

OBSAH

1. Akademická etika.....	3
2. Akademická slovenčina pre cudzincov.....	5
3. Analytické čítanie a písanie.....	7
4. Anglický jazyk C1.....	9
5. Dejiny Európy do roku 1492.....	11
6. Dejiny Slovenska do roku 1526.....	13
7. Dejiny antiky.....	15
8. Dejiny európskeho výtvarného umenia 1.....	17
9. Dejiny európskeho výtvarného umenia 2.....	19
10. Dejiny praveku a starovekého Blízkeho Východu.....	21
11. Dejiny slovenskej literatúry I (staršia slovenská literatúra).....	23
12. Dejiny slovenskej literatúry II (slovenský literárny klasicizmus, romantizmus, realizmus).....	26
13. Dejiny slovenskej literatúry III (poetologické koncepty slovenskej literatúry 1. polovice 20. storočia).....	28
14. Dejiny slovenskej literatúry IV (poetologické koncepty slovenskej literatúry 2. polovice 20. storočia).....	31
15. Diachrónna lingvistická slovakistika (vývin slovenského jazyka, dialektológia, dejiny slovenského jazyka).....	33
16. Efektívna komunikácia.....	36
17. Estetika.....	38
18. Etnolingvistika.....	40
19. Fenomén revolúcií v dejinách raného novoveku.....	42
20. Filozofia kultúry.....	44
21. Frazeológia.....	46
22. Grécka literatúra.....	48
23. Interkultúrna komunikácia.....	50
24. Jazykové cvičenia 2.....	53
25. Klasicizmus, romantizmus a realizmus v európskych literatúrach.....	55
26. Latinský jazyk 1.....	57
27. Latinský jazyk 2.....	59
28. Latinčina ako jazyk prameňov 1.....	61
29. Latinčina ako jazyk prameňov 2.....	63
30. Literatúra európskeho stredoveku, renesancie a baroka.....	65
31. Literatúra pre deti a mládež a médiá.....	67
32. Literatúry vybraných starovekých kultúr.....	69
33. Logická argumentácia.....	71
34. Nemčina pre prax.....	73
35. Politický exil zo Slovenska v rokoch 2. svetovej vojny.....	75
36. Pomocné vedy historické.....	77
37. Predhistória literatúry u Slovanov.....	79
38. Profesionálne čítanie.....	81
39. Protikomunistický exil zo Slovenska v rokoch studenej vojny.....	83
40. Rehole a kláštory v stredoveku.....	86
41. Revolúcie, habsburská monarchia a Slováci v 19. storočí.....	88
42. Rodina, príbuzenstvo a intimita.....	90
43. Rusko v 20. storočí.....	92
44. Rímska literatúra.....	94
45. Slovenská sociolingvistika.....	96

46. Slovenské dejiny 1526 - 1918.....	98
47. Slovenské dejiny 20. storočia.....	101
48. Sociolekty v komunikácii.....	103
49. Staroslovienčina.....	105
50. Stredoveké hrady a ich funkcie.....	107
51. Studená vojna a jej historické interpretácie.....	109
52. Svetová literatúra pre deti a mládež.....	111
53. Synchronná lingvistická slovakistika I (fonetika, fonológia, lexikológia).....	113
54. Synchronná lingvistická slovakistika II (morfosyntax I).....	116
55. Synchronná lingvistická slovakistika III (štylistika).....	118
56. Teória komunikácie a praktické aplikácie.....	120
57. Teória literatúry.....	122
58. Teória literárnej komunikácie.....	124
59. Tvorba a prezentácia záverečných prác.....	126
60. Verejný odborný prejav.....	128
61. Vlastné mená v literatúre.....	130
62. Vybrané kapitoly z hospodárskych dejín Slovenska v prvej polovici 20. storočia.....	132
63. Vybrané kapitoly z politických dejín Slovenska v prvej polovici 20. storočia.....	134
64. Všeobecné dejiny 1492 - 1918.....	136
65. Všeobecné dejiny 20. storočia.....	138
66. Základy a metodológia jazykovedy.....	140
67. Základy francúzštiny.....	142
68. Základy jazykovej kultúry slovenčiny.....	144
69. Základy latinčiny.....	146
70. Základy nemčiny.....	148
71. Základy poľštiny.....	150
72. Základy ruštiny.....	152
73. Základy slavistiky.....	154
74. Základy sociológie.....	156
75. Základy španielčiny.....	158
76. Úvod do filozofie.....	160
77. Úvod do filozofie jazyka.....	162
78. Úvod do štúdia histórie a historický proseminár.....	164
79. Čítanie a počúvanie s porozumením 2.....	166
80. Štátna skúška Bakalárska práca s obhajobou.....	168
81. Štátna skúška Bakalárska práca s obhajobou.....	170

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fil-034	Názov predmetu: Akademická etika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: priebežný test : 0 - 15 bodov analýza vybraného textu a jeho interpretácia: 0- 15 bodov prípadová štúdia: 0 - 30 bodov b) záverečné hodnotenie: písomná skúška: 0 - 40 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. rozumie podstate a špecifikám súčasnej akademickej etiky ako špecifického typu aplikovanej etiky; 2. rozumie rozlíšeniu medzi etikou, morálkou (má prehľad v zdrojoch morálky a jej zdôvodnenia), 3. je schopný identifikovať analyzovať a s porozumením interpretovať základné problémy akademickej etiky 4. aplikuje získané vedomosti do praktickej sféry (v akademickom prostredí); je schopný posúdiť správnosť a prijateľnosť konania a správania študentov v kontexte pravidiel a noriem akademickej etiky a etického kódexu študenta a zamestnanca UMB; hodnotí morálnu klímu a etické problémy akademického prostredia svojej univerzity/fakulty.	
Stručná osnova predmetu: Akademická etika ako základ pre skvalitňovanie vzťahov etického prostredia, zvyšovania etickej kultúry študentov a pozitívnej reputácie akademickej inštitúcie. Pojem a podstata a teoretické východiská akademickej etiky ako špeciálneho typu aplikovanej etiky. Princípy a teoretické východiská akademickej etiky. Genéza akademickej etiky vo svete a na Slovensku. Etické problémy na akademickej pôde (najčastejšie problémy akademickej etiky a pertraktované témy v súvislosti s porušovaním akademickej etiky). Legislatívne súradnice akademickej etiky (vzťah morálky a práva, akademické prostredie z právneho aspektu). Preventívna etika – ako zabrániť neetickému správaniu na akademickej pôde? Etický kódex ako vyjadrenie hodnôt vedenia univerzity (tradícia, akademická sloboda, morálna zodpovednosť a jej podmienky). Etický kódex zamestnanca UMB a	

