OBSAH

1. Akademické písanie....2
2. Alternatívne vyučovacie modely: Celostná pedagogika.... 4
3. Didaktika nemeckého jazyka 1.... 6
4. Didaktika nemeckého jazyka 2.... 8
5. Didaktika nemeckého jazyka 3....10
6. Diskurzívna analýza v nemeckom sociokultúrnom kontexte....12
7. Generačná a rodinná pamäť v literatúre po roku 1989.... 14
8. Interkultúrna komunikácia....17
9. Lingvistické základy prekladu NJ.... 19
10. Lingvistický seminár NJ 1....21
11. Lingvistický seminár NJ 2....23
12. Literatúra, film a fotografia ako médiá kultúrnej pamäti postkomunistických krajín.... 25
13. Mediácia a riešenie interpersonálnych konfliktov....27
14. Metodológia výskumu v edukácii.... 29
15. Moderná rétorika....32
16. Médiá v cudzojazyčnej edukácii.... 35
17. Notačná technika NJ 1.... 37
18. Notačná technika NJ 2.... 39
19. Pedagogická a školská psychológia.... 41
20. Pozitívna psychológia....43
21. Prax priebežná/náčuvová NJ.... 45
22. Prax priebežná/výstupová NJ 1....48
23. Prax priebežná/výstupová NJ 2....50
24. Prax súvislá NJ....52
25. Prierezové témy v edukácii.... 55
26. Právne texty a právo interdisciplinárne....57
27. Sféry ústnej komunikácie.... 60
28. Sociolingvistika NJ....63
29. Sociálna patológia a prevencia....65
30. Terminológia ekonomických textov NJ....68
31. Terminológia právnych textov NJ.... 70
32. Terminológia prírodovedných textov NJ....73
33. Tlmočnícky seminár NJ....75
34. Školská pedagogika a školský manažment.... 77
35. Štátna skúška Diplomová práca s obhajobou....80

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-ap-55	**Názov predmetu:** Akademické písanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prednáška / Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13
Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) samostatnosť,
b) aktívna a tvorivá účasť na praktických súčastiach kurzu,
c) zvládnutie finálneho písomného výstupu.

a) priebežné hodnotenie:
pravidelné písomné testovanie: 0 - 40 bodov
b) záverečné hodnotenie:
Finálny písomný výstup: 0 - 60 bodov
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie: 100 bodov.
Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent
1. si uvedomuje odlišnosti medzi hovoreným a písaným/tlačeným komunikátom;
2. je pripravený použiť získané vedomosti pri produkcii písomného textu;
3. je schopný samostatne pracovať a formulovať informácie;
4. aplikuje teoretické vedomosti pri riešení praktických úloh;
5. hodnotí a v súvislostiach dokáže argumentačne odôvodniť zvolené riešenie;
6. vytvorí komplexný písomný komunikát, ktorý dokáže prezentovať odbornému i laickému adresátovi.

Stručná osnova predmetu:
Moderná vedecká a odborná komunikačná sféra. Úspešné komunikovanie ako profesionálna zručnosť a sociálna výhoda. Ústna a písomná/tlačená komunikácia v akademickom prostredí - podobnosti a odlišnosti, komplementárnosť, interkultúrne črty. Formálna a obsahová stránka odborného textu. Žánrová typológia odborných textov. Etické stránky akademickej komunikácie, autorské práva. Voľba témy práce: stratégia, názov a štruktúra. Informačné zdroje, pramene a dokumenty - typy, výber, kritická analýza, zaradenie do odborného textu s argumentačným poslaním. Odkazy, citovanie a citačné normy. Akademické písanie cez priezor kompozície - vzťah zámeru, žánru a architektúry (diplomová práca). Kánonické súčasti akademického textu. Súdržnosť a nadväznosť textu. Neuralgické miesta v akademickom písaní.

Odporúčaná literatúra:

1. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999.
2. GIBILISCO, S.: Statistika bez předchozích znalostí. Brno : Computer Press, 2009.
3. CHAJDIAK, J.: Štatistika jednoducho. Bratislava : Statis, 2003.
4. KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
5. KATUŠČÁK, D. a kol.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Martin : Enigma, 2007.
6. KLINCKOVÁ, J.: Neverbálna komunikácia alebo... Banská Bystrica : UMB, 2011.
7. LESTER, J. D.: Writing Research Papers. Illinois : Glenview, 1986.
8. MEŠKO, D. et al.: Akademická príručka. 2. uprav. a dopln. vyd. Martin : Osveta, 2005.
9. MULDERIG, G. P.: The Heath Guide to Writing the Research Paper. Lexington : D. C. Heath and Co., 1992.
10. PATRÁŠ, V.: Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
11. PUNCH, K.: Úspěšný návrh výzkumu. Praha : Portál, 2008.
12. SPOUSTA, V.: Vademékum autora odborné a vědecké práce. Brno : Akademické nakladatelství CERM, s. r. o., 2009.
13. STAROŇOVÁ, K.: Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Martin : Osveta, 2011.
14. ŠESTÁK, Z.: Jak psát a přednášet o vědě. 1. vyd. Praha : Academia, 2000.
15. ŠIROKÝ, J. a kol.: Tvoříme a publikujeme odborné texty. Brno : Computer Press, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky - časová záťaž študenta
90 h, z toho:
kombinované štúdium (P, K): 26 h
samoštúdium: 39 h
príprava na písomné previerky: 25 h

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
81.58	0.0	2.63	5.26	10.53	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 08.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-did-129	**Názov predmetu:** Alternatívne vyučovacie modely: Celostná pedagogika.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Počas semestra študent vypracuje a odprezentuje projekt na zadanú tému. Okrem toho odovzdá na konci semestra seminárnu prácu. Študent má nárok na 1 termín na úpravy seminárnej práce a projektu, ak tieto nespĺňajú požadované kritériá.
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa platnej klasifikačnej stupnice: A (100-94%), B (93-87%), C (86-80%), D (79-73%), E (72-65%).

a) priebežné hodnotenie:
príprava projektu: 0-35 bodov
prezentácia projektu:0-15 bodov
b) záverečné hodnotenie:
seminárna práca: 0-50 bodov

Výsledky vzdelávania:
Študent si osvojí základné pojmy modernej didaktiky cudzích jazykov, získa prehľad o súčasných didaktických modeloch a vie ich vhodne implikovať do cudzojazyčnej edukácie.

Stručná osnova predmetu:
Tradičné vyučovanie nemôže plne zabezpečiť prípravu mladých ľudí na život v 21. storočí. Je dôležité, aby si žiaci osvojili aj trvalejšie hodnoty, ako množstvo informácií – hodnotovú a emocionálnu sféru, socializáciu a rozvoj tvorivých schopností. Práve tieto kvality ponúkajú humanisticky orientované koncepcie a modely vyučovania (celostná pedagogika, zážitkové učenie, činnostné vyučovanie, problémové vyučovanie, kooperatívne vyučovanie).

Odporúčaná literatúra:
1. BOUS, B. – HILDMANN, J. (Hrsg.). 2020. Handlungsorientierte Bildungsprojekte: Forschung rund um die Erlebnispädagogik. Augsburg: ZIEL, 2020. ISBN-13 978-3-96557-081-8.
2. BÜRMANN, J. - DAUBER, H. - HOLZAPFEL, G. 1997. Humanistische Pädagogik in Schule, Hochschule und Wreiterbildung. Bad Heilbrunn: Klinkhart, 1997. ISBN 3-7815-0882-X
3. EISINGER, T. 2020. Erlebnispädagogik kompakt. Augsburg: ZIEL, 2020. ISBN 978-3-944708-38-6.

4. FATZER, G. 2011. Ganzheitliches Lernen. Handbuch zur Humanistischen Pädagogik, Schul-und Organisationsentwicklung. Bergisch Gladbach : EHP-Verlag, 2011. 344 s. ISBN 978-3-89797-055-7
5. LENČOVÁ, I. 2010. Gestaltpädagogische Ansätze im Fremdsprachenunterricht. In: Janík, T. - Knecht, P. Neue Wege in der Professionalisierung von Lehrer/-inne/-n. Wien: LIT VERLAG, 2010, s. 134 – 140.
6. LENČOVÁ, I. – DAŇOVÁ, M. 2012. Celostná pedagogika vo výučbe cudzích jazykov. Banská Bystrica: FHV UMB, 2012. ISBN 978-80-557-0054-0.
7. REISELOVÁ, E. Projekt Milénium predstavuje návrh koncepcie výchovy a vzdelávania v treťom tisícročí. [online] Publikované 26. 01. 2000. Dostupné na <http://www.etrend.sk/trend-archiv/rok-/cislo-Janu%C3%A1r/projekt-milenium-predstavuje-navrh-koncepcie-vychovy-a-vzdelavania-v-tretom-tisicroci.html>.
8. RIES, L. – KOLLÁROVÁ, E. 2004. Svet cudzích jazykov dnes. Bratislava: Didaktis. 2004. ISBN 80-8916-011-5
9. TUREK, I. Inovácie v didaktike. 2004. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2004. ISBN 80-8052-188-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, nemecký jazyk (B2 - C1)

Poznámky - časová záťaž študenta
120 hodín, z toho:
kombinované štúdium: 26 hodín
samoštúdium: 24 hodín
príprava projektu: 20 hodín
príprava prezentácie: 10 hodín
príprava seminárnej práce: 40 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Eva Molnárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-did-126	**Názov predmetu:** Didaktika nemeckého jazyka 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prednáška / Seminár
Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Počas semestra vypracuje študent seminárnu prácu na zadanú tému a 4 návrhy na aktivity a ich aplikáciu v edukačnej praxi. Po skončení semestra absolvuje ústnu skúšku. Študent má právo na jeden opravný termín z ústnej skúšky. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa platnej klasifikačnej stupnice: A (100-94%), B (93-87%), C (86-80%), D (79-73%), E (72-65%).

a) priebežné hodnotenie:
seminárna práca: 0 - 30 bodov
návrhy aktivít: 0 - 20 bodov
b) záverečné hodnotenie:
ústna skúška: 0 - 50 bodov

Výsledky vzdelávania:
Študent si rozšíri a upevní vedomosti z pojmového aparátu tejto disciplíny, je schopný reflektovať a analyzovať edukačnú realitu pri zohľadnení špecifík odborovej didaktiky nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka. Študent je schopný selektovať odborné vedomosti a dokáže ich vhodne aplikovať vo výučbe. Vie samostatne vytvoriť, posúdiť a hodnotiť autonómny materiál a využiť ho na hodinách nemeckého jazyka.

Stručná osnova predmetu:
Disciplína oboznamuje študenta s problematikou didaktiky cudzích jazykov vychádzajúc zo širšieho prehľadu metód ako koncepcií výučby, pričom sa hlavná pozornosť koncentruje na formy práce a charakteristiky tzv. komunikatívnej metódy. Súčasťou je aj analýza a zostavovanie hospitačných protokolov, čo korešponduje s realizáciou pedagogickej praxe v tomto semestri. Ťažiskovými témami sú metódy získavania znalostí a zručností z oblasti fonetiky, slovnej zásoby, gramatiky a práca s jazykovými komunikačnými zručnosťami – počúvanie s porozumením, ústny prejav.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:

1. Barkowski, H. - Krumm, H.-J. 2010. Fachlexikon Deutsch als Fremd-und Zweitsprache. Tübingen: A. Francke Verlag, 2010. ISBN 978-3-8252-8422-0.
2. Janíková, V. 2010. Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache. Brno : PF MU, 2010. ISBN 978-80-210-5035-8
3. Kiel, E. 2008. Unterricht sehen, analysieren, gestalten. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2008. ISBN 978-3-8252-3090-6
4. KOLEČÁNI LENČOVÁ, Ivica - KOVÁČOVÁ, Michaela - TOMÁŠKOVÁ, Simona. Neue Wege im DaF-Unterricht. Bildende Kunst - Spielfilm - digitale Medien. Nümbrecht : Kirsch-Verlag, 2018. ISBN 978-80-223-4819-5.
5. Kolečáni Lenčová, I. 2012. Vizuálne médium vo výučbe cudzích jazykov. Vybrané kapitoly s praktickými ukážkami z nemeckého jazyka. Banská Bystrica: FHV UMB, 2012. 139 s. ISBN 978-80-557-0428-9.
6. Lojová, G. – Vlčková, K. 2011. Styly a strategie učení ve výuce cizích jazyku. Praha: Portál 2011. ISBN 978-80-7367-876-0
7. Roche, J. 2019. Kompendium DaF/DaZ. Tübingen: Narr, 2019. ISBN 978-3-8233-8212-6
8. Storch, G. 1999. Deutsch als Fremdsprache – Eine Didaktik. München: Wilhelm Fink Verlag, 1999. ISBN 3-8252-8184-1
9. Štefaňáková, J. – Molnárová, E. 2015. Medien als Lernwerkzeug und - Gegenstand im Fremdsprachenunterricht. Banská Bystrica : FF UMB, 2015. ISBN 978-80-557-1000-6
10. Wicke, R. E. 2012. Aufgabenorientiertes und projektorientiertes Lernen im DaF-Unterricht. München: IUDICIUM, 2012. ISBN 978-3-86205-089-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

Poznámky - časová záťaž študenta
120 hodín, z toho
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
príprava seminárnej práce: 25 hodín
príprava návrhov aktivít: 15 hodín
príprava na záverečnú ústnu skúšku: 54 hodín

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 118

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
31.36	39.83	16.95	7.63	3.39	0.85	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Eva Molnárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-did-127	**Názov predmetu:** Didaktika nemeckého jazyka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prednáška / Seminár
Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Počas semestra vypracuje študent 4 návrhy na aktivity a ich aplikáciu v edukačnej praxi. Podieľa sa na príprave a realizácii učenia sa na stanovištiach pre študentov 3. roč. bakalárskeho stupňa štúdia. Po skončení semestra absolvuje ústnu skúšku. Študent má právo na jeden opravný termín z ústnej skúšky. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa platnej klasifikačnej stupnice: A (100-94%), B (93-87%), C (86-80%), D (79-73%), E (72-65%).

a) priebežné hodnotenie:
návrhy aktivít: 0 - 20 bodov
príprava a realizácia učenia na stanovištiach: 0 - 30
b) záverečné hodnotenie:
ústna skúška: 0 - 50 bodov

Výsledky vzdelávania:
Študent si rozšíri a upevní vedomosti získané v disciplíne Didaktika 1, je schopný aplikovať jazykové reálie, vybrať vhodné literárne texty podľa stanovených kritérií a uplatniť ich vo výučbe. Vie zhodnotiť efektívnosť jednotlivých sociálnych foriem a výber médií podľa zacielenia hodiny a vytvoriť primeranú interakciu na hodine.

Stručná osnova predmetu:
Disciplína oboznamuje študenta s novými koncepciami a metódami v didaktike jazykových reálií (interkultúrny prístup, koncept DACHL, Linguistic landscape) a literatúry. Pokračuje v analýze jazykových zručností (čítanie s porozumením, písanie), s čím súvisí aj využitie médií na hodinách. K jej obsahu patria metódy tzv. otvoreného vyučovania, interakcia na hodine, techniky a stratégie vyučovania. Poukazuje sa na dôležitosť uplatňovania diagnostických, intervenčných a evalvačných činností. Súčasťou je analýza príprav na priamu vyučovaciu činnosť, čo korešponduje s realizáciou pedagogickej praxe v tomto semestri.

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná literatúra:

1. Barkowski, H. - Krumm, H.-J. 2010. Fachlexikon Deutsch als Fremd-und Zweitsprache. Tübingen: A. Francke Verlag, 2010. ISBN 978-3-8252-8422-0.
2. Janíková, V. 2010. Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache. Brno : PF MU, 2010. ISBN 978-80-210-5035-8
3. Kiel, E. 2008. Unterricht sehen, analysieren, gestalten. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2008. ISBN 978-3-8252-3090-6
4. KOLEČÁNI LENČOVÁ, Ivica - KOVÁČOVÁ, Michaela - TOMÁŠKOVÁ, Simona. Neue Wege im DaF-Unterricht. Bildende Kunst - Spielfilm - digitale Medien. Nümbrecht : Kirsch-Verlag, 2018. ISBN 978-80-223-4819-5.
5. Kolečáni Lenčová, I. 2012. Vizuálne médium vo výučbe cudzích jazykov. Vybrané kapitoly s praktickými ukážkami z nemeckého jazyka. Banská Bystrica: FHV UMB, 2012. 139 s. ISBN 978-80-557-0428-9.
6. Lojová, G. – Vlčková, K. 2011. Styly a strategie učení ve výuce cizích jazyku. Praha: Portál 2011. ISBN 978-80-7367-876-0
7. Roche, J. 2019. Kompendium DaF/DaZ. Tübingen: Narr, 2019. ISBN 978-3-8233-8212-6
8. Storch, G. 1999. Deutsch als Fremdsprache – Eine Didaktik. München: Wilhelm Fink Verlag, 1999. ISBN 3-8252-8184-1
9. Štefaňáková, J. – Molnárová, E. 2015. Medien als Lernwerkzeug und - Gegenstand im Fremdsprachenunterricht. Banská Bystrica : FF UMB, 2015. ISBN 978-80-557-1000-6
10. Wicke, R. E. 2012. Aufgabenorientiertes und projektorientiertes Lernen im DaF-Unterricht. München: IUDICIUM, 2012. ISBN 978-3-86205-089-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

Poznámky - časová záťaž študenta
150 hodín, z toho:
kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín
príprava návrhov aktivít: 15 hodín
príprava učenia na stanovištiach: 25
príprava na záverečnú ústnu skúšku: 71 hodín

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
25.35	42.25	22.54	4.23	2.82	0.0	2.82	0.0

Vyučujúci: PhDr. Eva Molnárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-did-128	**Názov predmetu:** Didaktika nemeckého jazyka 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Seminár
Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent uskutoční počas semestra analýzu vybraných odborných textov, vypracuje projekt v súlade s požadovanými kritériami a pripraví si jeho prezentáciu. Po skončení semestra absolvuje ústnu skúšku. Študent má právo na jeden opravný termín z ústnej skúšky.
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa platnej klasifikačnej stupnice: A (100-94%), B (93-87%), C (86-80%), D (79-73%), E (72-65%).

a) priebežné hodnotenie:
analýza odborných textov: 0 - 30 bodov
projekt: 0 - 25 bodov
prezentácia projektu: 0 - 10 bodov
b) záverečné hodnotenie:
ústna skúška: 0 - 35 bodov

Výsledky vzdelávania:
Študent je schopný získané vedomosti z disciplíny Didaktika 1 a 2 vhodne aplikovať pri použití vedomostí z aktuálnych publikácií zameraných na interakciu na hodine. Vie posúdiť a zhodnotiť príčiny zmien sociálnej klímy na hodine a vytvárať motivačné impulzy vedúce k pozitívnemu priebehu hodiny.

