

Výzva č. 7 / 2016 Fondu na podporu umenia

Fond na podporu umenia (ďalej len „fond“) v súlade s ustanoveniami zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z. (ďalej len „zákon“) vyhlasuje **výzvu** na predkladanie žiadostí o dotáciu pre oprávnených žiadateľov v rámci **Program 3: Výskum a vzdelávacie aktivity**, na nasledujúce podprogramy:

- 3.1 Divadlo: výskum a vzdelávanie
 - 3. 1. 1 Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť
 - 3. 1. 2 Vzdelávacie aktivity
- 3. 2 Tanec: výskum a vzdelávanie
 - 3.2.1 Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť
 - 3.2.2 Vzdelávacie aktivity
- 3.3 Hudba: výskum a vzdelávanie
 - 3.3.1 Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť
 - 3.3.2 Vzdelávacie aktivity
- 3.4 Vizuálne umenie: výskum a vzdelávanie
 - 3.4.1 Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť
 - 3.4.2 Vzdelávacie aktivity
- 3.5 Literatúra: výskum a vzdelávanie
 - 3.5.1 Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť
 - 3.5.2 Vzdelávacie aktivity
- 3.6 Medziodborové výskumné a vzdelávacie aktivity
 - 3.6.1 Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť
 - 3.6.2 Vzdelávacie aktivity
- 3.7 Ľudová kultúra a kultúrno-osvetová činnosť: výskum a vzdelávanie
 - 3.7.1 Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť
 - 3.7.2 Vzdelávacie aktivity

Fond v rámci *Programu 3 – Výskum a vzdelávacie aktivity* podporuje odbornú reflexiu a kritiku všetkých druhov umenia, medziodborových aktivít a ľudovej kultúry, rovnako ako vzdelávacie a výchovné činnosti, ktoré sa viažu k uvedeným oblastiam kultúry a umenia. Oprávnení žiadatelia môžu predložiť v rámci programu maximálne **5 projektov** v každom podprogramme v rámci jednej výzvy.

Program nepodporuje aktivity z oblasti audiovizuálnej kultúry a priemyslu, amatérskej spisby, neodborné výskumné aktivity v oblasti umenia a kultúry, ľudovej kultúry, kultúrno-osvetovej činnosti. Nepodporuje ani voľnočasové aktivity, mobility a prezentáciu v zahraničí, interné aktivity škôl, aktivity národnostných menšín a znevýhodnených skupín obyvateľstva, aktivity krajanských organizácií a inštitúcií zahraničných Slovákov/Sloveniek, projekty celoročnej činnosti, inštitucionálnu podporu subjektu, materiálové a technické vybavenie, vydávanie vysokoškolských učebníc a skrípt, vydávanie publikácii mapujúcich dejiny obcí, miest a regiónov; vydávanie publikácii k výročiam subjektov, ročníkov, zborníkov a almanachov; vydávanie účelových publikácii či prehľadových knižných publikácii bez redaktora; vydávanie kníh, časopisov a CD určených na darovanie alebo mimo predaja.

K výzve č. 7 / 2016 bude zriadená **jedna odborná komisia**, ktorá bude mať **7 členov**.

Podmienky predloženia žiadosti o podporu a špecifiká jednotlivých podprogramov, ktoré sú zahrnuté do výzvy:

3.1 – Divadlo: výskum a vzdelávanie

3.1.1 – Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť

Špecifiká podprogramu:	Podpora je určená na realizáciu výskumných projektov, odbornú kritickú reflexiu a vydávanie pôvodnej odbornej literatúry (napr. dejiny divadla, divadelná teória, monografie o osobnostiach divadla) dotýkajúcej sa divadelného umenia; na realizáciu a vydávanie odborných prekladov z inojazyčnej odbornej literatúry z pôvodného jazyka a zo slovenského jazyka do iných jazykov. Podpora sa poskytuje aj na náklady spojené s vydaním antológií, zborníkov z konferencií, zvukových alebo zvukovo-obrazových záznamov.
Oprávnení žiadatelia ¹ :	a) fyzická osoba – jednotlivец, b) fyzická osoba – živnostník, c) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky, ² d) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike, ³ e) nadácia so sídlom v Slovenskej republike, ⁴ f) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky, ⁵ g) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky, ⁶ UPOZORNENIE: Žiadateľ musí realizovať odbornú činnosť zameranú na oblasť divadelného umenia.
Neoprávnení žiadatelia:	a) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, b) obec, vyšší územný celok, c) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec, d) organizácie s medzinárodným prvkom, ⁷ e) subjekty, ktoré nepôsobia v oblasti umenia a kultúry. f) vysoká škola na území Slovenskej republiky, g) právnická osoba zriadená osobitým zákonom. h) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky.
3.2 – Tanec: výskum a vzdelávanie	
3.2.1 – Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť	
Špecifiká podprogramu:	Podpora je určená na realizáciu výskumných projektov, odbornú kritickú reflexiu a vydávanie pôvodnej odbornej literatúry (napr. dejiny tanca, tanečná teória, monografie o osobnostiach tanca) dotýkajúcej sa tanca; na realizáciu a vydávanie odborných prekladov z inojazyčnej odbornej literatúry z pôvodného jazyka a zo slovenského jazyka do iných jazykov. Podpora sa poskytuje aj na náklady spojené s vydaním antológií, zborníkov z konferencií, zvukových alebo zvukovo-obrazových záznamov.

¹ Oprávnenými žiadateľmi sú aj totožne subjekty zo zahraničia, ktoré sú vymedzené Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

² § 2 ods.2 Obchodného zákonníka.

³ Zákon č. 83/1990 Zb. o združovaní občanov v znení neskorších predpisov.

⁴ Zákon č. 34/2002 Z. z. o nadáciách a o zmene Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.

⁵ § 20f až 20j Občianskeho zákonníka.

