

OBSAH

1. Akademické písanie.....	2
2. Automatická transkripcia historických rukopisných textov.....	4
3. Dejiny a historiografia zahraničných Slovákov v 19. a 20. storočí.....	6
4. Dejiny dejepisectva.....	8
5. Didaktika dejepisu.....	11
6. Digitalizácia a sprístupnenie historických prameňov.....	13
7. Generačná a rodinná pamäť v literatúre po roku 1989.....	15
8. Historická geografia.....	18
9. Historické knižnice - výskum a spracovanie.....	20
10. Kresťanské myslenie vrcholného a neskorého stredoveku.....	22
11. Literatúra, film a fotografia ako médiá kultúrnej pamäti postkomunistických krajín.....	24
12. Mediácia a riešenie interpersonálnych konfliktov.....	26
13. Metodológia výskumu v edukácii.....	28
14. Miesta pamäti v moderných dejinách Slovenska.....	31
15. Migračné procesy a etnicita Slovenska v 20. storočí.....	33
16. Moderná rétorika.....	36
17. Moderné trendy vo výučbe dejepisu.....	39
18. Pedagogická a školská psychológia.....	41
19. Pozitívna psychológia.....	43
20. Prax priebežná náčuvová HI.....	45
21. Prax priebežná výstupová HI 1.....	47
22. Prax priebežná výstupová HI 2.....	49
23. Prax súvislá HI.....	51
24. Prierezové témy v edukácii.....	53
25. Sociálna patológia a prevencia.....	55
26. Symbolické a historické prvky pri kultivovaní pamäti v 19. storočí.....	58
27. Zrod kresťanstva a formovanie kresťanskej kultúry v neskoréj antike a včasnom stredoveku.....	60
28. Základy archivistiky a archívna prax.....	62
29. Základy múzejnej pedagogiky.....	64
30. Školská pedagogika a školský manažment.....	66
31. Štátna skúška Diplomová práca s obhajobou.....	69

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-ap-55	Názov predmetu: Akademické písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) samostatnosť, b) aktívna a tvorivá účasť na praktických súčiastiach kurzu, c) zvládnutie finálneho písomného výstupu. a) priebežné hodnotenie: pravidelné písomné testovanie: 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Finálny písomný výstup: 0 - 60 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie: 100 bodov. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. si uvedomuje odlišnosti medzi hovoreným a písaným/tlačeným komunikátom; 2. je pripravený použiť získané vedomosti pri produkcii písomného textu; 3. je schopný samostatne pracovať a formulovať informácie; 4. aplikuje teoretické vedomosti pri riešení praktických úloh; 5. hodnotí a v súvislostiach dokáže argumentačne odôvodniť zvolené riešenie; 6. vytvorí komplexný písomný komunikát, ktorý dokáže prezentovať odbornému i laickému adresátovi.	
Stručná osnova predmetu: Moderná vedecká a odborná komunikačná sféra. Úspešné komunikovanie ako profesionálna zručnosť a sociálna výhoda. Ústna a písomná/tlačená komunikácia v akademickom prostredí - podobnosti a odlišnosti, komplementárnosť, interkultúrne črty. Formálna a obsahová stránka odborného textu. Žánrová typológia odborných textov. Etické stránky akademickkej komunikácie, autorské práva. Voľba témy práce: stratégia, názov a štruktúra. Informačné zdroje, pramene a dokumenty - typy, výber, kritická analýza, zaradenie do odborného textu s argumentačným poslaním. Odkazy, citovanie a citačné normy. Akademické písanie cez prieszor kompozície - vzťah zámeru, žánru a architektúry (diplomová práca). Kánonické súčasti akademického textu. Súdržnosť a nadväznosť textu. Neuralgické miesta v akademickom písaní.	

Odporúčaná literatúra:

1. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999.
2. GIBILISCO, S.: Statistika bez předchozích znalostí. Brno : Computer Press, 2009.
3. CHAJDIK, J.: Štatistika jednoducho. Bratislava : Statis, 2003.
4. KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
5. KATUŠČÁK, D. a kol.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Martin : Enigma, 2007.
6. KLINCKOVÁ, J.: Neverbálna komunikácia alebo... Banská Bystrica : UMB, 2011.
7. LESTER, J. D.: Writing Research Papers. Illinois : Glenview, 1986.
8. MEŠKO, D. et al.: Akademická příručka. 2. uprav. a dopln. vyd. Martin : Osveta, 2005.
9. MULDERIG, G. P.: The Heath Guide to Writing the Research Paper. Lexington : D. C. Heath and Co., 1992.
10. PATRÁŠ, V.: Pohotovité čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
11. PUNCH, K.: Úspěšný návrh výzkumu. Praha : Portál, 2008.
12. SPOUSTA, V.: Vademékum autora odborné a vědecké práce. Brno : Akademické nakladatelství CERM, s. r. o., 2009.
13. STAROŇOVÁ, K.: Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Martin : Osveta, 2011.
14. ŠESTÁK, Z.: Jak psát a přednášet o vědě. 1. vyd. Praha : Academia, 2000.
15. ŠIROKÝ, J. a kol.: Tvoříme a publikujeme odborné texty. Brno : Computer Press, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky - časová záťaž študenta

90 h, z toho:

kombinované štúdium (P, K): 26 h

samoštúdium: 39 h

příprava na písomné previerky: 25 h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
81.58	0.0	2.63	5.26	10.53	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 08.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-220	Názov predmetu: Automatická transkripcia historických rukopisných textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 - 94 %), B (93 - 87 %), C (86 - 80 %), D (79 - 73 %), E (72 - 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Splnenie a zhodnotenie úloh vyplývajúcich s prácou v Transkribuse: - digitalizácia historického rukopisu a jeho nahratie do platformy Transkribus (študent získa za splnenie úlohy maximálne 25 bodov) - segmentácia historického rukopisu v Transkribuse (študent získa za splnenie úlohy maximálne 25 bodov) - prepis historického rukopisu pre tvorbu modelu automatickej transkripcie (študent získa za splnenie úlohy maximálne 25 bodov) - vytvorenie výstupu transkribovaného textu historického rukopisu (študent získa za splnenie úlohy maximálne 25 bodov)	
b) záverečné hodnotenie: Len na základe priebežného hodnotenia: vyhodnotenie súčtu bodov získaných za splnené úlohy v rámci priebežného hodnotenia (maximálny počet bodov 100).	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s metódami automatickej transkripcie historických rukopisných textov. Osvojí si postup čítania a transliterácie rukopisu. Ovláda prostredie platformy Transkribus využívajúcej technológie neural engine. Dokáže segmentovať digitalizovaný rukopisný text pre potreby automatickej transkripcie. Vie vytvoriť model pre automatickú transkripciu historického rukopisného textu. Nadobudnuté zručnosti a znalosti využije pri práci s archívnym prameňom, z ktorého vytvorí digitalizovaný, editovateľný výstup, na ktorý môže aplikovať metódy práce s historickým prameňom.	
Stručná osnova predmetu: Digitalizácia historického rukopisného textu. Platforma Transkribus a jeho funkcionality. Nahrávanie digitalizovaného prameňa do Transkribusu. Segmentácia súvislého historického rukopisného textu v Transkribuse. Segmentácia historického rukopisného textu v podobe tabuliek.	

Prepis historického rukopisného textu - postup a pravidlá prepisu. Vzťah medzi transliteráciou, transkripciou a edíciou. Tvorba modelu pre HTR+. Vytvorenie výstupov z transkribovaného historického rukopisného textu a možnosti ich využitia. Prezentácia transkribovaných textov: Transkribus Lite.							
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan. Digital humanities a automatická transkripcia rukopisných textov. In. ITlib: Informačné Technológie a Knížnice, 2020, roč. 24, č. 1, s. 6 – 16. ISSN 1335-793X. MUEHLBERGER, Guenter et al.: Transforming scholarship in the archives through handwritten text recognition: Transkribus as a case study. In Journal of Documentation, 2019, roč. 75, č. 5, s. 954-976. NAGY, Imrich: Možnosti aplikácie metódy digitálnej transkripcie historických rukopisných textov pri prístupňovaní archívnych fondov. In Slovenská archivistika, 2021, roč. 51, č. 2, s.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk							
Poznámky - časová záťaž študenta 150 hodín, z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 30 hodín; samoštúdium: 120 hodín							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Maliniak, PhD., doc. Mgr. Imrich Nagy, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-213	Názov predmetu: Dejiny a historiografia zahraničných Slovákov v 19. a 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti počas semestra navštevujú semináre, na ktorých získajú základnú orientáciu pre samostatné štúdium povinnej a doporučenej literatúry. Hodnotenie sa realizuje na základe písomného vedomostného testu v 7. týždni a záverečnej eseje v 13. týždni. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Písomný vedomostný test v 7. týždni: 0-40 bodov. Záverečná esej v 13. týždni: 0-60 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. pozná historické súvislosti vzniku slovenských komunít v zahraničí, 2. dokáže kriticky analyzovať a komparovať osobitosti jednotlivých komunít, etnokultúrne zmeny a ich odraz v historickej spisbe počas konkrétnych období, 3. konštruktívne hodnotí a vyberá relevantné výstupy historiografie zahraničných Slovákov, 4. vie identifikovať relevantné problémy a špecifiká tematiky, 5. je schopný aplikovať osvojené poznatky, zručnosti a spôsobilosti pri riešení vlastnej témy zadanej práce.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie pojmov „zahraniční Slováci“, „krajania“, „Dolná zem“ a „historiografia zahraničných Slovákov“. Fenomén migrácie s vytváraním enkláv a diaspór. Príčiny sťahovania Slovákov na Dolnú zem. Formovanie slovenských komunít na Dolnej zemi a v Zámorí v reflexii súdobej historiografie. Problémy, špecifiká a obrazy kultúrnych zmien v krajanských komunitách. Problematika asimilácie v literatúre. Formy historickej pamäti a významné osobnosti historiografie v slovenskom zahraničí.	
Odporúčaná literatúra: • BIELIK, F. a kol.: Slováci vo svete II. Martin, 1980.	

- BOTÍK, J.: Slováci v argentínskom Chacu (Historický a etnokultúrny vývin pestovateľov bavlny). Bratislava, 2002.
- BOTÍK, J.: Etnická história Slovenska (K problematike etnicity, etnickej identity, multietnického Slovenska a zahraničných Slovákov). Bratislava, 2007.
- KMEŤ, M.: Historiografia dolnozemsých Slovákov v 19. storočí. Békéscsaba, 2010.
- KMEŤ, M.: Historiografia dolnozemsých Slovákov v prvej polovici 20. storočia. Krakov, 2013.
- KMEŤ, M.: Krátke dejiny dolnozemsých Slovákov 1. Nadlak, 2012.
- KMEŤ, M.: Dolná zem v znamení červenej hviezdy. Nadlak, 2019.
- KUČEROVÁ, K.: Slováci v Chorvátsku. Martin, 2005.
- SIRÁCKY, J. a kol.: Slováci vo svete I. Martin, 1980

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu: 150 hodín, z toho:
kombinované štúdium (S): 30 hodín,
samostatné štúdium: 120 hodín.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-102	Názov predmetu: Dejiny dejepisectva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 52 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie záverečného písomného testu (0-30 bodov) a písomnej práce na vybranú tému (0-20 bodov) a záverečnej ústnej skúšky (0-50 bodov). Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a po jeho absolvovaní na jeden opravný termín ústnej skúšky. Celkové hodnotenie absolvovaného kurzu sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: Písomný test, písomná práca a ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: 1. študent získa ucelený obraz o najdôležitejších stránkach vývinu európskej a slovenskej historiografie a o jeho faktoroch a zlomových bodoch od ich počiatkov po súčasnosť. 2. nadobudne obraz o základných metodologických prístupoch a limitoch v rôznych fázach vývinu historiografie, o jej hlavných smeroch, osobnostiach, prelomových dielach, inštitúciách. 3. získané vedomosti mu pomôžu korektnejšie postrehnúť podstatné znaky dlhodobého kultúrneho, ideového a duchovného vývinu v európskom civilizačnom okruhu a v slovenskom kultúrnom prostredí. 4. absolvent predmetu je schopný uplatniť nadobudnuté historiografické vedomosti pri spracovaní svojej magisterskej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet dejín dejepisectva a ich miesto v systéme historickej vedy. 2. Základné vývojové línie antického dejepisectva. 3. Dejepisectvo ako súčasť stredovekého písomníctva. 4. Revolučný prínos renesančného a humanistického dejepisectva. 5. Predstavitelia osvietenieckého dejepisectva a novovekej filozofie dejín (Voltaire, Herder, Kant, Hegel, Marx). 6. Nemecké, francúzske a anglické dejepisectvo v 19.storočí. 7. Škola Annales, bielefeldská škola, feministická história. 8. Postmoderná výzva a mikrohistória. Časť Dejiny slovenského dejepisectva:	

1. Základné znaky historickej spisby v období Veľkej Moravy a stredovekého Uhorska.
2. Humanistická historiografia na Slovensku a v Uhorsku.
3. Baroková historiografia, barokový slavizmus a uhorská kritická historická škola.
4. Osvietenská a romantická historiografia a ich úloha v národnoemancipačnom procese Slovákov.
5. Slovenská historiografia 2. polovice 19. storočia - medzi konceptom tzv. slovenského historického práva a tisícročným útlakom.
6. Vzostup a limity slovenskej historiografie v 20. - 40. rokoch 20. storočia.
7. Slovenská historiografia v 2. polovici 20. storočia, marxizmus a jej antropologizácia v súčasnosti.

Odporúčaná literatúra:

K dejinám svetového dejepisectva:

1. BENEŠ, Zdeněk: Historický text a historická kultura. Praha : Karolinum, 1995.
2. BLÁHOVÁ, Marie: Dějepisectví latinského středověku. In: Kultura středověku. Ed. P. Spunar. Praha : Academia, 1995, s. 135-160.
3. BURIAN, J. - LISOVÝ I. - PSÍK, R.: Úvod do dějepisectví antického starověku. Ostrava : Ostravská univerzita, 2007.
4. BURKE, P.: Francouzská revoluce v dějepisectví. Praha : Lidové noviny, 2004.
5. JANOVSÝ, J.: Stručný nástin vývojových směrů dějepisectví od počátků do poloviny 18. století. Praha, 1993.
6. KOŽIAK, R.-ŠUCH, J. - ZELENÁK, E.: Kapitoly zo súčasnej filozofie dejín. Bratislava : Chronos, 2009.
7. MAREK, J.: O historismu a dějepisectví. Praha : Academia, 1992.
8. IGGERS, G.G.: Dějepisectví ve 20.století. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2002.
9. ŠUCH, J.: Problém zmyslu dejín a histórie v druhej polovici 20. storočia. Banská Bystrica : FHV UMB, 2011.