Stručná osnova predmetu:
Disciplína prehlbuje vedomosti získané v disciplínach Didaktika nemeckého jazyka 1 a 2, pričom sa zameriava na zmeny sociálnej klímy vo vyučovaní v humanisticky orientovanej škole, analyzuje jednotlivé aspekty interakcie učiteľ – žiak, venuje sa problémom motivácie a autonómneho učenia sa. Nosnými témami sú oblasti poznania súvisiace so vzdelávacím systémom, právnymi aspektmi a kurikulárnymi aspektmi výkonu profesie, problematika vzdelávacej inklúzie, rozvoja vedeckej, kultúrnej a jazykovej gramotnosti.

Odporúčaná literatúra:
1. Barkowski, H. - Krumm, H.-J. 2010. Fachlexikon Deutsch als Fremd-und Zweitsprache. Tübingen: A. Francke Verlag, 2010. ISBN 978-3-8252-8422-0.

2. Hajek, E. 2007. Erste Schritte in den Lehrerberuf. Hamburg: Verlag Dr. Kovač, 2007. ISBN 978-3-8300-2911-3
3. Choděra, R. 2001. Didaktika cizích jazyků na prělomu staletí. Rudná u Prahy: Editpress, 2001. ISBN 80-238-7482-9.
4. Janíková, V. 2010. Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache. Brno : PF MU, 2010. ISBN 978-80-210-5035-8
5. Kiel, E. 2008. Unterricht sehen, analysieren, gestalten. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2008. ISBN 978-3-8252-3090-6
6. KOLEČÁNI LENČOVÁ, Ivica - KOVÁČOVÁ, Michaela - TOMÁŠKOVÁ, Simona. Neue Wege im DaF-Unterricht. Bildende Kunst - Spielfilm - digitale Medien. Nümbrecht : Kirsch-Verlag, 2018. ISBN 978-80-223-4819-5.
7. Kolečáni Lenčová, I. 2012. Vizuálne médium vo výučbe cudzích jazykov. Vybrané kapitoly s praktickými ukážkami z nemeckého jazyka. Banská Bystrica: FHV UMB, 2012. 139 s. ISBN 978-80-557-0428-9.
8. Lojová, G. – Vlčková, K. 2011. Styly a strategie učení ve výuce cizích jazyku. Praha: Portál 2011. ISBN 978-80-7367-876-0
9. Roche, J. 2019. Kompendium DaF/DaZ. Tübingen: Narr, 2019. ISBN 978-3-8233-8212-6
10. Storch, G. 1999. Deutsch als Fremdsprache – Eine Didaktik. München: Wilhelm Fink Verlag, 1999. ISBN 3-8252-8184-1
11. Štefaňáková, J. – Molnárová, E. 2015. Medien als Lernwerkzeug und - Gegenstand im Fremdsprachenunterricht. Banská Bystrica : FF UMB, 2015. ISBN 978-80-557-1000-6
12. Wicke, R. E. 2012. Aufgabenorientiertes und projektorientiertes Lernen im DaF-Unterricht. München: IUDICIUM, 2012. ISBN 978-3-86205-089-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

Poznámky - časová záťaž študenta
časová záťaž študenta: 120 hodín
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
analýza odborných textov: 30 hodín
príprava projektu: 20 hodín
prezentácia: 10 hodín
príprava na záverečnú ústnu skúšku: 34 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Eva Molnárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-lin-112	**Názov predmetu:** Diskurzívna analýza v nemeckom sociokultúrnom kontexte
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: **Forma výučby:** Seminár **Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) **Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 **Metóda štúdia:** kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent absolvuje počas semestra písomný test a na konci semestra odovzdá záverečnú prácu. Študent má právo na 1 opravný termín z písomného testu. Hodnotenie sa uskutoční podľa klasifikačnej stupnice: A (100 - 94%), B (93 - 87%), C (86 - 80%), D (79 - 73%), E 72 - 65%). **a) priebežné hodnotenie:** písomný test: 0 - 50 bodov **b) záverečné hodnotenie:** záverečná práca: 0 - 50 bodov; spolu za všetky súčasti (písomný test a záverečná práca): 0 - 100 bodov	
Výsledky vzdelávania: 1. nadobudne najdôležitejšie vedomosti o doterajších výsledkoch poznania v v danej oblasti; 2. si osvojí aj základnú poznatkovú bázu z oblasti metodológie kritickej a lingvistickej analýzy diskurzu; 3. v záverečnej práci dokáže aplikovať získané poznatky na zodpovedajúcej úrovni v rámci „ponoru“ do vybraného alebo určeného diskurzu; 4. nové poznatky, ktoré získal počas vypracovania záverečnej práce dokáže analyzovať a vyhodnocovať vo vzťahu k existujúcim kultúrnym a teda aj jazykovým štandardom.	
Stručná osnova predmetu: Disciplína poskytuje poznatky o „kariére pojmu diskurz“ v druhej polovici 20. storočia až po súčasnosť. Zdôrazňuje sa, že pojem diskurz možno intelektuálne uchopiť z rôznych hľadísk. Okrem toho je stredobodom pozornosti ozrejmenie vlatností a dynamiky diskurzov, ako aj ich klasifikácie a v neposlednom rade aj sprostredkovanie poznatkov o metodológii kritickej a lingvistickej analýzy diskurzu. Daná poznatková báza (najmä metodológia kritickej a lingvistickej diskurzívnej analýzy) je predpokladom fundovaného preniknutia do vybraných diskurzov. Kurz je určený aj pre študentov, ktorý majú záujem spoznať akým spôsobom sa rozvíja(la) diskurzívna analýza v česko-slovenskom priestore a v nemecky hovoriacich krajinách.	
Odporúčaná literatúra: 1. Angermüller, J. – Bunzmann, K. – Nonhoff, M.: Diskursanalyse : Theorien, Methoden, Anwendungen. Hamburg : Argument Verlag GmbH 2001.	

2. Dobrík, Z. Cudzosť a inakosť v jazykovej komunikácii. Banská Bystrica: Belianum 2018.
3. Dolník, J.: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava : Kalligram 2010.
4. Dolník, J. Sila jazyka. Bratislava : Kaligram 2012.
5. Jäger, S.: Kritische Diskursanalyse. Eine Einführung. Duisburg :2004.
6. Keller, R. – Hirseland A. – Schneider W. – Viehhöver, V. (Ed.): Handbuch Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse : Band 2. Wiesbaden : Springer Fachmedien
7. Keller, R.: Wissensoziologische Diskursanalyse. Grundlegung eines Forschungsprogramms. Wiesbaden : VS Verlag für Sozialwissenschften 2008.
8. Larcher, S. B.: Linguistische Diskursanalyse. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Tübingen: Narr Studienbücher 2015.
9. Orgoňová, O. – Dolník. J.: Používanie jazyka. Bratislava : Univerzita Komenského 2010.
10. Schneiderová, S.: Analýza diskurzu a mediální text. Praha : UK Nakladatelství Karolinum 2015

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, nemecký jazyk (B2 - C1)

Poznámky - časová záťaž študenta
Poznámky - časová záťaž študenta: 150 hodín
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
príprava na písomný test: 62 hodín
príprava na záverečnú prácu: 62 hodín
:

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Zdenko Dobrík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-lit-123	**Názov predmetu:** Generačná a rodinná pamäť v literatúre po roku 1989

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti v priebehu semestra pripravia na základe štúdia odbornej literatúry a lektúry literárnych textov prezentáciu na zvolenú tému seminárnej práce a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 strán, ktorú odovzdajú po ukončení výučbovej časti semestra. Študent má v prípade hodnotenia FX právo na jednu opravnú verziu seminárnej práce. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa štandardnej klasifikačnej stupnice. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:
prezentácia na seminári: 0 – 20 bodov
b) záverečné hodnotenie:
seminárna práca: 0 – 80 bodov

Výsledky vzdelávania:
Študent je schopný kriticky posúdiť variujúce teoretické prístupy a koncepčné odlišnosti v rôznych modeloch kolektívnej pamäti. Je schopný transformovať teoretické poznatky získané štúdiom konceptov generačnej a rodinnej pamäti do samostatnej tvorivej práce s umeleckým textom. V umeleckom diele dokáže identifikovať prejavy kultúry spomínania a vnímať ich v širších vzťahových súvislostiach. Dokáže vyhodnotiť osobitosti rôznych prístupov k literárnemu sprítomneniu minulosti. Rozpozná prejavy tabuizovania minulosti v rodinnej pamäti. Vytvorí seminárnu prácu, v ktorej efektívne aplikuje komponenty teoretického myslenia a primeraným spôsobom spracuje vybranú tému.

Stručná osnova predmetu:
Vymedzenie pojmov individuálna pamäť, komunikatívna pamäť, rodinná pamäť, generačná pamäť. Mannheimov koncept generácií. Pamäť – trauma – generácia. Kultúrna trauma. Verejný a rodinný diskurz. Historiografia a literárna fikcia. Biografické naratívy. Autobiografia. Memoárová literatúra. Generačné romány. Nemecké naratívy obete. Asymetria pamäti páchateľov a pamäti obetí. Stratégie vytesnenia. Tabuizovanie a odtabuizovanie rodinnej pamäti. Generačná/rodinná pamäť a nacizmus. Generácia 68. Generačná pamäť a komunistický režim. Generačná pamäť a 1989.

Odporúčaná literatúra:

ASSMANN, A.: Das neue Unbehagen an der Erinnerungkultur. München: Beck, 2013.
ASSMANN, A.: Der lange Schatten der Vergangenheit. Erinnerungskultur und Geschichtspolitik. München : Verlag C. H. Beck, 2006.
BATTHYANY, S.: Čo to má spoločné so mnou? Zločin z marca 1943. Príbeh mojej rodiny. Žilina : Absynt, 2019.
BRUSSIG, T.: Na dolnom konci Slnečnej ulice. Bratislava : Drewo a srd, 2007.
ERLL, A. – NÜNNING, A. (eds.): Cultural Memory Studies. An International and Interdisciplinary Handbook. Berlin ; New York : Walter de Gruyter, 2008.
ESTERHÁZY, P.: Opravené vydanie. Príloha k Harmonii caelestis. Bratislava : Kalligram, 2006.
GÁL, F. (ed.): Mojich tridsať rokov. Bratislava : Artforum, 2019.
GRASS, G.: Jako rak. Brno : Atlantis, 2005.
KLIMÁČEK, V.: Námestie kozmonautov (generácia Ю). Levice: Koloman Kertész Bagala, LCA Publishers Group, 2007.
KRATOCHVIL, A. (ed.): Paměť a trauma pohledem humanitních věd : komentovaná antologie teoretických textů. Praha : Akropolis, 2015.
MANNHEIM, K. Problém generací. In: Sociální studia, Vol 4, No 1–2, 2007. S. 11 – 44.
MARADA, R.: Paměť, trauma, generace. In Sociální studia. Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity, 1–2 / 2007. S. 79 – 95.
MARENČIN, A.: Čo nevošlo do dejín. Bratislava : Marenčin PT, 2012.
MOLLER, S.: Familiengedächtnis und NS-Vergangenheit in Deutschland. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 2014.
PETROWSKAJA, K.: Asi Ester. Bratislava : Premedia, 2015.
POLLACK, M.: Smrť v bunkri. Žilina : Absynt, 2017.
PÚČEK, J.: Med pamäti. Banská Bystrica : Laputa/Literárna bašta, 2018.
RANKOV, P.: Stalo sa prvého septembra (alebo inokedy). Bratislava : Kalligram, 2008.
SCHLINK, B.: Predčítač. Bratislava : Slovart, 2006.
SENFFT, A.: Bolestivé mlčanie. Bratislava: Premedia, 2019.
TIMM, U.: Na příkladu mého bratra. Praha : Doplněk, 2011.
TREICHEL, H.-U.: Stratený. Bratislava : Slovart, 2005.
UMLAUF, E.: Číslo na tvojom predlaktí je modré ako tvoje oči. Žilina : Absynt, 2018.
VRZGULOVÁ, M.: Rok 1968 v pamäti jednej generácie. In: LONDÁK, M. – SIKORA, S. a kol.: Rok 1968 a jeho miesto v našich dejinách. Bratislava: VEDA, 2009, s. 511–528.
WELZER, H. – MOLLEROVÁ, S. – TSCHUGGNALLOVÁ, K.: Můj děda nebyl nácek. Nacismus a holocaust v rodinné paměti. Praha : Argo, 2010.
ZEMANÍKOVÁ, N.: Generačné aspekty východonemeckej autobiografickej prózy po roku 1989. Kraków : Wydawnictwo Towarzystwa Słowaków w Polsce, 2016.
https://spytajsavasich.sk/89

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk
anglický alebo nemecký jazyk potrebný na štúdium odborných textov

Poznámky - časová záťaž študenta
celková časová záťaž 150 hodín, z toho:
kombinované štúdium: 26 hodín
lektúra primárnych literárnych textov: 24 hodín
analýza odborných textov: 35 hodín
príprava prezentácie: 20 hodín
príprava seminárnej práce: 45 hodín

Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Nadežda Zemaníková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-lit-109	**Názov predmetu:** Interkultúrna komunikácia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prednáška
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent absolvuje počas semestra písomný test a na konci semestra odovzdá záverečnú prácu. Študent má právo na jeden opravný termín z písomného testu a jeden opravný termín na odovzdanie záverečnej práce. Hodnotenie sa uskutoční podľa klasifikačnej stupnice: A (100 - 94%), B (93 - 87%), C 86 - 80%), D (79 - 73%), E (72 - 65%).

a) priebežné hodnotenie:
písomný test 0-50 bodov
b) záverečné hodnotenie:
písomný test alebo kolokvium 0- 50 bodov

Výsledky vzdelávania:
1. osvojí si potrebné teoretické poznatky o interkultúrnej komunikácii s akcentom na slovenské kultúrne štandardy, kultúrne štandary nemecky hovoriacich krajín, ako aj kultúrne štandardy spoločenstiev, s ktorými sa počas vykonávania povolania môže reálne stretnúť;
2. na základe získaných poznatkov nestranne analyzuje a vyhodnocuje správanie a konanie jednotlivých komunikantov v príslušných simulačných situáciách, ktoré vychádzajú z bežného a profesného života;
3. získané poznatky z hodnotenia simulačných situácií použije v roli komunikačného partnera v nových komunikačných situáciách..

Stručná osnova predmetu:
Študenti si osvoja poznatky a praktické zručnosti z interkultúrnej komunikácie, najmä v spoločných nemeckých a slovenských podnikateľských subjektoch, ďalších spoločných inštitúciách, ako aj v interkultúrnom školskom prostredí. Budú vedení k tomu, aby sa vnútorne stotožnili s tým, že predpokladom efektívnej (úspešnej) interkultúrnej komunikácie je: a) dodržiavanie princípu asimilačno-akomodačnej proporcie všetkými zúčastnenými komunikačnými partnermi, b) vzájomné rešpektovanie kultúrnych štandardov všetkých komunikačných partnerov. Získané teoretické poznatky o komunikácii a komunikačných stratégiách sa transformujú do komunikačných zručností študentov prostredníctvom navodzovania prirodzených komunikačných situácií, ich priebehu a následne aj spätnou analýzou priebehu komunikačných situácií.