⁶ Zákon č. 213/1997 Z. z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby v znení neskorších predpisov.

⁷ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike v znení neskorších predpisov.

Oprávnení žiadatelia ⁸ :	a) fyzická osoba – jednotlivec, b) fyzická osoba – živnostník, c) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky, ⁹ d) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike, ¹⁰ e) nadácia so sídlom v Slovenskej republike, ¹¹ f) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky, ¹² g) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky, ¹³ UPOZORNENIE: Žiadateľ musí realizovať odbornú činnosť zameranú na oblasť tanečného umenia.
Neoprávnení žiadatelia:	a) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, b) obec, vyšší územný celok, c) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec, d) organizácie s medzinárodným prvkom, ¹⁴ e) subjekty, ktoré nepôsobia v oblasti umenia a kultúry. f) vysoká škola na území Slovenskej republiky, g) právnická osoba zriadená osobitým zákonom. h) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky.
3.3 – Hudba: výskum a vzdelávanie 3.3.1 – Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť	
Špecifiká podprogramu:	Podpora je určená na realizáciu výskumných projektov, odbornú kritickú reflexiu a vydávanie pôvodnej odbornej literatúry (napr. dejiny hudby, hudobná teória, monografie o osobnostiach hudby) dotýkajúcej sa hudby; na realizáciu a vydávanie odborných prekladov z inojazyčnej odbornej literatúry z pôvodného jazyka a zo slovenského jazyka do iných jazykov. Podpora sa poskytuje aj na náklady spojené s vydaním antológií, zborníkov z konferencií, zvukových alebo zvuko-obrazových záznamov.

⁸ Oprávnenými žiadateľmi sú aj totožne subjekty zo zahraničia, ktoré sú vymedzené Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

⁹ § 2 ods.2 Obchodného zákonníka.

¹⁰ Zákon č. 83/1990 Zb. o združovaní občanov v znení neskorších predpisov.

¹¹ Zákon č. 34/2002 Z. z. o nadáciách a o zmene Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.

¹² § 20f až 20j Občianskeho zákonníka.

¹³ Zákon č. 213/1997 Z. z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby v znení neskorších predpisov.

¹⁴ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike v znení neskorších predpisov.

Oprávnení žiadatelia ¹⁵ :	a) fyzická osoba – jednotlivec, b) fyzická osoba – živnostník, c) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky, ¹⁶ d) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike, ¹⁷ e) nadácia so sídlom v Slovenskej republike, ¹⁸ f) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky, ¹⁹ g) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky, ²⁰ UPOZORNENIE: Žiadateľ musí realizovať odbornú činnosť zameranú na oblasť hudobného umenia.
Neoprávnení žiadatelia:	a) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, b) obec, vyšší územný celok, c) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec, d) organizácie s medzinárodným prvkom, ²¹ e) subjekty, ktoré nepôsobia v oblasti umenia a kultúry. f) vysoká škola na území Slovenskej republiky, g) právnická osoba zriadená osobitým zákonom. h) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky.
3.4 – Vizualne umenie: výskum a vzdelávanie 3.4.1 – Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť	
Špecifiká podprogramu:	Podpora je určená na realizáciu výskumných projektov, odbornú kritickú reflexiu a vydávanie pôvodnej odbornej literatúry, syntetické a monografické publikácie z dejín a teórie jednotlivých druhov vizuálneho umenia; na realizáciu a vydávanie odborných prekladov z inojazyčnej odbornej literatúry z pôvodného jazyka a zo slovenského jazyka do iných jazykov. Podpora sa poskytuje aj na náklady spojené s vydaním antológií, zborníkov z konferencií, zvukových alebo zvuko-obrazových záznamov.

¹⁵ Oprávnenými žiadateľmi sú aj totožne subjekty zo zahraničia, ktoré sú vymedzené Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

¹⁶ § 2 ods.2 Obchodného zákonníka.

¹⁷ Zákon č. 83/1990 Zb. o združovaní občanov v znení neskorších predpisov.

¹⁸ Zákon č. 34/2002 Z. z. o nadáciách a o zmene Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.

¹⁹ § 20f až 20j Občianskeho zákonníka.

²⁰ Zákon č. 213/1997 Z. z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby v znení neskorších predpisov.

²¹ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike v znení neskorších predpisov.

Oprávnení žiadatelia ²² :	a) fyzická osoba – jednotlivec, b) fyzická osoba – živnostník, c) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky, ²³ d) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike, ²⁴ e) nadácia so sídlom v Slovenskej republike, ²⁵ f) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky, ²⁶ g) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky, ²⁷ UPOZORNENIE: Žiadateľ musí realizovať odbornú činnosť zameranú na oblasť vizuálneho umenia.
Neoprávnení žiadatelia:	a) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, b) obec, vyšší územný celok, c) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec, d) organizácie s medzinárodným prvkom, ²⁸ e) subjekty, ktoré nepôsobia v oblasti umenia a kultúry. f) vysoká škola na území Slovenskej republiky, g) právnická osoba zriadená osobitým zákonom. h) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky.
3.5 – Literatúra: výskum a vzdelávanie 3.5.1 – Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť	
Špecifiká podprogramu:	Podpora je určená na realizáciu výskumných projektov, odbornú kritickú reflexiu a vydávanie pôvodnej odbornej literatúry (napr. dejiny literatúry, literárna teória, monografie o osobnostiach literatúry, literárne slovníky) dotýkajúcej sa literatúry a knižnej kultúry (dejiny knižnej kultúry, stav knižnej kultúry a synergia jej zložiek, výskum a podpora čítania); na realizáciu a vydávanie odborných prekladov z inojazyčnej odbornej literatúry z pôvodného jazyka a zo slovenského jazyka do iných jazykov. Podpora sa poskytuje aj na náklady spojené s vydaním antológií, zborníkov z konferencií, zvukových alebo zvuko-obrazových záznamov, vytváranie verejných elektronických databáz o literatúre a knižnej kultúre.