Etický kódex študenta UMB a formy riadenia akademickkej etiky . Etická komisia ako významný nástroj univerzitnej etickej politiky.							
Odporúčaná literatúra: COOP, D. 2006. The Oxford Handbook of Ethical Theory. Edited by David Copp. Oxford: Oxford University Press (vybrané kapitoly) GUITCHEVA, G., FOBEL, P., KREMNIČANOVÁ, E., VINCÚR, B. 2011. Akademická etika. Tvorba a implementácia etického kódexu. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied HAMILTON, N.W. 2002. Academic. Ethics.Problems and Materials on Professional Conduct and Shared Governance. Prager Publisher: Wesport. KRÁLIKOVÁ, R. 2009.Zavádzanie pravidiel akademickkej etiky na slovenských vysokých školách. Inštitút pre dobre spravovanú spoločnosť, 2009. Dostupné na: http://www.governance.sk/index.php?id=1192							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, český jazyk, anglický jazyk							
Poznámky - časová záťaž študenta časová záťaž študenta 90 hod. z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod. príprava na priebežný test: 20 hod. analýza vybraného textu: 10 hod. prípadová štúdia: 20 hod. príprava na skúšku v písomnej forme: 24 hod.							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Andrea Klimková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 15.11.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-asc-01	Názov predmetu: Akademická slovenčina pre cudzincov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: prezentácia vybranej témy na verejnom vystúpení (0 – 50 bodov), b) záverečné hodnotenie: písomná práca (0 – 50 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná rozdiely medzi písaným a hovoreným odborným komunikátom, rozumie špecifikám písaných a ústnych komunikátov, získa vedomosti a zručnosti potrebné pre produkciu komplexných písomných komunikátov, získa poznatky o jazykových štýloch, slohových postupoch a ich žánroch. Rozvoj produktívnych a receptívnych komunikačných zručností na úrovni C. Študent pozná a vie adekvátne použiť odbornú terminológiu. Študent dokáže aplikovať nadobudnuté vedomosti, tak aby jeho písomný a ústny prejav bol zrozumiteľný, argumentačne presvedčivý, terminologicky adekvátny a kultivovaný. Dokáže si obhájiť názorové stanovisko vo formálnej diskusii o zložitých otázkach, pričom nastoľuje zreteľný a presvedčivý argument bez akejkoľvek nevýhody v porovnaní s rodeným hovoriacim. Dokáže ľahko udržiavať diskusiu, dokonca aj na abstraktné, zložité a neznáme témy. Dokáže presvedčivo obhájiť svoju formálnu pozíciu, reagovať na otázky a komentáre a odpovedať na náročné argumenty polemickej diskusie plynulo, spontánne a vhodne.	
Stručná osnova predmetu: Ústna a písomná komunikácia v akademickom prostredí. Neuralgické miesta v akademickkej komunikácii. Formy akademického písania. Formálna a obsahová stránka odborného textu. Kritická analýza odborného komunikátu. Žánre rečníckeho prejavu. Príprava verejného rečníckeho prejavu. Príprava písomného odborného textu. Argumentovanie a jeho stratégie, dorozumievacie riziká. Etické aspekty akademickkej komunikácie (odkazy, citovanie, citačné normy).	
Odporúčaná literatúra: FINDRA, J.: Stavba a prednes rečníckeho prejavu. Martin : Osveta, 1989. KATUŠČÁK, D. a kol.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Martin : Enigma, 2007. KLINCKOVÁ, J.: Neverbálna komunikácia alebo... Banská Bystrica : UMB, 2011.	

KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela – Fakulta humanitných vied, 2008.
 MEŠKO, D. et al.: Akademická príručka. 2. uprav. a dopln. vyd. Martin : Osveta, 2005.
 MISTRÍK, J.: Rétorika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1987.
 PATRÁŠ, V.: Pohotovosť čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
 SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov : Náuka, 2001.
 STAROŇOVÁ, K.: Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Martin : Osveta, 2011.
 ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia. 3., rozšír. vyd. Trnava : UCM, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h,

samoštúdium: 26

príprava na verejné vystúpenie: 18

príprava na písomný test: 20

aktualizácia informácií, práca s legislatívou:

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:

iné:

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Annamária Genčiová, PhD., Mgr. Veronika Gondeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fil-014	Názov predmetu: Analytické čítanie a písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Vypracovanie cvičného odborného textu: 0-30 bodov b) záverečné hodnotenie: Vypracovanie záverečnej akademickej eseje/textu: 0-70 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. rozumie špecifikám akademického textu s dôrazom na kritický a analytický aspekt, 2. používa základné stratégie a techniky kritického čítania a písania, 3. vie ako postupovať pri príprave, plánovaní a realizovaní písania akademických textov, 4. dokáže plniť študijné úlohy spojené s akademickým čítaním a písaním.	
Stručná osnova predmetu: 1. Autor a čitateľ – učiteľ ako čitateľ, študent ako autor. 2. Logika a argumentácia v písaní a čítaní – konzistentnosť, kontradikcia, kontrane a kontradiktorké tvrdenia, expresívna sila viet. 3. Štruktúra eseje – základné vlastnosti štruktúry. 4. Písanie – ako si vybrať tému, techniky písania, písanie pomocou osnovy, postupné rozpracovanie, pojmové poznámky, výskum a písanie, uhladzovanie textu. 5. Stratégia analytického písania a čítania – definície, rozlíšenia, analýza, dilemy, protipríklady, Reductio ad Absurdum. 6. Kritériá obsahu – hľadanie pravdy, odvolávanie sa na autoritu, bremeno dôkazu.	
Odporúčaná literatúra: ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J. (1999): Jak napsat odborný text. Praha: Leda. MARTINICH, A. P. (2005): Philosophical Writing: An Introduction. Oxford: Blackwell Publishing, 3rd Edition. STARŇOVÁ, K. (2001): Vedecké písanie: Ako písať akademické a vedecké texty. Martin: Osveta.	

VYDRA, A. (2010): Akademické písanie. Trnava: Trnavská univerzita v Trnave.
 ZOUHAR, M. (2008): Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda.
 SCHMIDT, M.-TALIGA, M.-ŠEDÍK, M: (2018): Ako správne argumentovať, písať a diskutovať. Banská Bystrica: Belianum. dostupné aj na internete: <https://www.ff.umb.sk/mschmidt/online-ucebnica-argumentacie-a-kritickeho-myslenia.html>
 stránka o argumentácii a kritickom myslení: <http://argumentacia.umb.sk/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

celková časová záťaž: 90 hod.

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.

vypracovanie cvičného odborného textu: 20 hod.

práca v knižnici: 15 hod.

vypracovanie akademickej eseje/textu: 29 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 255

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
32.94	31.76	10.59	6.27	4.31	0.0	14.12	0.0

Vyučujúci: Mgr. Michal Šedík, PhD., Mgr. Jaroslav Cepko, PhD., doc. Mgr. Miloš Taliga, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ajzak-101	Názov predmetu: Anglický jazyk C1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študenti absolvujú písomný test priebežných vedomostí. Po ukončení semestra absolvujú písomný záverečný test z prebraného učiva. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný test a za záverečný test získa menej ako 65% bodového hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného priebežného i záverečného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Študent splní podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu i v prípade, keď absolvuje test na medzinárodný certifikát z anglického jazyka TOEIC (Test of English for International Communication) minimálne na 700 bodov (úroveň C1). a) priebežné hodnotenie: Priebežný písomný test (min. 65%) b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test z prebraného učiva 40 min. (min. 65%) Krátka esej (3 NS)	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. rozumie podstatným informáciám v anglických komunikátoch a dohovori sa v bežných komunikačných situáciách v pracovnej a súkromnej sfére (cestovanie, voľný čas, nadväzovanie kontaktov, e-mailová komunikácia a pod.); 2. ovláda základné jazykové činnosti a stratégie v anglickom jazyku (počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, čítanie s porozumením) ovláda na úrovni C1; 3. použije získané poznatky o rozdieloch medzi formálnou a neformálnou pri tvorbe vlastných textov v anglickom jazyku na úrovni C1, 4. je schopný identifikovať prvky náučného štýlu v písomných prejavoch na úrovni C1; 5. je schopný prekladať z/do anglického jazyka texty na úrovni C1 , 6. ovláda techniku sumarizovania podstatných údajov.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Introduction, a grammar entrance quiz 2. Listening comprehension exercise (It's Magic / New Car from Cambridge Proficiency Exam CD)	

3. Unit 5 (from Gateway B2+, selected pages)
4. Reading comprehension exercise (Chris Reed: The Rage of Rambo) + discussion
5. Listening comprehension exercise (Katie Melua Interview_Aftenshowet) + discussion
6. Reading comprehension exercise (J. Hudaish: Foreword) + discussion
7. Listening comprehension exercise (Granta Interview with Paul Auster) + discussion
8. Vocabulary stop-and-check test 1
9. Listening comprehension exercise (John Lennon Shot BBC NEWS 1980) + discussion
10. Reading comprehension exercise (How Porn Affects the Brain Like a Drug) + discussion
11. Listening comprehension exercise (TIME's interview with Woody Allen) + discussion
12. Reading comprehension exercise (Woody Allen: The Kugelmass Episode) + discussion, the rest for HW
13. Vocabulary stop-and-check test 2

Odporúčaná literatúra:

ALLEN, W. 1997. The Complete Prose. London: Picador. ISBN-13: 978-0-330-32821-0.
 DiYANNI, R. 1990. Literature. New York: McGraw Publishing. ISBN 9780075571124.
 HUDANISH, J. 2005. Viet Nam Remembered. Self Published. ISBN 978-0-9882381-7-6.
 JONES, L. 2004. New Cambridge Advanced English. Cambridge University Press.
 SPENCER, D. 2012. Gateway. Student's book. B2+. Macmillan Publishers Limited. ISBN 978-0-230-72356-7.
 Ben Steiner: A Brief Interruption <https://archive.org/details/Radio2006/A+Brief+Interruption+by+Ben+Steiner.mp3>
 Brain Heart World
<https://fightthenewdrug.org/get-the-facts/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:
 Kombinované štúdium (P, S, K): 15
 samoštúdium: 75