Odporúčaná literatúra:

1. Broszinski-Schwabe, E.:Interkulturelle Kommunikation. Missverständnisse und Verständigung, 2. Auflage. Wiesbaden: Springer VS 2017.
2. Dobrík, Z.: Mensch in den Kulturen, Kulturen im Menschen. Banská Bystrica: Belianum 2015.
3. Heringer, J. Interkulturelle Kompetenz. Ein Arbeitsbuch mit interaktiver CD und Lösungsvorschlägen. Tübingen und Basel : A. Francke UTB 2012.
4. Lüsebrink, H.: Interkulturelle Kommunikation. Interaktion, Fremdwahrnehmung, Kulturtransfer. 4. Auflage. Stuttgart: J. B. Metzler 2016.
5. Nákonečný, M..: Sociální psychologie. Praha : Academia 2009.
6. Nový, I. – Schroll-Machl, S.: Spolupráce přes hranice kultur. Praha : Mangement Press, 2003.
7. Nový, I. – Schroll-Machl, S.: Interkultúrní komunikace v řízení a podnikání. Praha : Mangement Press, 2003.
7. Průcha, J.: Interkulturní psychologie. Praha : Portál 2004.
8. Schroll-Machl, S. – Nový, I. –. : Perfekt geplant oder genial improvisiert? Kulturunterschiede in der deutsch-tschechischen Zusammenarbeit. Mering : Hampp 2000.
9. Wierlacher, A. – Bogner, A.: Interkulturelle Germanistik. Stuttgart : J. B. Metzler

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký jazyk B2-C1, slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta
Celková záťaž: 120 hodín
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
priebežná príprava na semináre: 47 hodín
príprava na písomný test alebo kolokvium: 47 hodín
:

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Zdenko Dobrík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-trs-105	**Názov predmetu:** Lingvistické základy prekladu NJ

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent má právo na jeden opravný termín - opätovné prepracovanie seminárnej práce.

a) priebežné hodnotenie:
zadania počas semestra: 0-20 bodov
preklady textov: 0-30 bodov
b) záverečné hodnotenie:
seminárna práca: 0-50 bodov
spolu za všetky súčasti: 0-100 bodov

Výsledky vzdelávania:
Študent aplikuje nadobudnuté teoretické vedomosti z teórie prekladu v praxi a je schopný fundovane analyzovať prekladové problémy.

Stručná osnova predmetu:
Obsahom študijného predmetu sú tieto tematické celky: 1/ úloha lingvistiky v dejinách prekladateľských teórií, 2/ systémová lingvistika a teória prekladu, 3/ textová lingvistika a teória prekladu, 4/ štylistika a teória prekladu, 5/ lingvistická pragmatika a teória, 6/ medzijazyková ekvivalencia, 7/ kontrastívna lingvistika teória prekladu, 8/ prekladový problém z lingvistického hľadiska, 9/ lingvistická znalostná báza translácie, 10/ jazykoveda a jazyková intuícia vo vzťahu k prekladaniu. V kurze sa poskytujú poznatky, ktoré sú predpokladom odborného zaobchádzania s prekladanými komunikátmi a tvorivého translačného prístupu k nim. Získané poznatky tvoria závažný komponent profesionálnej translačnej kompetencie.

Odporúčaná literatúra:
1. Stolze, R.: Übersetzungstheorien. Eine Einführung. Tübingen: Narr Verlag, 1997.
2. Snell-Hornby, M.: Übersetzungswissenschaft. Eine Neuorientierung. Tübingen: Francke Verlag, 1994.
3. Koller, W.: Einführung in die Übersetzungswissenschaft. Heidelberg: Quelle & Meyer Verlag, 1992.
4. Snell-Hornby, M., Kadric, M.: Grundfragen der Übersetzungswissenschaft, Wiener Vorlesungen von Katharina Reiß, Wien: WUV- Universitätsverlag, 2000.
5. Dolník, J., Bajzíková, E.: Textová lingvistika, Bratislava 1998.

6. Albrecht, J.: Übersetzung und Linguistik. Grundlagen einer Übersetzungsforschung. Tübingen: Gunter Narr Verlag, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký jazyk - úroveň B2 - C1, slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta
150 hodín, z toho:
kombinované štúdium (S, K): 55 hodín
príprava na seminár (analýza prekladov, preklady odborných textov): 45 hodín
samoštúdium: 50 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Lauková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-lin-113	**Názov predmetu:** Lingvistický seminár NJ 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) aktívna účasť na seminároch, vypracovanie súboru úloh a cvičení, preštudovanie vybraných textov odporúčanej literatúry
b) absolvovanie záverečného písomného testu

a) priebežné hodnotenie:
Aktívna účasť na seminári, vypracovanie súboru úloh a cvičení
b) záverečné hodnotenie:
Na základe priebežného hodnotenia, záverečného písomného testu a zohľadnenia aktívnej účasti na seminári. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent je schopný:
- použiť aktuálne jazykovedné teórie a interpretovať jazykovedné fenomény v nemeckom jazyku,
- aplikovať osvojené poznatky z vybraných oblastí lingvistiky pri praktickom používaní jazyka,
- posúdiť relevantnosť a aplikovateľnosť aktuálnych teórií a modelov pri analýze lingvistických javov.

Stručná osnova predmetu:
Seminár včleňuje vybrané otázky jazykovedy nemeckého jazyka do súvislostí všeobecnej jazykovedy. V centre pozornosti stoja fenomény systémovej lingvistiky, pragmalingvistiky a sociolingvistiky. Seminár sprostredkuje najdôležitejšie aktuálne teoretické poznatky a metodologické prístupy, pričom jednotlivé javy sú podopreté vybranými príkladmi z nemčiny a jazykové fenomény sú na seminári precvičované pomocou vybraných textov a dát v jazykovom páre nemčina a slovenčina. Zároveň sú na seminári ukázané cesty k interdisciplinárnemu pohľadu na nemčinu.

Odporúčaná literatúra:
1. AUER, Peter. 2017. Sprachwissenschaft. Grammatik - Interaktion - Kognition. Springer-Verlag, 467 s.
2. ERNST, Peter. 2011. Germanistische Sprachwissenschaft. Wien: Facultas WUV.

3. PITTNER, Karin. 2016. Einführung in die germanistische Linguistik. Darmstadt: Academic.
4. INEINCHEN, Gustav. 1991. Allgemeine Sprachtypologie. 2., aktualisierte und erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
5. ROELCKE, Thorsten. 1997. Sprachtypologie des Deutschen. Berlin/ New York: de Gruyter.
6. BUSCH, Albert, STENSCHKE, Oliver. 2018. Germanistische linguistik. Eine Einführung. Gunter Narr Verlag.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký jazyk - úroveň B2 - C1

Poznámky - časová záťaž študenta
150 hodín;
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín,
štúdium vybraných textov odporúčanej literatúry: 64 hodín,
príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 60 hodín

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
8.33	91.67	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-lin-114	**Názov predmetu:** Lingvistický seminár NJ 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) aktívna účasť na seminároch, vypracovanie súboru úloh a cvičení, preštudovanie vybraných textov odporúčanej literatúry
b) absolvovanie záverečného písomného testu

a) priebežné hodnotenie:
Aktívna účasť na seminári, vypracovanie súboru úloh a cvičení
b) záverečné hodnotenie:
Na základe priebežného hodnotenia, záverečného písomného testu a zohľadnenia aktívnej účasti na seminári. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent
- použije aktuálne teórie na interpretáciu dát,
- je schopný začleniť dáta nemeckého jazyka do teoreticko-metodického rámca,
- aplikuje aktuálne teórie a modely jazykovedy,
- posúdi relevantnosť a aplikovateľnosť aktuálnych teórií a modelov na popis lingvistických dát,
- hodnotí návrhy na analýzu dát nemeckého jazyka,
- vytvorí si prehľad o teóriách a modeloch jazykovednej argumentácie.

Stručná osnova predmetu:
Seminár včleňuje vybrané otázky jazykovedy nemeckého jazyka do súvislostí všeobecnej jazykovedy. V centre pozornosti stoja fenomény systémovej lingvistiky, pragmalingvistiky a sociolingvistiky a kognitívnej lingvistiky. Seminár sprostredkuje najdôležitejšie aktuálne teoretické poznatky a metodologické prístupy, pričom jednotlivé javy sú podopreté vybranými príkladmi z nemčiny a jazykové fenomény sú na seminári precvičované pomocou vybraných textov a dát v jazykovom páre nemčina a slovenčina.

Odporúčaná literatúra:
1. AUER, Peter. 2017. Sprachwissenschaft. Grammatik - Interaktion - Kognition. Springer-Verlag, 467 s.

2. ERNST, Peter. 2011. Germanistische Sprachwissenschaft. Wien: Facultas WUV.
3. PITTNER, Karin. 2016. Einführung in die germanistische Linguistik. Darmstadt: Academic.
4. INEINCHEN, Gustav. 1991. Allgemeine Sprachtypologie. 2., aktualisierte und erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
5. ROELCKE, Thorsten. 1997. Sprachtypologie des Deutschen. Berlin/ New York: de Gruyter.
6. BUSCH, Albert, STENSCHKE, Oliver. 2018. Germanistische linguistik. Eine Einführung. Gunter Narr Verlag.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký jazyk - úroveň B2 - C1

Poznámky - časová záťaž študenta
150 hodín;
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín,
štúdium vybraných textov odporúčanej literatúry: 64 hodín,
príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 60 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-lit-122	**Názov predmetu:** Literatúra, film a fotografia ako médiá kultúrnej pamäti postkomunistických krajín

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti v priebehu semestra pripravia na základe štúdia odbornej literatúry prezentáciu na zvolenú tému seminárnej práce a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 – 12 strán, ktorú odovzdajú po ukončení výučbovej časti semestra. Študent má v prípade hodnotenia FX právo na jednu opravnú verziu seminárnej práce. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa štandardnej klasifikačnej stupnice. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:
prezentácia na seminári: 0 – 20 bodov
b) záverečné hodnotenie:
seminárna práca: 0 – 80 bodov

Výsledky vzdelávania:
Študent je schopný porozumieť teoretickým konceptom kolektívnej a kultúrnej pamäti. Získané vstupné teoretické poznatky použije pri kritickej analýze odborných textov a jej výsledky dokáže štruktúrovanou formou sprostredkovať iným a argumentačne ich zdôvodniť. Nadobudnuté vedomosti využíva pri hodnotení a interpretácii funkcie médií pamäti. Fenomén médií pamäti je schopný vnímať v interdisciplinárnych súvislostiach. Dokáže rozpoznať relevantné zdroje výskumov pamäti, samostatne s nimi pracovať a aplikovať takto získané poznatky pri výskume k vybranej téme. Vytvorí seminárnu prácu na vybranú tému.

Stručná osnova predmetu:
Základné teoretické koncepty pamäti. Historická pamäť. Sociálna pamäť. Kolektívna pamäť. Kolektívna identita. Politická pamäť, politická inštrumentalizácia spomienok. Spomínanie a zabúdanie. Kultúrna pamäť. Mediálnosť kultúrnej pamäti. História pamäti ako história médií. Médiá pamäti. Funkcia médií pamäti. Pamäť – identita – narácia. Intermediálnosť. Literatúra a kultúrna pamäť. Film a kultúrna pamäť. Fotografia a kultúrna pamäť. Literatúra, fotografia, film a trauma. Stredná Európa ako miesto pamäti. Projekt Paralelné životy – 20. storočie očami tajnej polície.

Odporúčaná literatúra:

ASSMANN, A.: Prostory vzpomínaní. Podoby a proměny kulturní paměti. Praha : Karolinum, 2018.
BURKE, P.: Co je kulturní historie? Praha : Dokořán, 2011.
ERLL, A.: Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen. 2. akt. und erw. Auflage. Stuttgart; Weimar : Metzler, 2011.
ERLL, A. – NÜNNING, A. (eds.): Cultural Memory Studies. An International and Interdisciplinary Handbook. Berlin; New York : Walter de Gruyter, 2008.
HALBWACHS, M.: Kolektivní paměť. Praha : SLON, 2009.
HLAVAČKA, M. – MARÈS, A.: Paměť míst, událostí a osobností. Historie jako identita a manipulace. Praha : Historický ústav AV ČR, 2011.
HORSTKOTTE, Silke: Nachbilder: Fotografie und Gedächtnis in der deutschen Gegenwartsliteratur. Köln; Weimar : Böhlau, 2009.
KAŇUCH, M. (ed.): Film a kultúrna pamäť. Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov; Slovenský filmový ústav, 2014.
KILIANOVÁ, G. – KOWALSKÁ, E. – KREKOVIČOVÁ, E.: My a tí druhí v modernej spoločnosti. Konštrukcie a transformácie kolektívnych identít. Bratislava : Veda, 2009.
KOKLESOVÁ, B.: V tieni Tretej ríše. Oficiálne fotografie slovenského štátu. Bratislava : Slovart, 2009.
KRATOCHVIL, A. (ed.): Paměť a trauma pohledem humanitních věd : komentovaná antologie teoretických textů. Praha : Akropolis, 2015.
NÜNNING, A. (ed.): Lexikon teorie literatury a kultury. Brno : Host, 2006.
TRASKA, G. (Hg.): Geteilte Erinnerungen – Rozdělené vzpomínky – Rozdelené spomienky. Československo, spolužitie, nacistická okupácia a vyhnanie nemeckých obyvateľov. Wien: mandelbaum verlag, 2017.
ZEMANÍKOVÁ, N. 2009. Búranie múrov. Podoby a premeny východného Nemecka v nemeckej próze po roku 1989. Banská Bystrica : FHV UMB, 2009.
http://parallel-lives.eu/project/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk
anglický alebo nemecký jazyk potrebný na štúdium odborných textov

Poznámky - časová záťaž študenta
celková časová záťaž 150 hodín, z toho:
kombinované štúdium: 26 hodín
príprava prezentácie: 24 hodín
analýza odborných textov: 45 hodín
príprava seminárnej práce: 55 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Nadežda Zemaníková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-MRK-402	**Názov predmetu:** Mediácia a riešenie interpersonálnych konfliktov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prednáška / Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13
Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Dosahované výsledky vzdelávania v rámci disciplíny budú hodnotené na základe práce na seminári (PH) a záverečnej skúšky. Na seminári môže študent získať maximálne 20 bodov za nasledovné úlohy: seminárna práca reflexívneho typu, simulované mediačné stretnutie, pričom vyučujúci predmetu môže modifikovať tieto úlohy. Konkretizácia úloh a počtu bodov je vždy aktualizovaná v sylabách predmetu. Aby bolo možné body zo seminárov započítať do celkového hodnotenia predmetu je ďalej nutné, aby študent splnil minimálnu požiadavku na výsledok (13 bodov = 65%) a neabsentoval na seminároch viac ako 2krát.
Za záverečnú skúšku vo forme písomnej práce môže študent získať maximálne 20 bodov. Aby bolo možné body zo skúšky započítať do celkového hodnotenia disciplíny, je nutné, aby študent splnil minimálnu požiadavku na výsledok zo záverečnej skúšky (13 bodov = 65%). Dosiahnutý počet bodov zo seminárov a zo skúšky sa spočítava a tvorí nasledovné celkové hodnotenie predmetu: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 38 bodov (94%), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 35 bodov (87%), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 32 bodov (80%), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 29 bodov (73%), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 26 bodov (65%).

Výsledky vzdelávania:
1. Študent vie definovať základné pojmy z oblasti interpersonálnych konfliktov a mediácie
2. Študent je schopný analyzovať konfliktné situácie a ich vhodnosť na mediáciu.
3. Študent vie aplikovať naučenú teóriu v konkrétnej modelovej situácii mediačného stretnutia.

Stručná osnova predmetu:
1. História a súčasnosť mediácie.
2. Mediácia v SR a v EÚ – legislatívne usmernenia.
3. Definícia pojmu mediácia a teoretické východiská mediácie.
4. Oblasti mediácie.
5. Princípy mediácie.
6. Mediačný proces - fázy mediačného procesu.
7. Mediačný proces – formy a techniky mediácie.
8. Mediátor – osobnostné predpoklady.
9. Mediátor – kvalifikácia a kompetencie.

10. Teoretické východiská interpersonálnych konfliktov.
11. Spôsoby a stratégie riešenia interpersonálnych konfliktov.
12. Konflikty a komunikácia – verbálne, neverbálne a paralingvistické prejavy v konfliktných situáciách.
13. Asertívna komunikácia. Záverečné zhrnutie preberaných tém.

Odporúčaná literatúra:

1. Bednařík, A. (2001). Riešenie konfliktov. CPRK.
2. Kariková, S., & Maľa, P. (2014). Mediácia v andragogicko-psychologickom kontexte. PF UMB.
3. Křivohlavý, J. (2008). Konflikty medzi lidmi. Portál.
4. Kusá, D. (2018). Riešenie konfiktov. Od tradičných ku konfliktom identity. BISLA.
5. Plamínek, J. (2012). Konflikty a vyjednávaní. Grada.
6. Plamínek, J. (2013). Mediace (Nejúčinnejší lék na konflikty). Grada.

Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta
90 hodín, z toho: prednášky: 13 hodín, cvičenia: 13 hodín, spracovanie analýzy konfliktu: 15 hodín, príprava simulovaného mediačného procesu a jeho záverečnej štruktúrovanej prezentácie: 20 hodín, samoštúdium: 29 hodín.

