

OBSAH

1. Akademické písanie.....	2
2. Didaktika FNOS 2.....	4
3. Edukácia a občianstvo.....	6
4. Environmentálna etika.....	8
5. Etika médií.....	11
6. Etika vedy a techniky.....	13
7. Filozofia vedy.....	16
8. Kresťanské myslenie vrcholného a neskorého stredoveku.....	18
9. Mediácia a riešenie interpersonálnych konfliktov.....	20
10. Metodológia vedy.....	22
11. Metodológia výskumu v edukácii.....	24
12. Metódy analýzy a interpretácie obrazu.....	27
13. Moderná rétorika.....	29
14. Naratívna filozofia dejín.....	32
15. Pedagogická a školská psychológia.....	34
16. Platón - epistemologické a etické aspekty.....	36
17. Politická a právna filozofia.....	38
18. Pozitívna psychológia.....	40
19. Poznanie a cnosť v helenistickej filozofii.....	42
20. Prax priebežná/náčuvová FI.....	44
21. Prax priebežná/výstupová FI 1.....	47
22. Prax priebežná/výstupová FI 2.....	49
23. Prax súvislá FI.....	51
24. Prierezové témy v edukácii.....	53
25. Sociológia umenia a literatúry.....	55
26. Sociálna patológia a prevencia.....	57
27. Súčasná filozofická antropológia.....	60
28. Zrod kresťanstva a formovanie kresťanskej kultúry v neskorej antike a včasnóm stredoveku.....	62
29. Základy naratológie.....	64
30. Školská pedagogika a školský manažment.....	66
31. Štátna skúška Diplomová práca s obhajobou.....	69

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-ap-55	Názov predmetu: Akademické písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) samostatnosť, b) aktívna a tvorivá účasť na praktických súčiastiach kurzu, c) zvládnutie finálneho písomného výstupu. a) priebežné hodnotenie: pravidelné písomné testovanie: 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Finálny písomný výstup: 0 - 60 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie: 100 bodov. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. si uvedomuje odlišnosti medzi hovoreným a písaným/tlačeným komunikátom; 2. je pripravený použiť získané vedomosti pri produkcii písomného textu; 3. je schopný samostatne pracovať a formulovať informácie; 4. aplikuje teoretické vedomosti pri riešení praktických úloh; 5. hodnotí a v súvislostiach dokáže argumentačne odôvodniť zvolené riešenie; 6. vytvorí komplexný písomný komunikát, ktorý dokáže prezentovať odbornému i laickému adresátovi.	
Stručná osnova predmetu: Moderná vedecká a odborná komunikačná sféra. Úspešné komunikovanie ako profesionálna zručnosť a sociálna výhoda. Ústna a písomná/tlačená komunikácia v akademickom prostredí - podobnosti a odlišnosti, komplementárnosť, interkultúrne črty. Formálna a obsahová stránka odborného textu. Žánrová typológia odborných textov. Etické stránky akademickkej komunikácie, autorské práva. Voľba témy práce: stratégia, názov a štruktúra. Informačné zdroje, pramene a dokumenty - typy, výber, kritická analýza, zaradenie do odborného textu s argumentačným poslaním. Odkazy, citovanie a citačné normy. Akademické písanie cez prieszor kompozície - vzťah zámeru, žánru a architektúry (diplomová práca). Kánonické súčasti akademického textu. Súdržnosť a nadväznosť textu. Neuralgické miesta v akademickom písaní.	

Odporúčaná literatúra:

1. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999.
2. GIBILISCO, S.: Statistika bez předchozích znalostí. Brno : Computer Press, 2009.
3. CHAJDIK, J.: Štatistika jednoducho. Bratislava : Statis, 2003.
4. KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
5. KATUŠČÁK, D. a kol.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Martin : Enigma, 2007.
6. KLINCKOVÁ, J.: Neverbálna komunikácia alebo... Banská Bystrica : UMB, 2011.
7. LESTER, J. D.: Writing Research Papers. Illinois : Glenview, 1986.
8. MEŠKO, D. et al.: Akademická příručka. 2. uprav. a dopln. vyd. Martin : Osveta, 2005.
9. MULDERIG, G. P.: The Heath Guide to Writing the Research Paper. Lexington : D. C. Heath and Co., 1992.
10. PATRÁŠ, V.: Pohotovité čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
11. PUNCH, K.: Úspěšný návrh výzkumu. Praha : Portál, 2008.
12. SPOUSTA, V.: Vademékum autora odborné a vědecké práce. Brno : Akademické nakladatelství CERM, s. r. o., 2009.
13. STAROŇOVÁ, K.: Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Martin : Osveta, 2011.
14. ŠESTÁK, Z.: Jak psát a přednášet o vědě. 1. vyd. Praha : Academia, 2000.
15. ŠIROKÝ, J. a kol.: Tvoříme a publikujeme odborné texty. Brno : Computer Press, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky - časová záťaž študenta

90 h, z toho:

kombinované štúdium (P, K): 26 h

samoštúdium: 39 h

príprava na písomné previerky: 25 h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
81.58	0.0	2.63	5.26	10.53	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 08.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-020	Názov predmetu: Didaktika FNOS 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra pripraví študenti prezentáciu na určenú tému seminára, a prípadovú štúdiu v rozsahu 4 strán. Po ukončení semestra absolvujú záverečnú ústnu skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za prípadovú štúdiu získa menej ako 15 bodov a za záverečnú ústnu skúšku za menej ako 35 bodov. Študent má právo na jeden pokus na opravu (korekciu obsahu) prípadovej štúdie a jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov a) priebežné hodnotenie: prípadová štúdia.: 0-20 bodov prezentácia..... 0-30 bodov spolu 0-50 bodov b) záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška : 0- 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent vie použiť poznatky z didaktiky filozofie pri príprave didaktického testu. 2. Študent je schopný napísať filozofickú esej v limitovanom čase. 3. Študent vie posúdiť kvalitu filozofických esejí, ktoré boli napísané stredoškolskými filozofmi. 4. Študent je schopný navrhnúť a aplikovať určitú didaktickú hru pri výučbe filozofie. 5. Študent vie prezentovať učivo filozofie s vlastným pracovným listom	
Stručná osnova predmetu: 1. Tvorba didaktických testov a formy ich otázok. 2. Problematika písomného hodnotenia na hodinách filozofie. 3. Problematika kritérií pri hodnotení esejí. 4. Problematika ústneho hodnotenia na hodinách filozofie. 5. Štruktúra a typy filozofických esejí. 6. Nácvik procesu písania filozofických esejí. 7. Možnosti využitia didaktických hier pri výučbe filozofie. 8. Problém využitia projektov pri výučbe filozofie. 9. Filozofická olympiáda. 10. Dejiny výučby filozofie v Čechách a na Slovensku.	
Odporúčaná literatúra:	

1. ŠUCH, J.: K metodike vyučovania filozofie. Prešov : MC, 2003. 2. LAPITKA, M.: Tvorba a použitie didaktických testov. Bratislava : ŠPÚ, 1996. 3. TUREK, I.: Učiteľ a didaktické testy. Bratislava : MC, 1996. 4. PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava : IRIS 1997. 5. MARTÍNEZ, J L: Teória eseje. Bratislava : Archa 1996							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk							
Poznámky - časová záťaž študenta kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod práca v knižnici – výskumná fáza 14 hod vypracovanie prípadovej štúdie 30 hod príprava prezentácie 30 hod Príprava na ústnu skúšku 50 hod							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 110							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
27.27	47.27	20.0	2.73	1.82	0.0	0.91	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Juraj Šuch, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 06.12.2021							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-066	Názov predmetu: Edukácia a občianstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu: V priebehu semestra pripraví študenti prezentáciu na určenú tému seminára, a prípadovú štúdiu v rozsahu 3 strán. Po ukončení semestra absolvujú záverečný test. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za prípadovú štúdiu získa menej ako 15 bodov a za záverečný test menej ako 15 bodov. Študent má právo na jeden pokus na opravu (korekciu obsahu) prípadovej štúdie a jeden opravný termín záverečného písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: prezentácia prípadovej štúdie: 0-20 bodov; prípadová štúdia: 0-40 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: záverečný písomný test: 0-40 bodov.	
Výsledky vzdelávania: 1.Študent vie použiť poznatky z teórií edukácie pri prezentácii a kritickom posúdení vybranej edukačnej koncepcie. 2. Študent má poznatky o dimenziách občianstva a jeho formovaní v rámci edukačného systému. 3. Študent vie identifikovať vzťahy a súvislosti medzi rôznymi formami vlády a ľudskými právami. 4. Študent má poznatky o riešení problematiky ľudských práv a občianstva v EU. 5. Študent vie identifikovať a interpretovať vybrané náhľady na občianstvo na základe vybraných textov. 6. Študent vie kriticky a precízne na základe formulovať svoje stanovisko k rôznym predstavám fungovania občianstva.	
Stručná osnova predmetu: Základné teoretické smery a dilemy edukácie. Koncepty občianstva, občianska spoločnosť a občianske kompetencie. Občianska náuka a edukačný systém. Európske občianstvo, občianstvo a tradícia.	
Odporúčaná literatúra: Macháček, L., E. Šťava (2012): Občianske vzdelávanie a výchova mládeže k občianstvu. Bratislava NUCEM. Procházková, I., Raabová, E. (2001) Výchova k občianstvu a demokracii. Praha : ÚIV,	

Dudinský, V. , Ferencová, J., Šuťáková, V. (2013) Občianske kompetencie a ich rozvoj u žiakov stredných škôl : (metodická príručka pre učiteľov a študentov učiteľstva) FF PU.
 Pecníková,J. (2017) Aktívne občianstvo: európske či lokálne? (K vybraným otázkam aktívneho občianstva) Banská Bystrica.
 Zelina, M. (2010) Teórie výchovy alebo hľadanie dobra. SPN.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský a český

Poznámky - časová záťaž študenta

Poznámky - časová záťaž študenta:

celkovo 90 hodín

účasť na výučbe 2x40min/týždeň, t.j. 80min. x 13 týždňov a konzultácie 17 hodín

príprava na prezentáciu prípadovej štúdie 10hod.

tvorba prípadovej štúdie 33hod.

príprava na záverečný test 30hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Juraj Šuch, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-064	Názov predmetu: Environmentálna etika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Spracovanie kapitoly vybraného textu: 0-25 bodov Odborná esej a jej prezentácia: 0-25 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečná odborná esej: 0 – 25 bodov Písomná skúška: 0 – 25 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. má komplexné systematické teoretické, odborné a metodologické vedomosti o environmentálnej etike ako špecifickom type etiky a ako o spôsobe aplikácie normatívnej etiky na určitý súbor teoretických a praktických (problémových) otázok; 2. má o axiologických teóriách, hodnotách a hodnotení prírody a prírodných entít a teoretických prístupoch environmentálnej etiky; 3. vie objasniť väzby medzi prírodnými vedami, evolučným myslením a environmentálnou a ekologickou etikou; zdôvodniť neinštrumentálnu hodnotu prírody a prírodných entít, popísať a kategorizovať variabilitu prístupov v disciplíne aj v chápaní prírody a vzťahu človek –príroda; 4. dokáže kriticky reflektovať etické problémy disciplíny, tvorivo ich rozvíjať, hodnotiť a aplikovať na problémy praktickej povahy, uplatňovať analytické kompetencie pri hodnotení morálneho usudzovania, rozhodovania a konania a pri zdôvodňovaní noriem; 5. rozumie základným teoretickým postulátom v súčasnom ekoetickom diskurze a dokáže z určitej teoretickej pozície posúdiť vybrané praktické problémy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Environmentálna etika ako typ aplikovanej etiky. Od ekológie k ekologickej a environmentálnej etike - problém interdisciplinarity a transdisciplinarity. Environmentálne verzus ekologické. Environmentalizmus. Ekologizmus. 2. Morálno-filozofické implikácie ekologických vied v ekoetickom diskurze. Ekologické poznanie ako cesta k harmónii vzťahu človeka a Zeme.	

3. K historickým a filozofickým koreňom vzťahu človeka a prírody v západnom myslení. Genéza environmentálnej etiky.
4. Naturalizmus, kritický realizmus a konštruktivizmus v environmentálnej etike. K obrazu prírody ako ontologicko-evolučná kategória (evolučný naturalizmus J. Deweyho, nová ontológia prírody H. Jonasa, evolučná ontológia J. Šmajsa a ich komparatívna analýza);
5. Hodnoty, hodnotenie, vzťah hodnôt a poznania v environmentálnej etike.
6. Morálny pluralizmus a monizmus, antropocentrické vs. neantropocentrické hodnotové prístupy a argumentácie v environmentálnej etike.
7. Teoreticko-metodologické prístupy v environmentálnej etike: Etika zeme A. Leopolda. Etika úcty k životu A. Schweitzera.
8. Ekofilozofia a ekoetika Henryka Skolimowského. Nové čítanie prírody a nová kozmológia. Nová hodnotová orientácia a idea posvätnosti sveta.
9. Etika pre technologickú civilizáciu. Princíp zodpovednosti a „heuristika strachu“ u H. Jonasa
10. Hľadanie ekologickej paradigmy v holizme F. Capra. J. E. Lovelock a hypotéza Gaia ako poznaná nutnosť v ekologickej etike.

