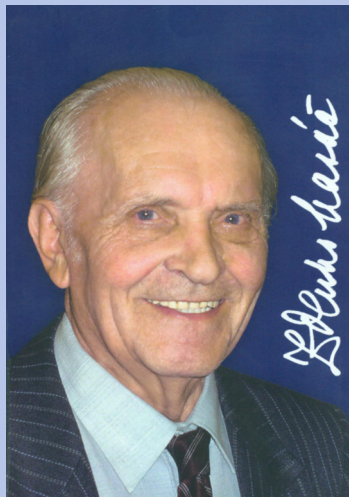




Filozofická fakulta UMB v Banskej Bystrici
Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy

Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici
Literárne a hudobné múzeum

Spolok slovenských spisovateľov
Odbočka v Banskej Bystrici

Matica slovenská
Miestny odbor v Banskej Bystrici

Vás pozývajú
na medzinárodný vedecký seminár

LITERÁRNA VEĽKÁ VČERA A DNES

VENOVANÝ
PROF. ZDENKOVÍ KASÁČOVÍ

ktorý sa uskutoční 22. septembra 2014
v priestoroch Štátnej vedeckej knižnice
v Banskej Bystrici, Lazovná 9

PROGRAM

9.00 h **Prezentácia prihlásených účastníkov** – átrium ŠVK

9.30 h **Otvorenie seminára** – spoločenská sála

PhDr. Oľga Lauková, PhD., riaditeľka ŠVK v Banskej Bystrici

Pozdravný list profesorovi Zdenkovi Kasáčovi

10.00 – 12.30 h DOPOLUDŇAJŠIA VEDECKÁ ČASŤ SEMINÁRA

Profesor Zdenko Kasáč – literárny vedec a vysokoškolský pedagóg

10.00 – 10.15

PhDr. Vladimír Petřík, CSc. (Bratislava): *Jeden z generácie*

10.15 – 10.30

prof. PhDr. Viera Žemberová, CSc. (FF PU, Prešov): *Generačné vyrovnávanie sa s literárnou skúsenosťou a literárnym životom*

10.30 – 10.45

doc. PaedDr. Jozef Tatár, PhD. (FF UMB, Banská Bystrica): *Literárna publicistika a kritické juvenílie Zdenka Kasáča*

10.45 – 11.00

PaedDr. Jana Borguľová (Banská Bystrica): *Zdenko Kasáč v kultúrno-spoločenskom kontexte Banskej Bystrice a regiónu*

11.00 – 11.15

doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD. (FF UMB, Banská Bystrica): *Pedagogická činnosť Zdenka Kasáča*

11.15 – 11.30

Mgr. Soňa Šváčková, PhD. (ŠVK – LHM, Banská Bystrica): *Zdenko Kasáč v slovenskej národnej bibliografii*

11.30 – 12.30

Diskusia

12.30 – 14.00 h

Obed

14.00 – 16.30 h POPOLUDŇAJŠIA VEDECKÁ ČASŤ SEMINÁRA

Súčasná literárna veda: kontinuita, konzistencia, koherentnosť?

1. sekcia – spoločenská sála na 1. poschodí

14.00 – 14.15

dr hab. Roman Mnich, prof. UPH (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach): *Проблема читателя в современном литературоведении*

14.15 – 14.30

doc. PhDr. Eva Tkáčiková, CSc. (FF UCM, Trnava): *Koncepčné a metodologické problémy literárnohistorických syntéz po r. 1945*

14.30 – 14.45

dr Andrzej Borkowski (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach): *Литературное произведение как «справочник»: антропологические аспекты восприятия художественного текста*

14.45 – 15.00

doc. PaedDr. Martin Golema, PhD. (FF UMB, Banská Bystrica): *Literárna veda včera a dnes – ohliadnutia a reflexie*

15.00 – 15.15

doc. Ivan Jančovič, PhD. (FF UMB, Banská Bystrica): *Literatúra dnes. Čo s ňou?*

15.15 – 15.30

Mgr. Michal Badín (FF KU, Ružomberok): *K. P. Liessmann – Z. Bauman – T. H. Eriksen. Analógia teórií*

15.30 – 15.45

Mgr. Zuzana Bukovenová (Slovenský literárny ústav Matice slovenskej): *Načo sú dnešnému Slovensku humanitné vedy*

15.45 – 16.00

Mgr. Ľubomír Gábor (FF UMB, Banská Bystrica): *Opodstatnenosť humanitných vied a ich funkcionálny prístup k odstraňovaniu „krízy hodnôt“ v súčasnej spoločnosti*

16.00 – 16.30

Diskusia

14.00–16.00 h POPOLUDŇAJŠIA VEDECKÁ ČASŤ SEMINÁRA

Súčasná literárna veda: kontinuita, konzistencia, koherentnosť?

2. sekcia – rokovacia miestnosť na 2. poschodí

14.00–14.15

dr Ewa Borkowska (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach):

Музыка и семантика. Об интерпретационных проблемах музыкальных адаптаций литературного текста

14.15–14.30

dr Ludmiła Mnich (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach):

Шекспир и проблемы современного литературоведения

14.30–14.45

Mgr. Marián Grupač (Slovenský literárny ústav Matice slovenskej): *Súčasná slovenská poézia po roku 1989. Náčrt situácie v oblasti literárno-kritickej reflexie súčasnej poézie a možnosti prezentácie tvorby mladých autorov poézie v súčasnosti*

14.45–15.00

PhDr. Milan Gonda (Slovenský literárny ústav Matice slovenskej): *Reflektovanie historických udalostí a súčasného života spoločnosti v „okrajových“ literárnych dielach. Pokus o paralelu*

15.00–15.15

Oxana Blashkiv, PhD. (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach):

Irónia akademického života: Prípad Dmytro Čyževskij a Slovensko

15.15–16.00

Diskusia