²² Oprávnenými žiadateľmi sú aj totožne subjekty zo zahraničia, ktoré sú vymedzené Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

²³ § 2 ods.2 Obchodného zákonníka.

²⁴ Zákon č. 83/1990 Zb. o združovaní občanov v znení neskorších predpisov.

²⁵ Zákon č. 34/2002 Z. z. o nadáciách a o zmene Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.

²⁶ § 20f až 20j Občianskeho zákonníka.

²⁷ Zákon č. 213/1997 Z. z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby v znení neskorších predpisov.

²⁸ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike v znení neskorších predpisov.

Oprávnení žiadatelia ²⁹ :	a) fyzická osoba – jednotlivec, b) fyzická osoba – živnostník, c) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky, ³⁰ d) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike, ³¹ e) nadácia so sídlom v Slovenskej republike, ³² f) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky, ³³ g) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky, ³⁴ UPOZORNENIE: Žiadateľ musí realizovať odbornú činnosť zameranú na oblasť literatúry a knižnej kultúry.
Neoprávnení žiadatelia:	a) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, b) obec, vyšší územný celok, c) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec, d) organizácie s medzinárodným prvkom, ³⁵ e) subjekty, ktoré nepôsobia v oblasti umenia a kultúry. f) vysoká škola na území Slovenskej republiky, g) právnická osoba zriadená osobitým zákonom. h) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky.
3.6 – Medziodborové výskumné a vzdelávacie aktivity 3.6.1 – Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť	
Špecifiká podprogramu:	Podpora je určená na realizáciu výskumných projektov , odbornú kritickú reflexiu a na vydávanie pôvodnej odbornej literatúry, dotýkajúcich sa viacerých druhov umenia s interdisciplinárnym záberom alebo reflektujúcich umenie a kultúru z perspektívy rôznych spoločenskovedných disciplín (napr. filozofia, kultúrne štúdie, estetika, sociológia, psychológia). Podpora je určená aj na realizáciu a vydávanie odborných prekladov z inojazyčnej odbornej literatúry z pôvodného jazyka a zo slovenského jazyka do iných jazykov. Podpora sa poskytuje i na náklady spojené s vydaním antológií, zborníkov z konferencií, zvukových alebo zvukovo-obrazových záznamov.

²⁹ Oprávnenými žiadateľmi sú aj totožne subjekty zo zahraničia, ktoré sú vymedzené v Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

³⁰ § 2 ods.2 Obchodného zákonníka.

³¹ Zákon č. 83/1990 Zb. o združovaní občanov v znení neskorších predpisov.

³² Zákon č. 34/2002 Z. z. o nadáciách a o zmene Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.

³³ § 20f až 20j Občianskeho zákonníka.

³⁴ Zákon č. 213/1997 Z. z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby v znení neskorších predpisov.

³⁵ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike v znení neskorších predpisov.

Oprávnení žiadatelia ³⁶ :	a) fyzická osoba – jednotlivec, b) fyzická osoba – živnostník, c) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky, ³⁷ d) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike, ³⁸ e) nadácia so sídlom v Slovenskej republike, ³⁹ f) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky, ⁴⁰ g) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky, ⁴¹ UPOZORNENIE: Žiadateľ musí realizovať odbornú a/alebo výskumnú činnosť v oblasti umenia a/alebo kultúry, a/alebo filozofie, kultúrnych štúdií, estetiky, sociológie, psychológie a pod.
Neoprávnení žiadatelia:	a) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, b) obec, vyšší územný celok, c) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec, d) organizácie s medzinárodným prvkom, ⁴² e) subjekty, ktoré nepôsobia v oblasti umenia a kultúry. f) vysoká škola na území Slovenskej republiky, g) právnická osoba zriadená osobitým zákonom. h) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky.
3.7. – Ľudová kultúra a kultúrno-osvetová činnosť: výskum a vzdelávanie 3.7.1 – Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť	
Špecifiká podprogramu:	Podprogram podporuje realizáciu vedecko-výskumných projektov, odbornú kritickú reflexiu a vydávanie odborných publikácií z oblasti etnológie, folkloristiky a príbuzných disciplín zameraných na oblasť ľudovej kultúry a publikácií, ktoré sú výsledkom reflexie kultúrno-osvetovej činnosti. Podpora je určená aj na realizáciu a vydávanie odborných prekladov z inojazyčnej odbornej literatúry z pôvodného jazyka a zo slovenského jazyka do iných jazykov. Podpora sa poskytuje aj na náklady spojené s vydaním výstupov výskumnej činnosti, metodické materiály ku kultúrno-osvetovej činnosti, k ochrane ľudovej kultúry, vrátane zvukových, zvukovo-obrazových záznamov, či multimediálnych záznamov.

³⁶ Oprávnenými žiadateľmi sú aj totožne subjekty zo zahraničia, ktoré sú vymedzené v Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

³⁷ § 2 ods.2 Obchodného zákonníka.

³⁸ Zákon č. 83/1990 Zb. o združovaní občanov v znení neskorších predpisov.

³⁹ Zákon č. 34/2002 Z. z. o nadáciách a o zmene Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.

⁴⁰ § 20f až 20j Občianskeho zákonníka.

⁴¹ Zákon č. 213/1997 Z. z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby v znení neskorších predpisov.

⁴² Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike v znení neskorších predpisov.