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-MVE-221	**Názov predmetu:** Metodológia výskumu v edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prednáška
Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie: Priebežný test v rozsahu špecifikovaných požiadaviek zameraný na zručnosti formulovať a kriticky posudzovať výskumné ciele, výskumné otázky a hypotézy: 50 bodov (minimálne 30 bodov)
Záverečné hodnotenie: Záverečný test: Test sumárny v rozsahu celej obsahovej osnovy predmetu: 50 bodov (minimálne 30 bodov). Výsledné hodnotenie je súčtom bodov získaných v oboch súčastiach hodnotenia. Celkové hodnotenie: Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti získa menej ako 30 bodov a v súčte menej ako 65 bodov.

a) priebežné hodnotenie:
Priebežný test v rozsahu špecifikovaných požiadaviek zameraný na zručnosti formulovať a kriticky posudzovať výskumné ciele, výskumné otázky a hypotézy: 50 bodov (minimálne 30 bodov)
b) záverečné hodnotenie:
Záverečný test: Test sumárny v rozsahu celej obsahovej osnovy predmetu: 50 bodov (minimálne 30 bodov).

Výsledky vzdelávania:
1. Študent/študentka úspešným absolvovaním predmetu:
2. Osvojí si, vie vysvetliť a použiť teoretické poznatky z metodológie edukačných vied pri tvorbe výskumu k diplomovej práci.
3. Je schopný zvoliť vhodné metódy kvantitatívnej a kvalitatívnej metodológie edukačných vied, pozná širšie východiská a zmysel kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu.
4. Rozumie základným cieľom vedeckého výskumu a je schopný adekvátne formulovať výskumný cieľ.
5. Dokáže posúdiť vhodnosť stratégií, procedúr a metód vo vzťahu k výskumnému problému, ako aj reálnu dosiahnuteľnosť výskumných cieľov.
6. Aplikuje teoretické poznatky a poznatky o výskumných metódach pri formulovaní výskumných edukačných problémov. Vie aplikovať výsledky publikovaných výskumov. Vie aplikovať základné spracovanie údajov a elementárnu štatistickú analýzu.

7. Dokáže analyzovať a hodnotiť zistené výsledky a tieto logicky, vecne a korektne interpretovať, ako aj primerane zovšeobecniť.
8. Pozná a rešpektuje etické princípy vedeckej práce.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1. Metodológia vied o výchove. Stratégie edukačného výskumu. Kvantitatívna a kvalitatívna metodológia. Plánovanie výskumu, etapy.
2. Proces kvantitatívneho výskumu. Proces kvalitatívneho výskumu. Evalvačný výskum. Akčný výskum.
3. Tvorba výskumného projektu. Objektivita, validita a reliabilita výskumu a výskumných postupov. Typy výskumných otázok a tvorba hypotéz.
4. Kvantitatívne výskumné procedúry/dizajny, metódy v edukačnom výskume. Meranie a škály v edukačnom výskume.
5. Metódy zberu dát v pedagogickom výskume. Metóda pozorovania. Metódy exploratívne, anketa a dotazník, interview. Sociometria. Experiment.
6. Kvalitatívne výskumné procedúry procedúra konštantnej komparácie, procedúra analytickej indukcie. Tvorba zakotvenej teórie. Kvalitatívne prístupy a metódy: case study, etnografický výskum, historický výskum.
7. Akčný výskum v triede/škole. Metódy získavania informácií a údajov: naratívne interview, metóda analýzy verbálnych výpovedí, obsahová analýza dokumentov, otvorené kódovanie, transkripcia, projektívne metódy. Metódy vyhodnocovania a interpretácie. Tvorba výskumného výstupu.
8. Formulácia výskumných otázok a hypotéz, typy premenných a ich operacionalizácia, relevancia stratégií, metód a nástrojov vo vzťahu k výskumným cieľom. Spôsoby výberu výskumnej vzorky, typy výskumných súborov.
9. Výber a tvorba výskumných nástrojov, možnosti a limity.
10. Psychologické výskumné metódy, ich možnosti a limity.
11. Základy spracovania a štatistickej analýzy údajov z kvantitatívnych výskumov.
12. Tvorba výskumného výstupu.
13. Etické princípy v edukačnom výskume. Etické zásady a ich rešpektovanie pri príprave, realizácii, spracovaní a prezentovaní výskumu

Odporúčaná literatúra:

1. Gavora, P. (2008). Úvod do pedagogického výskumu.
2. Gavora, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Univerzita Komenského. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/
3. Hendl. J. (2005). Kvalitativní výzkum. Základní metody a aplikace. Portál.
4. Hendl, J. (2012). Přehled statistických metod. Portál.
5. Chráska , M. (2016). Metody pedagogického výzkumu. 2 aktualizované vydání. Grada.
6. Chráska , M., & Kočvarová, I. (2015). Kvantitativní metody sběru dát v pedagogických výzkumech. UTB.
7. Kasáčová, B. a kol. (2011). Profesiografia v slovensko-česko-poľskom výskume. Učiteľ preprimárneho a primárneho vzdelávania. PF UMB.
8. Kasáčová, B. (2017). Historical overview of educational research with special focus on the research into teachers. In Selected problems of teachers' functioning in Central and Eastern Europe : a Polish-Czech-Slovak. Faculty of Education, Ostrava University.
9. Skutil, M. a kol. (2011). Základy pedagogicko-psychologického výzkumu pro studenty učitelství. Portál.

10. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na UMB. Dostupné: https://www.pdf.umb.sk/studenti/studujem/smernice-sprievodca-studiom-a-ine-dokumenty/smernica-c-9-2021-o-zaverecnych-rigoroznych-a-habilitacnych-pracach-na-umb/
11. Švaříček, R., & Šeďová, K. (2007). Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách. Paido.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta
90 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, samoštúdium: 44 hodín, príprava na testy: 20 hodín.

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Bronislava Kasáčová, CSc., Ing. Mgr. Eva Virostková Nábělková, PhD., prof. PhDr. Miriam Niklová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-mr-54	**Názov predmetu:** Moderná rétorika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prednáška / Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13
Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
1. pravidelne vyhodnocované aktivity na pracovných stretnutiach
2. samopríprava a zvládnutie verejného vystúpenia na vybraný motív pred publikom

a) priebežné hodnotenie:
diskusné postoje k predstaveným prípadovým štúdiám (0 – 25 bodov)
návrhy na synchronizáciu súčastí rétorického prejavu (0 – 25 bodov)
b) záverečné hodnotenie:
prezentácia vybraného motívu na verejnom vystúpení s analýzou prejavu (0 – 50 bodov)
Maximálny celkový počet bodov: 100.
Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent
1. pozná účel a uvedomuje si význam verejnej komunikácie,
2. rozumie interdisciplinárnemu vymedzeniu, vzťahom a súvislostiam v rečníckej komunikácii,
3. je schopný identifikovať koncepčno-kompozičnú podstatu rečníckeho textu,
4. ovláda obsahovo-motivické osobitosti a výrazové možnosti rétorického komunikátu,
5. rešpektuje zásady prípravy a pravidlá úspešného rečníctva,
6. účelne aplikuje nadobudnuté schopnosti tak, aby jeho verejný prejav bol pútavý, pôsobivý, argumentačne presvedčivý, zrozumiteľný a kultivovaný.

Stručná osnova predmetu:
Profil a účel predmetu, literatúra a pramene. (Samo)obraz, tréma. Komunikačné prostriedky rečníka – verbálna a neverbálna zložka. Verbálna zložka rétorickej komunikácie – neuralgické miesta. Presnosť a zrozumiteľnosť: téma a jej štruktúra. Žánre rečníckeho prejavu. Neverbálne súčasti rétorickej komunikácie – podstata a význam. Argumentovanie, chybné argumenty a dorozumievacie riziká. Detailná príprava verejného rečníckeho prejavu.

Odporúčaná literatúra:
a) základná
1. ARISTOTELES: Rétorika. Martin : Thetis, 2009.

2. BECK/ová, G.: Zakázaná rétorika. 30 manipulativních technik. Praha : Grada, 2007.
3. BRAUN, R.: Umění rétoriky. Lépe mluvit – více dokázat. Praha : Grada, 2009.
4. DAŇKOVÁ, M.: Prokoukněte komunikační styly druhých. Praha : Grada Publishing, 2018.
5. FEXEUS, H.: Nejlepší přesvědčovací techniky. Praha : Grada Publishing, 2017.
6. FINDRA, J.: Stavba a prednes rečníckeho prejavu. Martin : Osveta, 1989.
7. HIERHOLD, E.: Rétorika a prezentace. Praha : Grada, 2005.
8. JELÍNEK, M. – ŠVANDOVÁ, B.: Argumentace a umění komunikovat. Brno : MU, 1999.
9. KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin : Matica slovenská, 2005.
10. KRAUS, J. a kol.: Člověk mluvící. Voznice : Leda, 2011.
11. MISTRÍK, J.: Rétorika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1987.
12. MIKULÁŠTÍK, M.: Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada, 2003.
13. PATRÁŠ, V.: Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
14. QUINTILIANUS, M. F.: Základy rétoriky. Praha : Odeon, 1985.
15. SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov : Náuka, 2001.
16. ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia. 3., rozšír. vyd. Trnava : UCM, 2014.
17. ŠPAČKOVÁ, A.: Moderní rétorika na univerzitě. Praha : UK, 2017.
18. ŠTĚPANÍK, J.: Umění jednat s lidmi 2. Komunikace. Praha : Grada, 2005.
19. URBANOVÁ, M. a kol.: Rétorika pro právníky. Plzeň : Aleš Čeněk, 2009.
20. VYBÍRAL, Z.: Psychologie komunikace. Praha : Portál, 2005.
b) sekundárna
1. ALLHOFF, D.-W. – ALLHOFF/ová, W.: Rhetorik & Kommunikation. München : Reinhardt, 2006.
2. BRUNO/vá, T. – ADAMCZYK, G.: Řeč těla. Praha : Grada, 2005.
3. BUČEK, J.: Rola moderátora v masmediálnom dialógu. Zlín : VeRBuM, 2012.
4. CARMINE, G.: Hovor ako TED. 9 tajomstiev verejnej prezentácie od najlepších rečníkov z TEDx konferencií. Bratislava : BizBooks, 2016.
5. CARNEGIE, D.: Prejavy na verejnosti – cesta k úspechu. Bratislava : Príroda, 2011.
6. EKMAN, P. – FRIESEN, W.: Emoce pod maskou. Praha : Biz Books, 2015.
7. FLUME, P.: Rétorika v praxi. Praha : Grada, 2008.
8. HERTZER/ová, K.: Rétorika v zaměstnání. Praha : Grada, 2005.
9. KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela – Fakulta humanitných vied, 2008.
10. KOHOUT, J.: Rétorika. Umění mluvit a jednat s lidmi. Praha : Management Press, 1995.
11. KŘIVOHLAVÝ, J.: Jak si navzájem lépe porozumíme. Praha : Svoboda, 1988.
12. LESŇÁK, R.: Umenie živého slova. Bratislava : Veda, 1980.
13. MARKOŠ, J.: Sila rozumu v bláznivej dobe. Bratislava : NPress, 2019.
14. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : Obchodně podnikatelská fakulta SU, 2009.
15. SLEZÁK, M.: Achillova pata a jiné patálie: dobrodružný výklad živých slov, rčení, úsloví a často používaných frází od A do Ž. Praha : Euromedia Group, 2019.
16. STEHLÍKOVÁ, M.: Tajomstvo reči tela. Bratislava : BodyTalks, 2018.
17. STANČEK, Ľ. – ŠURÁB, M.: Rétorika dnes. Ružomberok : Rektorát KU, 2006.
18. STOCKS, Ch.: Syndrom vyhoření a jak jej zvládnout. Praha : Grada, 2010.
19. TERMANN, S.: Umění přesvědčit a vyjednat. Praha : Grada, 2009.
20. TOMAN, J.: Ako správne hovoriť. Bratislava : Smena, 1981.
21. WEBSTER, R.: Čítanie z tváre. Rýchlo a ľahko. Bratislava : Ikar, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky - časová záťaž študenta
90 h
prezenčné štúdium (P, S, K): 26
práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20
e-learning, prípadové štúdie: 10
príprava na záverečné hodnotenie: 24
príprava na verejné vystúpenie pred publikom: 10

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 01.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-did-130	**Názov predmetu:** Médiá v cudzojazyčnej edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: **Forma výučby:** Seminár **Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) **Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 **Metóda štúdia:** kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent sa bude aktívne podieľať na priebehu seminárov v súlade s požiadavkami vedúceho seminára. Vypracuje seminárnu prácu na zadanú tému. Po skončení semestra absolvuje písomnú skúšku. **a) priebežné hodnotenie:** aktívna účasť na seminári 0-20 bodov, seminárna práca 0-35 bodov **b) záverečné hodnotenie:** písomná skúška – 0-45 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent má prehľad o rôznorodých možnostiach využitia médií ako vyučovacích prostriedkov vo vyučovaní cudzích jazykov a dokáže využívať potenciál médií a informačných technológií pri rozvíjaní interkultúrnej a komunikačnej kompetencie, disponuje znalosťami o nových koncepciách, prístupoch a trendoch vo výučbe cudzích jazykov s podporou médií a informačných technológií a pozná možnosti využitia edukačných softvérov, počítačových programov, online-úloh a cvičení na podporu získania jazykovej kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Mediálna pedagogika, médiá ako vyučovacie prostriedky 2. Potenciál médií vo výučbe cudzích jazykov 3. Multimediálne edukačné prostredie 4. TELL – E-Learning, didaktické scenáre konceptu Blended Learning 5. Využitie edukačných softvérov, autorských programov v DaF 6. Možnosti IKT pri rozvíjaní produktívnych a receptívnych jazykových zručností 8. Projekt - Využitie informačních technológií vo vyučovaní nemčiny ako CJ	
Odporúčaná literatúra: 1. DAŇOVÁ, M. - ŠTEFAŇÁKOVÁ, J. K niektorým aspektom využitia nových médií vo výučbe cudzích jazykov. FHV-UMB, 2011. ISBN 978-80-557-0264-3 2. KRON, F. – SOFOS, W. Mediendidaktik: Neue Medien in Lehr- und Lernprozessen. München : Reinhardt, 2003.	

3. BAYERLEIN, O. Versuch einer Übungstypologie für computergestützte Multimedia-Sprachkurse. In: Info DaF, 23, 6, 726-736, 1996.
4. BIECHELE, M. - RÖSLER, D. - ULRICH, S. – WÜRFFEL, N. Internet-Aufgaben Deutsch als Fremdsprache. Stuttgart : Klett, 2003.
5. BOECKMANN, K.B. Elektronische Medien. In: HELBIG, G. – GÖETZE, L. KRUMM, H.-J. (eds.): Deutsch als Fremdsprache. Ein internationales Handbuch. 2. Halbband. Berlin, New York : Walter de Gruyter, 1100-1111, 2001.
6. BRAUN, A. Die Nutzung des Internet für den DaF-Unterricht. In: Info DaF, 25, 1, 72-84, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký jazyk (B2-C1), slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta
časová záťaž študenta: 120 hodín
kombinované štúdium (P, K): 26 hodín,
príprava na písomnú skúšku: 35 hodín
príprava na semináre: 24 hodín,
seminárna práca: 35 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-trs-104	**Názov predmetu:** Notačná technika NJ 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: **Forma výučby:** Seminár **Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) **Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 **Metóda štúdia:** kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. **a) priebežné hodnotenie:** zadania počas semestra: 0-20 bodov priebežné preskúšanie (pretlmočenie): 0-30 bodov **b) záverečné hodnotenie:** ústne preskúšanie: 0-50 bodov spolu za všetky súčasti (zadania počas semestra, priebežné preskúšanie aj ústna skúška) 0 - 100 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný využívať notačnú techniku pri konzekutívnom tlmočení aj v praxi a vytvorí si svoj vlastný notačný systém pozostávajúci zo symbolov, znakov a skratiek.	
Stručná osnova predmetu: Cyklus prakticky orientovaných tlmočníckych seminárov je zameraný na rôzne spôsoby notačnej techniky, pomocou špecifických symbolov, znakov, slovných skratiek atď., v reálnych komunikačných situáciách s dôrazom na zmyslovú analýzu textov s cieľom zaznačiť si kľúčové slová (napr. tlmočenie na vedeckých konferenciách, kongresoch, na oficiálnych i neoficiálnych podujatiach, tlmočenie festivalov, rokovaní, podnikových rokovaní i tlmočenie v netypickom prostredí a netypických situáciách a pod.).	
Odporúčaná literatúra: 1. Matyssek, H.: Handbuch der Notizentechnik für Dolmetscher Teil I., II. Heidelberg: Groos Verlag, 1989. 2. Kautz, U.: Handbuch Didaktik des Übersetzens und Dolmetschens. München: Iudicium, 2002. 3. Keníž, A., Ehrgangová, E.: Kapitoly z prekladu a tlmočenia. Bratislava: UK, 1998. 4. Keníž, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. UK Bratislava: UK, 1986. 5. Makarová, V.: Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného. Bratislava: Stimul, 2004. 6. Snell-Hornby, M., Hönig Hans G. et al: Handbuch Translation. Stauffenburg Handbücher, 1998.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

nemecký jazyk - úroveň B2 - C1, slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta
150 hodín, z toho:
kombinované štúdium (S, K): 55 hodín
samoštúdium: 25 hodín
zadania počas semestra: 30 hodín
príprava na ústnu skúšku: 40 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Lauková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-trs-144	**Názov predmetu:** Notačná technika NJ 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky.

a) priebežné hodnotenie:
zadania počas semestra: 0-20 bodov priebežné preskúšanie (pretlmočenie): 0-30 bodov
b) záverečné hodnotenie:
ústne preskúšanie: 0-50 bodov spolu za všetky súčasti (zadania počas semestra, priebežné preskúšanie aj ústna skúška) 0 - 100 bodov

Výsledky vzdelávania:
Študent je schopný využívať notačnú techniku pri konzekutívnom tlmočení aj v praxi a vytvorí si svoj vlastný zdokonalený notačný systém pozostávajúci zo symbolov, znakov a skratiek.