Odporúčaná literatúra:

- CALLICOTT, J. B. 1994. Moral Monism in Environmental Ethics Defended. *Journal of Philosophical Research* 19, 51-60.
- CODE, L. 2006. *Ecological Thinking: the Politics of Epistemic Location*. Oxford University Press, Oxford, UK. *Ecology and Society* 15(4): 42. [online] URL: <http://www.ecologyandsociety.org/vol15/iss4/art42/>
- ČERNÍK, V., VICENÍK, J., VIŠŇOVSKÝ, E. 1997. Historické typy racionality. *Iris*: Bratislava.
- DELAPLANTE, K. 2004. Environmental Alchemy: How to turn Ecological Science into Ecological Philosophy. In: *Environmental Ethics*. 26, 361-380.
- DEVAL, B., SESSIONS, G. 1997. *Hlboká ekológia*. Abies: Tulčík.
- ELLIOT, R. 1995. Introduction. In: R. Elliot (ed.), *Environmental Ethics*. Oxford University Press: Oxford.
- LEOPOLD, A. 1999. *Obrázky z chatrče*. Abies: Tulčík.
- SKOLIMOWSKI, H. 1999. *Živá filozofia. Ekofilozofia ako strom života*. Slovacontact: Prešov.
- VLADYKOVÁ, Ľ. 2013. *Etika o vzťahu človeka a Zeme*. Acta Facultatis, Filozofická fakulta Univerzity P. J. Šafárika: Košice.
- VOGEL, S. 2002. Environmental Philosophy after the End of Nature. *Environmental Ethics* 3, 23-39.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, český jazyk, anglický jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž študenta: 150 hod.,
 z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.
 príprava na priebežný test: 24 hod.
 analýza vybraného textu a interpretácia: 10 hod.
 Príprava a tvorba odbornej eseje a jej obhajoba: 40 hod.
 príprava na záverečnú písomnú skúšku: 50 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 14.12.2021
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-065	Názov predmetu: Etika médií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra pripraví študenti prezentáciu na určenú tému seminára, absolvujú 2 písomné testy priebežných vedomostí a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 strán. Po ukončení semestra absolvujú ústnu záverečnú skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 12 bodov a za písomný test menej ako 6 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: priebežný test: 0-10 bodov projekt, seminárna a prezentácia: 0-30 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška: 0- 60 bodov a) priebežné hodnotenie: priebežný test: 0-10 bodov projekt, seminárna a prezentácia: 0-30 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška: 0- 60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. Použije nadobudnuté poznatky pri etickej reflexii médií vo vzťahu k súdobej spoločnosti. 2. Je schopný reflektovať z pozícií etiky prínosy a riziká, ktoré so sebou médiá v súčasnosti nesú. 3. Aplikuje nadobudnuté poznatky o médiách a ich etike do praktickej roviny. 4. Posúdi pôsobenie a vplyv konkrétnych médií v konkrétnych prípadoch. 5. Hodnotí etický aspekt činnosti konkrétnych médií i z hľadiska profesijnej etiky. 6. Vytvorí si prehľad ako v oblasti deskripcie problémových oblastí etiky médií, tak i v rámci implementácie etiky a etických štandardov do činnosti médií.	

Stručná osnova predmetu:

Obsah predmetu študentom sprostredkúva závažné pohľady a pozície etiky médií. Médiá ako (ne)etická reflexia súčasnosti? Základné problémy etiky médií, teória médií a etika médií, etika jednotlivých médií, etika médií vo vzťahu k technike, kultúre a spoločnosti. Informačne komunikačné technológie, etika internetu, etika sociálnych sietí, etika starých a nových médií, etika reklamy, kompetencie, úloha a zodpovednosť médií, médiá a spoločnosť, utváranie identity prostredníctvom médií, ekológia médií.

Odporúčaná literatúra:

1. REMIŠOVÁ, A. 2010. Etika médií. Arkus, 2010.
2. JIRÁK, J. – KOPPLOVÁ, B. 2007. Médiá a spoločnosť. Portál, 2007.
3. FOBEL, P. 2001. ETIKA A INFORMAČNÁ SPOLOČNOSŤ. BANSKÁ BYSTRICA, 2001.
4. MULLER, D. 2014. Journalism Ethics for the Digital Age. SCRIBE, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h.:

kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

príprava na priebežný test: 30 h.

príprava projektu, zber informácií, napísanie seminárnej práce a jej prezentácia: 50 h

príprava na ústnu skúšku: 44 h

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Daniela Kováčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-062	Názov predmetu: Etika vedy a techniky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra pripraví študenti prezentáciu na určenú tému seminára, absolvujú 2 písomné testy priebežných vedomostí a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 strán. Po ukončení semestra absolvujú ústnu záverečnú skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 12 bodov a za písomný test menej ako 6 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: priebežný test: 0-10 bodov projekt, seminárna a prezentácia: 0-30 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška: 0-60 bodov a) priebežné hodnotenie: priebežný test: 0-10 bodov projekt, seminárna a prezentácia: 0-30 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška: 0-60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. Použije nadobudnuté poznatky k etickej reflexii možností a limitů súčasnej vedy a výskumu. 2. Je schopný reflektovať miesto vedy a výskumu v súčasnej spoločnosti a ich etickú dimenziu. 3. Aplikuje získané poznatky z etiky vedy do praktickej roviny. 4. Posúdi etickú závažnosť konkrétnych krokov súčasnej vedy a vedeckých pracovníkov. 5. Hodnotí etické súvislosti vedeckej práce. 6. Vytvorí si prehľad v oblasti etiky vedy a vedeckej výskumnej činnosti. 7. Použije nadobudnuté poznatky k etickej reflexii možností techniky.	

8. Je schopný reflektovať riziká a limity techniky z hľadiska súčasnej spoločnosti.
9. Aplikuje získané poznatky z etiky techniky do praktickej roviny.
10. Posúdi etickú závažnosť dôsledkov techniky pre modifikáciu súdobej spoločnosti z hľadiska budúcnosti.
11. Hodnotí etické súvislosti techniky a s ňou súvisiacich profesií.
12. Vytvorí si prehľad v oblasti etiky techniky

Stručná osnova predmetu:

Cieľom predmetu je vypestovať u študentov schopnosť orientácie v problematike vedy a výskumu s dôrazom na etický aspekt. Etické dôsledky vedeckého výskumu a ich dopad na jednotlivcov, ľudstvo, spoločnosť a prírodu. Morálne štandardy a pravidlá v procese rozvoja, rozmiestňovania a spoločenskej transformácie vedeckého poznania. Zodpovednosť za vedu, étos a etický kódex pre vedeckú komunitu. Inštitucionalizácia etiky vedy (vo vede, vzdelaní, politike, verejnej správe, podnikaní a pod.). Etika vedy ako hľadanie odpovede na otázku: Čo je morálne prístupné na poli vedeckých možností (analýza konkrétnych prípadov, literatúry apod.). Etika vedeckého výskumu ako súčasť etiky vedy. Jej predmet, morálne pravidlá, metódy, kritériá pravdivosti, zodpovednosti spoločnosti a zodpovednosti za dôsledky vedy a výskumnej práce. Etické experimenty. Základná znalosť a orientácia v problematike racionality techniky a etických aspektov vzťahov človek – technika. Hlavné problémy súčasnej etiky techniky. Tradičná a najnovšia filozofia a etika techniky. Riziko a racionalita. Racionalita techniky. Paradigma zodpovednosti a vzťahy človek – technika. Jednotlivé oblasti fungovania zodpovednosti: zodpovednosť vedy a techniky, zodpovednosť a hospodárska racionalita, zodpovednosť a ekologická kríza.

Odporúčaná literatúra:

- 1.ŠTEKAUEROVA, I. 1999. Filozofia techniky & pokus o hodnotovú reflexiu techniky, 1999.
2. HEIDEGGER, M. 2004. Věda, technika a zamyšlení, 2004.
- 3..ALLENBY R.B., SAREWITZ D.2013. The techno – human condition, 2013.
- 4.. JONAS, H.; 1997. Princip odpovědnosti (Pokus o etiku pro technologickou civilizaci). Praha,1997
5. Európska charta výskumných pracovníkov
6. Etický kódex SAV
7. ZÁMEČNÍK L.H., Nástin filozofie vědy.2015.HOST. Brno.
8. FOBEL P., Etika - garancia dobrej vedeckej praxe.2017. Banská Bystrica

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod., z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.

príprava na priebežný test: 30 hod.

príprava projektu, zber informácií, napísanie seminárnej práce a jej prezentácia: 50 hod

príprava na ústnu skúšku: 44 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Schmidt, PhD., PhDr. Daniela Kováčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.12.2021
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-004	Názov predmetu: Filozofia vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: Test k tematickému okruhu č. 1 ...: 0-20 bodov Test k tematickému okruhu č. 2 ...: 0-20 bodov Test k tematickému okruhu č. 3 ...: 0-20 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečná esej: 0-40 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. je schopný identifikovať základné problémy súčasnej filozofie vedy, 2. rozumie základným riešeniam vybraných problémov, 3. dokáže kriticky prehodnocovať a porovnávať zvažované koncepcie 4. je špecialistom na vybranú tému modernej filozofie vedy, 5. pozná autorov, ktorí v najväčšej miere ovplyvnili súčasnú filozofiu vedy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vedecký realizmus - nepozorovateľné entity a procesy, vedecký realizmus, No-miracles argument, pesimistická meta-indukcia, nedourčenosť, abdukcia, štruktúrny realizmus, sociálny konštruktivizmus. 2. Čas, priestor a časopriestor - subjektivistické a konvencionalistické chápanie času, čas ako zmena, čas a prírodné zákony, relačné a substanciálne chápanie času a priestoru, plynutie času, časopriestor a relativita pohybu, relativita simultánnosti, štvordimenzionálny svet. 3. Kauzalita - kauzálne reláta, singularistické a univerzalistické chápanie kauzality, regularitná teória, kontrafaktuálna teória, manipulačná teória, procesuálne teórie.	
Odporúčaná literatúra: 1. MIHINA, F. – SEDOVÁ, T. – ZOUHAR, M. (eds.): Logický pozitivizmus. Malá antológia filozofie XX. storočia. Zväzok III. Bratislava, Iris, 2006. 2. SCHMIDT, M. a TALIGA, M. (2013): Filozofia prírodných vied. Aleph, Bratislava. 3. VICENÍK, J. (1988): Spory o charakter metodológie vied. Pravda, Bratislava.	

4. ZELENÁK, E. (2008): Moderné teórie vysvetlenia a príčinnosti. Katolícka univerzita v Ružomberku, Ružomberok.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

celková časová záťaž: 150 hod.

kombinované štúdium (P, S, K):26 hod.

práca v knižnici: 24 hod.

príprava eseje a písanie eseje: 55hod.

príprava na testy: 45hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Schmidt, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-016	Názov predmetu: Kresťanské myslenie vrcholného a neskorého stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test a vypracujú odbornú esej v rozsahu 5 strán, ktorú odovzdajú na konci prednáškovej časti semestra. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Písomný test v 8. vyučovacom týždni: 40 % z celkového hodnotenia b) záverečné hodnotenie: Odborná esej: 60 % z celkového hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: Študent hlbšie prenikne do dobového kontextu a vybraných problémov kresťanského myslenia v období vrcholného a neskorého stredoveku; je schopný formou eseje analyzovať a interpretovať jednotlivé problémy a dávať ich do vzájomných súvislostí.	
Stručná osnova predmetu: Problém viery a rozumu ako východisko scholastickej metódy. Kláštorné a katedrálne školy. Univerzita, jej vznik a princípy. Pauperistické hnutia a vznik žobravých reholí. Kontakty kresťanstva, islamu a judaizmu. Doktrínálne spory: chudoba, očistec, reálna prítomnosť v eucharistii. Dominikáni a františkáni na európskych univerzitách. Tomizmus – vrchol stredovekej syntézy viery a rozumu. Skotizmus a ockhamizmus – rozklad syntézy.	
Odporúčaná literatúra: 1. FLOSS, P.: Cesty evropského myšlení 1. Architekti křesťanského středověkého vědení. Praha 2004. 2. GRANT, E.: God and Reason in the Middle Ages. Cambridge 2004. 3. HUNČAGA, G.: Dominikáni na ceste k intelektuálnym elitám vrcholného stredoveku. Krakow – Bratislava 2013. 4. KOBUSCH, T.: Filozofie vrcholného a pozdního středověku. Praha 2013 5. McINTYRE, A.: God, Philosophy, Universities. A Selective History of the Catholic Philosophical Tradition. Plymouth 2009.	

6. RUBIN, M. – SIMONS, W. (eds.): The Cambridge History of Christianity. Christianity in Western Europe c. 1100 – c. 1500. Cambridge 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod., z toho: kombinované štúdium: 26 hod.; príprava na vyučovanie: 26 hod; test: 30 hod.; štúdium literatúry: 48 hod.; esej: 20 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Cepko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-MRK-402	Názov predmetu: Mediácia a riešenie interpersonálnych konfliktov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dosahované výsledky vzdelávania v rámci disciplíny budú hodnotené na základe práce na seminári (PH) a záverečnej skúšky. Na seminári môže študent získať maximálne 20 bodov za nasledovné úlohy: seminárna práca reflexívneho typu, simulované mediačné stretnutie, pričom vyučujúci predmetu môže modifikovať tieto úlohy. Konkretizácia úloh a počtu bodov je vždy aktualizovaná v sylabách predmetu. Aby bolo možné body zo seminárov započítať do celkového hodnotenia predmetu je ďalej nutné, aby študent splnil minimálnu požiadavku na výsledok (13 bodov = 65%) a neabsentoval na seminároch viac ako 2krát. Za záverečnú skúšku vo forme písomnej práce môže študent získať maximálne 20 bodov. Aby bolo možné body zo skúšky započítať do celkového hodnotenia disciplíny, je nutné, aby študent splnil minimálnu požiadavku na výsledok zo záverečnej skúšky (13 bodov = 65%). Dosiahnutý počet bodov zo seminárov a zo skúšky sa spočítava a tvorí nasledovné celkové hodnotenie predmetu: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 38 bodov (94%), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 35 bodov (87%), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 32 bodov (80%), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 29 bodov (73%), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 26 bodov (65%).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent vie definovať základné pojmy z oblasti interpersonálnych konfliktov a mediácie 2. Študent je schopný analyzovať konfliktné situácie a ich vhodnosť na mediáciu. 3. Študent vie aplikovať naučenú teóriu v konkrétnej modelovej situácii mediačného stretnutia.	
Stručná osnova predmetu: 1. História a súčasnosť mediácie. 2. Mediácia v SR a v EÚ – legislatívne usmernenia. 3. Definícia pojmu mediácia a teoretické východiská mediácie. 4. Oblasť mediácie. 5. Princípy mediácie. 6. Mediačný proces - fázy mediačného procesu. 7. Mediačný proces – formy a techniky mediácie. 8. Mediátor – osobnostné predpoklady. 9. Mediátor – kvalifikácia a kompetencie.	