Oprávnení žiadatelia ⁴³ :	<ul style="list-style-type: none"> a) fyzická osoba – jednotlivec, b) fyzická osoba – živnostník, c) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky,⁴⁴ d) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec, e) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike,⁴⁵ f) nadácia so sídlom v Slovenskej republike,⁴⁶ g) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky,⁴⁷ h) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky,⁴⁸ <p>Žiadateľ musí realizovať odbornú činnosť zameranú na oblasť nehmotného kultúrneho dedičstva, tradičnej ľudovej kultúry a/alebo folklorizmu.</p>
Neoprávnení žiadatelia:	<ul style="list-style-type: none"> a) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, b) obec, vyšší územný celok, c) organizácie s medzinárodným prvkom,⁴⁹ d) subjekty, ktoré nepôsobia v oblasti umenia a kultúry. e) vysoká škola na území Slovenskej republiky, f) právnická osoba zriadená osobitým zákonom. g) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky.
Predbežná suma určená na prerozdelenie v rámci pod-programov 3.1.1 až 3.7.1	400 000 EUR
Forma podpory:	dotácia / štipendium
Podmienky na poskytnutie podpory formou dotácie:	
Minimálna výška žiadanej sumy a podpory na jeden projekt:	1 500 EUR
Maximálna výška žiadanej sumy a podpory na jeden projekt:	30 000 EUR
Začiatok predkladania žiadostí:	12.03.2016
Ukončenie predkladania žiadostí:	11.04.2016
Termín zverejnenia výsledkov:	10.06.2016
Najskorší termín začiatku realizácie projektu:	01.01.2016

⁴³ Oprávnenými žiadateľmi sú aj totožne subjekty zo zahraničia, ktoré sú vymedzené v Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

⁴⁴ § 2 ods.2 Obchodného zákonníka.

⁴⁵ Zákon č. 83/1990 Zb. o združovaní občanov v znení neskorších predpisov.

⁴⁶ Zákon č. 34/2002 Z. z. o nadáciách a o zmene Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.

⁴⁷ § 20f až 20j Občianskeho zákonníka.

⁴⁸ Zákon č. 213/1997 Z. z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby v znení neskorších predpisov.

⁴⁹ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike v znení neskorších predpisov.

Najneskorší termín začiatku realizácie projektu:	31.12.2016
Maximálna doba realizácie projektu:	11.04.2017
Výška povinného spolufinancovania projektu:	5 % z rozpočtu projektu.
Špecifické doklady k žiadosti:	Ak chce požiadať o vydanie publikácie fyzická osoba - jednotlivec, musí byť súčasťou žiadosti aj akceptačný list od vydavateľstva, v ktorom sa zaviazá, že v prípade podpory projektu vydá publikáciu žiadateľa.
Oprávnené výdavky:	<p>a) Autorské honoráre: žiadateľ je oprávnený vyplatiť príslušnú čiastku autorom literárnych, vedeckých, grafických a umeleckých diel, ktoré sú výsledkom vlastnej duševnej činnosti autora, autorom a zhotoviteľom databáz, výrobcom zvukových a zvukovo-obrazových záznamov, a to v zmysle autorského zákona.</p> <p>b) Práce a služby vykonané na objednávku: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku výlučne na pokrytie nákladov súvisiacich lektorskou a prednášateľskou činnosťou, v prípade odbornej prekladateľskej činnosti náklady súvisiace s korektúrou a grafickou úpravou textu.</p> <p>c) Personálne náklady: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov na odmeny za vykonanie práce súvisiacej s realizáciou projektu na základe uzatvorených dohôd o vykonaní práce, resp. zmlúv o dielo alebo príkazných zmlúv, napr. tlmočenie, lektorská a prednášateľská činnosť, preklady (nie umelecké), korektorské a redakčné práce, riadenie projektu, pokiaľ dané práce nie sú súčasťou pracovnej náplne vyplývajúcej z pracovnej zmluvy zamestnanca. Oprávneným výdavkom sú aj odvody do poisťovní a odvody do príslušných fondov.</p> <p>d) Nájom / prenájom techniky na realizáciu projektu: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov na pre/nájom zvukovej, kamerovej, premietacej, tlmočnickej, hudobnej, výpočtovej techniky a pod.</p> <p>e) Služby priamo súvisiace s realizáciou projektu: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na úhradu služieb súvisiacich výlučne s realizáciou projektu (napr. kamerové, prekladateľské, služby súvisiace s vytvorením webstránky, ak je súčasťou projektu, služby spojené s prípravou rešerší).</p> <p>f) Cestovné náklady: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na cestovné náklady súvisiace s dopravou. Náklady na prepravu techniky a iných materiálov sú z tejto položky vylúčené (pozri Náklady na prepravu).</p> <p>g) Ubytovanie: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na ubytovanie.</p> <p>h) Polygrafické náklady súvisiace s výrobou neperiodických publikácií: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie</p>

	<p>nákladov spojených s prípravou publikácií (musia mať ISBN), napr. predtlačová príprava, tlač, väzba, ochranný obal a pod.. Grafické spracovanie je v tejto položke neoprávneným nákladom (pozri Autorské honoráre).</p> <p>i) Výroba zvukového a multimedialneho nosiča: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov spojených s výrobou zvukového a multimedialneho nosiča (napr. nosiča ako mastering, lisovanie, balenie, obal nosiča s prílohami, a pod.). Grafické spracovanie je v tejto položke neoprávneným nákladom (pozri Autorské honoráre).</p> <p>j) Propagačné materiály a publicita: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov spojených s propagačnými materiálmi a publicitou týkajúcou sa výlučne realizovaného projektu a projektových aktivít, a podujatí (napr. výroba pozvánok, letákov, plagátov, výroba dokumentov z podujatí, plošná a mediálna propagácia)</p>
Neoprávnené výdavky:	Výdavky nesúvisiace s projektom a/alebo tie, ktoré sú presne špecifikované v Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia (článok 5, bod 6).
Podmienky pre poskytnutie podpory formou štipendia:	
Účely štipendia:	<p>a) realizácia výskumu b) realizácia odbornej kritickej reflexie c) realizácia odborného prekladu</p> <p>Upozornenie: Žiadateľ si nemôže požiadať o štipendium na realizáciu projektu alebo jeho časti, ktorý už bol podporený z verejných zdrojov Slovenskej republiky (napr. na napísanie záverečnej práce), na realizáciu akejkoľvek školskej, či kvalifikačnej práce, alebo na projekt, ktorý realizuje v pracovnoprávnom vzťahu.</p>
Začiatok predkladania žiadostí:	12.03.2016
Ukončenie predkladania žiadostí:	11.04.2016
Termín zverejnenia výsledkov:	16.06.2016
Najskorší termín začiatku realizácie projektu:	Realizácia projektu začína podpisom zmluvy
Doba realizácie projektu:	3, 6, 9 alebo 12 mesiacov od podpisu zmluvy
Spolufinancovanie	0%
Oprávnení žiadatelia:	Fyzická osoba – jednotlivec
Oprávnené výdavky:	Osobné náklady (prijímateľ ich nevyúčtováva)