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Martin Kubaš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-107	Názov predmetu: Dejiny Európy do roku 1492
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 39 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie záverečného písomného testu (0-40 bodov) a záverečnej ústnej skúšky (0-60 bodov). Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a po jeho absolvovaní na jeden opravný termín ústnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: Písomný test a ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu: 1. je schopný primerane využívať odbornú literatúru a edície prameňov, 2. orientuje sa v chronologickom aj tematickom členení stredovekých dejín Európy, 3. v základných problémoch dokáže posúdiť a hodnotiť medievistickú historiografiu, 4. nadobudnuté faktografické a interpretačné znalosti aplikuje pri absolvovaní písomného testu a ústnej skúšky.	
Stručná osnova predmetu: Zánik západorímskej ríše. Sťahovanie národov. Karolínska Európa. Byzantská ríša: kontinuita, transformácia a nové rozvojové línie (východo)rímskeho cisárstva. Ottónska dynastia a program „Renovatio imperii“. Utváranie stredovekých politických a kultúrnych kontúr v slovanskom prostredí. Stredoveká spoločnosť, jej štruktúry a premeny. Stredoveké kresťanstvo. Kultúra a vzdelanosť v stredoveku. Západná Európa na ceste od feudálnej rozdrobenosti k centralizovaným monarchiám.	
Odporúčaná literatúra: 1. Atlas svetových dejín I. : Pravek-stredovek. Harmanec : VKÚ, 1996. 2. DANIŠ, M.: Východná Európa v stredoveku. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2010. 3. DRŠKA, V., SKŘIVAN, A., STELLNER, F.: Kapitoly z dějin evropské politiky do roku 1648. Praha : I.S.E., 1995.	

4. HURBANIČ, M.: Stredoveký Balkán : Kapitoly z politických, sociálnych a hospodárskych dejín juhovýchodnej Európy v 6. - 15. storočí. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2010.
5. LE GOFF, J.: Kultura stredoveké Evropy. Praha : Odeon, 1991.
6. LE GOFF, J. - SCHMITT, J.-C.: Encyklopedie středověku. Praha : Vyšehrad, 1999.
7. MATTHEW, D.: Svět středověké Evropy : Kulturní atlas. Praha : Knižný klub, 1996.
8. MÚCSKA, V. – DANIŠ, M – ŠEVČÍKOVÁ, Z.: Dejiny Európskeho stredoveku. I. Raný stredovek. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2006.
9. Rehole a kláštory v stredoveku. Eds. R. Kožiak, V. Múcska. Bratislava : Chronos, 2002.
10. SEIBT, F.: Lesk a bída středověku. Praha : Mladá fronta, 2000.
11. Středověký člověk a jeho svět. Ed. J. Le Goff. Praha : Vyšehrad, 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod.,
z toho prednáška: 39 hod. (3/0);
príprava na záverečný písomný test: 51 hodín;
príprava na záverečnú ústnu skúšku: 60 hodín.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 794

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.63	2.14	12.59	26.32	31.36	2.27	24.69	0.0

Vyučujúci: PhDr. Rastislav Kožiak, PhD., doc. PhDr. Pavol Maliniak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-108	Názov predmetu: Dejiny Slovenska do roku 1526
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 39 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie záverečného písomného testu, ktoré podmieňuje záverečnú ústnu skúšku. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a po jeho absolvovaní na jeden opravný termín ústnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: Písomný test (30 bodov) a ústna skúška (70 bodov).	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu je schopný primerane využívať odbornú literatúru a edície prameňov. Orientuje sa v chronologickom aj tematickom členení slovenských dejín v kontexte Veľkej Moravy a stredovekého Uhorska. V základných problémoch dokáže posúdiť a hodnotiť historiografiu stredovekých slovenských dejín. Nadobudnuté faktografické a interpretačné znalosti aplikuje pri absolvovaní písomného testu a ústnej skúšky.	
Stručná osnova predmetu: Slovania, Avari a utváranie prvých štátov. Veľká Morava. Spoločnosť, hospodárstvo a kultúra vo včasnom stredoveku. Nitrianske kniežatstvo v Uhorsku. Vývoj do konca vlády Arpádovcov. Boj s oligarchiou a upevňovanie moci Anjouovcov. Hospodárske a kultúrne centrá vo vrcholnom stredoveku. Spoločnosť vo vrcholnom a neskorom stredoveku. Vláda Žigmunda Luxemburského a mocenské zápasy po jeho smrti. Vláda Mateja Korvína. Hospodársky a politický vývoj za Jagelovcov. Bitka pri Moháči.	
Odporúčaná literatúra: DVOŘÁKOVÁ, Daniela: Rytier a jeho kráľ. Stibor zo Stiboríc a Žigmund Luxemburský. Budmerice : Vydavateľstvo Rak, 2003. KALOUS, Antonín: Matyáš Korvín (1443 - 1490). Uherský a český kráľ. České Budějovice : Veduta, 2009. KOŽIAK, Rastislav - MÚCSKA, Vincent (zost.): Rehole a kláštory v stredoveku. Banská Bystrica - Bratislava : Chronos, 2002.	

KUČERA, Matúš: Slovenské dejiny I. Od príchodu Slovanov do roku 1526. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2008.

MALINIÁK, Pavol: Človek a krajina Zvolenskej kotliny v stredoveku. Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela, 2009.

MARSINA, Richard et al.: Dejiny Slovenska I. Bratislava : Slovenská akadémia vied, 1986.

RÁBIK, Vladimír - LABANC, Peter - TIBENSKÝ, Martin: Slovenské stredoveké dejiny I. - II. Trnava : Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2013.

STEINHÜBEL, Ján: Nitrianske kniežatstvo. Počiatky stredovekého Slovenska. Bratislava : Veda – Vydavateľstvo Rak, 2004.

ULIČNÝ, Ferdinand: Dejiny Slovenska v 11. až 13. storočí. Bratislava : Veda, 2013.

VYBÍRAL, Zdeněk: Bitva u Moháče. Praha : Havran, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková časová záťaž študenta: 150 hodín.
Kontaktné hodiny - kombinované štúdium (P): 39 hodín.
Samoštúdium (lektúra odporúčaných textov): 21 hodín.
Príprava na písomný test: 30 hodín.
Príprava na záverečnú ústnu skúšku: 60 hodín.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 347

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
9.22	14.12	13.26	13.26	22.48	8.65	19.02	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Maliniak, PhD., PhDr. Rastislav Kožiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-104	Názov predmetu: Dejiny antiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie kontaktných hodín a záverečného hodnotenia: kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie pozostáva z písomnej skúšky (0 - 40 bodov) a ústnej skúšky (0 - 60 bodov).	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu: 1. použije relevantné najnovšie zdroje odbornej literatúry, edícií prameňov a odborných encyklopédií 2. je schopný definovať hlavné smery historického vývoja v antike v kontexte dejín európskej civilizácie 3. aplikuje metodologické postupy historického výskumu dejín antického sveta 4. posúdi a hodnotí historiografiu o antických dejinách. 5. vytvorí anotačné výstupy odbornej literatúry, encyklopédií a pramenných edícií	
Stručná osnova predmetu: 1. Historická geografia egejského sveta 2. Minojská a mykénska civilizácia – nositelia, pramene, mýty 3. Vývoj štátu v starovekom Grécku na príklade Atén a Sparty 4. Veľká grécka kolonizácia – priebeh a význam 5. Raná grécka tyranida – formy, reprezentanti a význam 6. Grécko-perzské vojny – priebeh a výsledky, pramene 7. Aténska demokracia – Periklova vnútorná a zahraničná politika 8. Peloponézská vojna – základný prehľad, pramene 9. Alexander Veľký, helenizmus, helenistické ríše – základný prehľad 10. Rímske kráľovstvo – mýtus a história 11. Počiatky rímskej republiky – privilegovaní a nepriviligovaní občania 12. Zrod rímskeho impéria – rímska expanzia, púnske vojny, provinčný systém správy	