K dejinám slovenského dejepisectva:

1. KUTNAR, F. – MAREK, J.: Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví. Praha, 1997.
2. HAVRILA, M., OTČENÁŠOVÁ, S. (eds.): Historiografia na Slovensku v kontexte spoločenského vývinu v 19. a 20. storočí. Prešov: Universum, 2009.
3. HORVÁTH, P.: Počiatky slovenskej historiografie. In: Historický časopis, 30, 1982, s. 859 - 977.
4. HORVÁTH, P.: Slovenská historiografia v období pred národným obrozením (1. časť). In: Historický časopis, 31, 1983, s. 85 - 110
4. HORVÁTH, P.: Slovenská historiografia v období pred národným obrozením (2. časť) . In: Historický časopis, 31, 1983, s. 231 - 250.
5. TIBENSKÝ, J.: Slovenská historiografia v období slovenského národného obrodzenia (1780 – 1830). In: Historický časopis, 28, 1980, s. 531- 553.
6. Historik Daniel Rapant. Život a dielo. Zost. R. Marsina. Martin, 1998.
7. HUDEK, A.: Najpolitickéjšia veda. Bratislava: Historický ústav SAV, 2009
8. KOVÁČ, D.: Spoločnosť a historiografia. Bratislava: Historický ústav SAV, 2009

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hod., z toho:

prednáška: 52 hod. (4/0);

príprava na záverečný písomný test: 28 hodín;

spracovanie písomnej práce: 13 hodín,

príprava na záverečnú ústnu skúšku: 27 hodín.							
Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 990							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
24.44	20.0	16.36	16.57	12.83	0.1	9.7	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Dušan Škvarna, PhD., doc. PhDr. Juraj Šuch, PhD., PhDr. Rastislav Kožiak, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 22.11.2021							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-101	Názov predmetu: Didaktika dejepisu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti počas semestra navštevujú prednášky a semináre, na ktorých získajú základnú orientáciu pre samostatné štúdium povinnej a doporučenej literatúry. Po ukončení semestra absolvujú záverečnú skúšku rozdelenú na písomnú a ústnu časť. Kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch (plnenie zadaných úloh, referát, seminárna práca): 40 bodov. b) záverečné hodnotenie: Písomná časť záverečnej skúšky: 0-30 bodov, ústna časť záverečnej skúšky: 0-30 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. si prehĺbi a rozšíri poznatky zo všeobecného základu pedagogických predmetov, 2. dokáže kriticky analyzovať a komparovať možnosti a limity rôznych koncepcií, stratégií a metód výučby dejepisu, 3. konštruktívne hodnotí a vyberá techniky práce učiteľa dejepisu, 4. vie identifikovať relevantné problémy a špecifiká tematiky, 5. dokáže realizovať syntetizujúcu odbornú a metodickú, teoretickú a praktickú prípravu na výučbu dejepisu na školách II. (5. – 9. roč. ZŠ) a III. (stredné všeobecnovzdelávacie a odborné školy) stupňa.	
Stručná osnova predmetu: Didaktika dejepisu ako vedný odbor. Vývoj vyučovania dejepisu. Európske trendy vo výučbe dejepisu. Súčasný stav a problémy vyučovania dejepisu na Slovensku. Obsah, úlohy a ciele vyučovania dejepisu. Didaktické zvláštnosti vyučovania dejepisu. Vyučovacie prostriedky a pomôcky. Vyučovacie metódy a postupy. Organizačné formy vyučovania dejepisu. Príprava na vyučovanie a vyučovacie hodiny. Výučba dejepisu v zahraničí. Stratégie výučby dejepisu. Aktuálne problémy dejepisného vyučovania.	

Odporúčaná literatúra:

- ALBERTY, J.: Didaktika dejepisu. Banská Bystrica, 1992.
- KMEŤ, M.: Na margo dvoch storočí. Békešská Čaba, 2010.
- KRATOCHVÍL, V.: Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. Bratislava, 2004.
- KYRIACOU, CH.: Klíčové dovednosti učitele. Praha, 1996.
- LABISCHOVÁ, D. – GRACOVÁ, B.: Příručka ke studiu didaktiky dějepisu. Ostrava, 2008.
- PETTY, G.: Moderní vyučování. Praha, 1996.
- POZDÍLKOVÁ, L. – BRANDEJS, Č.: Aktivizační metody pro výuku dějepisu. Hradec Králové, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová záťaž študenta: 150 hodín,
Kombinované štúdium (P, S): 52 hodín,
Samostatné štúdium: 98 hodín.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 493

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
26.98	18.46	19.68	18.05	12.17	0.0	4.67	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-219	Názov predmetu: Digitalizácia a sprístupnenie historických prameňov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: na základe konkrétnych a preukázaných aktivít v priebehu semestra (50 bodov) b) záverečné hodnotenie: vypracovanie a prezentácia metadát konkrétnych historických prameňov (písomné, obrazové, kartografické) (50 bodov) Kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 - 94 %), B (93 - 87 %), C (86 - 80 %), D (79 - 73 %), E (72 - 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Na základe konkrétnych a preukázaných aktivít realizovaných v priebehu semestra (50 bodov) b) záverečné hodnotenie: Na základe záverečnej prezentácie zdigitalizovaných dokumentov a vypracovaných metadát konkrétnych historických prameňov (50 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí zručnosti pri práci s historickými prameňmi (písomné, obrazové, kartografické), s tímovou projektovou prácou, s digitalizáciou a odborným popisom digitalizovaných dokumentov. Nadobudne poznatky o tvorbe a štruktúre pramenných databáz. Výsledkom bude aktívne zapojenie študentov do výskumných projektov členov katedry.	
Stručná osnova predmetu: Historické pramene a ich delenie, spôsoby spracovania a sprístupnenia. Digitalizácia vybraných druhov prameňov, hlavne písomné, obrazové a kartografické. Spracovanie metadát, ich kontrola a sprístupnenie na webových stránkach. Práca s databázami a katalógmi digitalizovaných prameňov. Vyhľadávanie, datovanie, interpretácia a citovanie digitalizovaných dokumentov.	
Odporúčaná literatúra: www.pammap.sk ; www.hungaricana.hu ; www.slovakiana.sk ; www.monasterium.net ;	

www.digitale-edition.at; BIRNBAUM, David J. - BONDE, Sheila - KESTEMONT, Mike: The Digital Middle Ages: An Introduction. In: Speculum. Vol. 92, No. S1, 2017, s. 1-38. Dostupné na: https://www.journals.uchicago.edu/doi/full/10.1086/694236; CSIBA, Balázs: Publikovanie stredovekých listín v Maďarsku a súčasný stav maďarskej diplomatiky. In: Slovenská archivistika. roč. 51, č. 1, 2021, s. 11-26. Dostupné na: https://www.minv.sk/?slovenska-archivistika-1; LABANC, Peter: Corpus Toponymicum Slovaciae Medievalis (CTMS). On-line databáza stredovekého toponymického materiálu a jej potenciál pri onomastickom a jazykovednom výskume. In: Konvergenzie a divergenzie v propriálnej sfére. 20. slovenská onomastická konferencia. eds. Alexandra Chomová - Jaromír Krško - Iveta Valentová, Bratislava : Veda, 2019, s. 277-292. Dostupné na: https://www.juls.savba.sk/konvergenzie.html							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky - časová záťaž študenta Celková záťaž študenta: 150 hodín; seminár: 26 hod.; konzultácie: 4 hod.; príprava aktivít: 60 hod.; realizácia aktivít: 60 hod.;							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Maliniak, PhD., Mgr. Patrik Kunec, PhD., PhDr. Oto Tomeček, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.12.2021							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-lit-123	Názov predmetu: Generačná a rodinná pamäť v literatúre po roku 1989
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti v priebehu semestra pripravujú na základe štúdia odbornej literatúry a lektúry literárnych textov prezentáciu na zvolenú tému seminárnej práce a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 strán, ktorú odovzdajú po ukončení výučbovej časti semestra. Študent má v prípade hodnotenia FX právo na jednu opravnú verziu seminárnej práce. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa štandardnej klasifikačnej stupnice. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: prezentácia na seminári: 0 – 20 bodov b) záverečné hodnotenie: seminárna práca: 0 – 80 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný kriticky posúdiť variujúce teoretické prístupy a koncepčné odlišnosti v rôznych modeloch kolektívnej pamäti. Je schopný transformovať teoretické poznatky získané štúdiom konceptov generačnej a rodinnej pamäti do samostatnej tvorivej práce s umeleckým textom. V umeleckom diele dokáže identifikovať prejavy kultúry spomínania a vnímať ich v širších vzťahových súvislostiach. Dokáže vyhodnotiť osobitosti rôznych prístupov k literárnemu sprítomneniu minulosti. Rozpozná prejavy tabuizovania minulosti v rodinnej pamäti. Vytvorí seminárnu prácu, v ktorej efektívne aplikuje komponenty teoretického myslenia a primeraným spôsobom spracuje vybranú tému.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie pojmov individuálna pamäť, komunikatívna pamäť, rodinná pamäť, generačná pamäť. Mannheimov koncept generácií. Pamäť – trauma – generácia. Kultúrna trauma. Verejný a rodinný diskurz. Historiografia a literárna fikcia. Biografické naratívy. Autobiografia. Memoárová literatúra. Generačné romány. Nemecké naratívy obete. Asymetria pamäti páchatel'ov a pamäti obetí. Stratégie vytesnenia. Tabuizovanie a odtabuizovanie rodinnej pamäti. Generačná/rodinná pamäť a nacizmus. Generácia 68. Generačná pamäť a komunistický režim. Generačná pamäť a 1989.	
Odporúčaná literatúra:	

ASSMANN, A.: Das neue Unbehagen an der Erinnerungskultur. München: Beck, 2013.

ASSMANN, A.: Der lange Schatten der Vergangenheit. Erinnerungskultur und Geschichtspolitik. München : Verlag C. H. Beck, 2006.

BATTHYANY, S.: Čo to má spoločné so mnou? Zločin z marca 1943. Príbeh mojej rodiny. Žilina : Absynt, 2019.

BRUSSIG, T.: Na dolnom konci Slnecnej ulice. Bratislava : Drewo a srd, 2007.

ERLL, A. – NÜNNING, A. (eds.): Cultural Memory Studies. An International and Interdisciplinary Handbook. Berlin ; New York : Walter de Gruyter, 2008.

ESTERHÁZY, P.: Opravené vydanie. Príloha k Harmonii caelestis. Bratislava : Kalligram, 2006.

GÁL, F. (ed.): Mojich tridsať rokov. Bratislava : Artforum, 2019.

GRASS, G.: Jako rak. Brno : Atlantis, 2005.

KLIMÁČEK, V.: Námestie kozmonautov (generácia IO). Levice: Koloman Kertész Bagala, LCA Publishers Group, 2007.

KRATOCHVIL, A. (ed.): Paměť a trauma pohledem humanitních věd : komentovaná antologie teoretických textů. Praha : Akropolis, 2015.

MANNHEIM, K. Problém generací. In: Sociální studia, Vol 4, No 1–2, 2007. S. 11 – 44.

MARADA, R.: Paměť, trauma, generace. In Sociální studia. Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity, 1–2 / 2007. S. 79 – 95.

MARENČIN, A.: Čo nevošlo do dejín. Bratislava : Marenčin PT, 2012.

MOLLER, S.: Familiengedächtnis und NS-Vergangenheit in Deutschland. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 2014.

PETROWSKAJA, K.: Asi Ester. Bratislava : Premedia, 2015.

POLLACK, M.: Smrť v bunkri. Žilina : Absynt, 2017.

PÚČEK, J.: Med pamäti. Banská Bystrica : Laputa/Literárna bašta, 2018.

RANKOV, P.: Stalo sa prvého septembra (alebo inokedy). Bratislava : Kalligram, 2008.

SCHLINK, B.: Predčítač. Bratislava : Slovart, 2006.

SENFFT, A.: Bolestivé mlčanie. Bratislava: Premedia, 2019.

TIMM, U.: Na príkladu mého bratra. Praha : Doplněk, 2011.

TREICHEL, H.-U.: Stratený. Bratislava : Slovart, 2005.

UMLAUF, E.: Číslo na tvojom predlakti je modré ako tvoje oči. Žilina : Absynt, 2018.

VRZGULOVÁ, M.: Rok 1968 v pamäti jednej generácie. In: LONDÁK, M. – SIKORA, S. a kol.: Rok 1968 a jeho miesto v našich dejinách. Bratislava: VEDA, 2009, s. 511–528.

WELZER, H. – MOLLEROVÁ, S. – TSCHUGGNALLOVÁ, K.: Můj děda nebyl nácek. Nacismus a holocaust v rodinné paměti. Praha : Argo, 2010.

ZEMANÍKOVÁ, N.: Generačné aspekty východonemeckej autobiografickej prózy po roku 1989. Kraków : Wydawnictwo Towarzystwa Słowaków w Polsce, 2016.

<https://spytajsaveasich.sk/89>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

anglický alebo nemecký jazyk potrebný na štúdium odborných textov

Poznámky - časová záťaž študenta

celková časová záťaž 150 hodín, z toho:

kombinované štúdium: 26 hodín

lektúra primárnych literárnych textov: 24 hodín

analýza odborných textov: 35 hodín

príprava prezentácie: 20 hodín

príprava seminárnej práce: 45 hodín

Hodnotenie predmetov							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Nadežda Zemaníková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-104	Názov predmetu: Historická geografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie skúšky zloženej z dvoch častí (písomnej a ústnej). Študenti počas semestra navštevujú prednášky, kde získajú orientáciu pre samostatné štúdium povinnej a odporúčenej literatúry. Po ukončení semestra absolvujú záverečnú skúšku. Kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 - 94 %), B (93 - 87 %), C (86 - 80 %), D (79 - 73 %), E (72 - 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: Záverečná písomná skúška: 50 bodov Záverečná ústna skúška: 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základnú terminológiu disciplíny, orientuje sa v pramennej základni a metódach historicko-geografického výskumu. Orientuje sa na historickej mape Uhorska. Pozná hlavné zásady tvorby rekonštrukčných historických máp.	
Stručná osnova predmetu: Historická geografia ako vedný odbor, charakteristika, vývoj, členenie, predstavitelia. Metódy a pramene historicko-geografického výskumu. Vybrané problémy z historickej fyzickej geografie Slovenska – Zmeny klímy a vegetácie v období postglaciálu. Vybrané problémy z historickej humánnej geografie Slovenska – Vývoj cestnej siete na Slovensku. Vybrané problémy z historickej politickej geografie Slovenska – Limes Romanus. Najstaršie štátne útvary na území Slovenska. Historicko-geografické aspekty vzniku a formovania Uhorského štátu. Vývoj hraníc Uhorska a Slovenska. Územno-správne členenie, terminológia, vývoj.	
Odporúčaná literatúra: Atlas krajiny Slovenskej republiky. Bratislava; Banská Bystrica, 2002. Atlas Slovenskej socialistickej republiky. Bratislava, 1980. KLIMKO, J.: Vývoj územia Slovenska a utváranie jeho hraníc. Bratislava : Obzor, 1980. PRAVDA, J.: Stručný lexikón kartografie. Bratislava, 2003.	

SEMOTANOVÁ, E.: Historická geografie – zmizelý prostor a čas. In: Český časopis historický, 1995, č. 2.

TOMEČEK, O.: Niekoľko poznámok k vývoju a aktuálnemu stavu historickogeografického výskumu na Slovensku. In: Historická geografie 34. Praha : Historický ústav AV ČR, 2007, s. 21-41.

ŽUDEL, J.: Stolice na Slovensku. Bratislava : Obzor, 1984.

ŽUDEL, J.: Utváranie hraníc Slovenska. In: Slovenská archivistika, XXX, 1995, č. 2, s. 222-234.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta
Celková záťaž študenta: 120 hodín
Kombinované štúdium (prednášky, konzultácie): 40 hodín
Príprava na záverečnú písomnú skúšku: 40 hodín
Príprava na záverečnú ústnu skúšku: 40 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Oto Tomeček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-218	Názov predmetu: Historické knižnice - výskum a spracovanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie kontaktných hodín a záverečného hodnotenia: kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Len na základe záverečného hodnotenia.	
b) záverečné hodnotenie: Písomná záverečná práca na tému vyplývajúcu z pridelených úloh v ŠVK v Banskej Bystrici, popriprade na tému vybranej historickej knižnice zistenej samostatným terénnym výskumom (napr. v mieste bydliska).	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so súborom základných tém dejín knižnej kultúry, s prihliadnutím na dejiny knižníc a regionálne príklady. Teoretické poznatky sa naučí aplikovať prostredníctvom pochopenia a využitia starých tlačí ako jedného z dôležitých prameňov v interdisciplinárnom výskume historických, umenovedných a knižničných vied. Získa prehľad o základných metódach spracovania starých tlačí a využitia dostupných tradičných a elektronických bibliografických produktov vo výskume. Spozná fungovanie správy historických knižných fondov. Praktické zručnosti si osvojí spoluprácou na aktuálnych úlohách Oddelenia výskumu a bibliografie ŠVK v Banskej Bystrici, popriprade vlastnou terénnou výskumnou prácou.	
Stručná osnova predmetu: Historické knižnice ako súčasť dejín knižnej kultúry. Kniha a jej cesta k čitateľovi (tlačiar a vydavateľia, knižný trh, vlastníci kníh). Ochrana a uchovávanie historických dokumentov (preventívna ochrana, reštaurovanie, digitalizácia). Staré tlače ako prameň historického výskumu (charakteristické znaky, špecifiká, ďalšie pramene výskumu – knižničné katalógy, korešpondencia). Možnosti a výsledky výskumu, výskumné pracoviská (retrospektívna bibliografia, databázy). Vlastný výskum na zvolenú tému (pasportizácia historických knižníc a knižných fondov v mieste bydliska)	

Odporúčaná literatúra:

Bibliothecae Slovaca: problematika práce so starými tlačami 1-3. Martin: Matica slovenská, 1990-1991.