3.1 – Divadlo: výskum a vzdelávanie

3.1.2 – Vzdelávacie aktivity

Špecifiká podprogramu:	Podpora je určená pre realizátorov vzdelávacích workshopov, kurzov, letných škôl, tvorivých dielní zameraných na výchovu k divadlu, interpretačných kurzov, projektov zameraných na manažment divadla, popularizačných projektov, vzdelávacích a edukačných podujatí s celoštátnym alebo s medzinárodným rozmerom v oblasti divadelného umenia. Podpora sa poskytuje aj usporiadateľom medzinárodných a celoštátnych odborných konferencií, sympózií, odborných seminárov, sérií prednášok, či kurzov, reflektujúcich divadelnú kultúru, na úhradu nákladov priamo súvisiacich s realizáciou podujatí, prípadne na náklady spojené s prípravou, vydaním a publikovaním súvisiacich materiálov (zborník, katalóg, výber textov, zvukový alebo zvukovo-obrazový záznam).
Oprávnení žiadatelia ⁵⁰ :	a) fyzická osoba – živnostník, b) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky, ⁵¹ c) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike, ⁵² d) nadácia so sídlom v Slovenskej republike, ⁵³ e) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky, ⁵⁴ f) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky, ⁵⁵ g) vysoká škola na území Slovenskej republiky, ktorá realizuje študijný odbor umenie, UPOZORNENIE: Žiadateľ musí realizovať odbornú činnosť zameranú na oblasť divadelného umenia.
Neoprávnení žiadatelia:	a) fyzická osoba – jednotlivec, b) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, c) obec, vyšší územný celok, d) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec, e) organizácie s medzinárodným prvkom, ⁵⁶ f) subjekty, ktoré nepôsobia v oblasti umenia a kultúry. g) právnická osoba zriadená osobitým zákonom. h) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky.

⁵⁰ Oprávnenými žiadateľmi sú aj totožne subjekty zo zahraničia, ktoré sú vymedzené v Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

⁵¹ § 2 ods.2 Obchodného zákonníka.

⁵² Zákon č. 83/1990 Zb. o združovaní občanov v znení neskorších predpisov.

⁵³ Zákon č. 34/2002 Z. z. o nadáciách a o zmene Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.

⁵⁴ § 20f až 20j Občianskeho zákonníka.

⁵⁵ Zákon č. 213/1997 Z. z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby v znení neskorších predpisov.

⁵⁶ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike v znení neskorších predpisov.

3.2 – Tanec: výskum a vzdelávanie

3.2.2 – Vzdelávacie aktivity

Špecifiká podprogramu:	Podpora je určená pre realizátorov vzdelávacích workshopov, kurzov, letných škôl, tvorivých dielní zameraných na výchovu k tanečnému umeniu, interpretačných kurzov, projektov zameraných na manažment tanečného umenia, popularizačných projektov, vzdelávacích a edukačných podujatí s celoštátnym alebo s medzinárodným rozmerom v oblasti tanečného umenia. Podpora sa poskytuje aj usporiadateľom medzinárodných a celoštátnych odborných konferencií, sympózií, odborných seminárov, sérií prednášok, či kurzov, ktoré reflektujú tanečné umenie, na úhradu nákladov priamo súvisiacich s realizáciou podujatí, prípadne na náklady spojené s prípravou, výdaním a publikovaním súvisiacich materiálov (zborník, katalóg, výber textov, zvukový alebo zvukovo-obrazový záznam).
Oprávnení žiadatelia ⁵⁷ :	a) fyzická osoba – živnostník, b) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky, c) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike, d) nadácia so sídlom v Slovenskej republike, e) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky, f) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky, g) vysoká škola na území Slovenskej republiky, ktorá realizuje študijný odbor umenie, UPOZORNENIE: Žiadateľ musí realizovať odbornú činnosť zameranú na oblasť tanečného umenia.
Neoprávnení žiadatelia:	a) fyzická osoba – jednotlivec, b) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, c) obec, vyšší územný celok, d) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec, e) organizácie s medzinárodným prvkom, ⁵⁸ f) subjekty, ktoré nepôsobia v oblasti umenia a kultúry. g) právnická osoba zriadená osobitým zákonom. h) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky.