13. Historická geografia rímskeho impéria – provincie, mestské centrá, hranice
14. Kríza rímskej republiky a jej prejavy – 1. a 2. triumvirát
15. Principát – definícia vládnej moci, predstavitelia, základná chronológia
16. Dominát – základné body Diocletianovej reformy štátu, ďalší predstavitelia, nosné body vnútornej a vonkajšej politiky
17. Kresťanstvo a jeho vývin v rímskom impériu
18. Zánik rímskeho impéria – príčiny a priebeh

Odporúčaná literatúra:

1. NOVOTNÁ, M. (ed.): Dejiny a kultúra antického Grécka a Ríma. Bratislava : Veda, 2006.
2. VALACHOVIČ, P.: Stručné dejiny starovekého Grécka. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2012.
3. VALACHOVIČ, P.: Stručné dejiny starovekého Ríma. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2009.
4. HABAJ, Michal a kol.: Sparta vs. Atény: dejiny peloponézskej vojny. Trnava : Univerzita Sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2017.
5. HABAJ, Michal a kol.: Alexander Veľký. Trnava : Univerzita Sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2015.
6. BABIC, Marek: Od antiky k stredoveku: dejiny neskorého rímskeho cisárstva medzi rokmi 284 - 476. Brno : Centrum pro studium demokracie a kultury, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.(0/2); samoštúdium: 75 hod.; príprava podkladov na anotácie: 44 hod.; spracovanie anotácií: 5 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1153

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
4.6	5.98	11.1	16.57	26.8	3.56	31.14	0.26

Vyučujúci: doc. Mgr. Imrich Nagy, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-105	Názov predmetu: Dejiny európskeho výtvarného umenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Študenti počas semestra navštevujú prednášky, kde získajú orientáciu pre samostatné štúdium povinnej a odporúčenej literatúry. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 - 94 %), B (93 - 87 %), C (86 - 80 %), D (79 - 73 %), E (72 - 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: písomná skúška: 100 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný orientovať sa v dejinách výtvarného umenia od najstarších čias po koniec stredoveku. Pozná základnú terminológiu, pozná charakteristické znaky jednotlivých etáp vývoja výtvarného umenia v Európe a na Slovensku v historickom kontexte. V praxi rozlišuje dva ucelené európske umelecké slohy - románsky sloh a gotiku.	
Stručná osnova predmetu: Praveké umenie, Minojská a Mykénska kultúra, Umenie starovekého Grécka a Ríma, Rímske umenie na Slovensku, Ranokresťanské umenie, Byzantské umenie, Predrománske umenie, Predrománske umenie na Slovensku (Veľkomoravské a Poveľkomoravské umenie), Románske umenie v Európe a na Slovensku, Gotické umenie v Európe a na Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: ALPATOV, Michail V.: Dejiny umenia 1 – 2. Bratislava : Tatran, 1976 – 1977. Architektúra na Slovensku : stručné dejiny. Bratislava : Slovart, 2005. FTOREKOVÁ, Terézia: Umenie v priereze dejín 1 – 3 zošit. Bratislava : Metodické centrum, 1999. CHROMEKOVÁ, V.: Dejiny umenia pre učiteľov dejepisu. Banská Bystrica : Duma, 2000. PIJOAN, J.: Dejiny umenia I-IV. Bratislava : Ikar, 1998-1999. Umenie na Slovensku : stručné dejiny obrazov. Bratislava : Slovart, 2007.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky - časová záťaž študenta Celková záťaž študenta: 150 hodín Prednáška: 26 hodín Konzultácie: 14 hodín Exkurzia: 30 hodín Príprava na záverečnú skúšku: 80 hodín							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Oto Tomeček, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-106	Názov predmetu: Dejiny európskeho výtvarného umenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Študenti počas semestra navštevujú prednášky, kde získajú orientáciu pre samostatné štúdium povinnej a odporúčenej literatúry. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 - 94 %), B (93 - 87 %), C (86 - 80 %), D (79 - 73 %), E (72 - 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: písomná skúška: 100 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný orientovať sa v dejinách výtvarného umenia od renesancie po prvú polovicu 20. storočia. Pozná základnú terminológiu, pozná charakteristické znaky jednotlivých etáp vývoja výtvarného umenia v Európe a na Slovensku v historickom kontexte. V praxi rozlišuje dva ucelené európske umelecké slohy - renesanciu a barok.	
Stručná osnova predmetu: Renesančné umenie v Európe a na Slovensku. Barokové umenie v Európe a na Slovensku. Klasicizmus. Historizmus v umení. Maliarske smery 19. storočia. Secesia. Výtvarná moderna a umelecké smery prvej polovice 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: ALPATOV, Michail V.: Dejiny umenia 3 – 4. Bratislava : Tatran, 1978. Architektúra na Slovensku : stručné dejiny. Bratislava : Slovart, 2005. FTOREKOVÁ, Terézia: Umenie v priereze dejín 4 – 6 zošit. Bratislava : Metodické centrum, 1999. CHROMEKOVÁ, V.: Dejiny umenia pre učiteľov dejepisu. Banská Bystrica : Duma, 2000. PIJOAN, J.: Dejiny umenia V-IX. Bratislava : Ikar, 1999-2000. Umenie na Slovensku : stručné dejiny obrazov. Bratislava : Slovart, 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky - časová záťaž študenta	

Celková záťaž študenta: 150 hodín Prednáška: 26 hodín Konzultácie: 14 hodín Exkurzia: 30 hodín Príprava na záverečnú skúšku: 80 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Oto Tomeček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-103	Názov predmetu: Dejiny praveku a starovekého Blízkeho Východu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 39 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomná a ústna skúška. Hodnotenie podľa stupnice: 70 bodov A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: písomná skúška: 0-30 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška: 0-70 bodov	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent je schopný využívať domácu a zahraničnú literatúru a edície prameňov pri štúdiu dejín praveku a staroveku. 2. Orientuje sa v chronológii praveku a staroveku a v ich tematickom členení v kontexte svetových dejín. 3. Nadobudnuté faktografické a interpretačné schopnosti aplikuje pri absolvovaní písomného testu a ústnej skúšky.	
Stručná osnova predmetu: Orientácia v základnej terminológii a periodizácii praveku a včasnej doby dejinnej s dôrazom na územie Slovenska. Základy archeologickej metodológie. Metodika archeologického výskumu - terminológia, pramene, periodizácia praveku. Oboznámenie sa s najstaršími písomnými prameňmi k dejinám Slovenska. Historický obraz jednotlivých dôb praveku z dôrazom na Slovensko. Najstaršie dejiny Blízkeho Východu, protoneolit, počiatky neolitickej civilizácie. Dejiny Mezopotámie, Elamu. Dejiny Chetitskej ríše, Mitani, Lýdskej ríše, Frýgie, Médskej ríše, Perzskej ríše.	
Odporúčaná literatúra: BÁRTA, M. - KOVÁŘ, M. a kol.: Civilizace a dějiny : Historie světa pohledem dvaceti českých vědců. Praha 2014. BIČ, M.: Pri řekách babylonských. Praha 1990. NOVÁKOVÁ, N.- PECHA, L.- RAHMAN, F.: Dějiny Mezopotámie. Karolinum Praha 1998. PEČÍRKA, J. a kol.: Dějiny pravěku a starověku I. II. Praha 1989. ROAF, M.: Svět staré Mezopotamie a starověkého Blízkeho východu. Praha 1998.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky - časová záťaž študenta 150 hodín; z toho kombinované štúdium (P): 39 hod.; samoštúdium: 111 hod.							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2399							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
10.59	13.13	15.26	16.17	19.88	2.13	22.72	0.13
Vyučujúci: Mgr. Patrik Kunec, PhD., doc. Mgr. Imrich Nagy, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 15.11.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-dsl1-1	Názov predmetu: Dejiny slovenskej literatúry I (staršia slovenská literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: krátke interpretácie textov (4 x 2,5=10 bodov) seminárne práce (2 x 10 = 20 bodov) b) záverečné hodnotenie: ústna skúška (2 otázky – 2 x 30 bodov, preukázanie orientácie vo vybraných tematických okruhoch. Určenie vybraného literárneho textu (autor, názov, obdobie, žáner) – súčasť skúšky. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý v rámci priebežného hodnotenia získa menej ako 10 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: definované v podmienkach na absolvovanie predmetu b) záverečné hodnotenie: definované v podmienkach na absolvovanie predmetu	
Výsledky vzdelávania: Študent získa zodpovedajúci prehľad o literárnom vývoji na Slovensku počas stredoveku, humanizmu a renesancie, baroka; zorientuje sa v odbornej terminológii. Osvojí si základné interpretačné zručnosti potrebné pri práci s literárnym textom uvedených období. Dokáže viesť výskum k zadanej téme, dokáže identifikovať spoľahlivé zdroje, vybrať z nich relevantné informácie a podať ich v jasnej a užitočnej forme iným. Popri usporiadanej sume poznatkov získa i širšie aplikovateľný súbor užitočných návykov, metód, prístupov, kompetencií použiteľných pri interpretovaní literárnych textov iných období.	
Stručná osnova predmetu: Stredoveká literatúra – špecifické črty staršej slovenskej literatúry a jej periodizácia – mytologické korene slovesnosti starých Slovanov – predpisomná kultúra starých Slovanov	