BUKOVSKÝ, V. Ochrana knižničných fondov 1-2. Martin: SNK, 2006-2008.

BREZA, V. Tlačiarne na Slovensku 1477-1996. Bratislava: Univerzitná knižnica, 1997

CARRIÈRE, J. a U. ECO. Kniha sa len tak nezbavíme. Praha: Argo, 2010.

Dejiny knižnej kultúry [elektronický zdroj].

DOMENOVÁ, M., ed. Knižnice, knihovníctvo a knižná kultúra v minulosti, súčasnosti a budúcnosti. Prešov: ŠVK, 2018.

DOMENOVÁ, M., ed. Z dejín knižnej kultúry východného Slovenska 1-4. Prešov: ŠVK, 2009-2013.

VOIT, P. Encyklopedie knihy. Praha: Libri, 2006.

HANAKOVIČ, Š. Dejiny Slovenskej národnej knižnice. Martin: SNK, 2013.

JANKOVIČ, Ľ. Exlibris a supralibros na Slovensku v 16.-19. Storočí. Martin: Matica slovenská, 2004.

Kniha: zborník pre problémy a dejiny knižnej kultúry na Slovensku. Martin: Matica slovenská, 1974-.

Knižnica [elektronický prameň]: časopis pre knihovníctvo. Martin: SNK, 2000-.

KOLLÁROVÁ, I. Slobodný vydavateľ, mysliaci čitateľ. Budmerice: Rak, 2013.

KOLLÁROVÁ, I. Tajne: nebezpečná myšlienka a netransparentnosť komunikačných sietí v čase nepokoja. Bratislava: Veda, 2020.

PASIAR, Š. Dejiny knižníc na Slovensku. Bratislava: SPN, 1977.

SABOV, P. Sprievodca po historických knižniciach na Slovensku 1-4. Martin: SNK, 2001-2012.

Studia Bibliographica Posoniensia. Bratislava: Univerzitná knižnica, 2006-.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 30 hodín; samoštúdium: 115 hodín
 aktualizácia informácií, práca s legislatívou: 3 hodiny príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov: 2 hodiny

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Imrich Nagy, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 28.11.2021**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-016	Názov predmetu: Kresťanské myslenie vrcholného a neskorého stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test a vypracujú odbornú esej v rozsahu 5 strán, ktorú odovzdajú na konci prednáškovej časti semestra. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Písomný test v 8. vyučovacom týždni: 40 % z celkového hodnotenia	
b) záverečné hodnotenie: Odborná esej: 60 % z celkového hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: Študent hlbšie prenikne do dobového kontextu a vybraných problémov kresťanského myslenia v období vrcholného a neskorého stredoveku; je schopný formou eseje analyzovať a interpretovať jednotlivé problémy a dávať ich do vzájomných súvislostí.	
Stručná osnova predmetu: Problém viery a rozumu ako východisko scholastickej metódy. Kláštorné a katedrálne školy. Univerzita, jej vznik a princípy. Pauperistické hnutia a vznik žobravých reholí. Kontakty kresťanstva, islamu a judaizmu. Doktrínálne spory: chudoba, očistec, reálna prítomnosť v eucharistii. Dominikáni a františkáni na európskych univerzitách. Tomizmus – vrchol stredovekej syntézy viery a rozumu. Skotizmus a ockhamizmus – rozklad syntézy.	
Odporúčaná literatúra: 1. FLOSS, P.: Cesty evropského myšlení 1. Architekti křesťanského středověkého vědení. Praha 2004. 2. GRANT, E.: God and Reason in the Middle Ages. Cambridge 2004. 3. HUNČAGA, G.: Dominikáni na ceste k intelektuálnym elitám vrcholného stredoveku. Krakow – Bratislava 2013. 4. KOBUSCH, T.: Filozofie vrcholného a pozdního středověku. Praha 2013 5. McINTYRE, A.: God, Philosophy, Universities. A Selective History of the Catholic Philosophical Tradition. Plymouth 2009.	

6. RUBIN, M. – SIMONS, W. (eds.): The Cambridge History of Christianity. Christianity in Western Europe c. 1100 – c. 1500. Cambridge 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod., z toho: kombinované štúdium: 26 hod.; príprava na vyučovanie: 26 hod; test: 30 hod.; štúdium literatúry: 48 hod.; esej: 20 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Cepko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-lit-122	Názov predmetu: Literatúra, film a fotografia ako médiá kultúrnej pamäti postkomunistických krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti v priebehu semestra pripravujú na základe štúdia odbornej literatúry prezentáciu na zvolenú tému seminárnej práce a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 – 12 strán, ktorú odovzdajú po ukončení výučbovej časti semestra. Študent má v prípade hodnotenia FX právo na jednu opravnú verziu seminárnej práce. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa štandardnej klasifikačnej stupnice. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: prezentácia na seminári: 0 – 20 bodov b) záverečné hodnotenie: seminárna práca: 0 – 80 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný porozumieť teoretickým konceptom kolektívnej a kultúrnej pamäti. Získané vstupné teoretické poznatky použije pri kritickej analýze odborných textov a jej výsledky dokáže štruktúrovanou formou sprostredkovať iným a argumentačne ich zdôvodniť. Nadobudnuté vedomosti využíva pri hodnotení a interpretácii funkcie médií pamäti. Fenomén médií pamäti je schopný vnímať v interdisciplinárnych súvislostiach. Dokáže rozpoznať relevantné zdroje výskumov pamäti, samostatne s nimi pracovať a aplikovať takto získané poznatky pri výskume k vybranej téme. Vytvorí seminárnu prácu na vybranú tému.	
Stručná osnova predmetu: Základné teoretické koncepty pamäti. Historická pamäť. Sociálna pamäť. Kolektívna pamäť. Kolektívna identita. Politická pamäť, politická instrumentalizácia spomienok. Spomínanie a zabúdanie. Kultúrna pamäť. Mediálnosť kultúrnej pamäti. História pamäti ako história médií. Mediá pamäti. Funkcia médií pamäti. Pamäť – identita – narácia. Intermediálnosť. Literatúra a kultúrna pamäť. Film a kultúrna pamäť. Fotografia a kultúrna pamäť. Literatúra, fotografia, film a trauma. Stredná Európa ako miesto pamäti. Projekt Paralelné životy – 20. storočie očami tajnej polície.	
Odporúčaná literatúra:	

ASSMANN, A.: Prostory vzpomínání. Podoby a proměny kulturní paměti. Praha : Karolinum, 2018.

BURKE, P.: Co je kulturní historie? Praha : Dokořán, 2011.

ERLL, A.: Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen. 2. akt. und erw. Auflage. Stuttgart; Weimar : Metzler, 2011.

ERLL, A. – NÜNNING, A. (eds.): Cultural Memory Studies. An International and Interdisciplinary Handbook. Berlin; New York : Walter de Gruyter, 2008.

HALBWACHS, M.: Kolektivní paměť. Praha : SLON, 2009.

HLAVAČKA, M. – MARÈS, A.: Paměť míst, událostí a osobností. Historie jako identita a manipulace. Praha : Historický ústav AV ČR, 2011.

HORSTKOTTE, Silke: Nachbilder: Fotografie und Gedächtnis in der deutschen Gegenwartsliteratur. Köln; Weimar : Böhlau, 2009.

KAŇUCH, M. (ed.): Film a kultúrna pamäť. Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov; Slovenský filmový ústav, 2014.

KILIANOVÁ, G. – KOWALSKÁ, E. – KREKOVIČOVÁ, E.: My a tí druhí v modernej spoločnosti. Konštrukcie a transformácie kolektívnych identít. Bratislava : Veda, 2009.

KOKLESOVÁ, B.: V tieni Tretej ríše. Oficiálne fotografie slovenského štátu. Bratislava : Slovart, 2009.

KRATOCHVIL, A. (ed.): Paměť a trauma pohledem humanitních věd : komentovaná antologie teoretických textů. Praha : Akropolis, 2015.

NÜNNING, A. (ed.): Lexikon theorie literatury a kultury. Brno : Host, 2006.

TRASKA, G. (Hg.): Geteilte Erinnerungen – Rozdělené vzpomínky – Rozdelené spomienky. Československo, spolužitie, nacistická okupácia a vyhnanie nemeckých obyvateľov. Wien: mandelbaum verlag, 2017.

ZEMANÍKOVÁ, N. 2009. Búranie múrov. Podoby a premeny východného Nemecka v nemeckej próze po roku 1989. Banská Bystrica : FHV UMB, 2009.

<http://parallel-lives.eu/project/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

anglický alebo nemecký jazyk potrebný na štúdium odborných textov

Poznámky - časová záťaž študenta

celková časová záťaž 150 hodín, z toho:

kombinované štúdium: 26 hodín

príprava prezentácie: 24 hodín

analýza odborných textov: 45 hodín

príprava seminárnej práce: 55 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Nadežda Zemaníková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-MRK-402	Názov predmetu: Mediácia a riešenie interpersonálnych konfliktov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dosahované výsledky vzdelávania v rámci disciplíny budú hodnotené na základe práce na seminári (PH) a záverečnej skúšky. Na seminári môže študent získať maximálne 20 bodov za nasledovné úlohy: seminárna práca reflexívneho typu, simulované mediačné stretnutie, pričom vyučujúci predmetu môže modifikovať tieto úlohy. Konkretizácia úloh a počtu bodov je vždy aktualizovaná v sylabách predmetu. Aby bolo možné body zo seminárov započítať do celkového hodnotenia predmetu je ďalej nutné, aby študent splnil minimálnu požiadavku na výsledok (13 bodov = 65%) a neabsentoval na seminároch viac ako 2krát. Za záverečnú skúšku vo forme písomnej práce môže študent získať maximálne 20 bodov. Aby bolo možné body zo skúšky započítať do celkového hodnotenia disciplíny, je nutné, aby študent splnil minimálnu požiadavku na výsledok zo záverečnej skúšky (13 bodov = 65%). Dosiahnutý počet bodov zo seminárov a zo skúšky sa spočítava a tvorí nasledovné celkové hodnotenie predmetu: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 38 bodov (94%), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 35 bodov (87%), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 32 bodov (80%), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 29 bodov (73%), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 26 bodov (65%).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent vie definovať základné pojmy z oblasti interpersonálnych konfliktov a mediácie 2. Študent je schopný analyzovať konfliktné situácie a ich vhodnosť na mediáciu. 3. Študent vie aplikovať naučenú teóriu v konkrétnej modelovej situácii mediačného stretnutia.	
Stručná osnova predmetu: 1. História a súčasnosť mediácie. 2. Mediácia v SR a v EÚ – legislatívne usmernenia. 3. Definícia pojmu mediácia a teoretické východiská mediácie. 4. Oblasť mediácie. 5. Princípy mediácie. 6. Mediačný proces - fázy mediačného procesu. 7. Mediačný proces – formy a techniky mediácie. 8. Mediátor – osobnostné predpoklady. 9. Mediátor – kvalifikácia a kompetencie.	

10. Teoretické východiská interpersonálnych konfliktov.
11. Spôsoby a stratégie riešenia interpersonálnych konfliktov.
12. Konflikty a komunikácia – verbálne, neverbálne a paralingvistické prejavy v konfliktných situáciách.
13. Asertívna komunikácia. Záverečné zhrnutie preberaných tém.

Odporúčaná literatúra:

1. Bednařík, A. (2001). Riešenie konfliktov. CPRK.
 2. Kariková, S., & Maľa, P. (2014). Mediácia v andragogicko-psychologickom kontexte. PF UMB.
 3. Křivohlavý, J. (2008). Konflikty medzi ľidmi. Portál.
 4. Kusá, D. (2018). Riešenie konfliktov. Od tradičných ku konfliktom identity. BISLA.
 5. Plamínek, J. (2012). Konflikty a vyjednávaní. Grada.
 6. Plamínek, J. (2013). Mediacie (Nejúčinnejší lék na konflikty). Grada.
- Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: prednášky: 13 hodín, cvičenia: 13 hodín, spracovanie analýzy konfliktu: 15 hodín, príprava simulovaného mediačného procesu a jeho záverečnej štruktúrovanej prezentácie: 20 hodín, samoštúdium: 29 hodín.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-MVE-221	Názov predmetu: Metodológia výskumu v edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Priebežný test v rozsahu špecifikovaných požiadaviek zameraný na zručnosti formulovať a kriticky posudzovať výskumné ciele, výskumné otázky a hypotézy: 50 bodov (minimálne 30 bodov) Záverečné hodnotenie: Záverečný test: Test sumárny v rozsahu celej obsahovej osnovy predmetu: 50 bodov (minimálne 30 bodov). Výsledné hodnotenie je súčtom bodov získaných v oboch súčiastiach hodnotenia. Celkové hodnotenie: Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti získa menej ako 30 bodov a v súčte menej ako 65 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Priebežný test v rozsahu špecifikovaných požiadaviek zameraný na zručnosti formulovať a kriticky posudzovať výskumné ciele, výskumné otázky a hypotézy: 50 bodov (minimálne 30 bodov)	
b) záverečné hodnotenie: Záverečný test: Test sumárny v rozsahu celej obsahovej osnovy predmetu: 50 bodov (minimálne 30 bodov).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent/študentka úspešným absolvovaním predmetu: 2. Osvojí si, vie vysvetliť a použiť teoretické poznatky z metodológie edukačných vied pri tvorbe výskumu k diplomovej práci. 3. Je schopný zvoliť vhodné metódy kvantitatívnej a kvalitatívnej metodológie edukačných vied, pozná širšie východiská a zmysel kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu. 4. Rozumie základným cieľom vedeckého výskumu a je schopný adekvátne formulovať výskumný cieľ. 5. Dokáže posúdiť vhodnosť stratégií, procedúr a metód vo vzťahu k výskumnému problému, ako aj reálnu dosiahnuteľnosť výskumných cieľov. 6. Aplikuje teoretické poznatky a poznatky o výskumných metódach pri formulovaní výskumných edukačných problémov. Vie aplikovať výsledky publikovaných výskumov. Vie aplikovať základné spracovanie údajov a elementárnu štatistickú analýzu.	