10. Teoretické východiská interpersonálnych konfliktov.
11. Spôsoby a stratégie riešenia interpersonálnych konfliktov.
12. Konflikty a komunikácia – verbálne, neverbálne a paralingvistické prejavy v konfliktných situáciách.
13. Asertívna komunikácia. Záverečné zhrnutie preberaných tém.

Odporúčaná literatúra:

1. Bednařík, A. (2001). Riešenie konfliktov. CPRK.
 2. Kariková, S., & Maľa, P. (2014). Mediácia v andragogicko-psychologickom kontexte. PF UMB.
 3. Křivohlavý, J. (2008). Konflikty medzi ľidmi. Portál.
 4. Kusá, D. (2018). Riešenie konfliktov. Od tradičných ku konfliktom identity. BISLA.
 5. Plamínek, J. (2012). Konflikty a vyjednávaní. Grada.
 6. Plamínek, J. (2013). Mediacie (Nejúčinnejší lék na konflikty). Grada.
- Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: prednášky: 13 hodín, cvičenia: 13 hodín, spracovanie analýzy konfliktu: 15 hodín, príprava simulovaného mediačného procesu a jeho záverečnej štruktúrovanej prezentácie: 20 hodín, samoštúdium: 29 hodín.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-003	Názov predmetu: Metodológia vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Písomný test 1 v 8. vyučovacom týždni: 0-20 bodov	
b) záverečné hodnotenie: Odborná analyticko-interpretačná esej: 0-40 bodov Písomný test 2 v skúškovom období: 0-40 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. si pamätá kľúčové problémy spojené so základnými vedeckými metódami a kritériami 2. pozná hlavné metodologické koncepcie 20. a 21. storočia, ktoré sa dané problémy pokúšajú identifikovať a riešiť 3. je schopný samostatne zhodnotiť vybrané metodologické koncepcie pomocou analýzy ich vnútorných problémov 4. vytvorí odbornú esej, kde prezentuje vlastný názor podložený relevantnými argumentmi	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je to metodológia a čo je to veda, problém definície a typológie vied. 2. Cieľ vedy a jeho dosahovanie. 3. Kontext zdôvodnenia (hodnotenia) vs. kontext objavu (tvorby): problém indukcie. 4. Goodmanov paradox a paradox havranov, induktívny skepticizmus a David Hume. 5. Dôsledky: Na čo nie je možné využiť argumenty a empirickú evidenciu. 6. Ďalšie dôsledky: Čo je to problém demarkácie a ako sa nedá riešiť. 7. Popperova teória vedy: iný prístup k problémom indukcie a demarkácie. 8. Problémy Popperovej teórie vedy (problémy falzifikácie, empirickej bázy a i.). 9. Metodologické problémy sociálnych a historických vied. 10. Porovnanie teoretických a aplikovaných vied (ich metód, cieľov, hraníc a pod.). 11. Problém demarkácie a formálne vedy: otázka pravdivosti vo formálnych vedách, Gödelove vety o neúplnosti a ich interpretácia, možnosti a hranice metód formálnych vied.	

Odporúčaná literatúra:

1. Bodnár, J. (ed.): Antológia z diel filozofov: Logický empirizmus a filozofia prírodných vied. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry, 1968.
2. Carnap, R.: Problémy jazyka vedy. Praha: Svoboda, 1968.
3. Descartes, R.: Rozprava o metode. Bratislava: SAV, 1954.
4. Fajkus, B.: Filosofie a metodologie vedy. Praha: Academia, 2005.
5. Feyerabend, P.: Rozprava proti metode. Praha: Aurora, 2001.
6. Goldsteinová, R.: Neúplnosť. Dôkaz a paradox Kurta Gödela. Praha: Argo & Dokořán, 2006.
7. Gödel, K.: Filosofické eseje. Praha: Oikoymenh, 1999.
8. Hume, D.: Zkoumání lidského rozumu. Praha: Svoboda, 1972.
9. Kant, I.: Prolegomena ke každé příští metafyzice jež se bude moci stát vědou. Praha: Svoboda, 1992.
10. Kuhn, T.: Štruktúra vedeckých revolúcií. Bratislava: Pravda, 1982.
11. Mihina, F. – Sedová, T. – Zouhar, M. (eds.): Logický pozitivizmus. Malá antológia filozofie XX. storočia. Zväzok III. Bratislava: Iris, 2006.
12. Nagel, E. – Newman, J. R.: Gödelův důkaz. Brno: Vutium, 2003.
13. Popper, K. R.: Logika vědeckého bádání. Praha: OIKOYMENH, 1997.
14. Quine, W. V. O.: Z logického hľadiska. Bratislava: Kalligram, 2005.
15. Riška, A.: Metodológia a filozofia. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry, 1968.
16. Schmidt, M. – Taliga, M.: Filozofia prírodných vied. Bratislava: aleph, 2013.
17. Viceník, J.: Spory o charakter metodológie vied. Bratislava: Pravda, 1988.
18. Viceník, J. – Cmorej, P.: „Úvod do problematiky metodológie vied I – X”, In: Organon F, ročník VII, číslo 1, 2000 až ročník IX, číslo 2, 2002.
19. Zlatoš, P.: Ani matematika si nemôže byť istá sama sebou. Bratislava: Iris, 1995.
20. kolektív autorov: Filosofie vedy. Praha: Svoboda, 1968.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, český jazyk a anglický jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.

práca v knižnici – výskumná fáza: 24 hod.

příprava na priebežný test 1: 20 hod.

písanie odbornej eseje: 40 hod.

příprava na záverečný test 2: 40 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
1.02	3.06	22.45	19.39	29.59	4.08	20.41	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc., doc. Mgr. Miloš Taliga, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-MVE-221	Názov predmetu: Metodológia výskumu v edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Priebežný test v rozsahu špecifikovaných požiadaviek zameraný na zručnosti formulovať a kriticky posudzovať výskumné ciele, výskumné otázky a hypotézy: 50 bodov (minimálne 30 bodov) Záverečné hodnotenie: Záverečný test: Test sumárny v rozsahu celej obsahovej osnovy predmetu: 50 bodov (minimálne 30 bodov). Výsledné hodnotenie je súčtom bodov získaných v oboch súčiastiach hodnotenia. Celkové hodnotenie: Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti získa menej ako 30 bodov a v súčte menej ako 65 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Priebežný test v rozsahu špecifikovaných požiadaviek zameraný na zručnosti formulovať a kriticky posudzovať výskumné ciele, výskumné otázky a hypotézy: 50 bodov (minimálne 30 bodov)	
b) záverečné hodnotenie: Záverečný test: Test sumárny v rozsahu celej obsahovej osnovy predmetu: 50 bodov (minimálne 30 bodov).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent/študentka úspešným absolvovaním predmetu: 2. Osvojí si, vie vysvetliť a použiť teoretické poznatky z metodológie edukačných vied pri tvorbe výskumu k diplomovej práci. 3. Je schopný zvoliť vhodné metódy kvantitatívnej a kvalitatívnej metodológie edukačných vied, pozná širšie východiská a zmysel kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu. 4. Rozumie základným cieľom vedeckého výskumu a je schopný adekvátne formulovať výskumný cieľ. 5. Dokáže posúdiť vhodnosť stratégií, procedúr a metód vo vzťahu k výskumnému problému, ako aj reálnu dosiahnuteľnosť výskumných cieľov. 6. Aplikuje teoretické poznatky a poznatky o výskumných metódach pri formulovaní výskumných edukačných problémov. Vie aplikovať výsledky publikovaných výskumov. Vie aplikovať základné spracovanie údajov a elementárnu štatistickú analýzu.	

7. Dokáže analyzovať a hodnotiť zistené výsledky a tieto logicky, vecne a korektne interpretovať, ako aj primerane zovšeobecniť.
8. Pozná a rešpektuje etické princípy vedeckej práce.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Metodológia vied o výchove. Stratégie edukačného výskumu. Kvantitatívna a kvalitatívna metodológia. Plánovanie výskumu, etapy.
2. Proces kvantitatívneho výskumu. Proces kvalitatívneho výskumu. Evalvačný výskum. Akčný výskum.
3. Tvorba výskumného projektu. Objektivita, validita a reliabilita výskumu a výskumných postupov. Typy výskumných otázok a tvorba hypotéz.
4. Kvantitatívne výskumné procedúry/dizajny, metódy v edukačnom výskume. Meranie a škály v edukačnom výskume.
5. Metódy zberu dát v pedagogickom výskume. Metóda pozorovania. Metódy exploratívne, anketa a dotazník, interview. Sociometria. Experiment.
6. Kvalitatívne výskumné procedúry procedúra konštantnej komparácie, procedúra analytickej indukcie. Tvorba zakotvenej teórie. Kvalitatívne prístupy a metódy: case study, etnografický výskum, historický výskum.
7. Akčný výskum v triede/škole. Metódy získavania informácií a údajov: naratívne interview, metóda analýzy verbálnych výpovedí, obsahová analýza dokumentov, otvorené kódovanie, transkripcia, projektívne metódy. Metódy vyhodnocovania a interpretácie. Tvorba výskumného výstupu.
8. Formulácia výskumných otázok a hypotéz, typy premenných a ich operacionalizácia, relevancia stratégií, metód a nástrojov vo vzťahu k výskumným cieľom. Spôsoby výberu výskumnej vzorky, typy výskumných súborov.
9. Výber a tvorba výskumných nástrojov, možnosti a limity.
10. Psychologické výskumné metódy, ich možnosti a limity.
11. Základy spracovania a štatistickej analýzy údajov z kvantitatívnych výskumov.
12. Tvorba výskumného výstupu.
13. Etické princípy v edukačnom výskume. Etické zásady a ich rešpektovanie pri príprave, realizácii, spracovaní a prezentovaní výskumu

Odporúčaná literatúra:

1. Gavora, P. (2008). Úvod do pedagogického výskumu.
2. Gavora, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>
3. Hendl, J. (2005). Kvalitatívny výzkum. Základní metody a aplikace. Portál.
4. Hendl, J. (2012). Přehled statistických metod. Portál.
5. Chráska, M. (2016). Metody pedagogického výzkumu. 2 aktualizované vydání. Grada.
6. Chráska, M., & Kočvarová, I. (2015). Kvantitatívny metody sběru dát v pedagogických výzkumech. UTB.
7. Kasáčová, B. a kol. (2011). Profesiografia v slovensko-česko-poľskom výskume. Učiteľ preprimárneho a primárneho vzdelávania. PF UMB.
8. Kasáčová, B. (2017). Historical overview of educational research with special focus on the research into teachers. In Selected problems of teachers' functioning in Central and Eastern Europe : a Polish-Czech-Slovak. Faculty of Education, Ostrava University.
9. Skutil, M. a kol. (2011). Základy pedagogicko-psychologického výzkumu pro studenty učitelství. Portál.

10. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB. Dostupné: <https://www.pdf.umb.sk/studenti/studujem/smernice-spievodca-studiom-a-ine-dokumenty/smernica-c-9-2021-o-zaverecnych-rigorozných-a-habilitacnych-pracach-na-umb/>
11. Švaříček, R., & Šed'ová, K. (2007). Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách. Paido.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, samoštúdium: 44 hodín, príprava na testy: 20 hodín.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Bronislava Kasáčová, CSc., Ing. Mgr. Eva Virostková Nábělková, PhD., prof. PhDr. Miriam Niklová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-012	Názov predmetu: Metódy analýzy a interpretácie obrazu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Test 1 (témy 1-4)..... 0-30 bodov Test 2 (témy 5-8)..... 0-30 bodov	
b) záverečné hodnotenie: Písomná práca (analýza a interpretácia vybraného obrazu) 0-40 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. má prehľad v oblasti vizuálnej kultúry 2. rozumie rozdielom a súvislostiam medzi textom a obrazom 3. pozná základné metódy analýzy a interpretácie obrazov (vizuálnych udalostí) a ich teoretické východiská 4. dokáže vybrať najvhodnejšiu metódu (kombináciu metód) analýzy a interpretácie pre konkrétny obraz	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do vizuálnej kultúry a teórie obrazu; 2. Základy metodológie práce s vizuálnym materiálom; 3. Kompozičná metóda analýzy a interpretácie statických obrazov; 4. Kompozičná metóda analýzy a interpretácie pohyblivých obrazov; 5. Semiotická analýza a interpretácia obrazu; 6. Analýza obsahu obrazového materiálu; 7. Analýza diskurzu a obraz; 8. Psychoanalytická interpretácia obrazu.	
Odporúčaná literatúra: ROSE, G. (2003): Visual Methodologies. London : Sage, MIRZOEFF, N. (2012): Úvod do vizuální kultury. Praha : Academia. ELKINS, J. - FIORENTINY, E. (2021): Visual Worlds. Oxford: Oxford University Press.	