Stručná osnova predmetu:
Cyklus prakticky orientovaných tlmočníckych seminárov je zameraný na rôzne spôsoby notačnej techniky, pomocou špecifických symbolov, znakov, slovných skratiek atď., v reálnych komunikačných situáciách s dôrazom na zmyslovú analýzu textov s cieľom zaznačiť si kľúčové slová (napr. tlmočenie na vedeckých konferenciách, kongresoch, na oficiálnych i neoficiálnych podujatiach, tlmočenie festivalov, rokovaní, podnikových rokovaní i tlmočenie v netypickom prostredí a netypických situáciách a pod.).

Odporúčaná literatúra:
1. Matyssek, H.: Handbuch der Notizentechnik für Dolmetscher Teil I., II. Heidelberg: Groos Verlag, 1989. 2. Kautz, U.: Handbuch Didaktik des Übersetzens und Dolmetschens. München: Iudicium, 2002. 3. Keníž, A., Ehrgangová, E.: Kapitoly z prekladu a tlmočenia. Bratislava: UK, 1998. 4. Keníž, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. UK Bratislava: UK, 1986. 5. Makarová, V.: Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného. Bratislava: Stimul, 2004. 6. Snell-Hornby, M., Hönig Hans G. et al: Handbuch Translation. Stauffenburg Handbücher, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký jazyk - úroveň B2 - C1, slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:
kombinované štúdium (S, K): 55 hodín
samoštúdium: 25 hodín
zadania počas semestra: 30 hodín
príprava na skúšku: 40 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Lauková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-PGS-401	**Názov predmetu:** Pedagogická a školská psychológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prednáška / Seminár
Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 13
Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie: Študent vypracuje a odprezentuje seminárnu prácu. Na seminári môže študent získať maximálne 40 bodov , a to za: vypracovanie a odprezentovanie seminárnej práce (max 33 bodov, min 20 bodov), aktívne zapájanie sa do diskusie počas prezentovania tém 5 bodov, 100 % účasť na seminároch 2 body. Písomná skúška: max 40 bodov (min. 26 bodov, 65%).
Záverečné hodnotenie je súčtom bodov zo seminárov a písomného testu (max 80, min 52 bodov):
-na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 75 bodov (94%), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 69 bodov (87 %), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 63 bodov (80 %), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 57 bodov (73%), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 52 bodov (65 %).

Výsledky vzdelávania:
1. Študent ovláda teoretické východiská pedagogickej a školskej psychológie, vrátane interdisciplinárnych presahov do pedagogických a iných psychologických disciplín.
2. Študent disponuje teoretickými poznatkami a vedomosťami zo psychológie učenia/sa a vzdelávania a pozná aj ďalšie psychologické aspekty, ktoré súvisia s psychosociálnymi aspektami edukácie.
3. Študent dokáže identifikovať oblasti, ktoré sú v kompetencii školského psychológa.

Stručná osnova predmetu:
1. Teoretické problémy pedagogickej psychológie a školskej psychológie; premeny a poslanie pedagogickej a školskej psychológie v meniacej sa spoločnosti (z aspektu NPVaV).
2. Súčasné trendy v edukácii v intenciách školskej reformy.
3. Psychologické špecifiká hlavných aktérov edukácie: osobnosť a činnosť učiteľa; osobnosť žiaka a psychologické aspekty vzťahu učiteľ – žiak.
4. Psychosociálna klíma školskej triedy a školy.
5. Učenie, druhy učenia, štýly učenia.
6. Podmienky a činitele učenia sa a vyučovania žiaka z pohľadu psychológie.
7. Výkonnosť žiakov vo vyučovacom procese.
8. Skúšanie a hodnotenie ako psychologický problém.

9. Psychologická analýza neprospievania žiakov.
10. Spolupráca školy a rodiny. Spolupráca medzi učiteľom a ďalšími odborníkmi (výchovný poradca, špeciálny pedagóg, sociálny pedagóg).
11. Oblasti činností školského psychológa .
12. Kompetencie školského psychológa. Intervencie pri riešení sociálno- patologických javov v edukačnom prostredí a iných relevantných problémov žiakov a učiteľov.
13. Zhrnutie a doplnenie tém.

Odporúčaná literatúra:

1. Čáp, J., & Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Portál.
2. Kaliská, L.(2009). Koncepcia učebných štýlov so zameraním na teóriu D. A. Kolba. OZ Pedagóg, PF UMB.
3. Mareš, J. (2013). Pedagogická psychologie. Portál.
4. Oravcová, J.,& Kariková, S. (2011). Psychológia v edukácii. PF UMB.
5. Slavin, R. E. (2000). Educational Psychology. Allyn and Bacon.
6. Sternberg, R.J., & Williams, W.M. (2010). Educational psychology. Merrill.
7. Valihorová,M., & Lajčiaková, J. (2014). Školská psychológia a psychológ v škole. EDIS.
8. Vašašová, Z. (2012). Tvorivosť v kontexte so zvládaním záťaže u vysokoškolákov. PF UMB.
9. Časopis: Educational Psychology, An International Journal of Experimental Educational Psychology, ISSN 0144-3410 (Print), 1469-5820 (Online), Publication Frequency, 7 issues per year.
10. Časopis: Školský psychológ : https://journals.muni.cz/skolnipsycholog/issue/archive
Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta
90 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, semináre: 13 hodín, samoštúdium: 51 hodín.

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PhDr. Zlata Vašašová, PhD., Mgr. Michaela Souček Vaňová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-POZ-402	**Názov predmetu:** Pozitívna psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: **Forma výučby:** Prednáška **Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) **Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 **Metóda štúdia:** prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie: Dosahovanie výsledkov vzdelávania v rámci disciplíny bude hodnotené na základe záverečného písomného testu. Konkretizácia úloh a počtu bodov je vždy aktualizovaná v sylabách predmetu. Dosiahnutý počet bodov za písomný test tvorí nasledovné celkové hodnotenie predmetu: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 38 bodov (94 %), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 35 bodov (87 %), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 32 bodov (80 %), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 29 bodov (73 %), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 26 bodov (65%).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent má osvojené poznatky viažuce sa na základné a špeciálne psychologické vedy. 2. Študent pozná a aplikuje poznatky pozitívnej psychológie v kontexte psychológie zdravia a iných humanitných vied. 3. Študent nadobudne kompetencie vyznačujúce sa, pozitívne na človeka orientovaným prístupom využiteľným v edukačnej praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy pozitívnej psychológie – nádej, radosť, odpustenie, priateľstvo, láska. 2. Radosť vo vzťahu k zmysluplnosti života. 3. Odpustenie a odpúšťanie vo vzťahu k duševnej pohode. 4. Priateľstvo a láska ako motivačné činitele v konaní človeka. 5. Vplyv pozitívnej psychológie na psychológiu zdravia. 6. Znaky duševného zdravia, salutory a faktory ohrozujúce zdravie. 7. Stresory vo vzťahu k mentálnemu a fyzickému zdraviu, copingové stratégie. 8. Sociálna opora ako významný činiteľ vo vzťahu k zvládaniu záťažových situácií. 9. Vplyv únavy na výkonnosť človeka, správna organizácia práce a odpočinku. 10. Fyzická aktivita ako jeden zo spôsobov udržania, alebo znovuzískania zdravia. 11. Relaxačné postupy na základe práce s telom, otázky zdravého životného štýlu. 12. Autoregulácia emócií, frustračná tolerancia vo vzťahu k duševnému zdraviu. 13. Burnout syndróm v profesii psychológa a jeho prevencia.	

Odporúčaná literatúra:

1. Brown, F. (2016). Positive Psychology and Well-Being: Applications for Enhanced Living. Psychiatry Research, 245(Nov. 2016), 282-290, https://doi.org/10.1016/j.psychres.2016.08.050
2. Drotárová, E. & Drotárová, L. (2003). Relaxační metody. Epocha.
3. Křivohlavý, J. (2001). Psychologie zdraví. Portál.
4. Křivohlavý, J. (2013). Psychologie pocitu štěstí: současný stav poznání. Grada.
5. Pašková, L. (2009). Subjektívna pohoda vysokoškolských študentov. OZ Pedagóg, PF UMB.
6. Slezáčková, A. (2012). Průvodce pozitivní psychologií: Nové přístupy, aktuální poznatky, praktické aplikace. Grada

Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta
90 hodín, z toho: kombinované štúdium: 26, samoštúdium: 40
Príprava na písomný test: 24

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Heinzová, PhD., doc. PhDr. Zlata Vašašová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-did-132	**Názov predmetu:** Prax priebežná/náčuvová NJ

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prax
Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie pozostáva z účasti na náčuvoch (na pedagogickom pozorovaní) a tvorby záznamov podľa pokynov didaktikov.
Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy obsahujúce napr. pedagogickú charakteristiku školy, triedy a pozorovaním získaná charakteristika vybraného žiaka so zameraním na jeho individuálne potreby, písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy u cvičného učiteľa, písomne spracované prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva na voľne vybrané obsahy, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe – správa z praxe vrátane návrhov a odporúčaní (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov.
Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

b) záverečné hodnotenie:
portfólio materiálov z pedagogickej praxe a vlastné hodnotenie pedagogickej praxe: 70 bodov

Výsledky vzdelávania:
1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP.
2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.

Stručná osnova predmetu:
Počas náčuvov študentov na vyučovacích hodinách sa odporúča sledovať:
1. Pripravenosť triedy a prípravu žiakov na vyučovanie (čistota triedy, príchod vyučujúceho na vyučovanie, pripravenosť učebných pomôcok a technických prostriedkov a ich využitie vo vyučovacom čase a pod.).
2. Pripravenosť žiakov po zvonení, uvítanie učiteľa (správanie sa učiteľa a žiakov,

spôsob kontroly prítomnosti na vyučovaní a pod.).
3. Kontrola domácich úloh (v ktorej etape vyučovacej hodiny a akým spôsobom bola realizovaná, náročnosť a rozsah domácej úlohy, frekvencia zadávania domácich úloh, uplatnené formy a metódy kontroly, orientácia domácich úloh na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.).
4. Preverovanie žiackych vedomostí (spôsob, obsah a rozsah), aktivizácia sociéty triedy pri individuálnom skúšaní, orientácia vyučujúceho na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.
5. Vytýčenie témy a cieľa vyučovacej hodiny (spôsob motivácie na aktívne osvojovanie nového učiva, uplatňovanie interdisciplinárnych a vnútropredmetových vzťahov a pod.).
6. Expozícia učiva (uplatnené formy a prostriedky práce, aktivita učiteľa a žiakov, zastúpenie formatívnej zložky vo vyučovaní, modernizácia obsahu, foriem a prostriedkov práce a pod.).
7. Fixácia nového učiva (organizácia upevňovania učiva, druhy fixačných metód, ich vzťah k expozičným metódam, orientácia pozornosti žiakov na možnosti praktickej aplikácie nových poznatkov na prax, formulácia a spôsob zadávania kontrolných otázok, využívanie technických prostriedkov na fixovanie učiva, spätná väzba v etape fixovania učiva a pod.)
8. Domáca úloha (spôsob jej zadávania, motivácia k domácim úlohám, úlohy individualizované, individuálne, párové, skupinové a pod.).
9. Osobnosť učiteľa (učiteľova komunikatívnosť, objektívnosť, náročnosť, rešpektovanie žiackych požiadaviek a osobnostných možností, gestikulácia a mimika, jeho upravenosť, pohyb učiteľa po triede, učiteľove reakcie na nepredvídané podnety z triedy, jeho temperament, hlasitosť reči a pod.).
10. Ďalej sa odporúča sledovať: pedagogická komunikácia, komunikačné štruktúry, obsah a transformácia učiva, navodzovanie činnosti žiakov, motivačné aspekty, zapájanie žiakov do činnosti, jasnosť a zrozumiteľnosť inštrukcií k úlohám, realizácia individualizovaného vyučovania, pohyb učiteľa po triede, zaraďovanie činností podporujúcich zodpovednosť, sociálny kontakt, zvyšovanie sebapoňatia, reflexívne činnosti, kontrola a hodnotenie.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

1. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen (GER). Online verfügbar: https://www.europaeischer-referenzrahmen.de/
2. NEUNER, G. – BIMMEL, B. – KAST, B. 2003. Deutschunterricht planen. Arbeit mit den Lehrwerkslektionen. Berlin : Langenscheidt, 2003. ISBN 3468496591.
3. SCHART, M. – LEGUTKE, M. 2012. Lehrkompetenz und Unterrichtsgestaltung. München : Langenscheidt, 2012. ISBN 978-3-468-49580-9.
4. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
5. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
6. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
7. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
8. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
9. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
10. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
11. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
12. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
13. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
14. Prúcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
15. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.

16. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
17. Sieglová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
18. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
19. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
20. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
21. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
22. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
23. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

Poznámky - časová záťaž študenta
60 hodín, z toho:
kombinované štúdium: 26 hodín
príprava portfólia: 20 hodín
konzultácie: 14 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Eva Molnárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-did-133	**Názov predmetu:** Prax priebežná/výstupová NJ 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prax
Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/ učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP.
Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

Výsledky vzdelávania:
1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP.
2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.
3. Študent dokáže vytvoriť podrobnú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxe.
4. Študent dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.

Stručná osnova predmetu:
Obsahom pedagogickej praxe priebežnej/výstupovej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.

Odporúčaná literatúra:

1. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen (GER). Online verfügbar: https://www.europaeischer-referenzrahmen.de/
2. NEUNER, G. – BIMMEL, B. – KAST, B. 2003. Deutschunterricht planen. Arbeit mit den Lehrwerkslektionen. Berlin : Langenscheidt, 2003. ISBN 3468496591.
3. SCHART, M. – LEGUTKE, M. 2012. Lehrkompetenz und Unterrichtsgestaltung. München : Langenscheidt, 2012. ISBN 978-3-468-49580-9.
4. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
5. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
6. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
7. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
8. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
9. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
10. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
11. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
12. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
13. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
14. Prúcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
15. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
16. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
17. Sieglová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
18. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
19. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
20. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
21. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
22. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
23. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

Poznámky - časová záťaž študenta
60 hodín, z toho:
výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín
príprava portfólia (+ vlastné prípravy): 20 hodín
konzultácie: 14 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Eva Molnárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-did-134	**Názov predmetu:** Prax priebežná/výstupová NJ 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prax
Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/ učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP.
Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

Výsledky vzdelávania:
1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP.
2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.
3. Študent dokáže vytvoriť podrobnú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxe.
4. Študent dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.

Stručná osnova predmetu:
Obsahom pedagogickej praxe priebežnej/výstupovej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.

Odporúčaná literatúra:

1. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen (GER). Online verfügbar: https://www.europaeischer-referenzrahmen.de/
2. NEUNER, G. – BIMMEL, B. – KAST, B. 2003. Deutschunterricht planen. Arbeit mit den Lehrwerkslektionen. Berlin : Langenscheidt, 2003. ISBN 3468496591.
3. SCHART, M. – LEGUTKE, M. 2012. Lehrkompetenz und Unterrichtsgestaltung. München : Langenscheidt, 2012. ISBN 978-3-468-49580-9.
4. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
5. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
6. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
7. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
8. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
9. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
10. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
11. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
12. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
13. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
14. Prúcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
15. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
16. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
17. Sieglová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
18. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
19. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
20. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
21. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
22. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
23. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

Poznámky - časová záťaž študenta
60 hodín, z toho:
výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín
príprava portfólia (+ vlastné prípravy): 20 hodín
konzultácie: 14 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Eva Molnárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-did-135	**Názov predmetu:** Prax súvislá NJ

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prax
Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 30s
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na súvislej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/učiteľky. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/súvislej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám a celková záverečné hodnotenie študenta na súvislej praxi (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP.
Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

Výsledky vzdelávania:
Súvislá pedagogická prax je považovaná za vrcholnú, komplexnú a integrujúcu formu praktickej prípravy študentov učiteľských fakúlt.
1. Študent integruje mnohoraké praktické skúsenosti, ktoré získal počas predchádzajúcich foriem praxí s novými podmienkami a súvislosťami, ktoré doposiaľ nepoznal.
2. Študent má možnosť komplexne nazerať na prácu učiteľov so žiakmi na rôznych typoch škôl.
3. Študent sa učí komplexne poznať činnosť učiteľa, učí sa a postupne vie riešiť konkrétne výchovné situácie, ktoré vznikajú pri vyučovaní i mimo neho.
4. Študent si osvojuje aktivity a vykonáva úlohy, ktoré sú blízke nárokom reálneho učiteľského úväzku, vrátane jeho mimovyučovacích činností.

Stručná osnova predmetu:

Obsahom pedagogickej praxe súvislej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.