7. Dokáže analyzovať a hodnotiť zistené výsledky a tieto logicky, vecne a korektne interpretovať, ako aj primerane zovšeobecniť.
8. Pozná a rešpektuje etické princípy vedeckej práce.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Metodológia vied o výchove. Stratégie edukačného výskumu. Kvantitatívna a kvalitatívna metodológia. Plánovanie výskumu, etapy.
2. Proces kvantitatívneho výskumu. Proces kvalitatívneho výskumu. Evalvačný výskum. Akčný výskum.
3. Tvorba výskumného projektu. Objektivita, validita a reliabilita výskumu a výskumných postupov. Typy výskumných otázok a tvorba hypotéz.
4. Kvantitatívne výskumné procedúry/dizajny, metódy v edukačnom výskume. Meranie a škály v edukačnom výskume.
5. Metódy zberu dát v pedagogickom výskume. Metóda pozorovania. Metódy exploratívne, anketa a dotazník, interview. Sociometria. Experiment.
6. Kvalitatívne výskumné procedúry procedúra konštantnej komparácie, procedúra analytickej indukcie. Tvorba zakotvenej teórie. Kvalitatívne prístupy a metódy: case study, etnografický výskum, historický výskum.
7. Akčný výskum v triede/škole. Metódy získavania informácií a údajov: naratívne interview, metóda analýzy verbálnych výpovedí, obsahová analýza dokumentov, otvorené kódovanie, transkripčia, projektívne metódy. Metódy vyhodnocovania a interpretácie. Tvorba výskumného výstupu.
8. Formulácia výskumných otázok a hypotéz, typy premenných a ich operacionalizácia, relevancia stratégií, metód a nástrojov vo vzťahu k výskumným cieľom. Spôsoby výberu výskumnej vzorky, typy výskumných súborov.
9. Výber a tvorba výskumných nástrojov, možnosti a limity.
10. Psychologické výskumné metódy, ich možnosti a limity.
11. Základy spracovania a štatistickej analýzy údajov z kvantitatívnych výskumov.
12. Tvorba výskumného výstupu.
13. Etické princípy v edukačnom výskume. Etické zásady a ich rešpektovanie pri príprave, realizácii, spracovaní a prezentovaní výskumu

Odporúčaná literatúra:

1. Gavora, P. (2008). Úvod do pedagogického výskumu.
2. Gavora, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>
3. Hendl, J. (2005). Kvalitatívny výzkum. Základní metody a aplikace. Portál.
4. Hendl, J. (2012). Přehled statistických metod. Portál.
5. Chráska, M. (2016). Metody pedagogického výzkumu. 2 aktualizované vydání. Grada.
6. Chráska, M., & Kočvarová, I. (2015). Kvantitatívny metody sběru dát v pedagogických výzkumech. UTB.
7. Kasáčová, B. a kol. (2011). Profesiografia v slovensko-česko-poľskom výskume. Učiteľ preprimárneho a primárneho vzdelávania. PF UMB.
8. Kasáčová, B. (2017). Historical overview of educational research with special focus on the research into teachers. In Selected problems of teachers' functioning in Central and Eastern Europe : a Polish-Czech-Slovak. Faculty of Education, Ostrava University.
9. Skutil, M. a kol. (2011). Základy pedagogicko-psychologického výzkumu pro studenty učitelství. Portál.

10. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB. Dostupné: <https://www.pdf.umb.sk/studenti/studujem/smernice-sprievodca-studiom-a-ine-dokumenty/smernica-c-9-2021-o-zaverecnych-rigorozných-a-habilitacnych-pracach-na-umb/>
11. Švaříček, R., & Šed'ová, K. (2007). Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách. Paido.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta
90 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, samoštúdium: 44 hodín, príprava na testy: 20 hodín.

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Bronislava Kasáčová, CSc., Ing. Mgr. Eva Virostková Nábělková, PhD., prof. PhDr. Miriam Niklová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-212	Názov predmetu: Miesta pamäti v moderných dejinách Slovenska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študenti analyzujú odborné texty k téme predmetu (0 - 10 bodov), pripraví si prezentáciu na tému svojej seminárnej práce (0 - 20 bodov) a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 - 15 strán (0 - 70 bodov). Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86 – 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za splnenie vyššie uvedených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: a) analýza odborných textov (0 - 10 bodov) b) prezentácia na seminári (0 - 20 bodov) c) seminárna práca (0 - 70 bodov)	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent získa prehľad o vývoji, hlavných trendoch a pojmoch v rámci kultúrnych dejín v Európe a na Slovensku so zreteľom na koncept pamäti a jej funkcie v spoločnosti. 2. Prehľbi a rozšíri si poznatky o vzniku a význame jednotlivých miest pamäti (osláv, názvov ulíc, pomníkov, symbolov a pod.) v hraniciach habsburskej monarchie, Uhorska a Československa. 3. Na základe získaných poznatkov o miestach pamäti a ich politickej inštrumentalizácii je schopný analyzovať a interpretovať odborné texty a pramene k danej téme a aplikovať ich vo svojej prezentácii a seminárnej práci. 4. Posúdi a hodnotí fenomén miest pamäti v širších súvislostiach a jeho význam nielen pre skúmané storočia, ale aj jeho dosah na súčasnú dobu. 5. Vytvorí prezentáciu a následne seminárnu prácu na vybrané miesto v pamäti v jeho blízkom okolí, regióne v rámci prezentovaných období.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do kultúrnych dejín, koncept kolektívnej pamäti a jej výskum (M. Halbwachs, J. Assmann, P. Burke, J. Le Goff). Vymedzenie vzťahu medzi historickou (kultúrnou) pamäťou a kolektívnou identitou, medzi históriou a pamäťou. Miesta pamäti a ich typológia (P. Nora, A. Assmannová). Symbolická politika v Rakúsko-Uhorsku a Československu – otázka inštrumentalizácie pamäti a formovania identity. Symbolické obsadenie verejného priestoru, akt pomenovania verejných priestranstiev. Štátne sviatky a pamätné dni. Kult hrdinov a martýrov, druhý (posmrtný) život	

osobností. Osobné sviatky hlavy štátu, jubilejné oslavy významných osobností. Pomníky a náhrobníky, pamätné stromy. Miléniové slávnosti a výstavy.

Odporúčaná literatúra:

ASSMANN, Jan: Kultura a paměť. Písmo, vzpomínka a politická identita v rozvinutých kulturách staroveku. Praha: Prostor, 2001, s. 31-53.
ASSMANNOVÁ, Aleida: Prostory vzpomínání. Podoby a proměny kulturní paměti. Praha: Nakl. Karolinum, 2018.
BURKE, Peter: Variety kulturních dějín. Brno : CDK, 2006.
CSÁKY, Moritz - MANNOVÁ, Elena (eds.) Kolektivne identity v strednej Európe v období moderny. Bratislava 1999.
GOFF, Le Jacques: Paměť a dějiny. Praha: Argo, 2007.
HALBWACHS, Maurice: Kolektivní paměť. Praha: SLON, 2009.
HLAVAČKA, Milan a kol.: Paměť míst, událostí a osobností. Historie jako identita a manipulace. Praha: Historický ústav AV ČR, 2011.
HOJDA, Zdeněk – POKORNÝ, Jiří: Pomníky a zápomníky. Praha – Litomyšl: Paseka, 1996.
KILIANOVÁ, Gabriela, KOWALSKÁ, Eva, KREKOVIČOVÁ, Eva: My a tí druhí v modernej spoločnosti. Konštrukcie a transformácie kolektívnych identít. Bratislava: Veda, 2009.
KURHAJCOVÁ, Alica: Verejné oslavy a historická pamäť v Uhorsku (1867 - 1914). Banská Bystrica: Belianum UMB, 2015.
KUŠNIRÁKOVÁ, Ingrid a kol.: "Vyjdeme v noci vo fackovom sprievode a rozsvietime svet". Integračný a mobilizačný význam slávností v živote spoločnosti. Bratislava: HÚ SAV, 2012.
MACHO, Peter: Milan Rastislav Štefánik ako symbol. Bratislava: Veda, 2019.
MANNOVÁ, Elena: Minulosť ako supermarket : spôsoby reprezentácie a aktualizácie dejín Slovenska. Bratislava: Historický ústav Slovenskej akadémie vied: Veda, 2019.
MASLOWSKI, Nicolas - ŠUBRT, Jiří a kol.: Kolektivní paměť. K teoretickým otázkam. Praha: Karolinum, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž študenta: 120 hodín z toho
kombinované štúdium: 26 hod. (0/2);
analýza odborného textu: 24 hod.;
príprava prezentácie: 10 hod.;
príprava seminárnej práce: 60 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Alica Kurhajcová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-214	Názov predmetu: Migračné procesy a etnicita Slovenska v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie kontaktných hodín a záverečného hodnotenia, ktoré pozostáva zo záverečného písomného testu (0-50 bodov) a záverečnej ústnej skúšky (0-50 bodov). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získa za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie pozostáva z: písomnej skúšky - testu (0 - 50 bodov), ústnej skúšky (0 – 50 bodov).	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. orientuje sa v chronologickom a tematickom členení problematiky migračných procesov Slovenska v 20. storočí a ich vplyvov na etnicitu krajiny a v pojmovom aparáte, ovláda príčiny a dôsledky migračných javov, ich špecifiká ako aj širší kontext problematiky, metodologický základ výskumu migrácie a etnickej histórii Slovenska. 2. je schopný primerane využívať odbornú literatúru, edície prameňov, encyklopedické zdroje a vyhľadávať informácie, 3. v základných problémoch dokáže posúdiť a hodnotiť príslušnú historiografiu, 4. aplikuje základy historikovej práce do schopnosti historickej analýzy, syntézy a interpretácie dejinných problémov a súvislostí.	
Stručná osnova predmetu: Etnika, etnické hranice, etnický priestor a etnický pohyb na Slovensku na konci 19. – začiatkom 20. storočia. Vystaňovalstvo zo Slovenska v kontexte európskej migrácie na prelome 19 – 20. storočia. Migračné a utečenecké javy na Slovensku v období 1. svetovej vojny. Etnicita Slovenska, zahraničná a vnútorná migrácia v medzivojnovom období (1919 – 1939). Nútená migrácia a transfery obyvateľstva v období 2. svetovej vojny a v povojnových rokoch 1945 – 1948. Politická emigrácia a židovská emigrácia zo Slovenska (1938 – 1948/49). Utečenecké vlny na Slovensko v 40. rokoch. Národnostná skladba obyvateľstva Slovenska v 2. polovici 20. storočia. Ilegálna	

emigrácia a vnútorná migrácia v 50. – 80. rokoch. Súčasná historiografia migračných procesov Slovenska a pramenná baza.

Odporúčaná literatúra:

BADE, K. J.: Evropa v pohybu. Evropské migrace dvou staletí. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2005.

LIVI-BACCI, M.: Populace v evropské historii. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2003.

BOTÍK, J.: Etnická história Slovenska. Bratislava : LUČ, 2007.

TIŠLIAR, P.: Národnostná skladba Slovenska na konci 19. a v prvej polovici 20. storočia : etnická identita (identifikácia) z pohľadu oficiálnej štátnej štatistiky. In: Český lid, roč. 102, 2015, č. 3, s. 329-352.

ŠMIGEL, M. – TIŠLIAR, P. a i.: Migračné procesy Slovenska (1918 – 1948). Banská Bystrica : Belianum, 2015.

ŠMIGEL, M. - KRÚŠKO, Š.: Opcia a presídlenie Rusínov do ZSSR (1945 - 1947). 2. dopl. a rozš. vyd. Bratislava: Goralina, 2011.

ŠMIGEL, M.: Vraždy Židov na severovýchodnom Slovensku v roku 1945 - Kolbasovská tragédia. In: Holokaust ako historický a morálny problém v minulosti a v súčasnosti. Eds. M. Vrzgulová, D. Richterová. Bratislava : Dokumentačné stredisko holokaustu, Úrad vlády SR, 2008.

ŠPROCHA, B. – TIŠLIAR P.: 100 rokov obyvateľstva Slovenska: od vzniku Československa po súčasnosť. Bratislava : MKD – Centrum pre historickú demografiu a populačný vývoj Slovenska FF UK v Bratislave, 2018.

HRUBOŇ, A. – PECNÍKOVÁ, J. – RISTVEYOVÁ, K. – RYCHLÍK, J. – ŠMIGEL, M.: Migračné pohyby z krajín a medzi krajinami V4 v historickej perspektíve (vybrané problémy) : vysokoškolské učebné texty. Banská Bystrica : Belianum, 2017.

Obyvateľstvo Slovenska 1945 – 2000. Ed. B. Vaňo. Bratislava : INFOSTAT, 2001.

ŠPROCHA, B. – MAJO, J.: Storočie populačného vývoja Slovenska I.: demografické procesy. Bratislava : INFOSTAT, 2016.

Povojnové migrácie a výmena obyvateľstva medzi Československom a Maďarskom. Eds. Z. Sápsová, Š. Šutaj. Prešov : Universum - EU, 2010.

Tóth, A. – Novotný, L. – Stehlík, M.: Národnostní menšiny v Československu 1918–1938. Od státu národního ke státu národnostnímu? Praha : Univerzita Karlova, 2012.

Historický atlas obyvateľstva Slovenska (18. - 1. pol. 20. storočia). Bratislava : MKD, 2017.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková záťaž študenta: 150 hodín

Kombinované štúdium (prednášky, konzultácie): 30 hodín

Príprava na záverečnú písomnú skúšku: 60 hodín

Príprava na záverečnú ústnu skúšku: 60 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Michal Šmigel, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-mr-54	Názov predmetu: Moderná rétorika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. pravidelne vyhodnocované aktivity na pracovných stretnutiach 2. samopriprava a zvládnutie verejného vystúpenia na vybraný motív pred publikom a) priebežné hodnotenie: diskusné postoje k predstaveným prípadovým štúdiám (0 – 25 bodov) návrhy na synchronizáciu súčastí rétorického prejavu (0 – 25 bodov) b) záverečné hodnotenie: prezentácia vybraného motívu na verejnom vystúpení s analýzou prejavu (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. pozná účel a uvedomuje si význam verejnej komunikácie, 2. rozumie interdisciplinárnemu vymedzeniu, vzťahom a súvislostiam v rečníckej komunikácii, 3. je schopný identifikovať koncepčno-kompozičnú podstatu rečníckeho textu, 4. ovláda obsahovo-motivické osobitosti a výrazové možnosti rétorického komunikátu, 5. rešpektuje zásady prípravy a pravidlá úspešného rečníctva, 6. účelne aplikuje nadobudnuté schopnosti tak, aby jeho verejný prejav bol pútavý, pôsobivý, argumentačne presvedčivý, zrozumiteľný a kultivovaný.	
Stručná osnova predmetu: Profil a účel predmetu, literatúra a pramene. (Samo)obraz, tréma. Komunikačné prostriedky rečníka – verbálna a neverbálna zložka. Verbálna zložka rétorickej komunikácie – neuralgické miesta. Presnosť a zrozumiteľnosť: téma a jej štruktúra. Žánre rečníckeho prejavu. Neverbálne súčasti rétorickej komunikácie – podstata a význam. Argumentovanie, chybné argumenty a dorozumievacie riziká. Detailná príprava verejného rečníckeho prejavu.	
Odporúčaná literatúra: a) základná 1. ARISTOTELES: Rétorika. Martin : Thetis, 2009.	