- stredoveké rehole, knižnice, školy
- veľkomoravská misia v európskych súvislostiach
- staroslovienska literatúra
- nové konštituovanie stredovekej literatúry, duchovná lyrika, pisárske veršičky, ľúbostná a vagantská lyrika
- legendy, anály, kroniky
- exemplá, anekdoty, facécie, poviedky, zápisy v mestských knihách
- ústna ľudová slovesnosť

Humanistická a renesančná literatúra

- kultúrna situácia Európy a Slovenska
- reformácia v Európe a na Slovensku
- formovanie nového literárneho vedomia
- latinská básnická tvorba (P. Rubigal, J. Sambucus, M. Rakovský, J. Koppay, J. Bocatius, J. Filický, P. Fradelius, V. Benedikt z Nedožier, J. Jakobeus)
- veršovaná epika, historické piesne
- lyrika ľúbostná a duchovná (J. Silván, E. Láni)
- dráma (L. Stöckel, P. Kyrmezer, J. Tesák Mošovský)
- cestovné denníky (J. Dernschwam)
- prírodovedná a jazykovedná próza
- ústna ľudová slovesnosť

Baroková literatúra

- kultúrna situácia Európy a Slovenska
- konfesijná a jazyková diferenciácia slovenskej literatúry, Trnavská univerzita
- manierizmus
- kancionály (spevníky)
- didakticko-reflexívna lyrika (P. Benický, H. Gavlovič)
- príležitostná lyrika
- sociálna, vojenská a zbojnícka lyrika a epika
- ľúbostná lyrika
- historická veršovaná epika
- denníky, cestovné denníky (J. Kalinka, T. Masník, J. Simonides, J. Láni, D. Krman)
- autobiografie, biografie (Š. Pilárik, S. Fabrícius, S. Hruškovíc, D. Speer, M. A. Beňovský)
- národné a jazykové obrany a chvály
- encyklopédie
- vedecká a odborná próza
- Matej Bel a slovenský pietizmus
- ústna ľudová slovesnosť

Odporúčaná literatúra:

1. ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2002. (dostupné na WWW: <http://www.litcentrum.sk/dejiny Slov literatury1>)
2. MINÁRIK, J.: Dejiny slovenskej literatúry. Zväzok 1. Bratislava : SPN, 1985.
3. MINÁRIK, J. : Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva (I. Stredovek; II. Renesancia a humanizmus; III. Barok - próza, dráma a ústna ľudová slovesnosť). Bratislava : Vydavateľstvo SLOVENSKÝ TATRAN, 1997.
4. MIŠIANIK, J.: Antológia staršej slovenskej literatúry. 2. rozšírené vydanie. Bratislava : Veda, 1981.
5. GOLEMA, M.: Predhistória literatúry u Slovanov. Banská Bystrica : Belianum, 2013.

(dostupné na WWW: <http://www.ff.umb.sk/katedry/katedra-slovenskej-literatury-a-literarnej-vedy/publikacie/book-17995/predhistoria-literatury-u-slovanov.html>)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Poznámky - časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

prezenčné štúdium: 52 hod.

samoštúdium, príprava seminárnych prác: 98 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 580

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
3.62	9.31	12.41	19.14	27.76	6.03	21.72	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Martin Golema, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-dsl2-2	Názov predmetu: Dejiny slovenskej literatúry II (slovenský literárny klasicizmus, romantizmus, realizmus)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet pozostáva z dvoch organicky prepojených častí: prednášok a seminárov. Obe časti sú hodnotené samostatne. Výsledné hodnotenie je súčtom hodnotení. Hodnotenie seminárnej časti predstavuje 50 % z výsledného hodnotenia, skúška predstavuje 50 %. K postupu na skúšku je potrebné získať 32 bodov z 50. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: diskusná prezentácia práce s textom na seminároch (0 – 5 bodov) seminárna práca (0 – 15 bodov) tri písomné previerky v priebehu semestra (3 krát 0 – 10 bodov) spolu (0 – 50 bodov)	
b) záverečné hodnotenie: učiteľské ŠP: písomná skúška (0 – 50 bodov); neučiteľské ŠP: ústna skúška (0 – 50 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základnú literárnohistorickú orientáciu a schopnosť samostatného literárneho myslenia na základe prehľadu najvýznamnejších osobností a práce s reprezentatívnymi textami daného literárneho obdobia. Predstaviť obdobie slovenského literárneho klasicizmu ako obdobie vzniku národnoobrodeneckých snáh. Prezentovať kľúčové osobnosti a diela tohto obdobia na súčasnej úrovni vedeckého výskumu. Zdôraznenie kontinuity slovenského romantizmu s predchádzajúcim literárnym vývinom; analýza najdôležitejších literárnych diel a schopnosť ich tvorivej interpretácie. Poskytnúť literárnohistorický obraz poézie, prózy a drámy slovenského realizmu poslednej tretiny 19. st. a začiatku 20. storočia v podobách tvorivého prekonávania literárnej tradície, konštituovania znakov realistickej koncepcie umenia a anticipácie moderny. Poznanie zmyslu moderny vo vývinovom rade slovenskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Kultúrne a spoločenské pomery na Slovensku v období literárneho klasicizmu a preromantizmu. Národné obrodienie v slovenskej literatúre. Teoretické východiská európskej klasicistickej literatúry	

a špecifické črty prvej fázy slovenského literárneho klasicizmu – osvietenský charakter poézie a prózy. Funkčné zameranie a žánrová skladba literatúry. Ideové a estetické hodnoty diel J. Fándlyho, J. I. Bajzu. Teoretické východiská a prejavy preromantizmu v druhej fáze slovenského literárneho klasicizmu – vrcholní predstavitelia (J. Kollár, J. Hollý), idea slovanskej vzájomnosti. Biedermeier v slovenskom klasicizme. Počiatky slovenskej dramatickej tvorby (J. Chalupka). Teoretické východiská európskeho romantizmu a špecifické znaky slovenskej romantickej literatúry, vzťah literatúry a ľudovej slovesnosti. Spoločenský, politický a estetický program slovenskej romantickej generácie. Typologické osobitosti jednotlivých predstaviteľov slovenskej romantickej poézie a prózy. Špecifiká prechodného obdobia od romantizmu k realizmu. Základné vývinové tendencie slovenského literárneho realizmu na pozadí spoločenskej situácie poslednej tretiny 19. storočia. Romantická literárna tradícia a zakladateľská generácia realistov (S. H. Vajanský, P. O. Hviezdoslav, M. Kukučín, E. M. Šoltéssová, T. Vansová). Literatúra ako výraz moderného rozporu jednotlivca a sociálnych tlakov. Subjektivizácia a smerovanie k moderne u mladšej generácie realistov (próza B. S. Timravy, próza a dráma J. G. Tajovského, poézia Ľ. Podjavorinskej).