Odporúčaná literatúra:

1. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen (GER). Online verfügbar: https://www.europaeischer-referenzrahmen.de/
2. NEUNER, G. – BIMMEL, B. – KAST, B. 2003. Deutschunterricht planen. Arbeit mit den Lehrwerkslektionen. Berlin : Langenscheidt, 2003. ISBN 3468496591.
3. SCHART, M. – LEGUTKE, M. 2012. Lehrkompetenz und Unterrichtsgestaltung. München : Langenscheidt, 2012. ISBN 978-3-468-49580-9.
4. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
5. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
6. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
7. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
8. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
9. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
10. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
11. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
12. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
13. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
14. Prúcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
15. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
16. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
17. Sieglová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
18. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
19. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
20. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
21. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
22. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
23. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

Poznámky - časová záťaž študenta
60 hodín, z toho:
výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 30 hodín
príprava portfólia: 20 hodín
konzultácie: 14 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Eva Molnárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-PTE-102	**Názov predmetu:** Prierezové témy v edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prednáška / Cvičenie
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13
Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:
Študent vypracuje, zrealizuje a odovzdá dve prípravy na vyučovanie (ISCED 2, ISCED 3) zamerané na aplikáciu prierezovej témy v konkrétnom predmete (max 60 bodov), študent bude aktívny vo vyučovacom procese (max 20 bodov). V rámci skupinovej práce študent vypracuje a predstaví spoločný školský projekt zameraný na prierezové témy (max 20 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia je 65.
b) záverečné hodnotenie:
Záverečné hodnotenie vychádza zo súčastí priebežného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

Výsledky vzdelávania:
1. Žiak disponuje súborom ucelených a komplexných vedomostí v oblasti prierezových tém definovaných Štátnym vzdelávacím programom. Aktívne používať odbornú terminológiu.
2. Žiak vie analyzovať a hodnotiť vlastné výsledky a výstupy a tieto logicky, vecne a korektne interpretovať. Primerane odborne komunikovať a prezentovať vlastné výstupy v rámci skupiny. Vypočuť názor a vyjadriť k nemu vlastné stanovisko. Zvoliť a aplikovať vhodné metódy hodnotenia a sebahodnotenia vlastnej činnosti a činnosti iných.
3. Žiak vie vytvoriť, zrealizovať a kriticky hodnotiť rôzne seminárne aktivity (podľa zadania) pre cieľové kategórie ISCED 2 a ISCED 3. Zdôvodniť postup činnosti vo vzťahu k očakávanej kvalite rozvoja kľúčových kompetencií a funkčnej gramotnosti žiaka v prierezových témach.

Stručná osnova predmetu:
1. Význam prierezových tém v školskom prostredí.
2. Charakteristika prierezových tém pre ISCED 2 a ISCED 3.
3. Možnosti rozvíjania funkčných kompetencií žiaka/žiačky prostredníctvom prierezových tém.
4. Osobnostný a sociálny rozvoj – prezentácia edukačných aktivít.
5. Environmentálna výchova – prezentácia edukačných aktivít.
6. Multikultúrna výchova – prezentácia edukačných aktivít.
7. Regionálna výchova – prezentácia edukačných aktivít.

8. Tradičná ľudová kultúra – prezentácia edukačných aktivít.
9. Mediálna výchova – prezentácia edukačných aktivít.
10. Ochrana života a zdravia – prezentácia edukačných aktivít.
11. Výchova k manželstvu a rodičovstvu – prezentácia edukačných aktivít
12. Prierezové témy ako projektové aktivity.
13. Reflexia.

Odporúčaná literatúra:

1. Janovčíková, M. (2014). Prierezové témy a ich implementácia v edukačnom procese vidieckej školy. MPC.
2. Metodika pre zapracovanie a aplikáciu tém finančnej gramotnosti do školských vzdelávacích programov základných škôl a stredných škôl. https://www.minedu.sk/metodika-pre-zapracovanie-a-aplikaciu-tem-financnej-gramotnosti-do-skolskych-vzdelavacich-programov-zakladnych-skol-a-strednych-skol/
3. Nemcová, L. (2008). Výchova k manželstvu a rodičovstvu. PF UMB.
4. Sprievodca školským rokom (vždy pre aktuálny školský rok).
5. Prierezová téma Multikultúrna výchova. ISCED 1, ISCED 2. file:///C:/Users/lnemcova/AppData/Local/Temp/Multikulturna_vychova_1_2.pdf
6. Rovňanová, L. (2012). Výchova k manželstvu, rodičovstvu a etike intímnych vzťahov. MPC.
7. Rovňanová, L., Lukšík, I., Lukšíková, Ľ. (2007). Metodická príručka sexuálnej výchovy na druhom stupni základnej školy v rámci učebných osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Spoločnosť pre plánované rodičovstvu.
8. Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 2.
9. Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 3.
10. Prierezové témy pre ISCED 2. https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/svp-druhy-stupen-zs/prierezove-temy/
11. Prierezové témy pre ISCED 3. https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/statny-vzdelavaci-program-gymnazia/prierezove-temy/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta
90 hodín, z toho:
prednáška: 13 hodín,
cvičenia: 13 hodín, tvorba príprav: 20 hodín,
príprava spoločného školského projektu: 20 hodín,
samoštúdium 24 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD., doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-lin-143	**Názov predmetu:** Právne texty a právo interdisciplinárne

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
- vypracovanie zadaných úloh a ich prezentácia na seminároch,
- vypracovanie seminárnej práce.

Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý nesplní všetky úlohy a dosiahne za seminárnu prácu menej ako 65 bodov.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86 – 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%).
Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.
V prípade, že študent nedosiahne požadovaný počet bodov (65) za seminárnu prácu, má nárok na jeden opravný termín.
a) priebežné hodnotenie:
Seminárna práca: 0 - 100 bodov

a) priebežné hodnotenie:
seminárna práca: 0 - 100 bodov

Výsledky vzdelávania:
Študent
1. je schopný charakterizovať pojmy odborný text a odborný jazyk, resp. odborné jazyky,
2. poukázať na ich špecifiká prostredníctvom konkrétnej textovej analýzy,
3. ovláda vlastnosti a zvláštnosti právneho jazyka,
4. dokáže systematicky analyzovať odborné texty z oblasti práva s dôrazom na morfosyntaktickej a lexikálnej rovine a so zohľadnením kontrastívnych špecifík jazykového páru nemčina – slovenčina,
5. ovláda základnú terminológiu vybraných oblastí práva,
6. dokáže aplikovať získané poznatky z terminológie pri preklade právnych textov,
7. dokáže pracovať s paralelnými textami a vytvárať terminologické glosáre.

Stručná osnova predmetu:
Obsah predmetu je zameraný na sprostredkovanie teoretických poznatkov o vlastnostiach a zvláštnostiach právneho jazyka a právnych textov, lingvistickú a prekladovú analýzu a interpretáciu právnych textov, s dôrazom na lexikálnu rovinu, porovnávanie termínov, prácu s paralelnými

textami a tvorenie terminologických glosárov z vybraných oblastí práva, ale aj na používanie správnych termínov v konkrétnom kontexte.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

1. ĎURICOVÁ, Alena. 2003. Morfologicko-syntaktické a textové aspekty nemeckého právneho jazyka. Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, Banská Bystrica, 2003.
2. ĎURICOVÁ, Alena. 2009. Rechtstext als Objekt der Tätigkeit des Übersetzers. In: Kalverkämper,
Hartwig – Schippel, Larisa (Hrsg.) : TransÜD. Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschen. Translation zwischen Text und Welt – Translationswissenschaft als historische Disziplin zwischen Moderne und Zukunft. Bd. 20, Berlin : Franck & Timme, 2009.
3. ĎURICOVÁ, Alena. 2008. Niekoľko poznámok k problémom pri preklade právnych textov. In:
Ďuricová, A. (edit.): Od textu k prekladu II. Praha : JTP, 2008, s. 30 – 36.
4. ĎURICOVÁ, Alena (edit.) 2010. Od textu k prekladu V. Praha : Jednota tlmočníkov a prekladateľov, 2010.
5. Ďuricová, Alena.2016. Preklad právnych textov. Teória, prax, konvencie, normy. Banská Bystrica: Belianum. 2016
6. FLUCK, Hans-Rüdiger 1996. Fachsprachen: Einführung und Bibliographie. Tübingen: Francke
Verlag, 1996.
7. HILDEBRAND, Tina. 2017. Juristischer Gutachtenstil. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Tübingen: Francke
Verlag, 2017.
8. HOFFMANN, Lothar. 1987. Kommunikationsmittel Fachsprache. Berlin: Akademie-Verlag, 1987.
9. HOFFMANN, Monika.2019. Deutsch fürs Jurastudium. In 10 Lektionen zum Erfolg. 2019.
10. GROMOVÁ, Edita. 1996. Interpretácia v procese prekladu. Nitra : Vysoká škola pedagogická Nitra, Fakulta humanitných vied, 1996.
11. KADRIĆ, Mira – KAINDL, Klaus – KAISER-COOKE, Michèle. 2010. Translatorische Methodik. Wien : Facultas Verlags- und Buchhandels AG, 2010.
11. KOLLER, Werner. 2004. Einführung in die Übersetzungswissenschaft. Wiebelsheim : Quelle & Meyer Verlag GmbH & Co., 2004.
12. NORD, Christiane. 2009. Textanalyse und Übersetzen. Theoretische Grundlagen, Methode und didaktische Anwendung einer übersetzungs-relevanten Textanalyse. Tübingen : Julius Groos Verlag, 2009.
13. SIMONNÆS, Ingrid. 2012. Rechtskommunikation national und international im Spannungsfeld von hermeneutik, Kognition und Pragmatik. Berlin: Frank & Timme, 2012.
14. SIMONNÆS, Ingrid. 2015. Basiswissen deutsches Recht für Übersetzer. Mit Übersetzungsübungen und Verständnisfragen. Berlin: Frank & Timme, 2015.
15. STOLZE, Radegundis. 2009. Fachübersetzen – Ein Lehrbuch für Theorie und Praxis. Berlin : Franck & Timme, 2009.
16. VAJÍČKOVÁ, Mária/ ĎURICOVÁ, Alena/ KOSTELNÍKOVÁ, Mária
/ TUHÁRSKA, Zuzana. 2011. Stilistische Prinzipien der Gestaltung administrativer und juristischer Texte. Am Beispiel deutscher, slowakischer und englischer Texte der Europäischen Union. Nümbrecht : KIRSCH-Verlag, 2011.
17. WREDE, Oľga. 2020: Theoretisch-pragmatische Reflexionen zur internationalen Übersetzung ausgewählter Textsorten des Strafprozessrechts. Hamburg: Verlag Dr. Kovač, 2020.

18. Wissik, Tanja. 2014. Terminologische Variation in der Rechts- und Verwaltungssprache. Deutschland – Österreich – Schweiz.Berlin: Frank & Time, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký jazyk úroveň B2 - C1, slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta
časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
príprava na semináre: 39 hodín
štúdium teórie, práca s paralelnými textami: 50 hodín
seminárna práca: 35 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Alena Ďuricová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-lin-142	**Názov predmetu:** Sféry ústnej komunikácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: **Forma výučby:** Seminár **Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) **Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 **Metóda štúdia:** kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Známka sa udelí za priebežnú aktívnu účasť na hodinách a za splnenie záverečnej úlohy podľa pokynov (výber z týchto úloh alebo ich kombinácia: test, záverečná práca, portfólio, preverujúca diskusia, mikroprednášky a pod.)	
b) záverečné hodnotenie: Známka sa udelí za priebežnú aktívnu účasť na hodinách a za splnenie záverečnej úlohy podľa pokynov (výber z týchto úloh alebo ich kombinácia: test, záverečná práca, portfólio, preverujúca diskusia, mikroprednášky a pod.)	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní kurzu – vedia o sférach primeraného využitia ústnej komunikácie v edukácii, v praxi, v transkultúrnej komunikácii, v médiách, vo vede, v žurnalistike, umení a pod. – fundovane reflektujú čiastkové problematiky v súvislostiach – holisticky prepájajú teoretické poznatky s empíriou – uvedomujú si dosiahnutú progresiu v zručnostiach hovorenie, počúvanie s porozumením, rétorika, monologické a dialogické kompetencie	
Stručná osnova predmetu: Kurz je vybudovaný na báze tém z učebnice Aspekte der Mündlichkeit (Aspekty ústnosti, 2016). Zahŕňa tieto podtémy v rámci hovoreného prejavu: primárnosť ústnej komunikácie, výslovnosť, fonetika a fonoštylistika, sound nemčiny a stereotypné predstavy, jazyk a hudba, prelínanie ústnosti a písanosti, fónické prispôsobovanie (asimilácia) xenizmov, nemčina ako cudzí jazyk, cudzie prízvuky a identita, zručnosť počúvanie, zručnosť hovorenie, fonodidaktika a rečový prejav učiteľa CJ, tlmočenie, rétorika, monologickosť a dialogickosť, hovorovosť (subštandard), pluricentrizmus nemeckej výslovnosti, sprostredkovaná komunikácia, médiá, filmový dabing a pod. Osobitná pozornosť sa venuje javu linguistic soundscape v multikultúrnych spoločnostiach. Sféry sú oblasti primeraného využívania reči/orality, napr. v škole, praxi, pri tlmočení, v transkultúrnej komunikácii, v oficiálnom a privátnom styku, v médiách, vo vede, v žurnalistike, v umení a pod.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra:	

BEKÉNIOVÁ, Ľubica. 2015. Rozvoj komunikačných kompetencií pedagogického zamestnanca zameraný na rečový prejav. Bratislava: MPC. https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/l_bekeniova_rorvoj_komunikacnych_kompet_pedag_zamest_zamer_na_rec_prejav.pdf
BOHUŠOVÁ, Zuzana. 2010. Soziophonetische und translatorische Aspekte des fremden Akzents. In: Literatur und Sprache in Kontexten: Acta Universitatis Wratislaviensis No 3256: Germanica Wratislaviensia. č. 131. Wroclaw : Wydawnictwo Uniwersytetu Wroclawskiego. S. 65-73. https://www.ff.umb.sk/zbohusova/deutsche-phonetik-und-phonologie.html
BOHUŠOVÁ, Zuzana. 2012. Primárnosť ústnej odbornej cudzojazyčnej komunikácie. In: NOVÁ FILOLOGICKÁ REVUE : časopis o súčasnej lingvistike, literárnej vede, translatológii a kulturológii. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied. Roč. 4, č. 1 (jún 2012), s. 6-20. https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=16949
BOHUŠOVÁ, Zuzana. 2016. Aspekte der Mündlichkeit. Nümbrecht: Kirsch Verlag.
BRANKO, Pavel. 2014. Úklady jazyka. Dunajská Lužná, Bratislava: MilaniuM a Slovenský filmový ústav.
BRANKO, Pavel. 2015. Úskalia a slasti jazyka. Dunajská Lužná: MilaniuM.
ČMEJRKOVÁ, Světla – HOFFMANNOVÁ, Jana. 2011. Mluvená čeština: hledání funkčního rozpětí. Praha: Academia.
DUDEN Wörterbuch https://www.duden.de/woerterbuch
FERTIGKEIT Hören. 1995. Fernstudieneinheit 5 (B. Dahlhaus). Berlin: Langenscheidt.
FERTIGKEIT Sprechen. 2006. Fernstudieneinheit 20 (H. Schatz, K. Kleppin) Berlin: Langenscheidt.
GALLO, Ján. 2004. Rétorika v teórii a praxi. Prešov: Dominanta. http://www.dominanta.sk/Retorika.pdf
KOZOVÁ, Erika. 2011. Wie klingt Deutsch. Eine assoziative Untersuchung zur deutschen Aussprache. Diplomarbeit. Matej-Bel-Universität, Banská Bystrica.
NEULAND, Eva. 2011. Mündliche Kommunikation als Schlüsselkompetenz: Entwicklung eines Moduls für germanistische Studiengänge. In: Helbig, Gerhard et al (Hg.): Deutsch als Fremdsprache. 428-438. file:///C:/Users/ZBOHUS~1/AppData/Local/Temp/10.1515_infodaf-2007-0408.pdf
SCHWITALLA, Johannes. 2006. Gesprochenes Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt.
SCHREITER, Ina. 2011. Mündliche Sprachproduktion. In: Helbig, Gerhard et al (Hg.): Deutsch als Fremdsprache. Ein internationales Handbuch. Berlin; New York:de Gruyter, 2001, 908–920.
ŠTEFAŇÁKOVÁ, Jana. 2003. Austriacizmy a helvetizmy v rakúskej a švajčiarskej dennej tlači z aspektu pluricentrického hodnotenia nemčiny. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=475

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký, slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta
120 hodín
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
samoštúdium, príprava na skúšku: 84 hodín
príprava a prezentácia referátu: 10 hodín

Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 13.11.2021							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-lin-111	**Názov predmetu:** Sociolingvistika NJ

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:
prezentácia vybranej témy – 0-25 bodov
seminárna práca – 0-30 bodov.
b) záverečné hodnotenie:
písomná skúška – 0-45 bodov.
Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v priebežnom a záverečnom hodnotení za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent disponuje znalosťami o fungovaní vzájomného vzťahu jazyka a spoločnosti a je schopný opísať jazyk vo vzťahu k jeho používateľom. Pozná základné pojmy a výskumné metódy súčasnej sociolingvistiky, rozumie, v čom spočíva variantnosť v jazyku a jej sociálna podmienenosť a dokáže analyzovať aktuálnu jazykovú situáciu v nemecky hovoriacich krajinách.

