Raum-Orientierung im Deutschen und Slowakischen.
- Bewegungsverben des Deutschen aus der Sicht einer kognitiven Semantik .

• SYSTEMATICKÁ FILOZOFIA (študijný odbor 2.1.2 *systematická filozofia*):

prof. PhDr. Ján ŠLOSIAR, CSc.
- Sebaidentifikácia človeka v osamelosti.
- Autenticita človeka ako filozofický problém.
- Antropologizmus ako filozofický problém.
- Problém sebaodcudzenia človeka.
- *Výber vlastnej témy po dohode so školiteľom*

prof. PhDr. Tatiana SEDOVÁ, CSc.
- Konanie ako a priori sociálneho poznania a humanistiky.
- Intencionalistické vs. kauzalistické teórie konania.

- Individualizmus vs. holizmus v sociálnom poznaní.
- K interpretácii ako metóde v sociálnom poznaní a humanistike.
- Je metodologický individualizmus len heuristický postulát?
- Jestvujú spoločné základy sociálnych vied a humanistiky?
- Status faktu v sociálnych vedách.
- Problém reprezentácie v sociálnom poznaní a humanistike.
- Kolektívna intencionalita a ontológia sociálnej skutočnosti.
- Zdroje normativity a a sociálny svet.
- Explanácia a interpretácia v sociálnom poznaní.
- Možnosti a limity pojmu pravidla pri explanácii a a interpretácii sociálnych fenoménov.
- K Habermasovej logike sociálnych poznania a teórii komunikatívneho konania.

doc. Mgr. Ulrich WOLLNER, PhD.

- Trest ako sociálno-filozofický problém.
- Epistemické aspekty starostlivosti o seba.
- *Výber vlastnej témy po dohode so školiteľom*

• APLIKOVANÁ ETIKA (študijný odbor 2.1.5 *etika*)

prof. PhDr. Pavel FOBEL, PhD.

- Epistemické a performatívne predpoklady bioetickej odbornosti.
- Etická expertíza a aplikovaná etika (súčasný diskurz).
- Etické experimenty a ich spoločenská funkcia.
- Etika a nanotechnológie v 21. storočí. Zodpovednosť v oblasti výskumu a využívaní nanotechnológii.
- Naratívna etika v kontexte aplikovanej etiky (prakticko-aplikačné možnosti).
- Interdisciplinárny prístup v aplikovaných etikách (teoreticko-metodologické východiská, špecifiká a spôsoby uplatňovania).
- Hodnotenie etickej kredibility podnikov na Slovensku (príčiny etických zlyhaní, riešenia...).
- Etické podnikanie a morálna prax na Slovensku. Etika v spoločenských stratégiách, profesionálnej príprave a jej implementačná účinnosť.

prof. PhDr. Daniela FOBELOVÁ, PhD.

- Kultúrny a etický kontextualizmus a jeho uplatňovanie vo firemnom prostredí na Slovensku.
- Etická racionalita a emocionalita v kontexte environmentálnej etiky.

doc. PhDr. Vladimír ĎURČÍK, PhD.

- Ľudské práva ako morálne práva.

doc. PhDr. Miriam MARTINKOVIČOVÁ, PhD.

- Súčasný stav a perspektívy posilňovania profesionálnych etických kompetencii v príprave budúcich manažérov.

• ŠPORTOVÁ EDUKOLÓGIA (študijný odbor 8.1.3 *športová edukológia*):

Prof. PaedDr. Pavol BARTÍK, PhD.

- Vplyv znižovania telesnej hmotnosti na výkonnosť športovca v úpolových športoch.

doc. PaedDr. Štefan ADAMČÁK, PhD.

- Aplikácia globálneho polohového systému v rámci obsahu učiva ochrana života a zdravia u žiakov základných a stredných škôl.

doc. PaedDr. Elena BENDÍKOVÁ, PhD.

- ❑ Intervencia pohybového programu na funkčné poruchy oporného a pohybového systému v životnom štýle adolescentov.
- ❑ Intervencia pohybového programu na funkčné poruchy oporného a pohybového systému v životnom štýle pubescentov.

prof. PaedDr. Ivan ČILLÍK, CSc.

- ❑ Optimalizácia tréningového zaťaženia vo vybranom športe .
- ❑ Inovácia tréningu v etape športovej predprípravy.
- ❑ Optimalizácia vyučovania atletiky v školskom vzdelávacom programe.

prof. PaedDr. Ľudmila JANČOKOVÁ, CSc.

- ❑ Vplyv diurnálnej preferencie na optimalizáciu tréningového zaťaženia vo vybratom druhu športu.
- ❑ Vplyv diurnálnych biorytmov na rozvoj vybratých pohybových schopností a psychickej výkonnosti vo vybratom druhu športu.

doc. PaedDr. Nadežda NOVOTNÁ, PhD.

- ❑ Vplyv gymnastickej prípravy na športový výkon lyžiarov.
- ❑ Vplyv gymnastickej prípravy na herný výkon basketbalistiek.

doc. PaedDr. Martin PUPIŠ, PhD.