ECO, U. (2004): Meze Interpretace. Praha : Karolinum.
 BARTHES, R. (2003): Mytologie. Praha : Dokořán.
 BARTHES, R. (1997): Základy sémiologie. In: Kritika a pravda. Praha :Dauphin, s. 82 - 181.
 PACHMANNOVÁ, M. (2002): Neviditelná Žena. Praha : One Woman Press.
 FOUCAULT, M. (2002) : Archeologie vědení. Praha : Hermann a synové.
 FOUCAULT, M. (2004): Dozerať a trestať. Bratislava : Kalligram.
 PANOFSKY, E. (1981): Význam ve výtvarném umění. Praha : Odeon, 1981.
 FLUSSER, V. (2002): Komunikológia. Bratislava : Mediálny Inštitút, 2002.
 MONACO, J (2006): Jak číst film. Praha : Albatros.
 JOHNSTON, A.: (2014): "Jacques Lacan", The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Summer 2014 Edition), Edward N. Zalta (ed.), forthcoming URL = <http://plato.stanford.edu/archives/sum2014/entries/lacan/> (29-04-2014).
 AUMONT, J. (2005): Obraz. Praha : AMU.
 MITCHELL, W. J. T. (2016): Teorie obrazu. Praha: Karolinum.
 HLAVÁČEK, K., (1997): Kompozice podle Arnheima. Praha : Pedagogická fakulta.
 ŠEDÍK, M., KARIKA, G. a kol. (2008): Vizuálna komunikácia. Ako písať prezentácie. CD ROM (vysokoškolská učebnica). Banská Bystrica : FHV UMB.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský , český a anglický

Poznámky - časová záťaž študenta
 150 hod., z toho:
 kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod
 príprava na test 1 25 hod
 príprava na test 2 25 hod
 písomná práca 74 hod

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Michal Šedík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-mr-54	Názov predmetu: Moderná rétorika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. pravidelne vyhodnocované aktivity na pracovných stretnutiach 2. samopriprava a zvládnutie verejného vystúpenia na vybraný motív pred publikom a) priebežné hodnotenie: diskusné postoje k predstaveným prípadovým štúdiám (0 – 25 bodov) návrhy na synchronizáciu súčastí rétorického prejavu (0 – 25 bodov) b) záverečné hodnotenie: prezentácia vybraného motívu na verejnom vystúpení s analýzou prejavu (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. pozná účel a uvedomuje si význam verejnej komunikácie, 2. rozumie interdisciplinárnemu vymedzeniu, vzťahom a súvislostiam v rečníckej komunikácii, 3. je schopný identifikovať koncepčno-kompozičnú podstatu rečníckeho textu, 4. ovláda obsahovo-motivické osobitosti a výrazové možnosti rétorického komunikátu, 5. rešpektuje zásady prípravy a pravidlá úspešného rečníctva, 6. účelne aplikuje nadobudnuté schopnosti tak, aby jeho verejný prejav bol pútavý, pôsobivý, argumentačne presvedčivý, zrozumiteľný a kultivovaný.	
Stručná osnova predmetu: Profil a účel predmetu, literatúra a pramene. (Samo)obraz, tréma. Komunikačné prostriedky rečníka – verbálna a neverbálna zložka. Verbálna zložka rétorickej komunikácie – neuralgické miesta. Presnosť a zrozumiteľnosť: téma a jej štruktúra. Žánre rečníckeho prejavu. Neverbálne súčasti rétorickej komunikácie – podstata a význam. Argumentovanie, chybné argumenty a dorozumievacie riziká. Detailná príprava verejného rečníckeho prejavu.	
Odporúčaná literatúra: a) základná 1. ARISTOTELES: Rétorika. Martin : Thetis, 2009.	

2. BECK/ová, G.: Zakázaná rétorika. 30 manipulativních technik. Praha : Grada, 2007.
 3. BRAUN, R.: Umění rétoriky. Lépe mluvit – více dokázat. Praha : Grada, 2009.
 4. DAŇKOVÁ, M.: Prokoukněte komunikační styly druhých. Praha : Grada Publishing, 2018.
 5. FEXEUS, H.: Nejlepší přesvědčovací techniky. Praha : Grada Publishing, 2017.
 6. FINDRA, J.: Stavba a prednes rečníckeho prejavu. Martin : Osveta, 1989.
 7. HIERHOLD, E.: Rétorika a prezentace. Praha : Grada, 2005.
 8. JELÍNEK, M. – ŠVANDOVÁ, B.: Argumentace a umění komunikovat. Brno : MU, 1999.
 9. KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin : Matica slovenská, 2005.
 10. KRAUS, J. a kol.: Člověk mluvící. Voznice : Leda, 2011.
 11. MISTRÍK, J.: Rétorika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1987.
 12. MIKULÁŠTÍK, M.: Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada, 2003.
 13. PATRÁŠ, V.: Pohotovité čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
 14. QUINTILIANUS, M. F.: Základy rétoriky. Praha : Odeon, 1985.
 15. SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov : Náuka, 2001.
 16. ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia. 3., rozšír. vyd. Trnava : UCM, 2014.
 17. ŠPAČKOVÁ, A.: Moderní rétorika na univerzitě. Praha : UK, 2017.
 18. ŠTĚPANÍK, J.: Umění jednat s lidmi 2. Komunikace. Praha : Grada, 2005.
 19. URBANOVÁ, M. a kol.: Rétorika pro právníky. Plzeň : Aleš Čeněk, 2009.
 20. VYBÍRAL, Z.: Psychologie komunikace. Praha : Portál, 2005.
- b) sekundárna
1. ALLHOFF, D.-W. – ALLHOFF/ová, W.: Rhetorik & Kommunikation. München : Reinhardt, 2006.
 2. BRUNO/vá, T. – ADAMCZYK, G.: Řeč těla. Praha : Grada, 2005.
 3. BUČEK, J.: Rola moderátora v masmediálnom dialógu. Zlín : VeRBuM, 2012.
 4. CARMINE, G.: Hovor ako TED. 9 tajomstiev verejnej prezentácie od najlepších rečníkov z TEDx konferencií. Bratislava : BizBooks, 2016.
 5. CARNEGIE, D.: Prejavy na verejnosti – cesta k úspechu. Bratislava : Príroda, 2011.
 6. EKMAN, P. – FRIESEN, W.: Emoce pod maskou. Praha : Biz Books, 2015.
 7. FLUME, P.: Rétorika v praxi. Praha : Grada, 2008.
 8. HERTZER/ová, K.: Rétorika v zaměstnání. Praha : Grada, 2005.
 9. KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela – Fakulta humanitných vied, 2008.
 10. KOHOUT, J.: Rétorika. Umění mluvit a jednat s lidmi. Praha : Management Press, 1995.
 11. KŘIVOHLAVÝ, J.: Jak si navzájem lépe porozumíme. Praha : Svoboda, 1988.
 12. LESŇÁK, R.: Umenie živého slova. Bratislava : Veda, 1980.
 13. MARKOŠ, J.: Sila rozumu v bláznivej dobe. Bratislava : NPress, 2019.
 14. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : Obchodně podnikatelská fakulta SU, 2009.
 15. SLEZÁK, M.: Achillova pata a jiné patálie: dobrodružný výklad živých slov, rčení, úsloví a často používaných frází od A do Ž. Praha : Euromedia Group, 2019.
 16. STEHLÍKOVÁ, M.: Tajomstvo reči tela. Bratislava : BodyTalks, 2018.
 17. STANČEK, Ľ. – ŠURÁB, M.: Rétorika dnes. Ružomberok : Rektorát KU, 2006.
 18. STOCKS, Ch.: Syndrom vyhoření a jak jej zvládnout. Praha : Grada, 2010.
 19. TERMANN, S.: Umění přesvědčit a vyjednat. Praha : Grada, 2009.
 20. TOMAN, J.: Ako správne hovoriť. Bratislava : Smena, 1981.
 21. WEBSTER, R.: Čítanie z tváre. Rýchlo a ľahko. Bratislava : Ikar, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky - časová záťaž študenta

90 h

prezenčné štúdium (P, S, K): 26

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20

e-learning, prípadové štúdie: 10

príprava na záverečné hodnotenie: 24

príprava na verejné vystúpenie pred publikom: 10

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 01.12.2021**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-015	Názov predmetu: Naratívna filozofia dejín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra pripravia študenti prezentáciu na určenú tému seminára a po ukončení semestra odovzdajú esej. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za prezentáciu získa menej ako 15 bodov a za esej menej ako 25 bodov. Študent má právo na jeden termín záverečného testu a jeden pokus na opravu (korekciu obsahu) eseje. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: prezentácia 0-35 bodov b) záverečné hodnotenie: esej: 0- 65 bodov	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent si pamätá koncepcie v oblasti naratívnej filozofie dejín. 2. Študent je schopný interpretovať a priblížiť zvolené vývojové koncepcie. 3. Študent je schopný pomocou použitia kritickej analýzy identifikovať hlavné problémové aspekty koncepcií charakterizujúcich povahu naratívneho približovania dejín. 4. Študent vie zhodnotiť pomocou analýzy prednosti a nedostatky jednotlivých koncepcií. 5. Na základe analýzy jednotlivých koncepcií vie študent formulovať vlastný zdôvodnený postoj, ktorý bude vychádzať z kritického zhodnotenia nadobudnutých poznatkov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Proces tvorby historickej narácie. 2. Naratívny konštruktivizmus a naratívny realizmus. 2. Problém naratívneho vysvetlenia v koncepcii W. Gallieho. 3. Louis Mink a osobitosť historického porozumenia. 4. Arthur Danto Analytická filozofia dejín a problém naratívnej vety. 5. R. Barthes a historický diskurz. 6. Paul Veyne a história ako pravdivé rozprávanie. 7. Historická narácia a čas v koncepcii Paula Ricoeura. 8. Fenomenologický prístup k historickej narácii Davida Carra. 9. Hayden White, jeho Metahistória a tropológia. 10. Frank Ankersmit jeho Naratívna logika a holistický prístup k historickej narácii. 11. Typológia historických narácií, historické vedomie v koncepcii Jörna Rüsen. 12. Problém času pri písaní o dejín. 13. Problém objektivity a statusu historických narácií	

Odporúčaná literatúra:

1. BARTHES, R. Diskurz historie, Česká literatúra, roč. 54, 2007, č. 6., s. 815-827.
2. FAY, B.: Současný filosofie sociálních věd . Praha :Slon, 2002.
3. LEDUC, J. Historici a čas. Bratislava : Kalligram, 2005.
4. KOŽIAK R.;ŠUCH, J, ZELENÁK, E.: Kapitoly zo súčasnej filozofie dejín. Bratislava: Chronos, 2009
5. RICOEUR, P.: Čas a Vyprávění.I. a II.III Praha : OIKOYMENH, 2000, 2002,2007
6. RÜSEN, Jörn. 1993. Studies in Metahistory. Pretoria : Human Science Research Council
7. ŠUCH, J. Naratívny konštruktivismus H.Whita a F. Ankersmsta Ostrava : Filozofická fakulta Ostravskej univerzity v Ostrave,
8. VEYNE, P.: Ako písať o dejinách. Bratislava : Chrónos, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hod.: , z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K) 26 hod.

Práca v knižnici (vyhľadávanie odborných textov na esej) 14 hod.

Spracovanie a predstavenie prezentácie 40 hod.

Analýza odborného textu a vypracovanie eseje (5 strán) 40 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Juraj Šuch, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-PGS-401	Názov predmetu: Pedagogická a školská psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Študent vypracuje a odprezentuje seminárnu prácu. Na seminári môže študent získať maximálne 40 bodov , a to za: vypracovanie a odprezentovanie seminárnej práce (max 33 bodov, min 20 bodov), aktívne zapájanie sa do diskusie počas prezentovania tém 5 bodov, 100 % účasť na seminároch 2 body. Písomná skúška: max 40 bodov (min. 26 bodov, 65%). Záverečné hodnotenie je súčtom bodov zo seminárov a písomného testu (max 80, min 52 bodov): -na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 75 bodov (94%), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 69 bodov (87 %), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 63 bodov (80 %), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 57 bodov (73%), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 52 bodov (65 %).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent ovláda teoretické východiská pedagogickej a školskej psychológie, vrátane interdisciplinárnych presahov do pedagogických a iných psychologických disciplín. 2. Študent disponuje teoretickými poznatkami a vedomosťami zo psychológie učenia/sa a vzdelávania a pozná aj ďalšie psychologické aspekty, ktoré súvisia s psychosociálnymi aspektami edukácie. 3. Študent dokáže identifikovať oblasti, ktoré sú v kompetencii školského psychológa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretické problémy pedagogickej psychológie a školskej psychológie; premeny a poslanie pedagogickej a školskej psychológie v meniacej sa spoločnosti (z aspektu NPVaV). 2. Súčasné trendy v edukácii v intenciách školskej reformy. 3. Psychologické špecifiká hlavných aktérov edukácie: osobnosť a činnosť učiteľa; osobnosť žiaka a psychologické aspekty vzťahu učiteľ – žiak. 4. Psychosociálna klíma školskej triedy a školy. 5. Učenie, druhy učenia, štýly učenia. 6. Podmienky a činitele učenia sa a vyučovania žiaka z pohľadu psychológie. 7. Výkonnosť žiakov vo vyučovacom procese. 8. Skúšanie a hodnotenie ako psychologický problém.	

9. Psychologická analýza neprospievania žiakov.
10. Spolupráca školy a rodiny. Spolupráca medzi učiteľom a ďalšími odborníkmi (výchovný poradca, špeciálny pedagóg, sociálny pedagóg).
11. Oblasti činností školského psychológa .
12. Kompetencie školského psychológa. Intervencie pri riešení sociálno- patologických javov v edukačnom prostredí a iných relevantných problémov žiakov a učiteľov.
13. Zhrnutie a doplnenie tém.