Stručná osnova predmetu:
1. Vývoj sociolingvistiky – východiskové koncepcie (Defizithypothese und Differenzhypothese)
2. Jazyk ako interaktívny fenomén, pragmalingvistické parametre
3. Variačná sociolingvistika – základné otázky (diatopická, diastratická, funkčná a diachrónna variantnosť jazyka)
4. Jazyková identita a štandardizácia jazykov, bilingvizmus, diglosia
5. Jazyková politika, jazykové plánovanie, jazyková kultúra
6. Nemčina a jej používatelia – sociológia nemčiny, nemčina ako pluricentrický jazyk
7. Rakúska a švajčiarska varieta nemčiny

Odporúčaná literatúra:
1. DITTMAR, R. Grundlagen der Soziolinguistik. Ein Arbeitsbuch mit Aufgaben. Reihe Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft, Bd. 57. Tübingen : Max Niemeyer Verlag, 1997.

2. HARTIG, M. Soziolinguistik des Deutschen. 2. überarbeitete Auflage. Reihe Germanistische Lehrbuchsammlung, Bd. 16. Berlin : Weidler Buchverlag, 1998.
3. LÖFFLER, H. Germanistische Soziolinguistik. 2. überarbeitete Auflage, 1994. Reihe Grundlagen der Germanistik, Bd. 28. Berlin : Erich Schmidt Verlag, 1994.
4. SCHLIEBEN-LANGE, B. Soziolinguistik. Eine Einführung. 3. überarbeitete und erweiterte Auflage. Stuttgart : UTB 176, 1991.
5. VEITH, W. Soziolinguistik. Ein Arbeitsbuch. Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2002.
6. ŠTEFAŇÁKOVÁ, J. Austriacizmy a helvetizmy v rakúskej a švajčiarskej dennej tlači z aspektu plucentrického hodnotenia nemčiny. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2003. ISBN 80-
8055-853-1
7. ŠTEFAŇÁKOVÁ, J. Jazyková politika v rakúskych printových médiách v kontexte pluricentrizmu a európskej jazykovej politiky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2012. ISBN 978-80-557-0431-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, nemecký jazyk, úroveň B2-C1

Poznámky - časová záťaž študenta
časová záťaž študenta: 120 hodín
kombinované štúdium (P, K): 26 hodín,
príprava na prezentáciu: 29 hodín,
príprava seminárnej práce: 30 hodín
príprava na písomnú skúšku: 35 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-SPP-102	**Názov predmetu:** Sociálna patológia a prevencia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prednáška / Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 13
Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:
Priebežné hodnotenie: 50 bodov. Študent plní priebežné úlohy počas semestra (max 20 bodov). Študent vypracuje návrh preventívneho / intervenčného projektu (výber konkrétneho sociálno-patologického javu), ktorý prezentuje prostredníctvom power point prezentácie (max 30 bodov). Za priebežné hodnotenie môže študent získať max 50 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v záverečnom hodnotení je 26 bodov a maximálne 2 povolené absencie na seminároch.
b) záverečné hodnotenie:
Záverečné hodnotenie: Študent napíše záverečnú písomnú skúšku (max. 50 bodov, minimálne musí získať 26 b.). Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti (priebežného alebo záverečného hodnotenia) získa menej ako 26 bodov.

Výsledky vzdelávania:
1. Študent vie správne definovať vybrané sociálno-patologické javy z aspektu terminologického, klasifikačného i kauzálneho.
2. Študent je schopný orientovať sa v problematike sociálno-patologických javov u detí, mládeže a dospelých.
3. Študent porozumie a dokáže analyzovať príčinné súvislosti vzniku sociálno-patologických javov.
4. Študent vie posúdiť pozitívne i negatívne vplyvy sociálneho prostredia na žiaka.
5. Študent analyzuje kauzálne súvislosti vzniku sociálno-patologických javov a navrhuje možnosti ich prevencie a riešenia s uplatnením aktivít z konkrétnych vybraných preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov.

Stručná osnova predmetu:
1. Charakteristika sociálnej patológie ako sociologickej disciplíny – historické aspekty a súčasnosť.
2. Základná terminológia a klasifikácia sociálno-patologických a spoločensky nežiadúcich javov.

3. Kriminalita a delikvencia - možnosti jej prevencie
4. Toxikománia a experimentovanie s legálnymi a nelegálnymi drogami – možnosti ich prevencie
5. Prevencia šikanovania
6. Prevencia kyberšikanovania
7. Sebapoškodzovanie a samovražednosť – možnosti ich prevencie
8. Patologické hráčstvo a jeho prevencia
9. Iné nelátkové závislosti a ich prevencia
10. Iné sociálne deviácie v školskom prostredí – záškoláctvo, agresivita žiakov voči učiteľom, rasizmus a xenofóbia, krádeže - možnosti prevencie v škole i na inej inštitucionálnej úrovni.
11. Zásadné dokumenty a legislatíva v oblasti prevencie sociálno-patologických javov v SR i zahraničí.
12. Prehľad preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov (výchovno-vzdelávacie preventívne projekty a programy, sociálno-psychologické preventívne programy a projekty, rovesnícke programy a projekty).
13. Analýza vybraných preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov.

Odporúčaná literatúra:

1. Bradová, K. (2011). Záškoláctvo – výskyt, prevencia a riešenie. PF UMB.
2. Dulovics, M. (2018). Online rizikové správanie u detí a mládeže a možnosti jeho prevencie prostredníctvom mediálnej výchovy. Belianum.
3. Gajdošová, E. (2001). Výchova žiakov k tolerancii proti násiliu v školách prostredníctvom longitudiálneho programu rozvoja emocionálnej inteligencie. In Školská psychológia – intervenčné programy zamerané na rozvoj osobnosti. UKF Nitra.
4. Hollá, K. a kol. (2017). Prevencia kyberagresie a kyberšikanovania. PF UKF Nitra.
5. Hroncová, J., Niklová, M., & Dulovics, M. a kol. (2020). Sociológia výchovy a sociálna patológia. ŽIPV.
6. Hroncová, J., Emmerová, I., & Kropáčová, K. a kol. (2013). Preventívna sociálno-výchovná činnosť v škole. Belianum.
7. Hroncová, J., Emmerová, I., & Hronec, M. (2014). Sociálna patológia pre sociálnych pedagógov. Banská Bystrica : PF UMB.
8. Fischer, S. & Škoda, J. (2014). Sociální patologie. Praha : Grada.
9. Hroncová, J. & Prunner, P. (2009). Pedagogické a psychologické aspekty patologického hráčstva. PF UMB.
10. Niklová, M. (2009). Prevencia drogových závislostí v školskom prostredí. PF UMB.
11. Niklová, M: a kol. (2018). Virtual risk for children and youth and the possibilities of their prevention in the V4 countries. Belianum.
12. Lemešová, M. (2021). Metodika vedenia sociálno-psychologického tréningu v prostredí školy 2.0. Slovenská asociácia pre učiteľstvo psychológie.
13. Rosová, D. (2018). Stratégia riešenia šikanovania v školách. Možnosti prevencie. Košice.
14. Ondrejkovič, P. a kol. (2009). Sociálna patológia. VEDA.
15. Ondrejkovič, P. & Poliaková, E. (1999). Protidrogová výchova. VEDA. 1999.
16. Stehlíková, J. (2016). Rozvíjanie empatie v pomáhajúcich profesiách. UMB Belianum.
Odborné a vedecké časopisy napr. Prevencia, Sociálna prevencia, Mládež a spoločnosť.
Literatúra sa aktualizuje každý rok v sylabách.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta
90 hodín, z toho:

prednášky: 26 hodín,
semináre: 13 hodín,
spracovanie preventívneho / intervenčného programu: 15 hodín,
priebežná príprava na semináre: 12 hodín,
samoštúdium: 24 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Mário Dulovics, PhD., prof. PhDr. Miriam Niklová, PhD., PaedDr. Jana Stehlíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-lin-116	**Názov predmetu:** Terminológia ekonomických textov NJ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: **Forma výučby:** Seminár **Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) **Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 **Metóda štúdia:** kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra absolvujú študenti jeden písomný test. Na konci semestra absolvujú druhý test. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86–80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. **a) priebežné hodnotenie:** 1. písomný test: 0-45 bodov **b) záverečné hodnotenie:** 2. písomný test: 0- 45 bodov prezentácia na vyučovaní - 0-10 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent si rozšíri slovnú zásobu z hospodárskej nemčiny, osvojí si terminológiu nemeckého jazyka hospodárstva, získa zručnosť v práci s nemeckými hospodárskymi textami a rozvíja si komunikatívne zručnosti v kontexte odborného ekonomického jazyka. Je schopný orientovať sa v odbornom ekonomickom texte a porozumieť zákonitostiam jeho štruktúry. Ovláda základnú ekonomickú terminológiu. Dokáže komunikovať s tlmočiť v danej oblasti ako aj prekladať rôzne odborné texty ekonomického zamerania.	
Stručná osnova predmetu: Práca s odbornými textami z oblasti hospodárstva. Precvičovanie terminológie z oblasti hospodárstva (bankovníctvo, finančníctvo, dane, právne formy podnikania, trh, obchod, obchodné zmluvy, obchodné, dodacie a platobné podmienky a pod.) na základe cvičení a konverzácie. Preklad ekonomických textov.	
Odporúčaná literatúra: 1. HÖFFGEN, A.: Deutsch für den Beruf. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2009. ISBN 978-3-1910-7245-2. 2. BUHLMANN, R. - FEARNS, A.- LEIMBACHER, E.: Wirtschaftsdeutsch von A bis Z. Lehr- und Arbeitsbuch. Berlin, München : Langenscheidt, 1995. ISBN 3-468-49849-7.	

3. BUHLMANN, R. - FEARNS, A.- LEIMBACHER, E.: Wirtschaftsdeutsch von A bis Z. Kommunikation und Fachwortschatz in der Wirtschaft Berlin, München : Langenscheidt. 2008. ISBN 978-3-1260-6185-8.
4. EISMANN, V.: Wirtschaftkommunikation, Stuttgart: Klett Verlag. 2013. ISBN 978-3-1260-6186-5.
5. HÖPPNEROVÁ, V.: Wirtschaftsdeutsch aktuell. Praha: Ekopress, 2010. ISBN 978-8-0869-2958-3.
Vybrané špeciálne texty a cvičenia k daným témam a texty na preklad
Aktuálne učebné materiály z odborných časopisov, novín a internetu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, nemecký jazyk - úroveň B2 - C1

Poznámky - časová záťaž študenta
časová záťaž študenta: 150 hodín
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
príprava na seminár (analýza odborných textov): 54 hodín
príprava na testy: 70 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: M.A. Jörn Nuber

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-lin-117	**Názov predmetu:** Terminológia právnych textov NJ

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
- vypracovanie zadaných úloh a ich prezentácia na seminároch,
- vypracovanie seminárnej práce.

Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý nesplní všetky úlohy a dosiahne za seminárnu prácu menej ako 65 bodov.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86 – 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%).
Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.
V prípade, že študent nedosiahne požadovaný počet bodov (65) za seminárnu prácu, má nárok na jeden opravný termín.

a) priebežné hodnotenie:
Seminárna práca: 0 - 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent
1. je schopný charakterizovať pojmy odborný text a odborný jazyk, resp. odborné jazyky,
2. poukázať na ich špecifiká prostredníctvom konkrétnej textovej analýzy,
3. ovláda vlastnosti a zvláštnosti právneho jazyka,
4. dokáže systematicky analyzovať odborné texty z oblasti práva s dôrazom na morfosyntaktickej a lexikálnej rovine a so zohľadnením kontrastívnych špecifík jazykového páru nemčina – slovenčina,
5. ovláda základnú terminológiu vybraných oblastí práva,
6. dokáže aplikovať získané poznatky z terminológie pri preklade právnych textov,
7. dokáže pracovať s paralelnými textami a vytvárať terminologické glosáre.

Stručná osnova predmetu:
Obsah predmetu je zameraný na sprostredkovanie teoretických poznatkov o vlastnostiach a zvláštnostiach právneho jazyka a právnych textov, lingvistickú a prekladovú analýzu a interpretáciu právnych textov, s dôrazom na lexikálnu rovinu, porovnávanie termínov, prácu s paralelnými textami a tvorenie terminologických glosárov z vybraných oblastí práva, ale aj na používanie správnych termínov v konkrétnom kontexte.

Odporúčaná literatúra:

1. ĎURICOVÁ, Alena. 2003. Morfologicko-syntaktické a textové aspekty nemeckého právneho jazyka. Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, Banská Bystrica, 2003.
2. ĎURICOVÁ, Alena. 2009. Rechtstext als Objekt der Tätigkeit des Übersetzers. In: Kalverkämper,
Hartwig – Schippel, Larisa (Hrsg.) : TransÜD. Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschen. Translation zwischen Text und Welt – Translationswissenschaft als historische Disziplin zwischen Moderne und Zukunft. Bd. 20, Berlin : Franck & Timme, 2009.
3. ĎURICOVÁ, Alena. 2008. Niekoľko poznámok k problémom pri preklade právnych textov. In:
Ďuricová, A. (edit.): Od textu k prekladu II. Praha : JTP, 2008, s. 30 – 36.
4. ĎURICOVÁ, Alena (edit.) 2010. Od textu k prekladu V. Praha : Jednota tlmočníkov a prekladateľov, 2010.
5. Ďuricová, Alena.2016. Preklad právnych textov. Teória, prax, konvencie, normy. Banská Bystrica: Belianum. 2016
6. FLUCK, Hans-Rüdiger 1996. Fachsprachen: Einführung und Bibliographie. Tübingen: Francke
Verlag, 1996.
7. HILDEBRAND, Tina. 2017. Juristischer Gutachtenstil. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Tübingen: Francke
Verlag, 2017.
8. HOFFMANN, Lothar. 1987. Kommunikationsmittel Fachsprache. Berlin: Akademie-Verlag, 1987.
9. HOFFMANN, Monika.2019. Deutsch fürs Jurastudium. In 10 Lektionen zum Erfolg. 2019.
10. GROMOVÁ, Edita. 1996. Interpretácia v procese prekladu. Nitra : Vysoká škola pedagogická Nitra, Fakulta humanitných vied, 1996.
11. KADRIĆ, Mira – KAINDL, Klaus – KAISER-COOKE, Michèle. 2010. Translatorische Methodik. Wien : Facultas Verlags- und Buchhandels AG, 2010.
12. KOLLER, Werner. 2004. Einführung in die Übersetzungswissenschaft. Wiebelsheim : Quelle & Meyer Verlag GmbH & Co., 2004.
13. NORD, Christiane. 2009. Textanalyse und Übersetzen. Theoretische Grundlagen, Methode und didaktische Anwendung einer übersetzungs-relevanten Textanalyse. Tübingen : Julius Groos Verlag, 2009.
14. REIß, Katharina. 1993. Texttyp und Übersetzungsmethode: der operative Text. Heidelberg : Groos, 1993.
15. RÖLCKE, Thorsten. 2020. Fachsprachen. Berlin : Erich Schmidt, 2020.
16. STOLZE, Radegundis. 2009. Fachübersetzen – Ein Lehrbuch für Theorie und Praxis. Berlin : Franck & Timme, 2009.
17. VAJÍČKOVÁ, Mária/ ĎURICOVÁ, Alena/ KOSTELNÍKOVÁ, Mária
/ TUHÁRSKA, Zuzana. 2011. Stilistische Prinzipien der Gestaltung administrativer und juristischer Texte. Am Beispiel deutscher, slowakischer und englischer Texte der Europäischen Union. Nümbrecht : KIRSCH-Verlag, 2011.
18. VAJIČKOVÁ, Mária / ĎURICOVÁ, Alena / TUHÁRSKA, Zuzana. 2009. Ausgewählte Aspekte der Fachtexte. Univerzita Mateja Bela, Banská Bystrica : FHV UMB, 2009.
19. Wissik, Tanja. 2014. Terminologische Variation in der Rechts- und Verwaltungssprache. Deutschland – Österreich – Schweiz.Berlin: Frank & Time, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk B2 - C1,

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta
150 hodín
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
príprava na semináre: 39 hodín
štúdium teórie, práca s paralelnými textami: 50 hodín
seminárna práca: 35 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Alena Ďuricová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-lin-118	**Názov predmetu:** Terminológia prírodovedných textov NJ

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).
Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:
príprava na semináre – vypracovanie zadaných úloh: 15 bodov
test z terminológie: 55 bodov
b) záverečné hodnotenie:
preklad vybraného textu: 30 bodov

Výsledky vzdelávania:
Študent
1. je schopný charakterizovať pojmy odborný text a odborný jazyk, resp. odborné jazyky a poukázať na ich špecifiká prostredníctvom konkrétnej textovej analýzy;
2. vie ozrejmiť zvláštnosti odborných jazykov z oblasti prírodných vied;
3. ovláda základnú terminológiu vybraných oblastí prírodných vied (napr. vybrané okruhy z oblastí biológie, medicíny a pod.);
4. dokáže aplikovať získané poznatky z terminológie pri preklade textov;
5. dokáže pracovať s paralelnými textami.

Stručná osnova predmetu:
Obsah predmetu je zameraný na sprostredkovanie teoretických poznatkov k odborným jazykom a ich špecifikám s dôrazom na oblasť prírodných vied, na základné znaky odborného textu (lexikálna a morfosyntaktická rovina) so zohľadnením kontrastívnych špecifík jazykového páru nemčina – slovenčina. V praktickej rovine je dôraz kladený na analýzu a interpretáciu konkrétnych odborných textov najmä z oblasti medicíny a biológie, porovnávanie termínov, na používanie správnych termínov v konkrétnom kontexte, prácu s jazykovým korpusom.