2. BECK/ová, G.: Zakázaná rétorika. 30 manipulativních technik. Praha : Grada, 2007.
 3. BRAUN, R.: Umění rétoriky. Lépe mluvit – více dokázat. Praha : Grada, 2009.
 4. DAŇKOVÁ, M.: Prokoukněte komunikační styly druhých. Praha : Grada Publishing, 2018.
 5. FEXEUS, H.: Nejlepší přesvědčovací techniky. Praha : Grada Publishing, 2017.
 6. FINDRA, J.: Stavba a prednes rečníckeho prejavu. Martin : Osveta, 1989.
 7. HIERHOLD, E.: Rétorika a prezentace. Praha : Grada, 2005.
 8. JELÍNEK, M. – ŠVANDOVÁ, B.: Argumentace a umění komunikovat. Brno : MU, 1999.
 9. KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin : Matica slovenská, 2005.
 10. KRAUS, J. a kol.: Člověk mluvící. Voznice : Leda, 2011.
 11. MISTRÍK, J.: Rétorika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1987.
 12. MIKULÁŠTÍK, M.: Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada, 2003.
 13. PATRÁŠ, V.: Pohotovité čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
 14. QUINTILIANUS, M. F.: Základy rétoriky. Praha : Odeon, 1985.
 15. SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov : Náuka, 2001.
 16. ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia. 3., rozšír. vyd. Trnava : UCM, 2014.
 17. ŠPAČKOVÁ, A.: Moderní rétorika na univerzitě. Praha : UK, 2017.
 18. ŠTĚPANÍK, J.: Umění jednat s lidmi 2. Komunikace. Praha : Grada, 2005.
 19. URBANOVÁ, M. a kol.: Rétorika pro právníky. Plzeň : Aleš Čeněk, 2009.
 20. VYBÍRAL, Z.: Psychologie komunikace. Praha : Portál, 2005.
- b) sekundárna
1. ALLHOFF, D.-W. – ALLHOFF/ová, W.: Rhetorik & Kommunikation. München : Reinhardt, 2006.
 2. BRUNO/vá, T. – ADAMCZYK, G.: Řeč těla. Praha : Grada, 2005.
 3. BUČEK, J.: Rola moderátora v masmediálnom dialógu. Zlín : VeRBuM, 2012.
 4. CARMINE, G.: Hovor ako TED. 9 tajomstiev verejnej prezentácie od najlepších rečníkov z TEDx konferencií. Bratislava : BizBooks, 2016.
 5. CARNEGIE, D.: Prejavy na verejnosti – cesta k úspechu. Bratislava : Príroda, 2011.
 6. EKMAN, P. – FRIESEN, W.: Emoce pod maskou. Praha : Biz Books, 2015.
 7. FLUME, P.: Rétorika v praxi. Praha : Grada, 2008.
 8. HERTZER/ová, K.: Rétorika v zaměstnání. Praha : Grada, 2005.
 9. KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela – Fakulta humanitných vied, 2008.
 10. KOHOUT, J.: Rétorika. Umění mluvit a jednat s lidmi. Praha : Management Press, 1995.
 11. KŘIVOHLAVÝ, J.: Jak si navzájem lépe porozumíme. Praha : Svoboda, 1988.
 12. LESŇÁK, R.: Umenie živého slova. Bratislava : Veda, 1980.
 13. MARKOŠ, J.: Sila rozumu v bláznivej dobe. Bratislava : NPress, 2019.
 14. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : Obchodně podnikatelská fakulta SU, 2009.
 15. SLEZÁK, M.: Achillova pata a jiné patálie: dobrodružný výklad živých slov, rčení, úsloví a často používaných frází od A do Ž. Praha : Euromedia Group, 2019.
 16. STEHLÍKOVÁ, M.: Tajomstvo reči tela. Bratislava : BodyTalks, 2018.
 17. STANČEK, Ľ. – ŠURÁB, M.: Rétorika dnes. Ružomberok : Rektorát KU, 2006.
 18. STOCKS, Ch.: Syndrom vyhoření a jak jej zvládnout. Praha : Grada, 2010.
 19. TERMANN, S.: Umění přesvědčit a vyjednat. Praha : Grada, 2009.
 20. TOMAN, J.: Ako správne hovoriť. Bratislava : Smena, 1981.
 21. WEBSTER, R.: Čítanie z tváre. Rýchlo a ľahko. Bratislava : Ikar, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky - časová záťaž študenta 90 h prezenčné štúdium (P, S, K): 26 práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20 e-learning, prípadové štúdie: 10 príprava na záverečné hodnotenie: 24 príprava na verejné vystúpenie pred publikom: 10							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.							
Dátum poslednej zmeny: 01.12.2021							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-215	Názov predmetu: Moderné trendy vo výučbe dejepisu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent sa počas semestra bude pripravovať na semináre, vypracuje referát na určenú tému, ktorý predloží na seminári vo forme kolokvia a spracuje záverečnú seminárnu prácu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Počas semestra sa bude hodnotiť priebežne nasledujúcim spôsobom: študent sa bude pripravovať na semináre, za to a za aktivitu na nich obdrží max. 30 bodov, ďalej sa bude hodnotiť vypracovanie a prednesenie referátu na seminári, za čo dostane max. 30 bodov a za napísanie záverečnej seminárnej práce k aplikácii nových edukačných postupov na svoju tému dostane ďalších max. 40 bodov hodnotenia. b) záverečné hodnotenie: Bude tvoriť 40% celkového hodnotenia – za napísanie a obhájenie záverečnej seminárnej práce.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent sa hlbšie oboznámi s novými trendami v súčasnej didaktike dejepisu (histórie), ako aj v oblasti popularizácie histórie, na ktorú inšpiratívne pôsobia jednak nové poznatky historických vied a jednak nové zistenia a postupy z oblasti pedagogiky a psychológie. 2. Osvojí si pojmy, ktoré používajú súčasné sociálne a pedagogické vedy, aby precíznejšie a hlbšie poznal spoločenské procesy (vrátane historických) – identita, pamäť, symbol, mnemotop, mýtus, obraz (autoobraz, heteroobraz), tradent, stereotyp, pseudoveda, hoax, kognitívna disonancia. 3. Dokáže s týmito pojmami pracovať pri historickej a didaktickej príprave na vyučovaciu jednotku. 4. Dokáže efektívne vyhľadávať, používať, overovať inovatívne metódy a postupy dejepisnej výučby v spektre rôznych didaktických médií. 5. Vie identifikovať relevantné problémy a špecifiká tematiky, ako aj zavádzajúce informácie a hodnotenia zo sféry pseudovedeckej histórie a šírenia hoaxov.	
Stručná osnova predmetu: Inovatívne vyučovacie metódy a vyučovacie postupy, modely popularizácie histórie. Netradičné spôsoby a prostriedky výučby. Moderné teórie a koncepcie v rôznych štátoch Európy. Didakticko-metodická analýza na príklade vybraných tém. Dejiny a náboženstvo z pohľadu didaktiky dejepisu.	

Regionálne dejiny a výučba mimo školu. Problematika výchovného pôsobenia v dejepisnom vyučovaní. Práca s mýtmi, stereotypmi, hoaxami v dejepisnom vyučovaní s dôrazom na kritické uvažovanie a argumentáciu.							
Odporúčaná literatúra: - HAVLŮJOVÁ, Hana – NAJBERT, Jaroslav a kol.: Paměť a projektové vyučování v dějepise. Praha, 2014 - HUDECOVÁ, Dagmar: Jak modernizovat výuku dějepisu. Výchovné a vzdělávací strategie v dějepisném vyučování. Úvaly u Prahy, 2007 - JOVANKOVIČ, S.: Dejepis v pedagogických dokumentoch a vyučovaní. Bratislava, 2012 - JURKOVIČ, M. - ČAVOJOVÁ, V. - BREZINA, I. (eds.): Prečo ľudia veria nezmyslom. Bratislava, 2019 - KMEŤ, M.: História a dejepis (Vybrané kapitoly z didaktiky dejepisu). Žilina, 2018 - KOPAL, Petr (ed.): Film a dějiny 2. Adolf Hitler a ti druzí – filmové obrazy zla. Praha, 2009. - KRATOCHVÍL, Viliam: Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu k predpokladom výučby. Bratislava, 2019. - KREKOVIČ, Eduard – MANNOVÁ, Elena – KREKOVIČOVÁ, Eva (eds.): Mýty naše slovenské. Bratislava, 2005. - MÄRC, Josef a kol.: Dějepisné výzvy meziodborovým vztahům. Ústí nad Labem, 2010. - VYBÍRAL, Zbyněk: Lži, polopravdy a pravda v lidské komunikaci. Praha, 2003.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky - časová záťaž študenta SK 150 hodín, z toho: kombinované štúdium (P): 26 hod; samoštúdium: 64 hod., príprava na referát a seminárnu prácu 60 hodín							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-PGS-401	Názov predmetu: Pedagogická a školská psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Študent vypracuje a odprezentuje seminárnu prácu. Na seminári môže študent získať maximálne 40 bodov , a to za: vypracovanie a odprezentovanie seminárnej práce (max 33 bodov, min 20 bodov), aktívne zapájanie sa do diskusie počas prezentovania tém 5 bodov, 100 % účasť na seminároch 2 body. Písomná skúška: max 40 bodov (min. 26 bodov, 65%). Záverečné hodnotenie je súčtom bodov zo seminárov a písomného testu (max 80, min 52 bodov): -na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 75 bodov (94%), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 69 bodov (87 %), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 63 bodov (80 %), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 57 bodov (73%), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 52 bodov (65 %).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent ovláda teoretické východiská pedagogickej a školskej psychológie, vrátane interdisciplinárnych presahov do pedagogických a iných psychologických disciplín. 2. Študent disponuje teoretickými poznatkami a vedomosťami zo psychológie učenia/sa a vzdelávania a pozná aj ďalšie psychologické aspekty, ktoré súvisia s psychosociálnymi aspektami edukácie. 3. Študent dokáže identifikovať oblasti, ktoré sú v kompetencii školského psychológa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretické problémy pedagogickej psychológie a školskej psychológie; premeny a poslanie pedagogickej a školskej psychológie v meniacej sa spoločnosti (z aspektu NPVaV). 2. Súčasný trendy v edukácii v intenciách školskej reformy. 3. Psychologické špecifiká hlavných aktérov edukácie: osobnosť a činnosť učiteľa; osobnosť žiaka a psychologické aspekty vzťahu učiteľ – žiak. 4. Psychosociálna klíma školskej triedy a školy. 5. Učenie, druhy učenia, štýly učenia. 6. Podmienky a činitele učenia sa a vyučovania žiaka z pohľadu psychológie. 7. Výkonnosť žiakov vo vyučovacom procese. 8. Skúšanie a hodnotenie ako psychologický problém.	

9. Psychologická analýza neprospievania žiakov.
10. Spolupráca školy a rodiny. Spolupráca medzi učiteľom a ďalšími odborníkmi (výchovný poradca, špeciálny pedagóg, sociálny pedagóg).
11. Oblasti činností školského psychológa .
12. Kompetencie školského psychológa. Intervencie pri riešení sociálno- patologických javov v edukačnom prostredí a iných relevantných problémov žiakov a učiteľov.
13. Zhrnutie a doplnenie tém.

Odporúčaná literatúra:

1. Čáp, J., & Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Portál.
2. Kaliská, L.(2009). Koncepcia učebných štýlov so zameraním na teóriu D. A. Kolba. OZ Pedagóg, PF UMB.
3. Mareš, J. (2013). Pedagogická psychologie. Portál.
4. Oravcová, J.,& Kariková, S. (2011). Psychológia v edukácii. PF UMB.
5. Slavin, R. E. (2000). Educational Psychology. Allyn and Bacon.
6. Sternberg, R.J., & Williams, W.M. (2010). Educational psychology. Merrill.
7. Valihorová,M., & Lajčiaková, J. (2014). Školská psychológia a psychológ v škole. EDIS.
8. Vašašová, Z. (2012). Tvorivosť v kontexte so zvládaním záťaže u vysokoškolákov. PF UMB.
9. Časopis: Educational Psychology, An International Journal of Experimental Educational Psychology, ISSN 0144-3410 (Print), 1469-5820 (Online), Publication Frequency, 7 issues per year.
10. Časopis: Školský psychológ : <https://journals.muni.cz/skolnipsycholog/issue/archive>
Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, semináre: 13 hodín, samoštúdium: 51 hodín.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PhDr. Zlata Vašašová, PhD., Mgr. Michaela Souček Vaňová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-POZ-402	Názov predmetu: Pozitívna psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie: Dosahovanie výsledkov vzdelávania v rámci disciplíny bude hodnotené na základe záverečného písomného testu. Konkretizácia úloh a počtu bodov je vždy aktualizovaná v sylabách predmetu. Dosiahnutý počet bodov za písomný test tvorí nasledovné celkové hodnotenie predmetu: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 38 bodov (94 %), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 35 bodov (87 %), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 32 bodov (80 %), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 29 bodov (73 %), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 26 bodov (65%).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent má osvojené poznatky viažuce sa na základné a špeciálne psychologické vedy. 2. Študent pozná a aplikuje poznatky pozitívnej psychológie v kontexte psychológie zdravia a iných humanitných vied. 3. Študent nadobudne kompetencie vyznačujúce sa, pozitívne na človeka orientovaným prístupom využiteľným v edukačnej praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy pozitívnej psychológie – nádej, radosť, odpustenie, priateľstvo, láska. 2. Radosť vo vzťahu k zmysluplnosti života. 3. Odpustenie a odpúšťanie vo vzťahu k duševnej pohode. 4. Priateľstvo a láska ako motivačné činitele v konaní človeka. 5. Vplyv pozitívnej psychológie na psychológiu zdravia. 6. Znaky duševného zdravia, salutory a faktory ohrozujúce zdravie. 7. Stresory vo vzťahu k mentálnemu a fyzickému zdraviu, copingové stratégie. 8. Sociálna opora ako významný činiteľ vo vzťahu k zvládaniu záťažových situácií. 9. Vplyv únavy na výkonnosť človeka, správna organizácia práce a odpočinku. 10. Fyzická aktivita ako jeden zo spôsobov udržania, alebo znovuzískania zdravia. 11. Relaxačné postupy na základe práce s telom, otázky zdravého životného štýlu. 12. Autoregulácia emócií, frustračná tolerancia vo vzťahu k duševnému zdraviu. 13. Burnout syndróm v profesii psychológa a jeho prevencia.	

Odporúčaná literatúra:

1. Brown, F. (2016). Positive Psychology and Well-Being: Applications for Enhanced Living. *Psychiatry Research*, 245(Nov. 2016), 282-290, <https://doi.org/10.1016/j.psychres.2016.08.050>
 2. Drotárová, E. & Drotárová, L. (2003). *Relaxační metody*. Epoque.
 3. Křivohlavý, J. (2001). *Psychologie zdraví*. Portál.
 4. Křivohlavý, J. (2013). *Psychologie pocitu štěstí: současný stav poznání*. Grada.
 5. Pašková, L. (2009). Subjektívna pohoda vysokoškolských študentov. *OZ Pedagóg*, PF UMB.
 6. Slezáčková, A. (2012). *Průvodce pozitivní psychologií: Nové přístupy, aktuální poznatky, praktické aplikace*. Grada
- Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: kombinované štúdium: 26, samoštúdium: 40

Príprava na písomný test: 24

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Heinzová, PhD., doc. PhDr. Zlata Vašašová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-114	Názov predmetu: Prax priebežná náčuvová HI
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie bude realizované na základe odovzdaného portfólia. Portfólio materiálov z pedagogickej praxe obsahuje: • písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy u cvičného učiteľa, • písomne spracované prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva na voľne vybrané obsahy, • vlastné hodnotenie pedagogickej praxe – správa z praxe vrátane návrhov a odporúčaní. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia a riadi sa podľa škály: A-FX: A (100-94), B (93-87), C (86-80), D (79-73), E (72-65), FX (64 a menej). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 65 bodov. Požiadavky a odporúčaná literatúra sa aktualizujú každoročne v sylabách predmetu.	
b) záverečné hodnotenie: Portfólio materiálov z pedagogickej praxe: 0-100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent získava prvé praktické skúsenosti s vyučovaním jednotlivých vyučovacích predmetov. Na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.	
Stručná osnova predmetu: Počas náčuvov študentov na vyučovacích hodinách sa odporúča sledovať: Pripravenosť triedy a prípravu žiakov na vyučovanie (čistota triedy, príchod vyučujúceho na vyučovanie, pripravenosť učebných pomôcok a technických prostriedkov a ich využitie vo vyučovacom čase a pod.). Pripravenosť žiakov po zvonení, uvítanie učiteľa (správanie sa učiteľa a žiakov, spôsob kontroly prítomnosti na vyučovaní a pod.). Kontrola domácich úloh (v ktorej etape vyučovacej hodiny a akým spôsobom bola realizovaná, náročnosť a rozsah domácej úlohy, frekvencia zadávania domácich úloh, uplatnené formy a metódy kontroly, orientácia domácich úloh na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a	

klasifikácia žiackych výkonov a pod.). Preverovanie žiackych vedomostí (spôsob, obsah a rozsah), aktivizácia sociéty triedy pri individuálnom skúšaní, orientácia vyučujúceho na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod. Vytýčenie témy a cieľa vyučovacej hodiny (spôsob motivácie na aktívne osvojovanie nového učiva, uplatňovanie interdisciplinárnych a vnútropredmetových vzťahov a pod.). Expozícia učiva (uplatnené formy a prostriedky práce, aktivita učiteľa a žiakov, zastúpenie formatívnej zložky vo vyučovaní, modernizácia obsahu, foriem a prostriedkov práce a pod.). Fixácia nového učiva (organizácia upevňovania učiva, druhy fixačných metód, ich vzťah k expozičným metódam, orientácia pozornosti žiakov na možnosti praktickej aplikácie nových poznatkov na prax, formulácia a spôsob zadávania kontrolných otázok, využívanie technických prostriedkov na fixovanie učiva, spätná väzba v etape fixovania učiva a pod.). Domáca úloha (spôsob jej zadávania, motivácia k domácim úlohám, úlohy individualizované, individuálne, párové, skupinové a pod.). Osobnosť učiteľa (učiteľova komunikatívnosť, objektivnosť, náročnosť, rešpektovanie žiackych požiadaviek a osobnostných možností, gestikulácia a mimika, jeho upravenosť, pohyb učiteľa po triede, učiteľove reakcie na nepredvídané podnety z triedy, jeho temperament, hlasitosť reči a pod.).