Odporúčaná literatúra:

1. Čáp, J., & Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Portál.
2. Kaliská, L.(2009). Koncepcia učebných štýlov so zameraním na teóriu D. A. Kolba. OZ Pedagóg, PF UMB.
3. Mareš, J. (2013). Pedagogická psychologie. Portál.
4. Oravcová, J.,& Kariková, S. (2011). Psychológia v edukácii. PF UMB.
5. Slavin, R. E. (2000). Educational Psychology. Allyn and Bacon.
6. Sternberg, R.J., & Williams, W.M. (2010). Educational psychology. Merrill.
7. Valihorová,M., & Lajčiaková, J. (2014). Školská psychológia a psychológ v škole. EDIS.
8. Vašašová, Z. (2012). Tvorivosť v kontexte so zvládaním záťaže u vysokoškolákov. PF UMB.
9. Časopis: Educational Psychology, An International Journal of Experimental Educational Psychology, ISSN 0144-3410 (Print), 1469-5820 (Online), Publication Frequency, 7 issues per year.
10. Časopis: Školský psychológ : <https://journals.muni.cz/skolnipsycholog/issue/archive>
Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, semináre: 13 hodín, samoštúdium: 51 hodín.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PhDr. Zlata Vašašová, PhD., Mgr. Michaela Souček Vaňová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-034	Názov predmetu: Platón - epistemologické a etické aspekty
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou k tomu, aby bol študent hodnotený, je jeho účasť na seminároch a aktívne zapájanie sa do analýzy a interpretácie textov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Odborná analyticko-interpretačná esej odovzdaná najneskôr v poslednom týždni prednáškovej časti semestra: 50 %	
b) záverečné hodnotenie: Ústna kolokviálna skúška: 50 % z celkového hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí a prehĺbi poznatky o prepojení epistemologických a etických aspektov v Platónovej filozofii. Bude schopný pracovať s antickými filozofickými textami, analyzovať a interpretovať ich a prezentovať výsledky svojho výskumu ústne pred ostatnými účastníkmi seminára i písomne formou seminárnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do čítania Corpus platonicum - dejiny modernej interpretácie, problém chronológie a intencie autora. Lachés – aporetický rozhovor o cnosti odvahy (analýza textu); Prótagoras – jednota a mnohosť cnosti (analýza textu) Menón – primát definície, paradox skúmania, učenie je spomínanie, metóda ex hypotheseós, cnosť je nejaké vedenie, správna/pravdivá mienka (analýza textu). Ústava 5. kniha – vedenie a mienka a ich objekty (analýza textu). Ústava 6. kniha – podobenstvo úsečky (analýza textu). Ústava 7. kniha – podobenstvo jaskyne, výstup a zostup (analýza textu). Theaitétos – pôrodnická metóda; čo je to vedenie? tri aporetické skúmania (analýza textu). Faidros – rozum a šílenstvo (analýza textu).	
Odporúčaná literatúra: CORNFORD, F. M.: Plato's Theory of Knowledge. The Theaetetus and the Sophist of Plato. London – New York 1935. EBERT, Th.: Meinung und Wissen in der Philosophie Platons. Untersuchungen zum „Charmides“, „Menon“ und „Staat“. Berlin: Walter de Gruyter 1974.	

FERRARI, G. R. F. (ed.): The Cambridge Companion to Plato's Republic. Cambridge: CUP 2007.
 GERSON, L. P.: Ancient Epistemology. Cambridge: CUP 2009.
 GRAESER, A.: Řecká filosofie klasického období. Praha: OIKOYMENH 2000.
 KAHN, Ch.: Plato and the Socratic Dialogue. The Philosophical Use of a Literary Form. Cambridge: CUP 1996.
 PLATON: Dialógy. 3 zv. Prel. J. Špaňár. Bratislava: Tatran 1990.
 SCOTT, D.: Plato's Meno. Cambridge: CUP 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český a anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž študenta: 150 hod., z toho
 Kombinované štúdium: 26 hod.
 Príprava na vyučovanie: 26 hod.
 Štúdium komentujúcej literatúry: 48 hod.
 Písanie seminárnej práce: 35 hod.
 Príprava na skúšku: 15 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Cepko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-058	Názov predmetu: Politická a právna filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Priebežný test v 7. vyučovacom týždni: 30 % z celkového hodnotenia; Odborná analyticko-interpretačná esej: 35 % z celkového hodnotenia. b) záverečné hodnotenie: Záverečný test v skúškovom období: 35 % z celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v základných problémoch politickej filozofie i filozofie práva. Je schopný tieto problémy samostatne a kriticky zhodnotiť. Pozná autorov, ktorí v najväčšej miere ovplyvnili súčasnú diskusiu v oblasti politickej filozofie a filozofie práva.	
Stručná osnova predmetu: 1. Status, povaha a tematické pole politickej filozofie a filozofie práva. 2. Spravodlivosť. Korigujúca spravodlivosť. Konvencionalizmus. Teleológia. Spravodlivosť ako vzájomná výhoda. Spravodlivosť ako česťnosť. 3. Sloboda. Vymedzenie slobody. Platónovo, Hobbesovo a Berlinovo chápanie. Tri varianty pozitívnej slobody. Negatívne chápanie slobody. Pravicové a ľavicové chápanie. 4. Rovnosť. Definovanie pojmu „rovnosť“. Princípy rovnosti a spravodlivosti. Formálna rovnosť. Proporčná rovnosť. Morálna rovnosť. Koncepcia distributívnej rovnosti. Námietky proti rovnosti. 5. Konštitucionalizmus (Ústavnosť). Jeho užší a hlbší zmysel. História idey. Suverenita verzus vláda. Ustanovenie princípov. Písomnosť. Kritická teória a konštitucionalizmus. Ústavné právo a ústava. Ústavné stanovisko a "živý strom". Textualizmus. Originalizmus. Hypotetická účelová teória. Dworkinova teória. 6. Trest. Zločin. Odôvodnenie trestu. Kritika trestu. Koncepcia retributivizmu. Teória konzekvencionalizmu. „Zmiešané“ teórie. Trest ako komunikácia. 6. Právo, súkromie a morálka. Námietky liberálov. Dva Millove princípy. Kritika Millových princípov. Barryho korekcia. Wolfendenova správa. P. A. Devlin. Dôsledky akceptovania Millových princípov. H. L. A. Hart. R. Dworkin.	
Odporúčaná literatúra:	

BIRD, C.: An Introduction to Political Philosophy. Cambridge : Cambridge University Press, 2006.
 MILLER, D.: Political Philosophy: A Very Short Introduction. Oxford : Oxford University Press, 2003.
 SWIFT, A.: Politická filozofie. Praha : Portál, 2005.
 BRÖSTL, A.: Frontisterion, alebo, Búdky pre vzletné myšlienky (o štáte a práve). Bratislava: Kalligram, 2009.
 HOLLÄNDER, P.: Filosofie práva. Plzeň: Aleš Čeněk, 2012.
 WACKS, R.: Philosophy of Law: A Very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský a český a anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž študenta 150 hod., z toho:
 kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.
 príprava na priebežný test: 30 hod.
 príprava eseje a písanie eseje: 52 hod.
 príprava na záverečný test: 42 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Ulrich Wollner, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-POZ-402	Názov predmetu: Pozitívna psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie: Dosahovanie výsledkov vzdelávania v rámci disciplíny bude hodnotené na základe záverečného písomného testu. Konkretizácia úloh a počtu bodov je vždy aktualizovaná v sylabách predmetu. Dosiahnutý počet bodov za písomný test tvorí nasledovné celkové hodnotenie predmetu: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 38 bodov (94 %), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 35 bodov (87 %), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 32 bodov (80 %), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 29 bodov (73 %), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 26 bodov (65%).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent má osvojené poznatky viažuce sa na základné a špeciálne psychologické vedy. 2. Študent pozná a aplikuje poznatky pozitívnej psychológie v kontexte psychológie zdravia a iných humanitných vied. 3. Študent nadobudne kompetencie vyznačujúce sa, pozitívne na človeka orientovaným prístupom využiteľným v edukačnej praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy pozitívnej psychológie – nádej, radosť, odpustenie, priateľstvo, láska. 2. Radosť vo vzťahu k zmysluplnosti života. 3. Odpustenie a odpúšťanie vo vzťahu k duševnej pohode. 4. Priateľstvo a láska ako motivačné činitele v konaní človeka. 5. Vplyv pozitívnej psychológie na psychológiu zdravia. 6. Znaky duševného zdravia, salutory a faktory ohrozujúce zdravie. 7. Stresory vo vzťahu k mentálnemu a fyzickému zdraviu, copingové stratégie. 8. Sociálna opora ako významný činiteľ vo vzťahu k zvládaniu záťažových situácií. 9. Vplyv únavy na výkonnosť človeka, správna organizácia práce a odpočinku. 10. Fyzická aktivita ako jeden zo spôsobov udržania, alebo znovuzískania zdravia. 11. Relaxačné postupy na základe práce s telom, otázky zdravého životného štýlu. 12. Autoregulácia emócií, frustračná tolerancia vo vzťahu k duševnému zdraviu. 13. Burnout syndróm v profesii psychológa a jeho prevencia.	

Odporúčaná literatúra:

1. Brown, F. (2016). Positive Psychology and Well-Being: Applications for Enhanced Living. *Psychiatry Research*, 245(Nov. 2016), 282-290, <https://doi.org/10.1016/j.psychres.2016.08.050>
 2. Drotárová, E. & Drotárová, L. (2003). *Relaxační metody*. Epoque.
 3. Křivohlavý, J. (2001). *Psychologie zdraví*. Portál.
 4. Křivohlavý, J. (2013). *Psychologie pocitu štěstí: současný stav poznání*. Grada.
 5. Pašková, L. (2009). Subjektívna pohoda vysokoškolských študentov. *OZ Pedagóg*, PF UMB.
 6. Slezáčková, A. (2012). *Průvodce pozitivní psychologií: Nové přístupy, aktuální poznatky, praktické aplikace*. Grada
- Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: kombinované štúdium: 26, samoštúdium: 40

Príprava na písomný test: 24

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Heinzová, PhD., doc. PhDr. Zlata Vašašová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-035	Názov predmetu: Poznanie a cnosť v helenistickej filozofii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Priebežná aktivita - 30 % z celkového hodnotenia b) záverečné hodnotenie: Odborná analyticko-interpretačná esej: 70 % z celkového hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: Prehliť a rozšíriť poznatky študentov o prepojení epistemológie, fyziky a etiky v helenistickom období antických dejín. Formulovať kardinálne myšlienky jednotlivých helenistických antických škôl a ich najvýznamnejších predstaviteľov. Rozvinúť schopnosť analyzovať a interpretovať text z oblasti helenistickej antickej filozofie. Obohatiť vedomosti študentov tak, aby dokázali rozlíšiť filozofické myšlienky najvýznamnejších exponentov jednotlivých helenistických antických škôl a prúdov.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do helenistickej antickej filozofie. Politická, hospodárska a kultúrna situácia helenistického starovekého Grécka. Rozdelenie a stručná charakteristika helenistickej antickej filozofie (hnutia a školy (staré – nové), najvýznamnejší predstavitelia). Epikuros a jeho nasledovníci (Hermachos, Métrodóros, Filodémos, Lucretius). Epikurovska epistemológia, fyzika a etika. Rozdelenie stoickej filozofie a určenie hlavných predstaviteľov starej stoie (Zenón z Kýtia, Kleanthés, Chrysippos). Stoická logika, epistemológia, fyzika a etika. Raný pyrrhonizmus: Pyrrhón z Élidy a Timón – rekonštrukcia myslenia zakladateľa helenistického skepticizmu a jeho žiaka. Neopyrrhonizmus: obnovenie skepticizmu mimo Akadémie Sextom Empeiricom – dôraz na väzbu medzi jeho epistemológiou a etikou.	
Odporúčaná literatúra: ALGRA, K. A. – BARNES, J. – MANSFELD, J. – SCHOFIELD, M. (eds.): The Cambridge History of Hellenistic Philosophy. Cambridge : Cambridge University Press, 1999. KALAŠ, A.: Raný pyrrhónizmus alebo blažený život bez hodnôt? Bratislava : UK, 2009. LONG, A. A.: Hellénistická filosofie. Praha : OIKOYMENH, 2003.	

RIST, M. J.: Stoická filosofie. Praha : OIKOYMENH, 1998.
 SEXTUS EMPIRICUS: Základy pyrrhónskej skepsy. Bratislava : Pravda, 1984.
 SHARPLES, R. W.: Stoics, Epicureans and Sceptics. An Introduction to Hellenistic Philosophy. London, New York : Routledge, 1996.
 Zlomky starých stoikov. Bratislava : Pravda, 1984.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž študenta 150 hod., z toho:
 kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.
 štúdium primárnej a komentujúcej literatúry na hodiny: 72 hod.
 príprava eseje a písanie eseje: 52 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Ulrich Wollner, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-prx-001	Názov predmetu: Prax priebežná/náčuvová FI
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie pozostáva z účasti na náčuvoch (na pedagogickom pozorovaní) a tvorby záznamov podľa pokynov didaktikov. b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy obsahujúce napr. pedagogickú charakteristiku školy, triedy a pozorovaním získaná charakteristika vybraného žiaka so zameraním na jeho individuálne potreby, písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy u cvičného učiteľa, písomne spracované prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva na voľne vybrané obsahy, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe – správa z praxe vrátane návrhov a odporúčaní (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním filozofie a náuky o spoločnosti. 2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.	
Stručná osnova predmetu: Počas náčuvov študentov na vyučovacích hodinách sa odporúča sledovať: 1. Pripravenosť triedy a prípravu žiakov na vyučovanie (čistota triedy, príchod vyučujúceho na vyučovanie, pripravenosť učebných pomôcok a technických prostriedkov a ich využitie vo vyučovacom čase a pod.).	