Odporúčaná literatúra:

1. ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry. I. Bratislava, 1997.
 2. ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry. II. Bratislava, 1999.
 3. VOJTECH, M.: Od baroka k romantizmu. Bratislava, 2003.
 4. ZAJAC, P. – SCHMARCOVÁ, Ľ. (eds.): Slovenský romantizmus. Praha, 2019.
 5. KRAUS, C.: Slovenský literárny romantizmus. Martin, 1999.
 6. MIKULOVÁ, M. – MIKULA, V.: Kapitoly zo slovenského realizmu. Bratislava, 2010.
 7. MIKULOVÁ, M. – TARANENKOVÁ, I.: Reálna podoba slovenského realizmu. Bratislava, 2011.
 8. ČEPAN, O.: Próza slovenského realizmu. Bratislava, 2001.
 9. GÁFRIK, M.: Poézia slovenskej moderny. Bratislava, 1965.
 10. TATÁR, J.: Básnická medzigenerácia (od realizmu k moderne). Banská Bystrica, 2002.
- Literatúra viažuca sa k vybraným autorom a autorkám a ich tvorba.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 52

samoštúdium: 98

aktualizácia informácií, práca s legislatívou:

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:

iné:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1398

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
3.86	6.87	12.37	16.95	32.33	1.22	26.25	0.14

Vyučujúci: prof. PaedDr. Martin Golema, PhD., doc. PaedDr. Jozef Tatár, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-dsl3-3	Názov predmetu: Dejiny slovenskej literatúry III (poetologické koncepty slovenskej literatúry 1. polovice 20. storočia)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: seminárna práca z problematiky slovenskej medzivojnovnej poézie – 25 bodov seminárna práca z problematiky slovenskej medzivojnovnej prózy – 25 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška: 50 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: seminárna práca z problematiky slovenskej medzivojnovnej poézie – 25 bodov seminárna práca z problematiky slovenskej medzivojnovnej prózy – 25 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška: 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná históriu literatúry v medzivojnovnom období ako výsledok synchronného pôsobenia vnútorných vývinových zákonitostí a vonkajších historicko-spoločenských činiteľov. V uvedenom kontexte je schopný identifikovať jednotlivé poetologické modely poézie a prózy a pri týchto operáciách aplikovať nadobudnuté teoretické poznatky. Pri práci s textom používa interpretačné rastre, umožňujúce určiť autorskú poetiku a posúdiť estetickú hodnotu diela. V literárnovedných znalostiach je schopný rozpoznať prejavy interdisciplinarity a prostredníctvom takéhoto vedomostného vybavenia posúdiť estetickú hodnotu diela.	
Stručná osnova predmetu: Mimoliterárna podmienenosť literárneho procesu v rokoch 1918 – 1945. Generačná diferencovanosť medzivojnovnej literatúry ako jeden z predpokladov jej umeleckej mnohotvárnosti. Kontakty slovenskej literatúry so svetovým (európskym) umením. Podnety európskych umeleckých avantgárd (futurizmus, dadaizmus, expresionizmus, poetizmus, konštruktivizmus, surrealizmus atď.). Poetologické koncepty slovenskej medzivojnovnej poézie. Tvorba predstaviteľov básnickej medzigenerácie (Š. Krčméry, M. Rázus). Neosymbolistická orientácia v slovenskej poézii 20. – 40. rokov (E. B. Lukáč, J. Smrek, V. Beniak a i.). Vitalistický a civilistický koncept (J. Smrek, L.	

Novomeský). Podoby poetizmu v slovenskej poézii (L. Novomeský, J. Smrek, V. Beniák, F. Kráľ). Poetologické a umelecké aspekty tvorby davistov. Katolícka moderna v kontexte medzivojnovkej poézie (R. Dilong, A. Žarnov, J. Silan a ďalší). Nadrealizmus v slovenskej poézii – špecifiká slovenskej surrealistickej iniciatívy (R. Fabry, V. Reisel, Š. Žáry, P. Bunčák, J. Brezina, J. Rak, J. Lenko). Slovenské poetky medzivojnového obdobia (M. Haľamová, H. Fiebigová, S. Manicová a i.). Prejavy ruralizmu v poézii (L. Ondrejov, J. Nižnánsky, F. Hečko). Slovenská poézia 40. rokov – generácia 44.

Variety realizmus v medzivojnovkej próze (Jégé, jesenský, Rázus). Noetika a poetika modernej prózy. Genéza medzivojnovkej prózy v otike výskumov J. Števéka a O. Čepana. Lyrizmus ako príznakový parameter modernej prózy, vývinové podoby prozaického lyrizmu. Expresionistický podklad modernej prózy 20. rokov (J. Hrušovský, T. J. Gašpar, G. Vámoš, J. Cíger-Hronský, M. Urban, P. Jilemnický, I. Horváth). Modely sociálnej prózy prvej polovice 30. rokov. Vplyv inonárodných literatúr na slovenskú medzivojnovú prózu. Próza naturizmu – noetika, poetika (L. Ondrejov, D. Chrobák, M. Figuli, F. Švantner). Tvorba básnikov sujetu (D. Tatarka, P. Karvaš, J. Červeň, J. Barč-Ivan).

Dráma a divadlo v medzivojnovom období. Tvorba I. Stodolu, P. Zvona a J. Barča-Ivana. Literárna veda v 20. – 40. rokoch.

Odporúčaná literatúra:

1. KASÁČ, Z. 1984. Poézia. In: Dejiny slovenskej literatúry V. Bratislava : Veda, 1984, s. 487 – 579.
2. ŠMATLÁK, S. 1999. Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : Národné literárne centrum, 1999.
3. HAMADA, M. 2006. Nadrealizmus. Avantgarda 38. Bratislava : Kalligram, 2006.
4. PAŠTEKA, J. 2002. Tvár a tvorba slovenskej katolíckej moderny. Bratislava : Lúč, 2002.
5. BOKNÍKOVÁ, A. 2001. Slovenské poetky 1895 1945 v mozaike interpretácií. In: Studia Academica Slovaca 30. Bratislava : FF UK, 2001.
6. TATÁR, J. 2013. Z poézie troch storočí. Banská Bystrica : Belianum, 2013.
7. ČEPAN, O. 1984. Stimuly realizmu. Bratislava : Tatran, 1984.
8. ČEPAN, O. 1977. Kontúry naturizmu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1977.
9. ŠTEVČEK, J. 1974. Lyrizovaná próza. Bratislava : Tatran, 1974.
10. ŠTEVČEK, J. 1989. Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 1989.
11. HABAJ, M. 2019. Druhá moderna. Bratislava : LIC, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 52 hodín (P, S)

samoštúdium: 68 hodín

iné: príprava 2 seminárnych prác: 30 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 431

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
1.86	10.67	24.83	35.5	15.08	0.46	11.6	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Jozef Tatár, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-dsl4-022	Názov predmetu: Dejiny slovenskej literatúry IV (poetologické koncepty slovenskej literatúry 2. polovice 20. storočia)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: seminárna práca – 25 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška: 75 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná históriu literatúry po r. 1945 (druhá polovica 20. storočia) ako výsledok synchronného pôsobenia vnútorných vývinových zákonitostí a vonkajších historicko-spoločenských činiteľov. V uvedenom kontexte je schopný identifikovať jednotlivé poetologické modely poézie a prózy a pri týchto operáciách aplikovať nadobudnuté teoretické poznatky. Pri práci s textom používa interpretačné rastre, umožňujúce určiť autorskú poetiku a posúdiť estetickú hodnotu diela. V literárnovedných znalostiach je schopný rozpoznať prejavy interdisciplinarít a prostredníctvom takéhoto vedomostného vybavenia posúdiť estetickú hodnotu diela. Problematiku národnej literatúry vie posudzovať v širšom kontexte súdobého kultúrno-politického a spoločensko-historického diania.	
Stručná osnova predmetu: Determinanty literárneho vývinu po roku 1945, vzťah politických a literárnych dejín. Situácia literatúry v 2. polovici 40. rokov. Téma druhej svetovej vojny a SNP ako činiteľ ideovo-estetických vlastností literatúry. Literatúra 1. polovice 50. rokov – model socialistického realizmu (noetika a poetika) a jeho funkcie. Povstalecká próza – pojem, metodologické aspekty výskumu, paradigmatické vyjadrenie koexistujúcich modelov, predstavitelia (V. Mináč, F. Hečko, D. Tatarka, A. Bednár, R. Jašík, L. Mňačko, L. Ťažký). Povstalecká generácia verzus politická moc: metamorfózy tvorby D. Tatarku, P. Karvaša, L. Mňačka a V. Mináča. Situácia literatúry v druhej polovici 50. rokov – generácia Mladej tvorby (umelecká diferenciácia literatúry, axiologická, etická a tematická inovácia tvorby), prejavy v básnickej a prozaickej tvorbe (M. Rúfus, M. Válek, V. Turčány, A. Hykisch, J. Johanides, A. Chudoba a i.). Liberalizácia literatúry v 60. rokoch (vplyvy zahraničných filozofických a poetologických konceptov): básnický konkretizmus (Ľ. Feldek, J. Stacho, J. Mihalkovič, J. Ondruš), Osamelí bežci (I. Štrpka, P. Repka, I. Laučík), modelová próza	