- ❑ Optimalizácia tréningového a súťažného zaťaženia v individuálnych športoch
- ❑ Optimalizácia tréningového a súťažného zaťaženia v kolektívnych športoch

• ŠPORTOVÁ HUMANISTIKA (študijný odbor 8.1.4 *športová humanistika*):

prof. PaedDr. Karol GORNER, PhD.

- ❑ Miesto športovo rekreačných aktivít v prírodnom prostredí v spôsobe života produktívnej populácie v regióne Slovenska.

prof. PaedDr. Pavol BARTÍK, PhD.

- ❑ Vplyv psychologickej prípravy v akrobatickom lyžovaní na formovanie osobnostných charakteristík športovcov.
- ❑ Vplyv psychologickej prípravy na reguláciu agresivity u hokejistov HK Brezno.

prof. PaedDr. Ivan ČILLÍK, CSc.

- ❑ Vplyv psychologickej prípravy na účinnosť športového tréningu vo vybranom športe.

prof. PaedDr. Ľudmila JANČOKOVÁ, CSc.

- ❑ Športovo-rekreačné aktivity v životnom štýle dospelých.

doc. PaedDr. Jiří MICHAL, PhD.

- ❑ Vyučovanie zimných športov (lyžovanie, snowboard), ako prostriedok efektívnej interakcie subjektu a objektu na stredných školách.

doc. PaedDr. Štefan ADAMČÁK, PhD.

- ❑ Zmena postojov žiakov k školskej telesnej výchove prostredníctvom hravých aktivitách spojených s globálnom polohovým systémom (geocaching).
- ❑ Význam geocachingu so zameraním na turistický ruch v meste Banská Bystrica.

• EURÓPSKE KULTÚRNE ŠTÚDIÁ (študijný odbor 2.1.32 *cudzie jazyky a kultúry*):

prof. PhDr. Larisa SUGAY, DrSc.

- ❑ Jednotlivé obdobia ruskej histórie v umeleckom zobrazení A. S. Puškina.

prof. Genovaitė KAČIUŠKIENĖ, DrSc.

- ❑ Образ современной женщины XXI века (по данным печати 3 стран) // Obraz súčasnej ženy 21. storočia (na základe tlače troch krajín).
- ❑ Русская художественная литература XXI века (по данным русской печати) // Ruská umelecká literatúra 21. storočia (na základe ruskej tlače).

doc. PhDr. Ľudmila MEŠKOVÁ, PhD.

- ❑ Les comportements clés dans le management d´équipe pluriculturell // Kľúčové správanie sa v manažmente plurikultúrneho tímu.

doc. PhDr. Alexandra BITUŠÍKOVÁ, PhD.

- ❑ Antropologické východiská modelov kultúrnych politík Európskej únie a ich dosah na ciele a princípy kultúrnej politiky európskeho spoločenstva.

doc. Mgr. Vladimír BILOVESKÝ, PhD.

- ❑ Filozofický fenomén kulturologického smerovania cudzojazyčnej edukácie (ruský jazyk).

• TRANSLATOLÓGIA (študijný odbor 2. 1. 35 prekladateľstvo a tlmočníctvo)

doc. PhDr. Elena BARANOVÁ

- ❑ Import diel francúzskej umeleckej literatúry na Slovensko a export slovenských diel do frankofónneho prostredia prostredníctvom prekladov po roku 1948.
- ❑ La spatialisation en français et en slovaque – cas des prépositions spatiales simples et leurs équivalents en slovaque // Lokalizácia vo francúzštine pomocou jednoduchých predložiek a prekladové riešenia v slovenčine.

doc. Mgr. Vladimír BILOVESKÝ, PhD.

- ❑ Predslov a doslov v preklade.
- ❑ Kritika prekladu.

doc. PhDr. Alena ĎURICOVÁ, PhD.

- ❑ Funkcia právneho jazyka – cesta k prekladu.
- ❑ Právne texty v zrkadle interkulturality.

doc. PhDr. Marta KOVÁČOVÁ, PhD.

- ❑ Prekladateľská osobnosť Jána Ferenčíka.
- ❑ Slovenské prekladateľky a ruská literatúra 20. storočia.

prof. PhDr. Mária KUSÁ, CSc.

- ❑ Nevedkove "osudy" v slovenských prekladoch - recepcia detskej literatúry a jej súvislosti.
- ❑ *Zlatý kľúčik* v slovenskom preklade – recepcia detskej literatúry a jej súvislosti.

doc. PhDr. Ľudmila MEŠKOVÁ, PhD.

- ❑ Traduction spécialisée et étude des collocations.
- ❑ Traduction des expressions figées dans les textes journalistiques.

prof. PhDr. Larisa SUGAY, DrSc.

- Próza ruských symbolistov v slovenskom a českom preklade.
- Zora Jesenská – prekladateľka N. V. Gogoľa.

prof. Massimo ARCANGELI, PhD.

- La comunicazione non verbale: un'analisi comparativa // Neverbálne komunikácia: komparatívna analýza
- Storia della lingua e storia sociale: per un vocabolario storico del linguaggio gastronomico italiano // História jazyka a sociálna história: historický slovník talianskeho gastronomického jazyka