2. Pripravenosť žiakov po zvonení, uvítanie učiteľa (správanie sa učiteľa a žiakov, spôsob kontroly prítomnosti na vyučovaní a pod.).
3. Kontrola domácich úloh (v ktorej etape vyučovacej hodiny a akým spôsobom bola realizovaná, náročnosť a rozsah domácej úlohy, frekvencia zadávania domácich úloh, uplatnené formy a metódy kontroly, orientácia domácich úloh na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.).
4. Preverovanie žiackych vedomostí (spôsob, obsah a rozsah), aktivizácia society triedy pri individuálnom skúšaní, orientácia vyučujúceho na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.
5. Vytýčenie témy a cieľa vyučovacej hodiny (spôsob motivácie na aktívne osvojovanie nového učiva, uplatňovanie interdisciplinárnych a vnútro predmetových vzťahov a pod.).
6. Expozícia učiva (uplatnené formy a prostriedky práce, aktivita učiteľa a žiakov, zastúpenie formatívnej zložky vo vyučovaní, modernizácia obsahu, foriem a prostriedkov práce a pod.).
7. Fixácia nového učiva (organizácia upevňovania učiva, druhy fixačných metód, ich vzťah k expozičným metódam, orientácia pozornosti žiakov na možnosti praktickej aplikácie nových poznatkov na prax, formulácia a spôsob zadávania kontrolných otázok, využívanie technických prostriedkov na fixovanie učiva, spätná väzba v etape fixovania učiva a pod.).
8. Domáca úloha (spôsob jej zadávania, motivácia k domácim úlohám, úlohy individualizované, individuálne, párové, skupinové a pod.).
9. Osobnosť učiteľa (učiteľova komunikatívnosť, objektivnosť, náročnosť, rešpektovanie žiackych požiadaviek a osobnostných možností, gestikulácia a mimika, jeho upravenosť, pohyb učiteľa po triede, učiteľove reakcie na nepredvídané podnety z triedy, jeho temperament, hlasitosť reči a pod.).
10. Ďalej sa odporúča sledovať: pedagogická komunikácia, komunikačné štruktúry, obsah a transformácia učiva, navodzovanie činnosti žiakov, motivačné aspekty, zapájanie žiakov do činnosti, jasnosť a zrozumiteľnosť inštrukcií k úlohám, realizácia individualizovaného vyučovania, pohyb učiteľa po triede, zaraďovanie činností podporujúcich zodpovednosť, sociálny kontakt, zvyšovanie sebapoňatia, reflexívne činnosti, kontrola a hodnotenie.

Odporúčaná literatúra:

1. Šuch, J. (2003). K metodike vyučovania filozofie. MPC
2. Predanocyová, L. Jakubovská V. (2013) Vybrané problémy z didaktiky občianskej náuky. UKF
3. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
4. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
5. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
6. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káník, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
7. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
8. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
9. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
10. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
11. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
12. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
13. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
14. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
15. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
16. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
17. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
18. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.

19. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing. 20. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe. 21. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle. 22. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk							
Poznámky - časová záťaž študenta 60 hod., z toho: kombinované štúdium: 26 hod. príprava portfólia: 20 hod. konzultácie: 14 hod.							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Juraj Šuch, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 14.12.2021							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-prx-002	Názov predmetu: Prax priebežná/výstupová FI 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobré), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov. b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určí didaktik filozofie.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním filozofie a náuky o spoločnosti. 2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny. 3. Študent dokáže vytvoriť podrobnú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxe. 4. Študent dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.	
Stručná osnova predmetu: Obsahom pedagogickej praxe priebežnej/výstupovej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	

Odporúčaná literatúra:

1. Šuch, J. (2003). K metodike vyučovania filozofie. MPC
2. Predanocyová, L. Jakubovská V. (2013) Vybrané problémy z didaktiky občianskej náuky. UKF.
3. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
4. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
5. Kalhous, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
6. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káník, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
7. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
8. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
9. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
10. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
11. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
12. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
13. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
14. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
15. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
16. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
17. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
18. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
19. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
20. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
21. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
22. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

60 hod., z toho: kombinované štúdium: 26 hod.

příprava portfólia: 18 hod.

konzultácie: 16 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Juraj Šuch, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-prx-003	Názov predmetu: Prax priebežná/výstupová FI 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobré), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov. b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určí didaktik filozofie.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP. 2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny. 3. Študent dokáže vytvoriť podrobnú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxe. 4. Študent dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.	
Stručná osnova predmetu: Obsahom pedagogickej praxe priebežnej/výstupovej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	

Odporúčaná literatúra:

1. Šuch, J. (2003). K metodike vyučovania filozofie. MPC
2. Predanocyová, L. Jakubovská V. (2013) Vybrané problémy z didaktiky občianskej náuky. UKF
3. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
4. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
5. Kalhous, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
6. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káň, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
7. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
8. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
9. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
10. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
11. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
12. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
13. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
14. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
15. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
16. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
17. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
18. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
19. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
20. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
21. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
22. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

60 hod., z toho:

kombinované štúdium: 26 hod.

príprava portfólia: 20 hod.

konzultácie: 14 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Juraj Šuch, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-prx-004	Názov predmetu: Prax súvislá FI
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prax Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 30s Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobré), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na súvislej praxi a tvorby záznamov. b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/učiteľky. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/súvislej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám a celková záverečné hodnotenie študenta na súvislej praxi (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP.	
Výsledky vzdelávania: Súvislá pedagogická prax je považovaná za vrcholnú, komplexnú a integrujúcu formu praktickej prípravy študentov učiteľských fakúlt. 1. Študent integruje mnohoraké praktické skúsenosti, ktoré získal počas predchádzajúcich foriem praxí s novými podmienkami a súvislosťami, ktoré doposiaľ nepoznal. 2. Študent má možnosť komplexne nazerať na prácu učiteľov so žiakmi na rôznych typoch škôl. 3. Študent sa učí komplexne poznať činnosť učiteľa, učí sa a postupne vie riešiť konkrétne výchovné situácie, ktoré vznikajú pri vyučovaní i mimo neho. 4. Študent si osvojuje aktivity a vykonáva úlohy, ktoré sú blízke nárokom reálneho učiteľského úväzku, vrátane jeho mimovyučovacích činností.	
Stručná osnova predmetu:	

Obsahom pedagogickej praxe súvislej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry filozofie a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.

Odporúčaná literatúra:

1. Šuch, J. (2003). K metodike vyučovania filozofie. MPC
2. Predanocyová, L. Jakubovská V. (2013) Vybrané problémy z didaktiky občianskej náuky. UKF.
3. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
4. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
5. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
6. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káník, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
7. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
8. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
9. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
10. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
11. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
12. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
13. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
14. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
15. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
16. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
17. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
18. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
19. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
20. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
21. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
22. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií: www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

Pre kombinačné štúdium: 60 hodín, z toho: výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 30 hodín, príprava portfólia: 20 hodín, konzultácie: 14 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Juraj Šuch, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-PTE-102	Názov predmetu: Prierezové témy v edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: Študent vypracuje, zrealizuje a odovzdá dve prípravy na vyučovanie (ISCED 2, ISCED 3) zamerané na aplikáciu prierezovej témy v konkrétnom predmete (max 60 bodov), študent bude aktívny vo vyučovacom procese (max 20 bodov). V rámci skupinovej práce študent vypracuje a predstaví spoločný školský projekt zameraný na prierezové témy (max 20 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia je 65. b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie vychádza zo súčastí priebežného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobré), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
Výsledky vzdelávania: 1. Žiak disponuje súborom ucelených a komplexných vedomostí v oblasti prierezových tém definovaných Štátnym vzdelávacím programom. Aktívne používať odbornú terminológiu. 2. Žiak vie analyzovať a hodnotiť vlastné výsledky a výstupy a tieto logicky, vecne a korektne interpretovať. Primerane odborne komunikovať a prezentovať vlastné výstupy v rámci skupiny. Vypočítať názor a vyjadriť k nemu vlastné stanovisko. Zvoliť a aplikovať vhodné metódy hodnotenia a sebahodnotenia vlastnej činnosti a činnosti iných. 3. Žiak vie vytvoriť, zrealizovať a kriticky hodnotiť rôzne seminárne aktivity (podľa zadania) pre cieľové kategórie ISCED 2 a ISCED 3. Zdôvodniť postup činnosti vo vzťahu k očakávanej kvalite rozvoja kľúčových kompetencií a funkčnej gramotnosti žiaka v prierezových témach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Význam prierezových tém v školskom prostredí. 2. Charakteristika prierezových tém pre ISCED 2 a ISCED 3. 3. Možnosti rozvíjania funkčných kompetencií žiaka/žiačky prostredníctvom prierezových tém. 4. Osobnostný a sociálny rozvoj – prezentácia edukačných aktivít. 5. Environmentálna výchova – prezentácia edukačných aktivít. 6. Multikultúrna výchova – prezentácia edukačných aktivít. 7. Regionálna výchova – prezentácia edukačných aktivít.	

8. Tradičná ľudová kultúra – prezentácia edukačných aktivít.
9. Mediálna výchova – prezentácia edukačných aktivít.
10. Ochrana života a zdravia – prezentácia edukačných aktivít.
11. Výchova k manželstvu a rodičovstvu – prezentácia edukačných aktivít
12. Prierezové témy ako projektové aktivity.
13. Reflexia.

Odporúčaná literatúra:

1. Janovčíková, M. (2014). Prierezové témy a ich implementácia v edukačnom procese vidieckej školy. MPC.
2. Metodika pre zapracovanie a aplikáciu tém finančnej gramotnosti do školských vzdelávacích programov základných škôl a stredných škôl. <https://www.minedu.sk/metodika-pre-zpracovanie-a-aplikaciju-tem-financnej-gramotnosti-do-skolskych-vzdelavacich-programov-zakladnych-skol-a-strednych-skol/>
3. Nemcová, L. (2008). Výchova k manželstvu a rodičovstvu. PF UMB.
4. Sprievodca školským rokom (vždy pre aktuálny školský rok).
5. Prierezová téma Multikultúrna výchova. ISCED 1, ISCED 2. file:///C:/Users/lnemcova/AppData/Local/Temp/Multikulturna_vychova_1_2.pdf
6. Rovňanová, L. (2012). Výchova k manželstvu, rodičovstvu a etike intímnych vzťahov. MPC.
7. Rovňanová, L., Lukšík, I., Lukšíková, Ľ. (2007). Metodická príručka sexuálnej výchovy na druhom stupni základnej školy v rámci učebných osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Spoločnosť pre plánované rodičovstvo.
8. Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 2.
9. Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 3.
10. Prierezové témy pre ISCED 2. <https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/svp-druhy-stupen-zs/prierezove-temy/>
11. Prierezové témy pre ISCED 3. <https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/statny-vzdelavaci-program-gymnazia/prierezove-temy/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

prednáška: 13 hodín,

cvičenia: 13 hodín, tvorba príprav: 20 hodín,

príprava spoločného školského projektu: 20 hodín,

samoštúdium 24 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD., doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-sul-201	Názov predmetu: Sociológia umenia a literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 10% aktívna účasť na vyučovaní 30% krátka esej v polovici semestra 60% záverečná esej	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa v predmete oboznámia so základnými prístupmi k sociologickej teórii umenia a umeleckého sveta. Porozumejú umeniu nielen ako estetickému objektu a praxi, ale ako sociálnemu procesu, vrátane štruktúry moci v umeleckom svete, logike umeleckej reputácie, ale aj spôsobu akým sa v umeleckom svete utvára ekonomická hodnota. Výsledkom predmetu tak bude nielen schopnosť teoreticky porozumieť sociálnym aspektom umenia, ale aj uvažovať o umeleckom svete napr. v kontexte kreatívnej ekonomiky či vytvárania kultúrnych politík, ktoré študenti môžu využiť v praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1 Umenie ako svet a sociálny proces 2 Moc a umenie: logika umeleckého poľa 3 Problém geniality: mýtus v umení 4 Kto prežije? Vzostup a pád v kánonoch 5 Geografia umenia: centrá a periférie 6 Cena umenia 7 Škandál!: Umenie a morálka 8 Host/hostka (TBA) 9 Umenie a médium 10 Ikonickosť	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: Bartmanský, D and Woodward, I (2015) The vinyl: the analogue medium in the age of digital reproduction. Journal of Consumer Culture 15(1): 3-27. Becker, H (1974) Art As Collective Action. American Sociological Review 39(6): 767-776.	

Beckert, J and Rössel, J (2013) The price of art: uncertainty and reputation in the art field. *European Societies* 15(2): 178-195.

Bourdieu, P (1993) *The Field of Cultural Production*. New York: Columbia University Press.

Currid, E and Williams, S (2009) The geography of buzz: art, culture and the social milieu in Los Angeles and New York. *Journal of Economic Geography* 10(3):423-451.

Heinich, N (1997) *The Glory of van Gogh. An Anthropology of Admiration*. Princeton, Princeton University Press.

Jones, P (2011) *The Sociology of Architecture: Constructing Identities*. Cambridge: University of Cambridge Press.

Zelinsky, D, Smith P and Simonsen S (2021) From artistic consecration to degradation: the case of Sven Hassel. *Acta Sociologica* (OnlineFirst).