(epické experimentátorstvo v tvorbe R. Slobodu, P. Vilikovského, D. Kužela, P. Jaroša, P. Hruza, V. Šikulu, L. Balleka). Politická normalizácia a jej dôsledky na život literatúry 70. a 80. rokov – generačná štruktúra, žánrová rozmanitosť a estetický charakter tvorby. Samizdatová literatúra.

Odporúčaná literatúra:

1. MARČOK, V. 2004. Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava : Národné literárne centrum, 2004.
2. KUSÝ, I. 1974. Premeny povstaleckej prózy. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1974.
3. ŠMATLÁK, S. 1979. Dve storočia slovenskej lyriky. Bratislava : Tatran, 1979.
4. ŠTEVČEK, J. 1989. Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 1989.
5. KRNOVÁ, K. 2009. Kapitoly z dejín slovenskej literatúry druhej polovice 20. storočia. Banská Bystrica : FHV UMB, 2009.
6. KRNOVÁ, K. Poetika nonkonformnej vojnovnej/povstaleckej prózy (K problematike historickej poetiky). Banská Bystrica : FHV UMB, 2009.
7. KRNOVÁ, K. 2009. Mladá próza 70. rokov. (Antológia poviedkovej a novelistickej tvorby). Banská Bystrica : FHV UMB, 2009 (CD). <http://www.fhv.umb.sk/app/index.php?ID=652> 8.
8. NOGE, J. 1980. Hľadanie epickej syntézy. Bratislava : Tatran, 1980.
9. FELDEK, L. 2007. Prekliata trnavská skupina. Bratislava : Columbus, 2007.
10. KASARDA, M. 1996. Osamelí bežci. Správy z ľudského vnútra. Levice : L. C. A., 1996.
11. BARBORÍK, V. 2014. Hľadanie rozprávača. Prózy Vincenta Šikulu.
12. PETRÍK, V. – BARBORÍK, V. 2018. Pohyb k nehybnosti. (Literárny život od začiatku 60. rokov...). Bratislava : LIC, 2018.
13. ZAMBOR, J. 2013. Niečo ako láska, niečo ako soľ. Miroslav Válek v interpretáciách. Bratislava : LIC, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 52 hod.

samoštúdium: 88 hod.

aktualizácia informácií, práca s legislatívou:

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:

iné: príprava seminárnej práce: 10 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Ivan Jančovič, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-dls-022	Názov predmetu: Diachrónna lingvistická slovakistika (vývin slovenského jazyka, dialektológia, dejiny slovenského jazyka)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 39 / 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 7	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: semestrálna práca z dialektológie (20 bodov), priebežný test z vývinu jazyka a dialektológie (80 bodov) b) z dejín slovenského jazyka študent vypracuje a odprezentuje seminárnu prácu v rozsahu 20 bodov, c) záverečné hodnotenie: záverečný test z vývinu jazyka (100 bodov), záverečný test z dejín slovenského jazyka (80 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 287 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 274 bodov, na hodnotenie C najmenej 260 bodov, na hodnotenie D najmenej 246 bodov a na hodnotenie E najmenej 230 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 65% bodového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: študent: 1. pozná základné vývinové tendencie fonologického a morfológického systému slovenského jazyka, ako aj periodizáciu vývinu spisovnej slovenčiny, 2. ovláda základnú charakteristiku nárečových makroareálov a rozdelenie slovenských nárečí a kodifikačné zásady spisovnej slovenčiny v jednotlivých periodických medzníkoch, 3. dokáže identifikovať nárečie na základe charakteristických prvkov textu a základné zmeny v spisovnom jazyku 20. storočia, 4. je schopný interpretovať a zhodnotiť vývinové zmeny na vybraných nárečových javoch, interpretovať a identifikovať pravopisné zásady na dobových textoch, 5. ovláda základné kompetencie a zručnosti v oblasti zberu nárečového materiálu a jeho spracovania, 6. dokáže zhodnotiť adekvátnosť použitia nárečových foriem v príslušnej komunikačnej situácii.	
Stručná osnova predmetu: Samohlásková sústava praslovančiny, palatalizácia velár. Gramatická stavba praslovančiny. Teórie o pôvode slovenčiny. Hlavné zmeny v praslovanskom základe slovenčiny v 10. storočí, fonologický vývin, vznik párovej mäkkostnej korelácie, vývin vokalizmu, vývin konsonantizmu. Morfológický vývin slovenčiny. Rozdelenie slovenských nárečí na základe historického vývinu nárečových makroareálov a základných areálov; základy získavania nárečových materiálov, fonetická transkripcia –	

druhy, použitie; spracovanie nárečových materiálov; slovenské nárečia a umelecká literatúra, postavenie nárečí v súčasnom spisovnom jazyku.
 Charakteristika spisovného jazyka a jeho postavenie v rámci národného jazyka, vzťah k nárečiam a iným formám jazyka. Veľkomoravské obdobie, obdobie 10. – 14. storočia, obdobie 15. storočia, kultúrne jazyky v slovenskej národnosti v 16. – 18. storočí, bernolákovské obdobie, štúrovske obdobie, matičné a martinské obdobie, obdobie od roku 1918 po súčasnosť.

Odporúčaná literatúra:

1. CHOMOVÁ, A.: Vybrané kapitoly z dejín spisovnej slovenčiny od 15. storočia. 1. vyd. Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2016. 158 s.
2. KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava : SPN, 1988.
3. PAULÍNÝ, E.: Fonologický vývin slovenčiny. Bratislava : SAV, 1963.
4. PAULÍNÝ, E.: Vývin slovenskej deklinácie. Bratislava : Veda, 1990.
5. PUKANEC, M.: Svätoplukovo kniežatstvo a stará slovenčina. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2013. 116 s.
6. PALKOVIČ, K. Slovenské nárečia. Príručka pre terénny výskum. Banská Bystrica : Vydavateľstvo Krajského osvetového strediska, 1981.
7. RIPKA, I. Aspekty slovenskej dialektológie. Prešov : Prešovská univerzita, FHPV, 2002.
8. ŠTOLC, J. Slovenská dialektológia. Bratislava : Veda, 1994.
9. Sociolingvistika a areálová lingvistika (zborník referátov). Zost. S. Ondrejovič. Bratislava : Veda.
10. MÚCSKOVÁ, G. – MUŽIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia (Vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu). Wien : Facultas Verlags- & Buchhandels AG Wien. 2012.
11. Atlas slovenského jazyka, 4 zv. Bratislava : Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1968 – 1984
12. KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava : Univerzita Komenského 2002. 249 s.
13. KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. Bratislava : UK, 1999
14. KRÁLČÁK, L.: Bernolákovská spisovná slovenčina. Nitra : Publica Nitra, 2009.
15. PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava : SPN, 1983.
16. MATEJČÍK, J.: Kapitoly z dejín spisovného jazyka. Banská Bystrica : PF, 1971.
17. DORULA, J.: Slováci v dejinách jazykových vzťahov. Bratislava : Veda, 1977.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

210 h, z toho:

prezenčné štúdium (P, S, K): 65 h

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 50 h

samoštúdium: 40 h

terénny výskum a spracovanie výskumu: 40 h

vypracovanie semestrálnej práce z dialektológie a z dejín spisovnej slovenčiny: 15 h