Odporúčaná literatúra:

1. DOUŠKOVÁ, A. a i.: Zo študenta učiteľ. Banská Bystrica, 2011.
2. KALHOUST, Z. - OBST, O.: Školní didaktika. Praha, 2002.
3. KOŽUCHOVÁ, M. - OBDRŽÁLEK, Z. - PORUBSKÁ, E. - KÁNIK, R.: Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. Bratislava, 2000.
4. LÁSZLÓ, K. - BABICOVÁ, Z.: Koncepcia pedagogickej praxe v študijnom odbore učiteľstvo akademických predmetov na UMB.
5. LÁSZLÓ, K.: Teória a prax vo vzdelávaní učiteľov. Banská Bystrica, 1996.
6. LÁSZLÓ, K. – OSVALDOVÁ, Z.: Didaktika. Banská Bystrica, 2014.
7. LÁSZLÓ, K.: Motivácia v edukačnom prostredí. Banská Bystrica, 2004
8. MIHÁLIK, L.: Analýza vyučovacej hodiny. Bratislava, 1988.
9. OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. Bratislava, 2003.
10. PETLÁK, E.: Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava, 2000.
11. ZOLYOMIOVÁ, P. – NEMCOVÁ, L. – ŠKVARKOVÁ, Z.: Miesto a úloha pedagogickej praxe v učiteľských a neučiteľských študijných programoch na Katedre pedagogiky PF UMB v Banskej Bystrici. In Pedagogické praxe a odborové didaktiky. Brno, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu 60 hodín, z toho:

- kombinované štúdium: 26 hodín,
- príprava portfólia: 20 hodín,
- konzultácie: 14 hodín.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-115	Názov predmetu: Prax priebežná výstupová HI 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie bude realizované na základe odovzdaného portfólia materiálov z pedagogickej praxe, obsahujúceho: • písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy u cvičného učiteľa a náčuvy svojich spolužiakov, • písomne spracované prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, • vlastné hodnotenie pedagogickej praxe – správa z praxe vrátane návrhov a odporúčaní, • písomné hodnotenia jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom (k hodnoteniu slúži hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ vyjadruje k jednotlivým položkám vyučovacieho procesu). Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia a riadi sa podľa škály: A-FX: A (100-94), B (93-87), C (86-80), D (79-73), E (72-65), FX (64 a menej). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 65 bodov. Požiadavky a odporúčaná literatúra sa aktualizujú každoročne v sylabách predmetu.	
b) záverečné hodnotenie: Portfólio materiálov z pedagogickej praxe: 0-100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent vie aplikovať získané teoretické vedomosti z predmetov všeobecná didaktika, didaktika aprobačných predmetov, pedagogických a psychologických disciplín do konkrétnych vyučovacích hodín. Študent vie vystupovať v triede pred žiakmi, vie exponovať nové učivo pomocou rôznych metód, vie aktivizovať žiakov a realizovať didaktické diagnostikovanie a hodnotenie. Podľa návodov cvičných učiteľov vie študent vypracovať podrobnú prípravu na vyučovanie.	
Stručná osnova predmetu: Obsahom pedagogickej praxe priebežnej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	
Odporúčaná literatúra:	

1. DOUŠKOVÁ, A. a i.: Zo študenta učiteľ. Banská Bystrica, 2011.
2. KALHOUST, Z. - OBST, O.: Školní didaktika. Praha , 2002.
3. KOŽUCHOVÁ, M. - OBDRŽÁLEK, Z. - PORUBSKÁ, E. - KÁNIK, R.: Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. Bratislava, 2000.
4. LÁSZLÓ, K. - BABICOVÁ, Z.: Konceptcia pedagogickej praxe v študijnom odbore učiteľstvo akademických predmetov na UMB.
5. LÁSZLÓ, K.: Teória a prax vo vzdelávaní učiteľov. Banská Bystrica, 1996.
6. LÁSZLÓ, K. – OSVALDOVÁ, Z.: Didaktika. Banská Bystrica, 2014.
7. LÁSZLÓ, K.: Motivácia v edukačnom prostredí. Banská Bystrica, 2004
8. MIHÁLIK, L.: Analýza vyučovacej hodiny. Bratislava, 1988.
9. OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. Bratislava, 2003.
10. PETLÁK, E.: Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava, 2000.
11. ZOLYOMIOVÁ, P. – NEMCOVÁ, L. – ŠKVARKOVÁ, Z.: Miesto a úloha pedagogickej praxe v učiteľských a neučiteľských študijných programoch na Katedre pedagogiky PF UMB v Banskej Bystrici. In Pedagogické praxe a odborové didaktiky. Brno, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu 60 hodín, z toho:
 kombinované štúdium: 26 hodín,
 príprava portfólia: 18 hodín,
 konzultácie: 16 hodín.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-116	Názov predmetu: Prax priebežná výstupová HI 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa uskutoční na základe odovzdaného portfólia materiálov z pedagogickej praxe, obsahujúceho: • písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy u cvičného učiteľa a náčuvy svojich spolužiakov, • písomne spracované prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, • vlastné hodnotenie pedagogickej praxe – správa z praxe vrátane návrhov a odporúčaní, • písomné hodnotenia jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom (k hodnoteniu slúži hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ vyjadruje k jednotlivým položkám vyučovacieho procesu). Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia a riadi sa podľa škály: A-FX: A (100-94), B (93-87), C (86-80), D (79-73), E (72-65), FX (64 a menej). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 65 bodov. Požiadavky a odporúčaná literatúra sa aktualizujú každoročne v sylabách predmetu.	
b) záverečné hodnotenie: Portfólio materiálov z pedagogickej praxe: 0-100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent vie aplikovať získané teoretické vedomosti z predmetov všeobecná didaktika, didaktika aprobačných predmetov, pedagogických a psychologických disciplín do konkrétnych vyučovacích hodín. Študent vie vystupovať v triede pred žiakmi, vie exponovať nové učivo pomocou rôznych metód, vie aktivizovať žiakov a realizovať didaktické diagnostikovanie a hodnotenie. Podľa návodov cvičných učiteľov vie študent vypracovať podrobnú prípravu na vyučovanie.	
Stručná osnova predmetu: Obsahom pedagogickej praxe priebežnej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	
Odporúčaná literatúra:	

1. DOUŠKOVÁ, A. a i.: Zo študenta učiteľ. Banská Bystrica, 2011.
2. KALHOUST, Z. - OBST, O.: Školní didaktika. Praha , 2002.
3. KOŽUCHOVÁ, M. - OBDRŽÁLEK, Z. - PORUBSKÁ, E. - KÁNIK, R.: Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. Bratislava, 2000.
4. LÁSZLÓ, K. - BABICOVÁ, Z.: Konceptcia pedagogickej praxe v študijnom odbore učiteľstvo akademických predmetov na UMB.
5. LÁSZLÓ, K.: Teória a prax vo vzdelávaní učiteľov. Banská Bystrica, 1996.
6. LÁSZLÓ, K. – OSVALDOVÁ, Z.: Didaktika. Banská Bystrica, 2014.
7. LÁSZLÓ, K.: Motivácia v edukačnom prostredí. Banská Bystrica, 2004
8. MIHÁLIK, L.: Analýza vyučovacej hodiny. Bratislava, 1988.
9. OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. Bratislava, 2003.
10. PETLÁK, E.: Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava, 2000.
11. ZOLYOMIOVÁ, P. – NEMCOVÁ, L. – ŠKVARKOVÁ, Z.: Miesto a úloha pedagogickej praxe v učiteľských a neučiteľských študijných programoch na Katedre pedagogiky PF UMB v Banskej Bystrici. In Pedagogické praxe a odborové didaktiky. Brno, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu 60 hodín, z toho:
 kombinované štúdium: 26 hodín,
 príprava portfólia: 20 hodín,
 konzultácie: 14 hodín.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-117	Názov predmetu: Prax súvislá HI
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa realizuje na základe odovzdaného portfólia materiálov z pedagogickej praxe, obsahujúceho: • písomne spracované didaktické náčuvy vyučovacích hodín – náčuvy u cvičného učiteľa, vrátane rozboru vyučovacej hodiny cvičnou učiteľkou, cvičným učiteľom, • písomne spracované prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, rozboru s cvičnou učiteľkou, cvičným učiteľom, • vlastné hodnotenie pedagogickej praxe – správa z praxe, vrátane návrhov a odporúčaní, • písomné hodnotenia jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom (k hodnoteniu slúži hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ vyjadruje k jednotlivým položkám vyučovacieho procesu). Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia a riadi sa podľa škály: A-FX: A (100-94), B (93-87), C (86-80), D (79-73), E (72-65), FX (64 a menej). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 65 bodov. Požiadavky a odporúčaná literatúra sa aktualizujú každoročne v sylabách predmetu.	
b) záverečné hodnotenie: Portfólio materiálov z pedagogickej praxe: 0-100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Súvislá pedagogická prax je považovaná za vrcholnú, komplexnú a integrujúcu formu praktickej prípravy študentov učiteľských fakúlt. Študent vie integruje mnohoraké praktické skúsenosti, ktoré získal počas predchádzajúcich foriem praxí s novými podmienkami a súvislosťami, ktoré doposiaľ nepoznal. Študent má možnosť komplexne nazerať na prácu učiteľov so žiakmi na rôznych typoch škôl. Študent sa učí komplexne poznať činnosť učiteľa, učí sa a postupne vie riešiť konkrétne výchovné situácie, ktoré vznikajú pri vyučovaní i mimo neho. Študent si osvojuje aktivity a vykonáva úlohy, ktoré sú blízke nárokom reálneho učiteľského úväzku, vrátane jeho mimovyučovacích činností.	
Stručná osnova predmetu:	

Obsahom pedagogickej praxe súvislej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s cvičným učiteľom a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.

Odporúčaná literatúra:

1. DOUŠKOVÁ, A. a i.: Zo študenta učiteľ. Banská Bystrica, 2011.
2. KALHOUST, Z. - OBST, O.: Školní didaktika. Praha , 2002.
3. KOŽUCHOVÁ, M. - OBDRŽÁLEK, Z. - PORUBSKÁ, E. - KÁNIK, R.: Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. Bratislava, 2000.
4. LÁSZLÓ, K. - BABICOVÁ, Z.: Koncepcia pedagogickej praxe v študijnom odbore učiteľstvo akademických predmetov na UMB.
5. LÁSZLÓ, K.: Teória a prax vo vzdelávaní učiteľov. Banská Bystrica, 1996.
6. LÁSZLÓ, K. – OSVALDOVÁ, Z.: Didaktika. Banská Bystrica, 2014.
7. LÁSZLÓ, K.: Motivácia v edukačnom prostredí. Banská Bystrica, 2004
8. MIHÁLIK, L.: Analýza vyučovacej hodiny. Bratislava, 1988.
9. OBDRŽÁLEK, Z.: Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. Bratislava, 2003.
10. PETLÁK, E.: Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava, 2000.
11. ZOLYOMIOVÁ, P. – NEMCOVÁ, L. – ŠKVARKOVÁ, Z.: Miesto a úloha pedagogickej praxe v učiteľských a neučiteľských študijných programoch na Katedre pedagogiky PF UMB v Banskej Bystrici. In Pedagogické praxe a odborové didaktiky. Brno, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu 60 hodín, z toho:
kombinované štúdium: 30 hodín,
príprava portfólia: 30 hodín.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-PTE-102	Názov predmetu: Prierezové témy v edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: Študent vypracuje, zrealizuje a odovzdá dve prípravy na vyučovanie (ISCED 2, ISCED 3) zamerané na aplikáciu prierezovej témy v konkrétnom predmete (max 60 bodov), študent bude aktívny vo vyučovacom procese (max 20 bodov). V rámci skupinovej práce študent vypracuje a predstaví spoločný školský projekt zameraný na prierezové témy (max 20 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia je 65. b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie vychádza zo súčastí priebežného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobré), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
Výsledky vzdelávania: 1. Žiak disponuje súborom ucelených a komplexných vedomostí v oblasti prierezových tém definovaných Štátnym vzdelávacím programom. Aktívne používať odbornú terminológiu. 2. Žiak vie analyzovať a hodnotiť vlastné výsledky a výstupy a tieto logicky, vecne a korektne interpretovať. Primerane odborne komunikovať a prezentovať vlastné výstupy v rámci skupiny. Vypočítať názor a vyjadriť k nemu vlastné stanovisko. Zvoliť a aplikovať vhodné metódy hodnotenia a sebahodnotenia vlastnej činnosti a činnosti iných. 3. Žiak vie vytvoriť, zrealizovať a kriticky hodnotiť rôzne seminárne aktivity (podľa zadania) pre cieľové kategórie ISCED 2 a ISCED 3. Zdôvodniť postup činnosti vo vzťahu k očakávanej kvalite rozvoja kľúčových kompetencií a funkčnej gramotnosti žiaka v prierezových témach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Význam prierezových tém v školskom prostredí. 2. Charakteristika prierezových tém pre ISCED 2 a ISCED 3. 3. Možnosti rozvíjania funkčných kompetencií žiaka/žiačky prostredníctvom prierezových tém. 4. Osobnostný a sociálny rozvoj – prezentácia edukačných aktivít. 5. Environmentálna výchova – prezentácia edukačných aktivít. 6. Multikultúrna výchova – prezentácia edukačných aktivít. 7. Regionálna výchova – prezentácia edukačných aktivít.	

8. Tradičná ľudová kultúra – prezentácia edukačných aktivít.
9. Mediálna výchova – prezentácia edukačných aktivít.
10. Ochrana života a zdravia – prezentácia edukačných aktivít.
11. Výchova k manželstvu a rodičovstvu – prezentácia edukačných aktivít
12. Prierezové témy ako projektové aktivity.
13. Reflexia.