Whitaker, A and Greenland, F (2021) Theory of an art market scandal: artistic integrity and financial speculation in the Inigo Philbrik case. *American Journal of Cultural Sociology* (OnlineFirst).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

180 hod., z toho:

kontaktná výučba (P, S, K): 26

samoštúdium: 100

príprava eseje: 54

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Roman Hofreiter, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.01.2022

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-SPP-102	Názov predmetu: Sociálna patológia a prevencia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie: 50 bodov. Študent plní priebežné úlohy počas semestra (max 20 bodov). Študent vypracuje návrh preventívneho / intervenčného projektu (výber konkrétneho sociálno-patologického javu), ktorý prezentuje prostredníctvom power point prezentácie (max 30 bodov). Za priebežné hodnotenie môže študent získať max 50 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v záverečnom hodnotení je 26 bodov a maximálne 2 povolené absencie na seminároch. b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie: Študent napíše záverečnú písomnú skúšku (max. 50 bodov, minimálne musí získať 26 b.). Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobré), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti (priebežného alebo záverečného hodnotenia) získa menej ako 26 bodov.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent vie správne definovať vybrané sociálno-patologické javy z aspektu terminologického, klasifikačného i kauzálneho. 2. Študent je schopný orientovať sa v problematike sociálno-patologických javov u detí, mládeže a dospelých. 3. Študent porozumie a dokáže analyzovať príčinné súvislosti vzniku sociálno-patologických javov. 4. Študent vie posúdiť pozitívne i negatívne vplyvy sociálneho prostredia na žiaka. 5. Študent analyzuje kauzálne súvislosti vzniku sociálno-patologických javov a navrhuje možnosti ich prevencie a riešenia s uplatnením aktivít z konkrétnych vybraných preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika sociálnej patológie ako sociologickej disciplíny – historické aspekty a súčasnosť. 2. Základná terminológia a klasifikácia sociálno-patologických a spoločensky nežiadúcich javov.	

3. Kriminalita a delikvencia - možnosti jej prevencie
4. Toxikománia a experimentovanie s legálnymi a nelegálnymi drogami – možnosti ich prevencie
5. Prevencia šikanovania
6. Prevencia kyberšikanovania
7. Sebapoškodzovanie a samovražednosť – možnosti ich prevencie
8. Patologické hráčstvo a jeho prevencia
9. Iné nelátkové závislosti a ich prevencia
10. Iné sociálne deviácie v školskom prostredí – záškoláctvo, agresivita žiakov voči učiteľom, rasizmus a xenofóbia, krádeže - možnosti prevencie v škole i na inej inštitucionálnej úrovni.
11. Zásadné dokumenty a legislatíva v oblasti prevencie sociálno-patologických javov v SR i zahraničí.
12. Prehľad preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov (výchovno-vzdelávacie preventívne projekty a programy, sociálno-psychologické preventívne programy a projekty, rovesnícke programy a projekty).
13. Analýza vybraných preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov.

Odporúčaná literatúra:

1. Bradová, K. (2011). Záškoláctvo – výskyt, prevencia a riešenie. PF UMB.
 2. Dulovics, M. (2018). Online rizikové správanie u detí a mládeže a možnosti jeho prevencie prostredníctvom mediálnej výchovy. Belianum.
 3. Gajdošová, E. (2001). Výchova žiakov k tolerancii proti násiliu v školách prostredníctvom longitudiálneho programu rozvoja emocionálnej inteligencie. In Školská psychológia – intervenčné programy zamerané na rozvoj osobnosti. UKF Nitra.
 4. Hollá, K. a kol. (2017). Prevencia kyberagresie a kyberšikanovania. PF UKF Nitra.
 5. Hroncová, J., Niklová, M., & Dulovics, M. a kol. (2020). Sociológia výchovy a sociálna patológia. ŽIPV.
 6. Hroncová, J., Emmerová, I., & Kropáčová, K. a kol. (2013). Preventívna sociálno-výchovná činnosť v škole. Belianum.
 7. Hroncová, J., Emmerová, I., & Hronec, M. (2014). Sociálna patológia pre sociálnych pedagógov. Banská Bystrica : PF UMB.
 8. Fischer, S. & Škoda, J. (2014). Sociální patologie. Praha : Grada.
 9. Hroncová, J. & Prunner, P. (2009). Pedagogické a psychologické aspekty patologického hráčstva. PF UMB.
 10. Niklová, M. (2009). Prevencia drogových závislostí v školskom prostredí. PF UMB.
 11. Niklová, M. a kol. (2018). Virtual risk for children and youth and the possibilities of their prevention in the V4 countries. Belianum.
 12. Lemešová, M. (2021). Metodika vedenia sociálno-psychologického tréningu v prostredí školy 2.0. Slovenská asociácia pre učiteľstvo psychológie.
 13. Rosová, D. (2018). Stratégia riešenia šikanovania v školách. Možnosti prevencie. Košice.
 14. Ondrejko, P. a kol. (2009). Sociálna patológia. VEDA.
 15. Ondrejko, P. & Poliaková, E. (1999). Protidrogová výchova. VEDA. 1999.
 16. Stehlíková, J. (2016). Rozvíjanie empatie v pomáhajúcich profesiách. UMB Belianum.
- Odborné a vedecké časopisy napr. Prevencia, Sociálna prevencia, Mládež a spoločnosť.
Literatúra sa aktualizuje každý rok v sylabách.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta
90 hodín, z toho:

prednášky: 26 hodín, semináre: 13 hodín, spracovanie preventívneho / intervenčného programu: 15 hodín, priebežná príprava na semináre: 12 hodín, samoštúdium: 24 hodín							
Hodnotenie predmetov							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Mário Dulovics, PhD., prof. PhDr. Miriam Niklová, PhD., PaedDr. Jana Stehlíková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 06.12.2021							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-fil-063	Názov predmetu: Súčasná filozofická antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra pripraví študenti prezentáciu na určenú tému seminára, absolvujú 2 písomné testy priebežných vedomostí a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 strán. Po ukončení semestra absolvujú ústnu záverečnú skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 12 bodov a za písomný test menej ako 6 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: priebežný test: 0-10 bodov projekt, seminárna a prezentácia: 0-30 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška: 0-60 bodov a) priebežné hodnotenie: priebežný test: 0-10 bodov projekt, seminárna a prezentácia: 0-30 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška: 0-60 bodov	
Výsledky vzdelávania: 1. Osvojiť si poznatky zo súčasných tém filozofickej antropológie. 2. Získať schopnosť klásť otázky a formulovať problémy filozofickej antropológie. 3. Orientovať sa v súčasných predstavách a názoroch na človeka. 4. Posudzovať, interpretovať, porovnávať a prehodnocovať dôsledky odlišného prístupu k otázkam ľudskej prirodzenosti v zmysle (ne) možnosti jej manipulácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie človeka ako duchovnej bytosti 2. vymedzenie človeka ako biologickej bytosti 3. človek ako bio - psycho -sociálna bytosť 4. Klasická formulácia filozoficko-antropologickej otázky a jej reformulácia v súčasnej filozofii	

5. Otázka ľudskej prirodzenosti a ľudskej slobody 6. Transhumanizmus 7. Posthumanizmus							
Odporúčaná literatúra: CORETH, E. (1994): Co je člověk? Praha : ZVON. SISÁKOVÁ, O. (2011): Problém člověka v současnej filozofii. Prešov : FF PU. BRIŠKA, F. (2000): Problém člověka a humanizmu v politickej filozofii. Bratislava : Iris. PETRUCIOVÁ, J. (2010): Křižovatky antropologie – zmeny paradigiem I. Ostrava : PdF OU. SCHELER, M. (1968): Místo člověka v kosmu. Praha : Academia. ŠLOSIAR, J. (2013): Dejiny filozofie človeka. Banská Bystrica : Belianum. ŠLOSIAR, J. (2002): Od antropologizmu k filozofickej antropológii.IRIS MALÍK, B. (2014): Filozofická antropológia - Možnosti a limity filozofických tematizácií človeka. IRIS. Churchland, P.S. (2015): Mozek a duvěra.Praha.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český, anglický							
Poznámky - časová záťaž študenta 150 h.: z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod. príprava na priebežný test: 30 hod. príprava projektu, zber informácií, napísanie seminárnej práce a jej prezentácia: 50 hod príprava na ústnu skúšku: 44 hod.							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Daniela Kováčová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 15.12.2021							
Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-his-231	Názov predmetu: Zrod kresťanstva a formovanie kresťanskej kultúry v neskorej antike a včasnom stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie absolvovaného kurzu sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: 1. aktívna účasť na seminárnych hodinách (0 – 50 bodov), 2. príprava seminárnej práce (0 – 40 bodov), 3. prezentácia a obhajoba seminárnej práce (0 – 10 bodov). b) záverečné hodnotenie: Len priebežné hodnotenie.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu: 1. použije najnovšiu domácu aj zahraničnú odbornú literatúru a pramenné edície, 2. je schopný analyzovať historické, kultúrne a ideologické fenomény v príslušnom historickom období a ich dopad na vývoj kresťanstva v období neskorej antiky a včasného stredoveku, 3. aplikuje metodológiu historickej vedy na oblasť dejín kresťanstva, 4. posúdi a hodnotí odbornú historickú produkciu, 5. vytvorí samostatnú prácu skúmajúcu zvolený problém a prezentáciu, v ktorej predstaví a obháji základné postuláty svojho výskumu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stav výskumu dejín kresťanstva v neskorej antike a včasnom stredoveku (historiografia, bibliografia, terminológia). 2. Christianizácia rímskeho sveta. 3. Zrod a rané formy kresťanského mníšstva. 4. Patristika a zbožnosť raných kresťanov. 5. Špecifiká írskoho (keltského) kresťanstva vo včasnom stredoveku. 6. Conversio gentium a christianizácia vo včasnom stredoveku. 7. Byzantské kresťanstvo vo včasnom stredoveku. 8. Mníšsky život a rehole na Západe i Východe vo včasnom stredoveku. 9. Karolovské reformy západnej cirkvi a západného kresťanstva.	

10. Boh stredoveku.

Odporúčaná literatúra:

1. BROWN, P.: Autorita a posvätné : Aspekty christianizace římského světa. Brno : CDK, 1999.
2. BROWN, P.: The Rise of Western Christendom : Triumph and Diversity AD 200-1000. Oxford : Blackwell Publishers, 1996.
3. HANUŠ, J.: Pozvání ke studiu církevních dějin. Brno : CDK, 1999.
4. KOŽIAK, R.: Conversio gentum a christianizácia vo včasnóm stredoveku. In: Ružomberský historický zborník. Tomus I. Ed. P. Zmátlo. Ružomberok : Filozofická fakulta KU, 2007, s. 83-106.
5. KOŽIAK, R.: Írski a anglosaskí mníši, misijná prax a kresťanská kultúra vo včasnóm stredoveku. In: Acta historica Neosoliensia. Tomus 6. Banská Bystrica : FHV UMB, 2003, s. 158-178.
6. KOŽIAK, R. – NEMEŠ, J.: Pro praefatione alebo niekoľko poznámok k výskumu cirkevných dejín. In: Pohanstvo a kresťanstvo. Bratislava : Chronos, 2004, s. 9-13.
7. MATĚJEK, M. a kol.: Benediktini ve středověku. Třebíč : Amaprint - Kerndl, s.r.o., 2011.
8. PELIKAN, J.: The Christian Tradition : A History of the Development of Doctrine. Vol. 1. The emergence of the Catholic tradition (100-600). Chicago : University of Chicago Press, 1971.
9. PELIKAN, J.: The Christian Tradition : A History of the Development of Doctrine. Vol. 2. The spirit of Eastern Christendom (600-1700). Chicago : University of Chicago Press, 1978.
10. PELIKAN, J.: The Christian Tradition : A History of the Development of Doctrine. Vol. 3. The growth of medieval theology (600-1300). Chicago : University of Chicago Press, 1978.
10. Reholec a kláštory v stredoveku. Ed. R. Kožiak, V. Múcska. Bratislava : Chronos, 2002.
11. Rané kresťanství : Počátky a vývoj cirkve do roku 600. Ed. I. Hazlett. Brno : CDK, 2009.
12. ŘÍČAN, R.-MOLNÁR, A.: Dvanáct století církevních dějin. Praha : Kalich, 2008.
13. SUCHÁNEK, D.-DRŠKA, V.: Církevní dějiny : Antika a středověk. Praha : Grada, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod., z toho:

kombinované štúdium (S): 26 hod. (0/2);

samoštúdium (lektúra odbornej literatúry): 54 hod.;

příprava seminárnej práce: 30 hod.;

příprava prezentácie a obhajoby seminárnej práce: 40 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Rastislav Kožiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-zan-01	Názov predmetu: Základy naratológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: písomný test: 0-40 bodov b) záverečné hodnotenie: seminárna práca: 0-60 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa nepridelia študentovi, ktorý za písomný test získa menej ako 25 bodov. Študent má možnosť absolvovať test v jednom opravnom termíne. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. použije poznatky nadobudnuté prostredníctvom prednášok a štúdiom odbornej literatúry, 2. je schopný porozumieť teoretickému diskurzu o fikčnom naratíve, rozumie podstate jeho konceptualizácie, 3. aplikuje na zvolené texty teoretické koncepty naratológie, 4. posúdi argumenty vybraných teoretických prístupov k fikčnému naratívu, 5. hodnotí prebiehajúcu diskusiu o prednostiach, limitoch i dôsledkoch jednotlivých konceptov, vytvorí seminárnu prácu na vybranú tému.	
Stručná osnova predmetu: Fikcia, fikčnosť, fikčný naratív. Fikčný text, fikčný svet, fikčný svet ako možný svet. Naratologické modely. Model naratívnych transformácií W. Schmidta. Príbeh – udalosti (postupnosť, kontingencia, kauzalita) a existenty (postava, koncepcie postavy, typy postáv). Diskurz – reálny autor, implikovaný autor, reálny čitateľ, implikovaný čitateľ, rozprávač. Perspektivizácia rozprávania. Kompozícia rozprávania a perspektivizácia. Nevybrané elementy diania.	
Odporúčaná literatúra: 1. COHNOVÁ, D.: Co dělá fikci fikcí. Praha : Academia, 2009. 2. DOLEŽEL, L.: Heterocosmica : Fikce a možné světy. Praha : Karolinum, 1998. 3. CHATMAN, S.: Příběh a diskurs. Brno : Host, 2008. 4. KUBÍČEK, T.: Vypravěč : Kategorie narativní analýzy. Brno : Host, 2007.	