Odporúčaná literatúra:
1. FLUCK, Hans-Rüdiger: Fachsprachen: Einführung und Bibliographie. Tübingen: Francke

Verlag, 1991.
2. IVANOVÁ, Alena – HROMADOVÁ, Katarína: Deutsch für medizinische Berufe. Bratislava : UK Bratislava, 2010.
3. MOKROŠOVÁ, Ivana – BAŠTOVÁ, Lucie: Němčina pro lékaře. Praha: Grada, 2009.
4. STRACK, Richard: Grundwortschatz für Pflegeberufe. Stuttgart: Kohlhammer, 2008.
5. Tuhárska, Zuzana: Die Analyse der semantisch-kognitiven Ebene der Fachsprache. Untersucht am Beispiel von Texte aus der Biologie. Hamburg: Verlag Dr. Kovač, 2011.
6. Tuhárska, Zuzana: Sémantické a kognitívne aspekty skúmania didakticky zameraného odborného textu z oblasti biológie. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela, 2010.
7. Lekársky slovník. Slovensko nemecký a nemecko-slovenský (elektronický, ESD licencia). Lingea, 2019.
8. Čierny, Daniel a kol.: Nemecko-slovenský slovník medicíny. Bratislava: Veda, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký jazyk - úroveň B2 - C1, slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta
150 hodín, z toho:
kombinované štúdium: 26 hodín
samoštúdium: 30 hodín
priebežná príprava na hodiny: 25 hodín
príprava na test: 43 hodín
práca na preklade: 26 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Eva Molnárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-trs-103	**Názov predmetu:** Tlmočnícky seminár NJ

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Seminár
Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Počas semestra vypracujú študenti prezentáciu na vybranú tému z preberanej problematiky.
Po ukončení semestra absolvujú študenti ústnu skúšku zameranú na zistenie tlmočníckej kompetencie v jazykovom páre nemčina - slovenčina.
Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa za záverečnú ústnu skúšku menej ako 32,5 bodu.
Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:
písomný test: 0 – 50 bodov
b) záverečné hodnotenie:
záverečná ústna skúška: 0 – 50 bodov

Výsledky vzdelávania:
Získanie základnej ústnej translatorickej kompetencie. Študent si aktívne osvojuje základné praktické zručnosti v konzekutívnom a simultánnom tlmočení v jazykovom páre nemčina – slovenčina. Dokáže sa adekvátne pripraviť na tlmočenie zadaných komunikátov a je schopný podať samostatný tlmočnícky výkon na požadovanej úrovni.

Stručná osnova predmetu:
Systém cvičení v konzekutívnom a simultánnom tlmočení je zameraný na rozvíjanie zručností a návykov pri apercepcii segmentovane produkovaných komunikátov a prezentovaní segmentov v cieľovom jazyku. Cvičenia zahŕňajú obojstranné tlmočenie: slovenčina – nemčina, nemčina – slovenčina a prebiehajú s postupnou gradáciou jazykovej náročnosti textov, rečového tempa a náročnosti podmienok tlmočenia. V tejto fáze výcviku sa texty nešpecifikujú, nácvik tlmočenia prebieha ako všeobecná príprava na tlmočnícku prax.

Odporúčaná literatúra:
1. Bohušová, Z.: Neutralizácia ako kognitívna stratégia v transkultúrnej komunikácii. Banská Bystrica 2009.
2. Nováková, T.: Tlmočenie, Teória – výučba – prax. UK Bratislava, 1993

3. Pöchhacker, F.: Simultandolmetschen als komplexes Handeln. Verlag Tübingen, 1994
4. Matyssek, H.: Handbuch der Notizentechnik für Dolmetscher Teil I.. Heidelberg, 1989
5. Snell-Hornby, M., Hönig Hans G. et al: Handbuch Translation Stauffenburg. Handbücher, 1998
6. Keprtová, M.: Nemecko-český tematický slovník. Nakladateľstvo Olomouc, 1996

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký jazyk B2 – C1, slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta
150 hodín., z toho:
kombinované štúdium (S, K): 55 hodín
samoštúdium: 50 hodín
zadania počas semestra: 45 hodín

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
43.75	12.5	25.0	12.5	6.25	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Lauková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-SPM-101	**Názov predmetu:** Školská pedagogika a školský manažment

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: Prednáška / Cvičenie
Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26
Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:
Priebežné hodnotenie: maximálny počet bodov je 50. Z toho:
• Aktívna účasť na výučbe (akceptované sú 2 absencie): 5 bodov
• Vedenie portfólia – zadania v prostredí LMS Moodle: 10 bodov
• Interaktívny skupinový výstup s podporou IKT (cvičenia): 15 bodov
• Individuálny výstup: spracovanie správy – analýzy (cvičenia): študent si preštuduje odporúčané dokumenty (správy a analýzy viacerých rezortných subjektov, výročnú správu vybranej školy) a vyberie si jednu oblasť; tú analyzuje – ako sa vybranej škole darí túto oblasť realizovať v praxi, ako ju škola podporuje, rozvíja, evalvuje. (20 bodov)
Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v záverečnom hodnotení je 30 bodov.
b) záverečné hodnotenie:
Záverečné hodnotenie: Písomný test z obsahovej štruktúry predmetu: 50 bodov.
Maximálny počet bodov v sumatívnom hodnotení je 100.
Minimálny počet bodov z testu, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v sumatívnom hodnotení, ktoré je súčtom bodov získaných v priebežnom a záverečnom hodnotení, je 35.
Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnej eseji. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

Výsledky vzdelávania:
1. Správne (a) používať základné pojmy a terminológiu školského manažmentu a školskej pedagogiky na popis, analýzu, interpretáciu, hodnotenie školy ako inštitúcie a organizácie, vybraných kurikulárnych dokumentov a vybraných tém školskej pedagogiky.
2. Orientovať sa v (a) aktuálne platných legislatívnych a kurikulárnych dokumentoch a používať ich v pedagogickej praxi, (b) v činnosti inštitúcií priamo riadených MŠVVaŠ a (c) v modelovaní možností vlastného profesijného a kariérneho rastu, (d) základnej školskej a triednej dokumentácii.

3. Charakterizovať a kriticky posúdiť a diskutovať na vybrané témy aktuálnej školskej (vzdelávacej) politiky, legislatívy, organizácie a riadenia školstva, triedneho manažmentu.
4. Analyzovať (a) dokumenty systému evaluácie vybranej školy, (b) dôležité prvky jej kultúry, (c) definovať, ako sa jednotlivé hodnotenia prejavujú v jej praktickej činnosti na všetkých úrovniach.
5. Charakterizovať (a) jednotlivé úrovne riadenia školstva, školy, školského zariadenia, triedy a rozpoznávať špecifiká školského a triedneho manažmentu v kontexte prostredia školy, kde študent absolvoval prax a (c) na príklade školy popísať a vysvetliť kurikulárne procesy a implementáciu profesijných štandardov do pedagogického riadenia, kontrolných a hodnotiacich procesov a profesijného rozvoja pedagogických a odborných zamestnancov.
6. Charakterizovať vlastný koncept chápania vedenia triedy a vyučovania; vedieť ho zdôvodniť cez jednotlivé premenné didaktického systému, aj vo vzťahu k žiakovmu chápaniu vyučovania v kontexte vybraných tém školskej pedagogiky.
7. Tvoriť portfólio vlastných výstupov podľa zadaní, prezentovať ich podľa dohodnutých pravidiel; poskytnúť funkčnú spätnú väzbu na výstupy spolužiakov.

Stručná osnova predmetu:
1. Organizačné pokyny k predmetu, obsah (prednášky a cvičenia -forma výstupu) a podmienky absolvovania. Význam školskej legislatívy a školskej pedagogiky v profesii učiteľa. Základné pojmy, teórie, legislatíva.
2. Pedagogický manažment: Kompetencie učiteľa z legislatívneho hľadiska a v kontexte profesijných štandardov vybraných kategórií pedagogických a odborných zamestnancov. Učiteľ ako manažér – riadenie kariéry a profesijný rozvoj. Platové zaradenie.
3. Pedagogický manažment: Stratégie riadenia triedy, formy moci. Triednictvo, organizácia mimoškolských aktivít. BOZP. Pedagogická dokumentácia.
4. Školský manažment v súčasnosti, inovačné trendy v riadení a vedení školy. Štýly vedenia (riadenia), vodcovstvo – líderstvo, dobrý – zlý manažér. Osobnostný profil, manažérska etika, etický kódex. Manažérske pozície v škole a výberové konania.
5. Školský manažment: Riadenie a vedenie školy. Organizačná štruktúra. Interné metodické orgány. Škola ako učiaca sa organizácia. Inovácie, zmeny a riadenie zmien. Autoevaluácia a evaluácia školy. Rada školy a Rada rodičov.
6. Princípy vzdelávacej politiky SR v kontexte Európskej únie. Kvalita vzdelávania v kontexte výskumov a analýz. Štátna školská inšpekcia.
7. Školská legislatíva (zákony, vyhlášky, základné dokumenty, ...). Kurikulárna reforma. Financovanie vzdelávania, školstva a škôl.
8. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičení *.
9. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičení*.
10. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičení*.
11. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičen*í.
12. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičení*.
13. Evaluácia predmetu, inštrukcie k prezentácii portfólia vlastných výstupov. Reflexia.
* (stratégie a metódy výučby; škola ako učebné prostredie, jej funkcie v súčasnej spoločnosti a výzvy do budúcnosti; pedagogický výskum a akčný prieskum ako pomocník učiteľa; učebné zdroje a didaktické médiá; kurikulum: ciele a obsahy školského vzdelávania a ich transformácia; hodnotenie učebného procesu – limity, problémy, výzvy + aktuálne potreby študentstva)
Poznámka: výber obsahu pre jednotlivé týždne výučby je determinovaný potrebami a aktuálnymi preferenciami študentstva aj v kontexte reagovania na aktuálne spoločenské a rezortné dianie.

Odporúčaná literatúra:
1. Cangelosi, J., S. (1996). Strategie řízení třídy. Portál.
2. Feřtek, T. (2015). Co je nového ve vzdělávání. Nová beseda.

3. Obdržálek, Z. (2002). Škola a jej manažment. UK v Bratislave.
4. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
5. Pasch, M. (2005). Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Portál.
6. Pisoňová, M. et al. (2014). Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. UK v Bratislave.
7. Pisoňová, M. et al. (2017). Školský manažment. Terminologický a výkladový slovník. Wolters Kluwer s.r.o.
8. Porubský, Š. (2014). Škola a kurikulum – transformácia v slovenskom kontexte. Belianum.
9. Rovňanová, L., Ferencová, J., Šuťáková, V. (2019). Inovatívna kultúra učiacej sa školy. Prešovská univerzita v Prešove.
10. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
11. Tomengová, A. et al. (2017). Pedagogické znalosti a profesionalita učiteľa. Belianum.
12. Turek, I. (2009). Kvalita vzdelávania. Iura Edition..
13. Vlčková, K. et al. (2020). Řízení třídy: studenti učitelství a jejich provázejíci učitelé. Masarykova univerzita.
14. Vlčková, K. et al. (2015). Z posluchárny za katedru. Mocenské vztahy ve výuce studentú učitelství. Masarykova univerzita.
15. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe (Manažment školy v praxi, Dobrá škola, ...).
16. Aktuálne platné legislatívne dokumenty, zákony a nadväzujúce predpisy, profesijné štandardy
17. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií: www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk
Zoznam odporúčaných študijných zdrojov sa aktualizuje na začiatku AR v sylabách predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta
120 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, cvičenia: 26 hodín, práca na praktických výstupoch podľa zadania: 25 hodín, práca s formulármi a zadaniami v moodli: 5 hodín, príprava na výstupy a prezentáciu: 10 hodín, supervízia k výstupom: 8 hodín, samoštúdium: 16, záverečná reflexia: 4 hodiny.

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Petra Fridrichová, PhD., Mgr. Hana Kocurová, PhD., doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-dip-137	**Názov predmetu:** Štátna skúška Diplomová práca s obhajobou

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby:
Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia
Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 20

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Záverečné hodnotenie: Štátna skúška má dve súčasti:
(1) Obhajoba diplomovej práce. Vedúci diplomovej práce a oponent vypracujú posudok práce a navrhnú hodnotenie. Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu diplomovej práce na základe posudkov a študentovej obhajoby práce.
(2) Súčasťou štátnej skúšky Diplomová práca s obhajobou je kolokviálna rozprava (Metodický pokyn ku štátnej skúške, 2022). V kolokviu študent reaguje na formulované otázky a okruhy v podobe širšie koncipovaného problému, súvisiaceho s diplomovou prácou, ktorého riešenie od študenta vyžaduje znalosť poznatkov, uvedených v tézach ku štátnej skúške. Tieto vychádzajú z odborovo-didaktického základu, zo sociálnovedného a pedagogicko-psychologického základu vo väzbe na psychodidaktické súvislosti edukácie.
Podmienky získania hodnotenia A až E resp. Fx sú zohľadnením všetkých súčastí štátnej skúšky, ktoré udelí komisia pre štátne skúšky, sú aktualizované a uvedené v tézach ku štátnej skúške.

Výsledky vzdelávania:
1. Študent nadobudne hlbšiu znalosť poznatkov z riešenej problematiky diplomovej práce, širších súvislostí daného predmetu a je schopný porozumieť kontextom riešeného problému, formulovať jasné závery z diplomovej práce a jasné odporúčania pre prax, porozumieť vzájomným vzťahom poznatkov z jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia.
2. V súlade s opisom študijného odboru absolvent/absolventka magisterského štúdia preukáže pri kolokviálnej obhajobe ZP, osobitne v časti pedagogicko-psychologickej a sociálnovednej (tzv. spoločný základ): (1) teoretické vedomosti a (2) praktické schopnosti prezentáciou možnosti didaktickej transformácie témy ZP do edukačného procesu vo vybranej cieľovej skupine žiactva na konkrétnom príklade modelovania určených didaktických premenných vo všeobecných psychodidaktických súvislostiach (v súlade s obsahom absolvovaných pedagogicko-psychologických disciplín počas štúdia).
3. Študent využíva relevantné odborné zdroje a identifikuje z nich významné myšlienky pre kontext riešenej práce, teoretické poznatky z riešenej problematiky v praktických diagnostických a didaktických aplikáciách, resp. v metodológii jej výskumu a širšie pedagogické, psychologické a sociálne súvislosti pri vysvetľovaní riešeného problému. Študent využíva a aplikuje znalosť bibliografických a citačných noriem.

4. Študent dokáže analyzovať riešený problém do logicky a systematicky vyčlenených a vzájomne prepojených štrukturálnych častí práce, koncipovať a overovať didaktické postupy a edukačné programy pre riešenie problematiky diplomovej práce, resp. projektovať a realizovať jej výskum a interpretovať jeho výsledky. Vie kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky, syntetizovať ich kontextové poznanie a využiť ich v odbornej komunikácii pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku.
5. Študent vytvorí konzistentný odborný text teoreticko-didaktického, resp. teoreticko-výskumného charakteru, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a návrhy riešení spracovávanej problematiky.

Stručná osnova predmetu:
1. Odborné poznanie riešenej problematiky diplomovej práce, jej medzinárodného, sociálneho, širšieho pedagogicko-psychologického kontextu.
2. Obsahové zameranie témy diplomovej práce v odbore učiteľstvo a pedagogické vedy, pre príslušný stupeň (ISCED 2, ISCED 3).
3. Didaktická transformácia vybraného teoretického poznania danej špecializácie.
4. Metodológia výskumu riešenej problematiky.
5. Integrácia poznania jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia a širších súvislostí teoretického zázemia aprobačného predmetu, podľa téz k štátnej skúške. Integrácia teórie výchovy a praxe na príklade riešenej problematiky diplomovej práce.
6. Odborná komunikácia a argumentácia.
7. Práca s literatúrou, bibliografické a citačné normy.
8. Prezentačné schopnosti.

Odporúčaná literatúra:
1. Podľa témy diplomovej práce.
2. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na: https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=22360
3. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
4. ISO 7144:1986. Documentation – Presentation of theses and similar documents.
5. Metodické usmernenie Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 56/2011 o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a sprístupňovaní.
6. STN ISO 2145:1997. Dokumentácia. Číslovanie oddielov a pododdielov písaných dokumentov.
7. STN ISO 214:1998. Dokumentácia. Abstrakty (referáty) pre publikácie a dokumentáciu.
8. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
9. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 246/2019 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov a umelecko-pedagogických titulov docent a profesor.
10. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 233/2011 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
11. Zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov.
12. Zákon č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č.

38/2014 Z. z. 10. Zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.
13. Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, pre štúdium literatúry k diplomovej práci aspoň jeden svetový jazyk, cudzí jazyk (v prípade študentov s aprobáciou cudzieho jazyka)

Poznámky - časová záťaž študenta
600 hodín, z toho:
konzultácie: 20 hodín
samoštúdium: 250 hodín
spracovanie diplomovej práce s realizovaným výskumom: 250 hodín
spracovanie práce: 40 hodín
príprava vlastnej obhajoby (prezentácie): 40 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.