3.3 – Hudba: výskum a vzdelávanie

3.3.2 – Vzdelávacie aktivity

Špecifiká podprogramu:	Podpora je určená pre realizátorov vzdelávacích workshopov, tvorivých kurzov, letných škôl, koncertných podujatí zameraných na výchovu k hudbe, interpretačných kurzov, projektov zameraných na manažment hudobného umenia, popularizačných projektov, vzdelávacích a edukačných podujatí s celoštátnym alebo s medzinárodným
------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

⁵⁷ Oprávnenými žiadateľmi sú aj totožne subjekty zo zahraničia, ktoré sú vymedzené v Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

⁵⁸ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike z znení neskorších predpisov.

	rozmerom zameraných na hudobné umenie. Podpora sa poskytuje aj usporiadateľom medzinárodných a celoštátnych odborných konferencií, sympózií, odborných seminárov, sérií prednášok, či kurzov, reflektujúcich hudobné umenie na úhradu nákladov priamo súvisiacich s realizáciou podujatí, prípadne na náklady spojené s prípravou, vydaním a publikovaním súvisiacich materiálov (zborník, katalóg, výber textov, zvukový alebo zvukovo-obrazový záznam).
Oprávnení žiadatelia ⁵⁹ :	<ul style="list-style-type: none"> a) fyzická osoba – živnostník, b) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky, c) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike, d) nadácia so sídlom v Slovenskej republike, e) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky, f) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky, g) vysoká škola na území Slovenskej republiky, ktorá realizuje študijný odbor umenie, <p>UPOZORNENIE: Žiadateľ musí realizovať odbornú činnosť zameranú na oblasť hudobného umenia.</p>
Neoprávnení žiadatelia:	<ul style="list-style-type: none"> a) fyzická osoba – jednotlivec, b) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, c) obec, vyšší územný celok, d) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec, e) organizácie s medzinárodným prvkom,⁶⁰ f) subjekty, ktoré nepôsobia v oblasti umenia a kultúry. g) právnická osoba zriadená osobitým zákonom. h) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky.
3.4 – Vizualne umenie: výskum a vzdelávanie	
3.4.2 – Vzdelávacie aktivity	
Špecifiká podprogramu:	Podpora je určená pre realizátorov vzdelávacích workshopov, kurzov, letných škôl, tvorivých dielní zameraných na výchovu k vizuálnemu umeniu, projektov zameraných na manažment vizuálneho umenia, popularizačných projektov, vzdelávacích a edukačných podujatí s celoštátnym alebo s medzinárodným rozmerom v oblasti vizuálneho umenia. Podpora sa poskytuje aj usporiadateľom medzinárodných a celoštátnych odborných konferencií, sympózií, seminárov, sérií prednášok, či kurzov reflektujúcich vizuálne umenie, na úhradu nákladov priamo súvisiacich s realizáciou podujatí, prípadne na náklady spojené s prípravou, vydaním a publikovaním súvisiacich materiálov (zborník, katalóg, výber textov, zvukový alebo zvukovo-obrazový záznam).

⁵⁹ Oprávnenými žiadateľmi sú aj totožne subjekty zo zahraničia, ktoré sú vymedzené v Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

⁶⁰ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike z znení neskorších predpisov.

Oprávnení žiadatelia ⁶¹ :	a) fyzická osoba – živnostník, b) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky, c) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike, d) nadácia so sídlom v Slovenskej republike, e) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky, f) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky, g) vysoká škola na území Slovenskej republiky, ktorá realizuje študijný odbor umenie, UPOZORNENIE: Žiadateľ musí realizovať odbornú činnosť zameranú na oblasť vizuálneho umenia.
Neoprávnení žiadatelia:	a) fyzická osoba – jednotlivец, b) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, c) obec, vyšší územný celok, d) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec, e) organizácie s medzinárodným prvkom, ⁶² f) subjekty, ktoré nepôsobia v oblasti umenia a kultúry. g) vysoká škola na území Slovenskej republiky, h) právnická osoba zriadená osobitým zákonom. i) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky.
3.5 – Literatúra: výskum a vzdelávanie 3.5.2 – Vzdelávacie aktivity	
Špecifiká podprogramu:	Podpora je určená pre realizátorov vzdelávacích workshopov, kurzov, letných škôl, tvorivých dielní zameraných na výchovu k čítaniu a k literárnemu a ilustračnému umeniu najmä u detského čitateľa, projektov zameraných na manažment literatúry, popularizačných projektov, periodických a neperiodických aktivít literárneho života na celoslovenskej úrovni určených verejnosti, literárne večery, autorské čítania, literárno-spoločenské podujatia. Podpora sa poskytuje aj usporiadateľom medzinárodných a celoštátnych odborných konferencií, sympózií, seminárov, sérií prednášok, či kurzov, reflektujúcich literatúru na úhradu nákladov priamo súvisiacich s realizáciou podujatí, prípadne na náklady spojené s prípravou, vydaním a publikovaním súvisiacich materiálov (zborník, katalóg, výber textov, zvukový alebo zvukovo-obrazový záznam).

⁶¹ Oprávnenými žiadateľmi sú aj totožne subjekty zo zahraničia, ktoré sú vymedzené v Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

⁶² Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike z znení neskorších predpisov.

Oprávnení žiadatelia ⁶³ :	a) fyzická osoba – živnostník, b) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky, c) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike, d) nadácia so sídlom v Slovenskej republike, e) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky, f) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky, g) vysoká škola na území Slovenskej republiky, ktorá realizuje študijný odbor umenie, UPOZORNENIE: Žiadateľ musí realizovať odbornú činnosť zameranú na oblasť literatúry a knižnej kultúry.
Neoprávnení žiadatelia:	a) fyzická osoba – jednotlivец, b) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, c) obec, vyšší územný celok, d) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec, e) organizácie s medzinárodným prvkom, ⁶⁴ f) subjekty, ktoré nepôsobia v oblasti umenia a kultúry. g) právnická osoba zriadená osobitým zákonom. h) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky.
3.6 – Medziodborové výskumné a vzdelávacie aktivity 3.6.2 – Vzdelávacie aktivity	
Špecifiká podprogramu:	Podpora je určená pre realizátorov vzdelávacích workshopov, tvorivých kurzov, letných škôl, koncertných podujatí zameraných na výchovu k viacerým druhom umenia a kultúry, projektov zameraných na manažment medziodborových aktivít a kultúry všeobecne, popularizačných projektov, interpretačných kurzov, vzdelávacích a edukačných podujatí s celoštátnym alebo s medzinárodným rozmerom zameraných na viaceré druhy umenia a kultúry. Podpora sa poskytuje aj usporiadateľom medzinárodných a celoštátnych odborných konferencií, sympózií, seminárov, sérií prednášok či kurzov reflektujúcich umenie a kultúru na úhradu nákladov priamo súvisiacich s realizáciou podujatí, prípadne na náklady spojené s prípravou, výdaním a publikovaním súvisiacich materiálov (zborník, katalóg, výber textov, zvukový alebo zvukovo-obrazový záznam).