5. KUBÍČEK, T. – HRABAL, J. – BÍLEK, P. A.: Naratologie. Dauphin, 2014.
6. PIER, J.: Sémiotika narativu. Brno – Praha : Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2006.
7. RICOEUR, P.: Čas a vyprávění II : Konfigurace ve fiktivním vyprávění. Praha : OIKOYMENH, 2002.
8. SCHMID, W.: Narativní transformace. Praha : Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová zát'áž študenta

150 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.

samoštúdium: 50 hod.

čítanie primárnej literatúry: 34 hod.

príprava seminárnej práce: 40 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Ivan Jančovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-SPM-101	Názov predmetu: Školská pedagogika a školský manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie: maximálny počet bodov je 50. Z toho: • Aktívna účasť na výučbe (akceptované sú 2 absencie): 5 bodov • Vedenie portfólia – zadania v prostredí LMS Moodle: 10 bodov • Interaktívny skupinový výstup s podporou IKT (cvičenia): 15 bodov • Individuálny výstup: spracovanie správy – analýzy (cvičenia): študent si preštuduje odporúčané dokumenty (správy a analýzy viacerých rezortných subjektov, výročnú správu vybranej školy) a vyberie si jednu oblasť; tú analyzuje – ako sa vybranej škole darí túto oblasť realizovať v praxi, ako ju škola podporuje, rozvíja, evalvuje. (20 bodov) Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v záverečnom hodnotení je 30 bodov. b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie: Písomný test z obsahovej štruktúry predmetu: 50 bodov. Maximálny počet bodov v sumatívnom hodnotení je 100. Minimálny počet bodov z testu, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v sumatívnom hodnotení, ktoré je súčtom bodov získaných v priebežnom a záverečnom hodnotení, je 35. Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnej eseji. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
Výsledky vzdelávania: 1. Správne (a) používať základné pojmy a terminológiu školského manažmentu a školskej pedagogiky na popis, analýzu, interpretáciu, hodnotenie školy ako inštitúcie a organizácie, vybraných kurikulárnych dokumentov a vybraných tém školskej pedagogiky. 2. Orientovať sa v (a) aktuálne platných legislatívnych a kurikulárnych dokumentoch a používať ich v pedagogickej praxi, (b) v činnosti inštitúcií priamo riadených MŠVVaŠ a (c) v modelovaní možností vlastného profesijného a kariérneho rastu, (d) základnej školskej a triednej dokumentácii.	

3. Charakterizovať a kriticky posúdiť a diskutovať na vybrané témy aktuálnej školskej (vzdelávacej) politiky, legislatívy, organizácie a riadenia školstva, triedneho manažmentu.
4. Analyzovať (a) dokumenty systému evaluácie vybranej školy, (b) dôležité prvky jej kultúry, (c) definovať, ako sa jednotlivé hodnotenia prejavujú v jej praktickej činnosti na všetkých úrovniach.
5. Charakterizovať (a) jednotlivé úrovne riadenia školstva, školy, školského zariadenia, triedy a rozpoznávať špecifiká školského a triedneho manažmentu v kontexte prostredia školy, kde študent absolvoval prax a (c) na príklade školy popísať a vysvetliť kurikulárne procesy a implementáciu profesijných štandardov do pedagogického riadenia, kontrolných a hodnotiacich procesov a profesijného rozvoja pedagogických a odborných zamestnancov.
6. Charakterizovať vlastný koncept chápania vedenia triedy a vyučovania; vedieť ho zdôvodniť cez jednotlivé premenné didaktického systému, aj vo vzťahu k žiakovmu chápaniu vyučovania v kontexte vybraných tém školskej pedagogiky.
7. Tvoriť portfólio vlastných výstupov podľa zadania, prezentovať ich podľa dohodnutých pravidiel; poskytnúť funkčnú spätnú väzbu na výstupy spolužiakov.

Stručná osnova predmetu:

1. Organizačné pokyny k predmetu, obsah (prednášky a cvičenia -forma výstupu) a podmienky absolvovania. Význam školskej legislatívy a školskej pedagogiky v profesii učiteľa. Základné pojmy, teórie, legislatíva.
2. Pedagogický manažment: Kompetencie učiteľa z legislatívneho hľadiska a v kontexte profesijných štandardov vybraných kategórií pedagogických a odborných zamestnancov. Učiteľ ako manažér – riadenie kariéry a profesijný rozvoj. Platové zaradenie.
3. Pedagogický manažment: Stratégie riadenia triedy, formy moci. Triednictvo, organizácia mimoškolských aktivít. BOZP. Pedagogická dokumentácia.
4. Školský manažment v súčasnosti, inovačné trendy v riadení a vedení školy. Štýly vedenia (riadenia), vodcovstvo – líderstvo, dobrý – zlý manažér. Osobnostný profil, manažérska etika, etický kódex. Manažérske pozície v škole a výberové konania.
5. Školský manažment: Riadenie a vedenie školy. Organizačná štruktúra. Interné metodické orgány. Škola ako učiacia sa organizácia. Inovácie, zmeny a riadenie zmien. Autoevaluácia a evaluácia školy. Rada školy a Rada rodičov.
6. Princípy vzdelávacej politiky SR v kontexte Európskej únie. Kvalita vzdelávania v kontexte výskumov a analýz. Štátna školská inšpekcia.
7. Školská legislatíva (zákony, vyhlášky, základné dokumenty, ...). Kurikulárna reforma. Financovanie vzdelávania, školstva a škôl.
8. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadanií a cvičení *.
9. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadanií a cvičení*.
10. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadanií a cvičení*.
11. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadanií a cvičení*.
12. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadanií a cvičení*.
13. Evaluácia predmetu, inštrukcie k prezentácii portfólia vlastných výstupov. Reflexia.

* (stratégie a metódy výučby; škola ako učebné prostredie, jej funkcie v súčasnej spoločnosti a výzvy do budúcnosti; pedagogický výskum a akčný prieskum ako pomocník učiteľa; učebné zdroje a didaktické médiá; kurikulum: ciele a obsahy školského vzdelávania a ich transformácia; hodnotenie učebného procesu – limity, problémy, výzvy + aktuálne potreby študentstva)

Poznámka: výber obsahu pre jednotlivé týždne výučby je determinovaný potrebami a aktuálnymi preferenciami študentstva aj v kontexte reagovania na aktuálne spoločenské a rezortné dianie.

Odporúčaná literatúra:

1. Cangelosi, J., S. (1996). Strategie řízení třídy. Portál.
2. Feřtek, T. (2015). Co je nového ve vzdělávání. Nová beseda.

3. Obdržálek, Z. (2002). Škola a její management. UK v Bratislave.
4. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
5. Pasch, M. (2005). Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Portál.
6. Pisoňová, M. et al. (2014). Školský management pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. UK v Bratislave.
7. Pisoňová, M. et al. (2017). Školský management. Terminologický a výkladový slovník. Wolters Kluwer s.r.o.
8. Porubský, Š. (2014). Škola a kurikulum – transformácia v slovenskom kontexte. Belianum.
9. Rovňanová, L., Ferencová, J., Šuťáková, V. (2019). Inovatívna kultúra učiacej sa školy. Prešovská univerzita v Prešove.
10. Rovňanová, L. (2015). Profesijské kompetencie učiteľov. Belianum.
11. Tomengová, A. et al. (2017). Pedagogické znalosti a profesionalita učiteľa. Belianum.
12. Turek, I. (2009). Kvalita vzdelávania. Iura Edition..
13. Vlčková, K. et al. (2020). Řízení třídy: studenti učitelství a jejich provázející učitelé. Masarykova univerzita.
14. Vlčková, K. et al. (2015). Z posluchárny za katedru. Mocenské vztahy ve výuce studentů učitelství. Masarykova univerzita.
15. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe (Management školy v praxi, Dobrá škola, ...).
16. Aktuálne platné legislatívne dokumenty, zákony a nadväzujúce predpisy, profesijné štandardy
17. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií: www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk
Zoznam odporúčaných študijných zdrojov sa aktualizuje na začiatku AR v sylabách predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, cvičenia: 26 hodín, práca na praktických výstupoch podľa zadania: 25 hodín, práca s formulármi a zadaniami v moodli: 5 hodín, príprava na výstupy a prezentáciu: 10 hodín, supervízia k výstupom: 8 hodín, samoštúdium: 16, záverečná reflexia: 4 hodiny.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Petra Fridrichová, PhD., Mgr. Hana Kocurová, PhD., doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 2d-dpo-005	Názov predmetu: Štátna skúška Diplomová práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 20	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátna skúška má dve súčasti: (1) Obhajoba diplomovej práce. Vedúci diplomovej práce a oponent vypracujú posudok práce a navrhnu hodnotenie. Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu diplomovej práce na základe posudkov a študentovej obhajoby práce. (2) Súčasťou štátnej skúšky Diplomová práca s obhajobou je kolokviálna rozprava (Metodický pokyn ku štátnej skúške, 2022). V kolokviu študent reaguje na formulované otázky a okruhy v podobe širšie koncipovaného problému, súvisiaceho s diplomovou prácou, ktorého riešenie od študenta vyžaduje znalosť poznatkov, uvedených v tézach ku štátnej skúške. Tieto vychádzajú z odborovo-didaktického základu, zo sociálnovedného a pedagogicko-psychologického základu vo väzbe na psychodidaktické súvislosti edukácie. Podmienky získania hodnotenia A až E resp. Fx sú zohľadnením všetkých súčastí štátnej skúšky, ktoré udelí komisia pre štátne skúšky, sú aktualizované a uvedené v tézach ku štátnej skúške.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent nadobudne hlbšiu znalosť poznatkov z riešenej problematiky diplomovej práce, širších súvislostí daného predmetu a je schopný porozumieť kontextom riešeného problému, formulovať jasné závery z diplomovej práce a jasné odporúčania pre prax, porozumieť vzájomným vzťahom poznatkov z jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia. 2. V súlade s opisom študijného odboru absolvent/absolventka magisterského štúdia preukáže pri kolokviálnej obhajobe ZP, osobitne v časti pedagogicko-psychologickej a sociálnovednej (tzv. spoločný základ): (1) teoretické vedomosti a (2) praktické schopnosti prezentáciou možnosti didaktickej transformácie témy ZP do edukačného procesu vo vybranej cieľovej skupine žiactva na konkrétnom príklade modelovania určených didaktických premenných vo všeobecných psychodidaktických súvislostiach (v súlade s obsahom absolvovaných pedagogicko-psychologických disciplín počas štúdia). 3. Absolvent/ka magisterského štúdia preukáže pri kolokviálnej obhajobe ZP: (1) teoretické vedomosti a (2) praktické schopnosti prezentáciou možnosti didaktickej transformácie témy ZP a s ňou spojených poznatkov do edukačného procesu vo vybranej cieľovej skupine žiactva na modelovom príklade.	

4. Študent využíva relevantné odborné zdroje a identifikuje z nich významné myšlienky pre kontext riešenej práce, teoretické poznatky z riešenej problematiky v praktických diagnostických a didaktických aplikáciách, resp. v metodológii jej výskumu a širšie pedagogické, psychologické a sociálne súvislosti pri vysvetľovaní riešeného problému. Študent využíva a aplikuje znalosť bibliografických a citačných noriem.
5. Študent dokáže analyzovať riešený problém do logicky a systematicky vyčlenených a vzájomne prepojených štruktúrnych častí práce, koncipovať a overovať didaktické postupy a edukačné programy pre riešenie problematiky diplomovej práce, resp. projektovať a realizovať jej výskum a interpretovať jeho výsledky. Vie kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky, syntetizovať ich kontextové poznanie a využiť ich v odbornej komunikácii pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku.
6. Študent vytvorí konzistentný odborný text teoreticko-didaktického, resp. teoreticko-výskumného charakteru, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a návrhy riešení spracováanej problematiky.

Stručná osnova predmetu:

1. Odborné poznanie riešenej problematiky diplomovej práce, jej medzinárodného, sociálneho, širšieho pedagogicko-psychologického kontextu.
2. Obsahové zameranie témy diplomovej práce v odbore učiteľstvo a pedagogické vedy, pre príslušný stupeň (ISCED 2, ISCED 3).
3. Didaktická transformácia vybraného teoretického poznania danej špecializácie.
4. Metodológia výskumu riešenej problematiky.
5. Integrácia poznania jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia a širších súvislostí teoretického zázemia aprobačného predmetu, podľa téz k štátnej skúške. Integrácia teórie výchovy a praxe na príklade riešenej problematiky diplomovej práce.
6. Odborná komunikácia a argumentácia.
7. Práca s literatúrou, bibliografické a citačné normy.
8. Prezentačné schopnosti.

Odporúčaná literatúra:

1. Podľa témy diplomovej práce.
2. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na: <https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=22360>
3. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
4. ISO 7144:1986. Documentation – Presentation of theses and similar documents.
5. Metodické usmernenie Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 56/2011 o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a sprístupňovaní.
6. STN ISO 2145:1997. Dokumentácia. Číslovanie oddielov a pododdielov písaných dokumentov.
7. STN ISO 214:1998. Dokumentácia. Abstrakty (referáty) pre publikácie a dokumentáciu.
8. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
9. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 246/2019 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov a umelecko-pedagogických titulov docent a profesor.

10. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 233/2011 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
11. Zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov.
12. Zákon č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. 10. Zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.
13. Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, pre

štúdium literatúry k diplomovej práci aspoň jeden svetový jazyk, cudzí jazyk (v prípade študentov s aprobáciou cudzieho jazyka)

Poznámky - časová záťaž študenta

600 hodín, z toho: konzultácie: 20 hodín, samoštúdium: 250 hodín, spracovanie diplomovej práce s realizovaným výskumom: 250 hodín, spracovanie práce: 40 hodín, príprava vlastnej obhajoby (prezentácie): 40 hodín.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 14.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., prof. PhDr. Tatiana Sedová, CSc.