

V rámci kurzu praxeológia prekladu a tlmočenia 2
a prednáškového cyklu Ideál a realita: o tlmočníckych a prekladateľských témech
na Filozofickej fakulte Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici
Vás prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

srdečne pozýva na online podujatie:



Diskusia s Jánom Jamborom o prekladanií literatúry pre deti a mládež

MS Teams – LINK na pripojenie je priamo na webovej stránke.
štvrtek 29. apríla 2020 od 17.00 (asi do 19.00)

Tešíme sa na Vašu účasť!



Doc. Mgr. Ján Jambor, PhD.,

prekladateľ, literárny vedec a vysokoškolský pedagóg, sa narodil v roku 1972. Vyštudoval slovenský jazyk a literatúru a nemecký jazyk a literatúru na Filozofickej fakulte v Prešove Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach. Žije v Sučanoch pri Martine. Venuje sa hlavne švajčiarskej po nemecky písanej literatúre, literárnej teórii a v posledných rokoch aj prekladu literatúry pre deti a mládež.



Pôsobí na Inštitúte germanistiky Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity v Prešove a na Ústavе svetovej literatúry Slovenskej akadémie vied v Bratislave.

Najvýznamnejšie publikácie

Die Rolle des Zufalls bei der Variation der klassischen epischen Kriminalliteratur in den Bärlach-Romanen Friedrich Dürrenmatts. Prešov: FF Prešovskej univerzity 2007.

Der Titel und der Untertitel in Peter Stamms Agnes. Die zwei autographen Paratexte im Kontext der Intertextualität und der Architextualität. Prešov: Prešovská univerzita, 2017.

Knižné preklady

Peter Stamm: Agnes. Bratislava: Ikar 2006.

Peter Stamm: Približná krajina. Bratislava: Kalligram 2010.

Hansjörg Schneider: Čo stvára Hunkeler. Bratislava: Kalligram 2012.

Peter Stamm – Jutta Bauer: Prečo bývame za mestom. Bratislava: Perfekt 2014.

Peter Stamm: V deň ako tento. Bratislava: Artforum 2015.

Hanna Johansen: Ja som tu len mačka. Bratislava: Perfekt 2016.

Jutta Richter: Ja som tu len pes. Bratislava: Perfekt 2017.

P. Stamm – H. Binder: Heidi. Podľa knihy Johanny Spyri. Bratislava: Perfekt. 2017

Friedbert Stohner: Ja som tu len škrečok. Bratislava: Perfekt 2018.

Friedbert Stohner: Ja som tu len ovca. Bratislava: Perfekt 2019.

Peter Stamm: Sedem rokov. Fintice: FACE 2020.

Lorenz Pauli – Kathrin Schärer: Rigo a Róza. 28 príbehov zo zoo a zo života.

Bratislava: Perfekt 2020