⁶³ Oprávnenými žiadateľmi sú aj totožne subjekty zo zahraničia, ktoré sú vymedzené v Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

⁶⁴ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike z znení neskorších predpisov.

Oprávnění žiadatelia ⁶⁵ :	<p>a) fyzická osoba – živnostník, b) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky, c) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike, d) nadácia so sídlom v Slovenskej republike, e) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky, f) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky, g) vysoká škola na území Slovenskej republiky, ktorá realizuje študijný odbor umenie, UPOZORNENIE: Žiadateľ musí realizovať odbornú a/alebo výskumnú činnosť v oblasti umenia a/alebo kultúry, a/alebo filozofie, kultúrnych štúdií, estetiky, sociológie, psychológie a pod.</p>
Neoprávnění žiadatelia:	<p>a) fyzická osoba – jednotlivec, b) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, c) obec, vyšší územný celok, d) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec, e) organizácie s medzinárodným prvkom,⁶⁶ f) subjekty, ktoré nepôsobia v oblasti umenia a kultúry. g) právnická osoba zriadená osobitým zákonom. h) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky.</p>
<p>3.7. – Ľudová kultúra a kultúrno-osvetová činnosť: výskum a vzdelávanie 3.7.2 – Vzdelávacie aktivity</p>	
Špecifiká podprogramu:	<p>Podpora je určená pre realizátorov vzdelávacích odborných workshopov, tvorivých kurzov, letných škôl, projektov zameraných na manažment v oblasti práce s ľudovou kultúrou, popularizačných projektov, odborných vzdelávacích podujatí s celoštátnym alebo s medzinárodným rozmerom zameraných na reflexiu a uchovávanie ľudovej kultúry a na kultúrno-osvetovú činnosť. Podpora sa poskytuje usporiadateľom medzinárodných a celoštátnych odborných konferencií, sympózií, odborných seminárov, sérií prednášok, či kurzov reflektujúcich ľudovú kultúru a kultúrno-osvetovú činnosť na úhradu nákladov priamo súvisiacich s realizáciou podujatí, prípadne na náklady spojené s prípravou, vydaním a publikovaním súvisiacich materiálov (zborník, katalóg, výber textov, zvukový alebo zvukovo-obrazový záznam).</p>

⁶⁵ Oprávněnými žiadateľmi sú aj totožne subjekty zo zahraničia, ktoré sú vymedzené Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

⁶⁶ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike z znení neskorších predpisov.

Oprávnení žiadatelia ⁶⁷ :	<p>a) fyzická osoba – živnostník,</p> <p>b) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky,</p> <p>c) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike,</p> <p>d) nadácia so sídlom v Slovenskej republike,</p> <p>e) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky,</p> <p>f) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky,</p> <p>g) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec,</p> <p>h) vysoká škola na území Slovenskej republiky, ktorá realizuje študijný odbor umenie,</p> <p>Žiadateľ musí realizovať odbornú činnosť zameranú na oblasť nehmotného kultúrneho dedičstva, tradičnej ľudovej kultúry a/alebo folklorizmu.</p>
Neoprávnení žiadatelia:	<p>a) fyzická osoba – jednotlivec,</p> <p>b) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky,</p> <p>c) obec, vyšší územný celok,</p> <p>d) organizácie s medzinárodným prvkom,⁶⁸</p> <p>e) subjekty, ktoré nepôsobia v oblasti umenia a kultúry.</p> <p>f) právnická osoba zriadená osobitým zákonom.</p> <p>g) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky.</p>
Predbežná suma určená na prerozdelenie v rámci pod-programov 3.1.2 až 3.7.2	400 000 EUR
Forma podpory:	Dotácia
Minimálna výška žiadanej sumy a podpory na jeden projekt:	1 500 EUR
Maximálna výška žiadanej sumy a podpory na jeden projekt:	30 000 EUR
Začiatok predkladania žiadostí:	12.03.2016
Ukončenie predkladania žiadostí:	11.04.2016
Termín zverejnenia výsledkov:	10.06.2016
Najskorší termín začiatku realizácie projektu:	01.01.2016
Najneskorší termín začiatku realizácie projektu:	31.12.2016
Maximálna doba realizácie projektu:	11.04.2017

⁶⁷ Oprávnenými žiadateľmi sú aj totožne subjekty zo zahraničia, ktoré sú vymedzené Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

⁶⁸ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike z znení neskorších predpisov.