Odporúčaná literatúra:

1. Janovčíková, M. (2014). Prierezové témy a ich implementácia v edukačnom procese vidieckej školy. MPC.
2. Metodika pre zapracovanie a aplikáciu tém finančnej gramotnosti do školských vzdelávacích programov základných škôl a stredných škôl. <https://www.minedu.sk/metodika-pre-zpracovanie-a-aplikaciju-tem-financnej-gramotnosti-do-skolskych-vzdelavacich-programov-zakladnych-skol-a-strednych-skol/>
3. Nemcová, L. (2008). Výchova k manželstvu a rodičovstvu. PF UMB.
4. Sprievodca školským rokom (vždy pre aktuálny školský rok).
5. Prierezová téma Multikultúrna výchova. ISCED 1, ISCED 2. file:///C:/Users/lnemcova/AppData/Local/Temp/Multikulturna_vychova_1_2.pdf
6. Rovňanová, L. (2012). Výchova k manželstvu, rodičovstvu a etike intímnych vzťahov. MPC.
7. Rovňanová, L., Lukšík, I., Lukšíková, Ľ. (2007). Metodická príručka sexuálnej výchovy na druhom stupni základnej školy v rámci učebných osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Spoločnosť pre plánované rodičovstvo.
8. Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 2.
9. Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 3.
10. Prierezové témy pre ISCED 2. <https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/svp-druhy-stupen-zs/prierezove-temy/>
11. Prierezové témy pre ISCED 3. <https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/statny-vzdelavaci-program-gymnazia/prierezove-temy/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

prednáška: 13 hodín,

cvičenia: 13 hodín, tvorba príprav: 20 hodín,

príprava spoločného školského projektu: 20 hodín,

samoštúdium 24 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD., doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-SPP-102	Názov predmetu: Sociálna patológia a prevencia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie: 50 bodov. Študent plní priebežné úlohy počas semestra (max 20 bodov). Študent vypracuje návrh preventívneho / intervenčného projektu (výber konkrétneho sociálno-patologického javu), ktorý prezentuje prostredníctvom power point prezentácie (max 30 bodov). Za priebežné hodnotenie môže študent získať max 50 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v záverečnom hodnotení je 26 bodov a maximálne 2 povolené absencie na seminároch. b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie: Študent napíše záverečnú písomnú skúšku (max. 50 bodov, minimálne musí získať 26 b.). Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobré), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti (priebežného alebo záverečného hodnotenia) získa menej ako 26 bodov.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent vie správne definovať vybrané sociálno-patologické javy z aspektu terminologického, klasifikačného i kauzálneho. 2. Študent je schopný orientovať sa v problematike sociálno-patologických javov u detí, mládeže a dospelých. 3. Študent porozumie a dokáže analyzovať príčinné súvislosti vzniku sociálno-patologických javov. 4. Študent vie posúdiť pozitívne i negatívne vplyvy sociálneho prostredia na žiaka. 5. Študent analyzuje kauzálne súvislosti vzniku sociálno-patologických javov a navrhuje možnosti ich prevencie a riešenia s uplatnením aktivít z konkrétnych vybraných preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika sociálnej patológie ako sociologickej disciplíny – historické aspekty a súčasnosť. 2. Základná terminológia a klasifikácia sociálno-patologických a spoločensky nežiadúcich javov.	

3. Kriminalita a delikvencia - možnosti jej prevencie
4. Toxikománia a experimentovanie s legálnymi a nelegálnymi drogami – možnosti ich prevencie
5. Prevencia šikanovania
6. Prevencia kyberšikanovania
7. Sebapoškodzovanie a samovražednosť – možnosti ich prevencie
8. Patologické hráčstvo a jeho prevencia
9. Iné nelátkové závislosti a ich prevencia
10. Iné sociálne deviácie v školskom prostredí – záškoláctvo, agresivita žiakov voči učiteľom, rasizmus a xenofóbia, krádeže - možnosti prevencie v škole i na inej inštitucionálnej úrovni.
11. Zásadné dokumenty a legislatíva v oblasti prevencie sociálno-patologických javov v SR i zahraničí.
12. Prehľad preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov (výchovno-vzdelávacie preventívne projekty a programy, sociálno-psychologické preventívne programy a projekty, rovesnícke programy a projekty).
13. Analýza vybraných preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov.

Odporúčaná literatúra:

1. Bradová, K. (2011). Záškoláctvo – výskyt, prevencia a riešenie. PF UMB.
 2. Dulovics, M. (2018). Online rizikové správanie u detí a mládeže a možnosti jeho prevencie prostredníctvom mediálnej výchovy. Belianum.
 3. Gajdošová, E. (2001). Výchova žiakov k tolerancii proti násiliu v školách prostredníctvom longitudiálneho programu rozvoja emocionálnej inteligencie. In Školská psychológia – intervenčné programy zamerané na rozvoj osobnosti. UKF Nitra.
 4. Hollá, K. a kol. (2017). Prevencia kyberagresie a kyberšikanovania. PF UKF Nitra.
 5. Hroncová, J., Niklová, M., & Dulovics, M. a kol. (2020). Sociológia výchovy a sociálna patológia. ŽIPV.
 6. Hroncová, J., Emmerová, I., & Kropáčová, K. a kol. (2013). Preventívna sociálno-výchovná činnosť v škole. Belianum.
 7. Hroncová, J., Emmerová, I., & Hronec, M. (2014). Sociálna patológia pre sociálnych pedagógov. Banská Bystrica : PF UMB.
 8. Fischer, S. & Škoda, J. (2014). Sociální patologie. Praha : Grada.
 9. Hroncová, J. & Prunner, P. (2009). Pedagogické a psychologické aspekty patologického hráčstva. PF UMB.
 10. Niklová, M. (2009). Prevencia drogových závislostí v školskom prostredí. PF UMB.
 11. Niklová, M. a kol. (2018). Virtual risk for children and youth and the possibilities of their prevention in the V4 countries. Belianum.
 12. Lemešová, M. (2021). Metodika vedenia sociálno-psychologického tréningu v prostredí školy 2.0. Slovenská asociácia pre učiteľstvo psychológie.
 13. Rosová, D. (2018). Stratégia riešenia šikanovania v školách. Možnosti prevencie. Košice.
 14. Ondrejko, P. a kol. (2009). Sociálna patológia. VEDA.
 15. Ondrejko, P. & Poliaková, E. (1999). Protidrogová výchova. VEDA. 1999.
 16. Stehlíková, J. (2016). Rozvíjanie empatie v pomáhajúcich profesiách. UMB Belianum.
- Odborné a vedecké časopisy napr. Prevencia, Sociálna prevencia, Mládež a spoločnosť.
Literatúra sa aktualizuje každý rok v sylabách.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

prednášky: 26 hodín, semináre: 13 hodín, spracovanie preventívneho / intervenčného programu: 15 hodín, priebežná príprava na semináre: 12 hodín, samoštúdium: 24 hodín							
Hodnotenie predmetov							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Mário Dulovics, PhD., prof. PhDr. Miriam Niklová, PhD., PaedDr. Jana Stehlíková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 06.12.2021							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-211	Názov predmetu: Symbolické a historické prvky pri kultivovaní pamäti v 19. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: SK Počas semestra sa bude študent pripravovať na semináre a bude hodnotený za aktivitu na seminároch (max. 41 bodov), vypracuje referát na určenú tému (max. 24 bodov), ktorý prednesie na seminári a spracuje a obháji záverečnú seminárnu prácu (max. 35 bodov). Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 z	
a) priebežné hodnotenie: Priebežne sa bude hodnotiť: aktivita, pripravenosť študenta na každý seminár, úroveň obsahu a prezentovania jeho referátu.	
b) záverečné hodnotenie: Záverečná seminárna práca (max. 35 bodov).	
Výsledky vzdelávania: SK 1. Kurz sa nezameria na osvojenie si faktov, ktoré prezentuje tradičná tzv. udalostná história, ale na získanie vedomostí prostredníctvom antropologických a semantických postupov a na základe multiperspektívneho prístupu. 2. Študenti budú vedení k analýze abstraktných symbolických stránok života a a historickej pamäti v kontexte s okolitými kultúrami, čo im umožní poznať menej viditeľné, no podstatné podstatné stránky národnostných a občianskotvorných procesov v 19. storočí. 3. Študenti si vytvoria plnší, štrukturovanejší a menej konvenčný obraz utvárania národnej identity Slovákov (a okolitých národov), ujasnia si vitalitu i limy moderného nacionalizmu, ako aj špecifické črty vývoja slovenskej spoločnosti, ktoré deterrminovali jej historickú pamäť a mentalitu po celé 20. storočie.	
Stručná osnova predmetu: SK 1. Pojem moderná národná identita. Faktory a nástroje jej utvárania a upevňovania. 2. Premeny historiografie - utváranie národných historiografií a pretváranie historickej pamäti. Historizmus ako nástroj národnej emancipácie. 3. Historické koncepcie slovenských dejín v 19. storočí - medzi uhrofilskou koncepciou a koncepciou tisícročného útlaku. 4. Veľká Morava a jej pozdvihnutie	

na národný symbol. 5. Národné symboly, špecifická zložka symbolov. Teoretické vymedzenie symbolov a národných symbolov, funkcie, podoby, štruktúra, determinanty. 6. Tvorcovia, nositelia a prijímatelia symbolov. Symboly a stereotypy, oslavy, mýty. 7. Historické a prírodné symboly. Intímne chápanie vlastnej krajiny. 8. Osobnosti ako symboly a ich oslavy. 9. Ľudová kultúra versus vysoká kultúra v úsilí o vlastné symboly. 10. História a prítomnosť heraldických symbolov a hymnických piesní. 11. Úloha štátu a politickej moci pri formovaní historickej pamäti a sveta národných symbolov. Ich marginalizácia. 12. Radikálna zmena v pamäti a symbolike po roku 1918.							
Odporúčaná literatúra: SK -HLAVAČKA, M. - MARES, A.: Paměť míst, udalosti, osobnosti. Praha: Historický ústav, 2011. - HOJDA, Z. - POKORNÝ, J.: Pomníky a zapomínky. Praha: Paseka, 1996 - HOLLÝ, K.: Negácia udalostnej histórie a historický optimizmus: historická ideológia S. H. Vajanského. In: Historický časopis, 57, 2009, č. 2, s. 243 - 270. - KILIÁNOVÁ, G. - KOWALSKÁ, E. - KREKOVIČOVÁ, E. (ed.): My a tí druhí v modernej spoločnosti. Bratislava: Veda, 2009. - KUŠNIRÁKOVÁ, I. a kol.: "Vyjdeme v noci vo fackovom sprievode a rozsvietime svet". Integračný a mobilizačný význam slávností v živote spoločnosti. Bratislava: Historický ústav SAV, 2012. - MACHO, P.: Koncepcia historicko-politickej individuality Slovenska v kontexte štátoprávných hnutí národov habsburskej monarchie v 60. rokoch 19. storočia. In: Historické štúdie, 35, 1994, s. 23 - 48. - Mýty naše slovenské. Zost. E. Krekovič - E. Mannová - E. Krekovičová. Bratislava, 2013. - ŠKVARNA, D.: Cesta moderných slovenských dejín. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2007. - ŠKVARNA, D.: Začiatky moderných slovenských symbolov. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2004.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky - časová záťaž študenta SK Časová záťaž študenta v kurze je 150 hodín: 1. účasť a aktivita na seminároch predstavuje 39 hodín, 2. samoštúdium zaberá 30 hodín, 3. vypracovanie referátu a jeho prezentácia 35 hodín, 4. spracovanie a obhájenie záverečnej seminárnej práce 46 hodín.							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Dušan Škvarna, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 15.11.2021							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-231	Názov predmetu: Zrod kresťanstva a formovanie kresťanskej kultúry v neskorej antike a včasnom stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie absolvovaného kurzu sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: 1. aktívna účasť na seminárnych hodinách (0 – 50 bodov), 2. príprava seminárnej práce (0 – 40 bodov), 3. prezentácia a obhajoba seminárnej práce (0 – 10 bodov). b) záverečné hodnotenie: Len priebežné hodnotenie.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu: 1. použije najnovšiu domácu aj zahraničnú odbornú literatúru a pramenné edície, 2. je schopný analyzovať historické, kultúrne a ideologické fenomény v príslušnom historickom období a ich dopad na vývoj kresťanstva v období neskorej antiky a včasného stredoveku, 3. aplikuje metodológiu historickej vedy na oblasť dejín kresťanstva, 4. posúdi a hodnotí odbornú historickú produkciu, 5. vytvorí samostatnú prácu skúmajúcu zvolený problém a prezentáciu, v ktorej predstaví a obháji základné postuláty svojho výskumu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stav výskumu dejín kresťanstva v neskorej antike a včasnom stredoveku (historiografia, bibliografia, terminológia). 2. Christianizácia rímskeho sveta. 3. Zrod a rané formy kresťanského mníšstva. 4. Patristika a zbožnosť raných kresťanov. 5. Špecifiká írskoho (keltského) kresťanstva vo včasnom stredoveku. 6. Conversio gentium a christianizácia vo včasnom stredoveku. 7. Byzantské kresťanstvo vo včasnom stredoveku. 8. Mníšsky život a rehole na Západe i Východe vo včasnom stredoveku. 9. Karolovské reformy západnej cirkvi a západného kresťanstva.	

10. Boh stredoveku.

Odporúčaná literatúra:

1. BROWN, P.: Autorita a posvätné : Aspekty christianizace římského světa. Brno : CDK, 1999.
2. BROWN, P.: The Rise of Western Christendom : Triumph and Diversity AD 200-1000. Oxford : Blackwell Publishers, 1996.
3. HANUŠ, J.: Pozvání ke studiu církevních dějin. Brno : CDK, 1999.
4. KOŽIAK, R.: Conversio gentum a christianizácia vo včasnóm stredoveku. In: Ružomberský historický zborník. Tomus I. Ed. P. Zmátlo. Ružomberok : Filozofická fakulta KU, 2007, s. 83-106.
5. KOŽIAK, R.: Írski a anglosaskí mníši, misijná prax a kresťanská kultúra vo včasnóm stredoveku. In: Acta historica Neosoliensia. Tomus 6. Banská Bystrica : FHV UMB, 2003, s. 158-178.
6. KOŽIAK, R. – NEMEŠ, J.: Pro praefatione alebo niekoľko poznámok k výskumu cirkevných dejín. In: Pohanstvo a kresťanstvo. Bratislava : Chronos, 2004, s. 9-13.
7. MATĚJEK, M. a kol.: Benediktini ve středověku. Třebíč : Amaprint - Kerndl, s.r.o., 2011.
8. PELIKAN, J.: The Christian Tradition : A History of the Development of Doctrine. Vol. 1. The emergence of the Catholic tradition (100-600). Chicago : University of Chicago Press, 1971.
9. PELIKAN, J.: The Christian Tradition : A History of the Development of Doctrine. Vol. 2. The spirit of Eastern Christendom (600-1700). Chicago : University of Chicago Press, 1978.
10. PELIKAN, J.: The Christian Tradition : A History of the Development of Doctrine. Vol. 3. The growth of medieval theology (600-1300). Chicago : University of Chicago Press, 1978.
10. Reholec a kláštory v stredoveku. Ed. R. Kožiak, V. Múcska. Bratislava : Chronos, 2002.
11. Rané kresťanství : Počátky a vývoj cirkve do roku 600. Ed. I. Hazlett. Brno : CDK, 2009.
12. ŘÍČAN, R.-MOLNÁR, A.: Dvanáct století církevních dějin. Praha : Kalich, 2008.
13. SUCHÁNEK, D.-DRŠKA, V.: Církevní dějiny : Antika a středověk. Praha : Grada, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod., z toho:

kombinované štúdium (S): 26 hod. (0/2);

samoštúdium (lektúra odbornej literatúry): 54 hod.;

příprava seminárnej práce: 30 hod.;

příprava prezentácie a obhajoby seminárnej práce: 40 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Rastislav Kožiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-217	Názov predmetu: Základy archivistiky a archívna prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je realizácia odbornej praxe v Štátnom archíve v Banskej Bystrici s váhou 50 % a absolvovanie záverečnej kolokviálnej skúšky s váhou 50%. Kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 - 94 %), B (93 - 87 %), C (86 - 80 %), D (79 - 73 %), E (72 - 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Absolvovanie odbornej praxe v Štátnom archíve v Banskej Bystrici v rozsahu 26 hodín, ktorej súčasťou je aj realizácia kontaktných vyučovacích hodín.	
b) záverečné hodnotenie: Na základe priebežného hodnotenia (50 %) a záverečnej kolokviálnej skúšky (50 %).	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s odbornými činnosťami štátneho archívu v oblasti predarchívnej starostlivosti, evidencie archívneho dedičstva, ochrany archívnych dokumentov, evidencie pečatí a pečatidiel, spracovávaní a sprístupňovania archívnych fondov a zbierok. Naučí sa orientovať v odbornej archívnej terminológii, naučí sa základné odborné postupy pri spracovávaní archívnych fondov a zbierok, naučí sa identifikovať a popisovať archívne dokumenty a historické mapy. Aplikuje svoje znalosti jazyka prameňa pri práci s historickým textom. Získa tiež celkový prehľad o všetkých štátnych archívoch SR a o ich archívnych fondoch a zbierkach.	
Stručná osnova predmetu: Teoretická príprava: základné zákony v oblasti archívniectva a predarchívnej starostlivosti, stručná charakteristika odborných činností archívu a archivára, vymedzenie odborných pojmov, základné postupy pri ochrane archívnych dokumentov, evidencia pečatí a pečatidiel, metodika spracovávaní a sprístupňovania archívnych dokumentov, tvorba archívnych pomôcok. Praktická časť: aktívna účasť na spracovávaní a sprístupňovaní vytipovaných archívnych fondov a zbierok, tvorba podkladov k vypracovávaniu archívnych pomôcok.	
Odporúčaná literatúra: Príručka archivára. PF Servis spol. s r. o. 1999.	

