

11. medzinárodná vedecká konferencia o komunikácii
Symetria a asymetria v jazykovej komunikácii
Banská Bystrica 16. – 17. septembra 2021

PROPOZÍCIE NA ÚPRAVU A NA DODANIE PRÍSPEVKU

Jazyk a rozsah príspevku v pokonferenčnom zborníku:

ktorýkoľvek jazyk; rozsah najviac 18 000 počítačových znakov vrátane medzier, príloh, vizuálnych súčastí, poznámok pod čiarou a ostatných rámcových zložiek.

Vzhľad stránky:

všetky okraje 2,5 cm; textový editor Microsoft WORD, počítačový font Times New Roman; riadkovanie 1,5; zarovnávať text vždy na ľavý okraj stránky bez rozdeľovania slov na konci riadka; v hlavnom texte veľkosť písma 12 bodov; v príspevku neriediť a nepodčiarkovať súčasti – na odstupňovanie textu používať *kurzív*, **bold**, KAPITÁLKY a VERZÁLY v kombináciách.

Štruktúra príspevku:

- a) **názov** – v jazyku príspevku, zarovnávať zľava, veľkosť písma 14 bodov, **verzály + bold**; vynechať 1 riadok;
- b) **meno a priezvisko autora** – bez titulov, zaradiť pod názov na ľavý okraj, veľkosť písma 12; vynechať 1 riadok;
- c) **abstrakt** – názov príspevku v angličtine, veľkosť písma 12, **VERZÁLY + bold**; text abstraktu s rozsahom najviac 10 riadkov, veľkosť písma 10; ak je príspevok pripravený v angličtine, abstrakt spracovať v inom jazyku; vynechať 1 riadok;
- d) **klúčové slová** – v angličtine; veľkosť písma 10, počet najviac 7 jednotiek; ak je jazykom príspevku angličtina, klúčové slová spracovať v inom jazyku; vynechať 1 riadok;
- e) **názvy kapitol a podkapitol** (ak sú utvorené) – zarovnávať zľava; písmo s veľkosťou 12, **bold**; pred názvami a za nimi vynechávať 1 riadok;
- f) **text príspevku** – odseky odsadzovať zľava použitím tabulátora s predvolenou zarážkou 1,25 cm; v texte nevykonávať nijaké deliace čiary ani osobitné grafické úpravy;
- g) **obrázky, tabuľky, grafy, prehľad osobitných znakov** – zaradiť priamo do textu, príp. ako prílohy na koniec príspevku pred zoznam bibliografických odkazov;
- h) **zoznam bibliografických odkazov** – súpis zarovnávať na ľavý okraj, veľkosť písma 10 bodov, medzi položkami nevynechávať riadok; údaje spracúvať a uvádzať podľa medzinárodnej normy ISO 690;
- i) **vnútrotextový odkaz na literatúru** – pri odkazoch v hlavnom texte uprednostniť spôsob *meno, rok* (napr. Kesselová, 2011, s. 86); nepoužívať pri odkazovaní a citovaní skratky *op. cit.*, *ibid.*, *c. d.*, *tamtiež* a pod.

Príklady na spracovanie zoznamu bibliografických odkazov:

- ❖ **knižné monografie, samostatné publikácie, kolektívne diela:**
KLINCKOVÁ, Janka. 2019 (ed.). *Komunikácia v odborných reflexiách*. Zborník príspevkov z 10. medzinárodnej vedeckej konferencie Banská Bystrica 12. – 13. 9. 2018. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici – Belianum, 2019. 626 s. ISBN 978-80-557-1573-5.
RONČÁKOVÁ, Terézia. 2019. *Žurnalistické žánre*. Druhé, rozšírené vydanie. Ružomberok : VERBUM – vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2019. 305 s. ISBN 978-80-561-0736-2.

☎ +421 (0)48 446 5148

💻 ff.ksjk@umb.sk

STAHL, Roger. 2010. *Militainment, Inc.: War, Media, and Popular Culture*. 1. vyd. New York – London : Routledge, 2010. 224 s. ISBN 978-0-4159-9978-6.

❖ **vedecké a odborné štúdie a články v periodických (acta) a konferenčných zborníkoch:**

MICHALEWSKI, Kazimierz. 2012. Obraz Polski w polskich mediach. In: K. Michalewski (ed.): *Język nowych mediów*. Łódź : Primum Verbum, 2012, s. 344 – 347. ISBN 978-83-62157-42-6.

PATRÁŠ, Vladimír. 2017. Názvy živlov a ich pragmaticko-komunikačné roly pri medializovaní ozbrojeného konfliktu. In: E. Pawlikowska-Asendrych (ed.): *Żywioły w poznaniu*. Tom 1. Metodologie badań z perspektywy językoznawczej i literaturoznawczej. Częstochowa : Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie, 2017, s. 155 – 175. ISBN 978-83-7455-537-1.

❖ **vedecké štúdie a odborné časopisecké príspevky, spoločenské periodiká, denná tlač:**

BAZILEVOVÁ, Irina. 2000. „On-line“ – okamih alebo večnosť? *OS – Fórum občianskej spoločnosti*, 2000, č. 9, s. 62 – 63.

KESSELOVÁ, Jana. 2011. Zlučovací vzťah v komunikačných a kognitívnych súvislostiach. In: *Jazykovedný časopis*, 62, 2011, č. 2, s. 81 – 94. ISSN 1337–6853 (tlačené vydanie).

❖ **elektronické zdroje (e-mail, CD, internet):**

KÓDEX preberania obsahu na internete. 2021. <https://www.iabslovakia.sk/samoregulacia/kodex-preberania-obsahu-na-internete>. [Online.] (2021-05-06.)

KOT, Valér. 2001. *RE: SME – otázka*. [Osobný e-mail.] „Valér Kot“ <kot@cdtip.sk> (2021-05-02).

❖ **tlačoviny špeciálneho začlenenia (zákonníky, smernice a pod.), nepublikované práce:**

Zákon č. 160/2005 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 22/2004 Z. z. o elektronickom obchode a o zmene a doplnení zákona č. 128/2002 Z. z. o štátnej kontrole vnútorného trhu vo veciach ochrany spotrebiteľa a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 284/2002 Z. z.

j) **afiliácia na projektovú podporu:** uvádzať *kurzívou* a písmom 12 bodov **nad zoznamom** bibliografických odkazov.

k) **kontaktné údaje o autorovi:** v jazyku príspevku, veľkosť písma 10; zaradiť **po zozname** bibliografických odkazov; vynechať pritom 1 riadok po zozname:

Príklad

Doc. PhDr. Anita HUŤKOVÁ, PhD.
Filozofická fakulta UMB
P. O. Box 263
Katedra slovenského jazyka a komunikácie
Tajovského 40
974 01 BANSKÁ BYSTRICA
Slovenská republika
Anita.Hutkova@umb.sk

Termín a spôsob dodania rukopisnej verzie do tlače: 2 verzie v elektronickej podobe

1. formát .DOC, príp. .RTF,

2. formát .PDF

3. podpísaný súhlas s elektronickým publikovaním príspevku

najneskôr do 15. 10. 2021 v prílohe na e-mailovú adresu mkok.ksjk.ff@umb.sk