Výška povinného spolufinancovania projektu:	5 % z rozpočtu projektu.
Oprávnené výdavky:	<p>a) Autorské honoráre: žiadateľ je oprávnený vyplatiť príslušnú čiastku autorom literárnych, vedeckých, grafických a umeleckých diel, ktoré sú výsledkom vlastnej duševnej činnosti autora, autorom a zhotoviteľom databáz, výrobcom zvukových a zvukovo-obrazových záznamov, a to v zmysle autorského zákona.</p> <p>b) Práce a služby vykonané na objednávku: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku výlučne na pokrytie nákladov súvisiacich lektorskou a prednášateľskou činnosťou, v prípade odbornej prekladateľskej činnosti náklady súvisiace s korektúrou a grafickou úpravou textu.</p> <p>c) Personálne náklady: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov na odmeny za vykonanie práce súvisiacej s realizáciou projektu na základe uzatvorených dohôd o vykonaní práce, resp. zmlúv o dielo alebo príkazných zmlúv, napr. tlmočenie, lektorská a prednášateľská činnosť, preklady (nie umelecké), korektorské a redakčné práce, riadenie projektu, pokiaľ dané práce nie sú súčasťou pracovnej náplne vyplývajúcej z pracovnej zmluvy zamestnanca. Oprávneným výdavkom sú aj odvody do poisťovní a odvody do príslušných fondov.</p> <p>d) Nájom / prenájom interiérov na realizáciu projektu: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov na pre/nájom kultúrnych domov, centier, sál, galérií, ateliérov, skladových priestorov a pod. priamo súvisiacich s realizáciou projektu.</p> <p>e) Nájom / prenájom techniky na realizáciu projektu: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov na pre/nájom osvetľovacej, zvukovej, kamerovej, premietacej, tlmočnickej, hudobnej, výpočtovej techniky a pod.</p> <p>f) Služby priamo súvisiace s realizáciou projektu: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na úhradu služieb súvisiacich výlučne s realizáciou projektu (napr. kamerové, tlmočnicke a prekladateľské, technická realizácia výstavy, služby súvisiace s vytvorením webstránky, ak je súčasťou projektu).</p> <p>g) Cestovné náklady: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na cestovné náklady súvisiace s dopravou. Náklady na prepravu techniky a iných materiálov sú z tejto položky vylúčené (pozri Náklady na prepravu).</p> <p>h) Ubytovanie: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na ubytovanie.</p> <p>i) Náklady na prepravu techniky: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na náklady na prepravu techniky (napr. zvukovej a osvetľovacej techniky), umeleckých diel a pod. súvisiacich s realizáciou projektu. Doprava osôb je z tejto položky vylúčená (pozri cestovné náklady).</p>

	<p>j) Polygrafické náklady súvisiace s výrobou neperiodických publikácií: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov spojených s prípravou publikácií (musia mať ISBN), napr. predtlačová príprava, tlač, väzba, ochranný obal a pod.. Grafické spracovanie je v tejto položke neoprávneným nákladom (pozri Autorské honoráre).</p> <p>k) Výroba zvukového a multimedialneho nosiča: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov spojených s výrobou zvukového a multimedialneho nosiča (napr. nosiča ako mastering, lisovanie, balenie, obal nosiča s prílohami, a pod.). Grafické spracovanie je v tejto položke neoprávneným nákladom (pozri Autorské honoráre).</p> <p>l) Propagačné materiály a publicita: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov spojených s propagačnými materiálmi a publicitou týkajúcou sa výlučne realizovaného projektu a projektových aktivít, a podujatí (napr. výroba pozvánok, letákov, plagátov, výroba dokumentov z podujatí, plošná a mediálna propagácia).</p> <p>m) Materiálové náklady nevyhnutne potrebné na realizáciu projektu: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie materiálových nákladov, bez ktorých nie je možné projekt, resp. projektové aktivity realizovať, pretože tvoria jeho podstatnú súčasť (napr. materiálové náklady na tvorivé dielne, materiál na výrobu scény, kostýmov, na realizáciu diel a pod.).</p> <p>n) Obstaranie hmotného majetku v intenciách bežných výdavkov: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na výdavky na obstaranie samostatných hnutelných vecí, prípadne súborov hnutelných vecí (definované zákonom č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov) ktorých vstupná cena je najviac 1 700 EUR. Ide o hmotný majetok nevyhnutne potrebný na realizáciu projektu, ktorého prenájom by nebol efektívnejší.</p> <p>o) Účastnícke poplatky: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na poplatky v súvislosti s účasťou na kongresoch, seminároch, konferenciách, tvorivých dielňach, odborných podujatiach, kultúrnych podujatiach a pod.</p>
Neoprávnené výdavky:	Výdavky nesúvisiace s projektom a/alebo tie, ktoré sú presne špecifikované v Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia (článok 5, bod 6).

Ďalšie informácie:

Žiadosti musia byť doručené na adresu: **Fond na podporu umenia, Cukrová 14, 811 08 Bratislava**. Na obálku je potrebné napísať číslo programu/podprogramu. Dátumom podania žiadosti sa rozumie dátum na pečiatke podacej pošty (ak je žiadosť zaslaná poštou) alebo dátum na prezentačnej pečiatke FPU, ak je žiadosť doručená osobne (v pracovných dňoch od 13.00 do 15.00 hod). Podrobné informácie ako podať projekt sú uvedené v *Príručke pre žiadateľa* o dotáciu zverejnenej na webovom sídle fondu.

V prípade potreby a podľa časových možností poskytuje kancelária žiadateľom konzultácie k podaniu žiadosti predovšetkým telefonicky alebo prostredníctvom elektronickej pošty v pracovných dňoch v úradných hodinách, ktoré budú zverejnené na webovom sídle fondu. V odôvodnených prípadoch poskytuje kancelária aj osobné konzultácie, ktoré si možno dohodnúť elektronickou poštou alebo telefonicky na číslach uvedených na webovom sídle fondu. Predmetom konzultácie je najmä vysvetlenie vnútorných predpisov fondu súvisiacich s predkladaním žiadostí, s ich hodnotením a s poskytovaním finančných prostriedkov fondu. Konzultácie nie sú určené na zostavovanie a kontrolu rozpočtu k žiadosti, editovanie žiadosti v registračnom systéme fondu, kontrolu údajov v žiadosti pred jej podaním, ani na predbežnú kontrolu úplnosti žiadosti a jej príloh pred podaním žiadosti. Kontrolu správnosti údajov uvedených v žiadosti a úplnosti jej príloh vykonáva kancelária až po doručení žiadosti. Kancelária si vyhradzuje právo neposkytnúť konzultáciu z časových alebo priestorových dôvodov, alebo ak žiadateľ požaduje poskytnutie informácií, ktoré nie sú predmetom konzultácie.

Bratislava, 12.03.2016

Mgr. Jozef Kovalčík, PhD.
riaditeľ Fondu na podporu umenia