Slovníček archivní terminologie. (Zost.) František Roubík, Antonín Haas , Josef Kollmann, Zdeněk Fiala. Praha, 1953.
 SULITKOVÁ L. et al.: Archivnictví a spisová služba Archivní teorie a metodika. Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně Ústí nad Labem, 2015.
 Ochrana prístupňovanie a využívanie archívnych dokumentov. Archívna správa MV SR: Bratislava, 1988.
 Štátny archív v Banskej Bystrici. Sprievodca po archívnych fondoch I. Slovenská archívna správa: Bratislava, 1962.
 Štátny archív v Banskej Bystrici. Sprievodca po archívnych fondoch II. Slovenská archívna správa: Bratislava, 1969.
 Odborné časopisy: Slovenská archivistika, Sborník archivních prací, Archivní časopis

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 30 hodín

samoštúdium: 115 hodín

aktualizácia informácií, práca s legislatívou: 3 hodiny

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov: 2 hodiny

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Imrich Nagy, PhD., PhDr. Monika Nagyová

Dátum poslednej zmeny: 28.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-216	Názov predmetu: Základy múzejnej pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na hodinách - záverečný písomný test Aktívna účasť na hodinách je predpokladom k možnosti písať záverečný písomný test, ktorého úspešnosť musí byť minimálne 65%. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 - 94 %), B (93 - 87 %), C (86 - 80 %), D (79 - 73 %), E (72 - 65 %).	
b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test - 100%.	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. si osvojí základné poznatky z muzeopedagogiky a jej disciplín, 2. dokáže kriticky analyzovať a komparovať možnosti a limity rôznych koncepcií, stratégií a metód muzeopedagogiky, 3. konštruktívne hodnotí a vyberá techniky práce múzejného pedagóga, 4. vie identifikovať relevantné problémy a špecifiká tematiky, 5. dokáže realizovať syntetizujúcu odbornú a metodickú, teoretickú a praktickú prípravu na prácu s viacerými kategóriami návštevníkov múzeí.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do muzeopedagogiky. História muzeopedagogických úvah. Členenie a špecifiká múzejnej pedagogiky. Múzejná didaktika. Exkurzné vyučovanie a múzeá. Rozvoj múzejnej edukácie. Moderné muzeopedagogické snahy. Tvorivé dielne a výstavná činnosť. Informácia a muzeálna komunikácia. Muzeálne programy a komunikácia. Inštitucionalizácia svetových muzeopedagogických snáh. Múzeum ako inštitúcia celoživotného vzdelávania.	
Odporúčaná literatúra: BENEŠ, J.: Muzejní prezentace. Praha 1981. BRABCOVÁ, A. (ed.): Brána muzea otevřená. Průvodce na cestě muzea k lidem a lidí do muzea. Náchod 2003. JŮVA, V.: Dětské muzeum: Edukační fenomén pro 21. století. Brno 2004.	

SOKOLOVÁ, K.: Galerijná pedagogika – stručný nárys jej vývoja, teórie a praxe. Banská Bystrica 2010. WAIDACHER, F.: Príručka všeobecnej muzeológie. Bratislava 1999.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky - časová záťaž študenta celkovo: 150 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 30 hod. príprava podkladových materiálov: 120 hod.							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marek Syrný, PhD., prof. PhDr. Peter Mičko, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 02.12.2021							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmet', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-SPM-101	Názov predmetu: Školská pedagogika a školský manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie: maximálny počet bodov je 50. Z toho: • Aktívna účasť na výučbe (akceptované sú 2 absencie): 5 bodov • Vedenie portfólia – zadania v prostredí LMS Moodle: 10 bodov • Interaktívny skupinový výstup s podporou IKT (cvičenia): 15 bodov • Individuálny výstup: spracovanie správy – analýzy (cvičenia): študent si preštuduje odporúčané dokumenty (správy a analýzy viacerých rezortných subjektov, výročnú správu vybranej školy) a vyberie si jednu oblasť; tú analyzuje – ako sa vybranej škole darí túto oblasť realizovať v praxi, ako ju škola podporuje, rozvíja, evalvuje. (20 bodov) Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v záverečnom hodnotení je 30 bodov. b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie: Písomný test z obsahovej štruktúry predmetu: 50 bodov. Maximálny počet bodov v sumatívnom hodnotení je 100. Minimálny počet bodov z testu, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v sumatívnom hodnotení, ktoré je súčtom bodov získaných v priebežnom a záverečnom hodnotení, je 35. Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnej eseji. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
Výsledky vzdelávania: 1. Správne (a) používať základné pojmy a terminológiu školského manažmentu a školskej pedagogiky na popis, analýzu, interpretáciu, hodnotenie školy ako inštitúcie a organizácie, vybraných kurikulárnych dokumentov a vybraných tém školskej pedagogiky. 2. Orientovať sa v (a) aktuálne platných legislatívnych a kurikulárnych dokumentoch a používať ich v pedagogickej praxi, (b) v činnosti inštitúcií priamo riadených MŠVVaŠ a (c) v modelovaní možností vlastného profesijného a kariérneho rastu, (d) základnej školskej a triednej dokumentácii.	

3. Charakterizovať a kriticky posúdiť a diskutovať na vybrané témy aktuálnej školskej (vzdelávacej) politiky, legislatívy, organizácie a riadenia školstva, triedneho manažmentu.
4. Analyzovať (a) dokumenty systému evaluácie vybranej školy, (b) dôležité prvky jej kultúry, (c) definovať, ako sa jednotlivé hodnotenia prejavujú v jej praktickej činnosti na všetkých úrovniach.
5. Charakterizovať (a) jednotlivé úrovne riadenia školstva, školy, školského zariadenia, triedy a rozpoznávať špecifiká školského a triedneho manažmentu v kontexte prostredia školy, kde študent absolvoval prax a (c) na príklade školy popísať a vysvetliť kurikulárne procesy a implementáciu profesijných štandardov do pedagogického riadenia, kontrolných a hodnotiacich procesov a profesijného rozvoja pedagogických a odborných zamestnancov.
6. Charakterizovať vlastný koncept chápania vedenia triedy a vyučovania; vedieť ho zdôvodniť cez jednotlivé premenné didaktického systému, aj vo vzťahu k žiakovmu chápaniu vyučovania v kontexte vybraných tém školskej pedagogiky.
7. Tvoriť portfólio vlastných výstupov podľa zadania, prezentovať ich podľa dohodnutých pravidiel; poskytnúť funkčnú spätnú väzbu na výstupy spolužiakov.

Stručná osnova predmetu:

1. Organizačné pokyny k predmetu, obsah (prednášky a cvičenia -forma výstupu) a podmienky absolvovania. Význam školskej legislatívy a školskej pedagogiky v profesii učiteľa. Základné pojmy, teórie, legislatíva.
2. Pedagogický manažment: Kompetencie učiteľa z legislatívneho hľadiska a v kontexte profesijných štandardov vybraných kategórií pedagogických a odborných zamestnancov. Učiteľ ako manažér – riadenie kariéry a profesijný rozvoj. Platové zaradenie.
3. Pedagogický manažment: Stratégie riadenia triedy, formy moci. Triednictvo, organizácia mimoškolských aktivít. BOZP. Pedagogická dokumentácia.
4. Školský manažment v súčasnosti, inovačné trendy v riadení a vedení školy. Štýly vedenia (riadenia), vodcovstvo – líderstvo, dobrý – zlý manažér. Osobnostný profil, manažérska etika, etický kódex. Manažérske pozície v škole a výberové konania.
5. Školský manažment: Riadenie a vedenie školy. Organizačná štruktúra. Interné metodické orgány. Škola ako učiacia sa organizácia. Inovácie, zmeny a riadenie zmien. Autoevaluácia a evaluácia školy. Rada školy a Rada rodičov.
6. Princípy vzdelávacej politiky SR v kontexte Európskej únie. Kvalita vzdelávania v kontexte výskumov a analýz. Štátna školská inšpekcia.
7. Školská legislatíva (zákony, vyhlášky, základné dokumenty, ...). Kurikulárna reforma. Financovanie vzdelávania, školstva a škôl.
8. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadanií a cvičení *.
9. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadanií a cvičení*.
10. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadanií a cvičení*.
11. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadanií a cvičení*.
12. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadanií a cvičení*.
13. Evaluácia predmetu, inštrukcie k prezentácii portfólia vlastných výstupov. Reflexia.

* (stratégie a metódy výučby; škola ako učebné prostredie, jej funkcie v súčasnej spoločnosti a výzvy do budúcnosti; pedagogický výskum a akčný prieskum ako pomocník učiteľa; učebné zdroje a didaktické médiá; kurikulum: ciele a obsahy školského vzdelávania a ich transformácia; hodnotenie učebného procesu – limity, problémy, výzvy + aktuálne potreby študentstva)

Poznámka: výber obsahu pre jednotlivé týždne výučby je determinovaný potrebami a aktuálnymi preferenciami študentstva aj v kontexte reagovania na aktuálne spoločenské a rezortné dianie.

Odporúčaná literatúra:

1. Cangelosi, J., S. (1996). Strategie řízení třídy. Portál.
2. Feřtek, T. (2015). Co je nového ve vzdělávání. Nová beseda.

3. Obdržálek, Z. (2002). Škola a její management. UK v Bratislave.
4. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
5. Pasch, M. (2005). Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Portál.
6. Pisoňová, M. et al. (2014). Školský management pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. UK v Bratislave.
7. Pisoňová, M. et al. (2017). Školský management. Terminologický a výkladový slovník. Wolters Kluwer s.r.o.
8. Porubský, Š. (2014). Škola a kurikulum – transformácia v slovenskom kontexte. Belianum.
9. Rovňanová, L., Ferencová, J., Šuťáková, V. (2019). Inovatívna kultúra učiacej sa školy. Prešovská univerzita v Prešove.
10. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
11. Tomengová, A. et al. (2017). Pedagogické znalosti a profesionalita učiteľa. Belianum.
12. Turek, I. (2009). Kvalita vzdelávania. Iura Edition..
13. Vlčková, K. et al. (2020). Řízení třídy: studenti učitelství a jejich provázející učitelé. Masarykova univerzita.
14. Vlčková, K. et al. (2015). Z posluchárny za katedru. Mocenské vztahy ve výuce studentů učitelství. Masarykova univerzita.
15. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe (Management školy v praxi, Dobrá škola, ...).
16. Aktuálne platné legislatívne dokumenty, zákony a nadväzujúce predpisy, profesijné štandardy
17. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií: www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk
Zoznam odporúčaných študijných zdrojov sa aktualizuje na začiatku AR v sylabách predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, cvičenia: 26 hodín, práca na praktických výstupoch podľa zadania: 25 hodín, práca s formulármi a zadaniami v moodli: 5 hodín, príprava na výstupy a prezentáciu: 10 hodín, supervízia k výstupom: 8 hodín, samoštúdium: 16, záverečná reflexia: 4 hodiny.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Petra Fridrichová, PhD., Mgr. Hana Kocurová, PhD., doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-120	Názov predmetu: Štátna skúška Diplomová práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 20	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. získať minimálne 100 kreditov, 2. vyhotoviť magisterskú prácu v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Práca musí spĺňať parametre a požiadavky určené Smernicou č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB v Banskej Bystrici. 3. v oponentskom konaní získať minimálne jeden odporúčajúci posudok, 4. úspešná obhajoba magisterskej práce.	
b) záverečné hodnotenie: Štátna skúška pozostáva z kolokviálnej obhajoby magisterskej práce. Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu záverečnej práce na základe posudkov a študentovu obhajobu práce. Obhajoba magisterskej práce je realizovaná formou kolokvia, otázky sú formulované v podobe širšie koncipovaného problému súvisiaceho s magisterskou prácou. Študent má pri obhajobe práce preukázať komplexnosť vedomostí a kompetencií získaných štúdiom, schopnosť tvorivo myslieť a riešiť konkrétne problémy teórie a praxe študijného odboru. Podmienky získania hodnotenia A až E: hodnotí sa úroveň spracovania magisterskej práce podľa hodnotiacich kritérií a schopnosti študenta obhájiť výsledky svojho výskumu. Kritéria hodnotenia magisterskej práce: aktuálnosť riešenej témy, voľba cieľa a logický rámec práce, naplnenie stanoveného cieľa a jeho výsledok, proporionalita zvolenej štruktúry a celková kompozícia práce, úroveň zvládnutia problematiky (heuristika), znalosť a zvládnutie postupov, techník a metód práce v odbore, miera pôvodnosti, originalita a celková úroveň spracovania práce, celkové výsledky práce a možnosť jej využitia v praxi.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním štátnej skúšky s obhajobou magisterskej práce študent: 1. nadobudne • poznatky z riešenej problematiky magisterskej práce, • skúsenosti pri využívaní postupov, techník a metód práce v odbore, 2. je schopný • získavať teoretické a praktické poznatky a používať ich, • zhromažďovať, interpretovať, spracovať informačné zdroje a prezentovať vedomosti o problematike, teórii a odbornej terminológii, • porozumieť základným kontextom riešeného problému, formulovať predbežné hypotézy a závery, overovať výsledky výskumu a zhodnotiť prínos svojho výskumu, 3. využívať • relevantné odborné zdroje a identifikovať významné myšlienky v kontexte riešenej problematiky, • teoretické poznatky z riešenej problematiky v praktických diagnostických a odborných aplikáciách, • získané vedomosti z odboru pri	

vysvetľovanie riešeného problému v pragmatických súvislostiach, • zásady bibliografickej a citačnej normy, 4. dokáže • analyzovať riešenú tému v logickej štruktúre a zostaviť odôvodnenú osnovu, • koncipovať a overovať postupy a využívať techniky a metódy práce v odbore pri riešení problému, tieto overovať a skúsenosti interpretovať, • logicky a kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky v kontextovom poznaní a využiť ich v odbornej komunikácii pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku, • tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, 5. vytvorí • konzistentný odborný text, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a úsudky, zohľadňujúce príslušné spoločenské, vedecké a etické problémy, a návrh riešenia spracováanej problematiky.

Stručná osnova predmetu:

1. vyhotovenie rešerše k téme magisterskej práce, 2. vyhotovenie rešerše archívnych fondov, 3. zhodnotenie relevantnosti pramennej základne, 4. kritická analýza a interpretácia faktov minulosti, 5. absolvovanie stanovených konzultácií, 6. vyhotovenie prvej verzie magisterskej práce, 7. vyhotovenie druhej verzie magisterskej práce.

Odporúčaná literatúra:

KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha, 2001.
 KATUŠČÁK, D.: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava, 1998.
 MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D.: Akademická príručka. 2. dopl. vydanie. Martin 2005.
 KIMLIČKA, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ a elektronické zdroje. Bratislava, 2002.
 Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB v Banskej Bystrici.
 Ďalšia literatúra podľa zamerania magisterskej práce a odporúčania vedúceho práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž študenta 600 hodín, z toho:

Konzultácie: 40 hodín

Samoštúdium: 280 hodín

Spracovanie magisterskej práce a príprava obhajoby: 280 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX(1)
42.11	10.53	21.05	21.05	5.26	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 04.02.2016

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.