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Mgr. Jaromír Krško, PhD., Mgr. Alexandra Chomová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2021
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-eko-22	Názov predmetu: Efektívna komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: a) priebežné hodnotenie: seminárna práca/prezentácia (40b), b) záverečné hodnotenie: b) záverečné hodnotenie: písomný test (60 bodov). Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. ovláda modely jazykového správania a princípy efektívnej komunikácie; 2. uvedomuje si vzťah verbálnej a neverbálnej komunikácie v komunikačnej stratégii, pri dosahovaní komunikačných zámerov a napĺňaní cieľov; 3. je schopný logicky a primerane poskytovať informácie a odôvodniť relevantnosť a vhodnosť neverbálnych signálov v komunikácii; 4. dokáže aplikovať konverzačné maximy a maximy zdvorilosti v simulovaných i v reálnych komunikačných situáciách; 5. je kompetentný vhodne a primerane využívať neverbálne prostriedky v efektívnej komunikácii, nadobúda zručnosti na identifikáciu ich významu a funkcie v špecifických komunikačných situáciách (rozhodovanie, presvedčanie, konflikty a i.).	
Stručná osnova predmetu: Pojmy, modely, schémy. Jazykový kód, kódovanie, dekódovanie; denotácia a konotácia. Komunikačné sféry, komunikačné situácie. Komunikačný šum, komunikačné bariéry a problémy v komunikácii, komunikačné zlozvyky. Komunikačné funkcie. Konverzačné maximy a maximy zdvorilosti. Princípy efektívnej komunikácie. Počúvanie. Otázky. Odpovede. Spätná väzba a hodnotenie. Kultúra jazykového prejavu. Bežný hovorený prejav. Funkcie neverbálnych prostriedkov v komunikácii. Rodové špecifiká a interkultúrne rozdiely. Fonika. Vizika. Mimika. Gestika. Haptika. Posturika. Kinetika. Proxemika (teritorialita). Kolorika. Grafika. Netiketa. Olfaktorika.	

Odporúčaná literatúra:

1. ADAIR, J.: Efektivní komunikace. Praha: Alfa Publishing, 2004.
2. ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia, Trnava : UCM, 2014
3. PEASE A. - PEASE, B.: Veľká kniha reči tela. Ako čítať myšlienky podľa gest. Bratislava : Ikar, 2010.
4. HIERHOLD, E. Rétorika a prezentace. Praha : Grada Publishing, 2005.
5. KLINCKOVÁ, J. Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : FHV UMB, 2008.
6. KLINCKOVÁ, J. Neverbálna komunikácia alebo komunikujeme nielen slovami. Banská Bystrica : UMB, 2011.
7. LEWIS, D. Tajná reč tela. Praha : Victoria Publishing, 1995.
8. PETERS-KUEHLINGER, G. – FRIEDEL, J. Komunikační a jiné „měkké“ dovednosti. Praha : Grada Publishing, 2007.
9. SCHARLAU/ová, Ch. Trénink úspěšné komunikace. Praha: Grada Publishing, 2010.
10. ĎURIGOVÁ, Natália. Medzikultúrna komunikácia. Aktuálne problémy a možnosti riešenia. Acta Culturologica, zv. č. 14, FF UK Bratislava. 2004.
11. HOFSTEDE, G. - HOFSTEDE, G. J.: Kultury a organizace. Software lidské mysli. Praha : Linde, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 h, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26 h

samoštúdium: 26 h

príprava na písomné testy: 38 h

aktualizácia informácií, práca s legislatívou:

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:

iné:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 560

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
13.93	13.21	15.18	15.54	24.82	0.18	17.14	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Anita Huťková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fil-005	Názov predmetu: Estetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov a) priebežné hodnotenie: test 1 0 - 30 bodov test 2 0 - 30 bodov b) záverečné hodnotenie: písomná práca 40 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. vie vymedziť predmet skúmania estetiky a filozofie umenia 2. pozná základné problémy v oblasti a aktuálny stav ich možných riešení. 3. je schopný zhodnotiť navrhované riešenia z hľadiska ich silných a slabých stránok a urobiť si vlastný, argumentmi podložený záver. 4. Je schopný aplikovať získané poznatky pri interpretácii konkrétneho umeleckého diela.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do základných okruhov problémov estetiky a filozofie umenia. Kritická analýza a interpretácia kľúčových textov k jednotlivým problémom. 1. úvod do estetiky a filozofie umenia 2. estetika (estetická skúsenosť, estetická hodnota, estetické vlastnosti) 3. filozofia umenia (problém definície umenia, umelecké dielo, reprezentácia, expresia, interpretácia)	
Odporúčaná literatúra: BELTING, H. (2000): Konec dějin umění. Praha : Mladá fronta. CARROLL, N. (1999): Philosophy of Art. A Contemporary Introduction. London, N.Y. : Routledge. DANTO, A. (2008) : Zneužitie krásy. Bratislava : Kalligram. GOODMAN, N. (2007): Jazyky umění. Nástin teorie symbolů. Praha : Academia. GRAHAM, G.(2000): Filosofie umění. Brno : Barrister and Principal, 2000.	

PERNIOLA, M. (2000): Estetika 20. století. Praha : Karolinum.
 SCHNEIDER, N. (2002): Dejiny estetiky od osvietenstva po postmodernu. Bratislava : Kalligram.
 SOŠKOVÁ, J.(ed) (1994): Dejiny estetiky 1, II: Antológia. Prešov : UPJŠ.
 ŠEDÍK, M. (2014): Filozofia umenia: Analytická tradícia. Banská Bystrica : Belianum.
 TATARKIEWICZ, W. (1985): Dejiny estetiky I., II., III. Bratislava : Tatran.,
 ZUSKA, V. (2001): Estetika - Úvod do súčasnosti tradičnej disciplíny. Praha : Triton.,
 ZUSKA, V. (ed.) (2003): Umění, krása, šeredno. Texty z estetiky 20. století. Praha : Karolinum.
 ZAHŘÁDKA, P. (ed.) (2010): Estetika na přelomu milénia. Vybrané problémy současné estetiky. Brno : Barrister & Principal,

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín z toho:

kombinované štúdium (P, S, K):26
 hod.

Príprava na vyučovanie - čítanie textov26 hod.

Príprava na test 124 hod.

Písomná práca - interpretácia umeleckého diela vo vzťahu k vybranému textu50 hod.

príprava na test 224hod

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 123

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
13.82	6.5	15.45	17.07	34.96	0.0	12.2	0.0

Vyučujúci: Mgr. Michal Šedík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-etn-01	Názov predmetu: Etnolingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: vypracovanie a prezentácia seminárnej práce (0 – 50 bodov) b) záverečné hodnotenie: písomná skúška – záverečný test (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 32 bodov a za písomný test menej ako 33 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základy kultúrnej orientovanej kognitívnej lingvistiky a chápe východiská slovanskej etnolingvistiky. Vie kriticky uvažovať o kategóriách jazyka a národa a synergii jazyka a kultúry. Orientuje sa v základnej literatúre, dokáže aplikovať znalosti pri etnolingvistickej analýze a dospieť k interpretácii vzťahu jazyk – človek – kultúra.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk v kontexte kultúry. Kognitívna lingvistika, kultúrno-kognitívna lingvistika, lingvistická antropológia, lingvokulturoológia a etnolingvistika. Historické súvislosti formovania etnolingvistických škôl a slovanská etnolingvistika. Jazykový obraz sveta. Antropocentrizmus ako perspektíva jazykového obrazu sveta. Kategorizácia a sémantika. Prototyp, stereotyp a konotácie v lingvistických súvislostiach. Metafora a metaforickosť v lingvistike. Frazeológia a frazeosémantika. Profilovanie pojmov. Etnolingvistické slovníky.	
Odporúčaná literatúra: BARTMIŃSKI, Jerzy: Jazyk v kontextu kultury. Dvanásť statí z lublinské konitivní etnolingvistiky. Ed. I. Vaňková. Praha : Univerzita Karlova v Praze, 2016. DOLNÍK, Juraj: Jazyk – človek – kultúra. Bratislava : Kalligram, 2010. CHRISTOU, Anna: Žena v českém tradičním obraze světa. Etnolingvistická studie. Praha : Univerzita Karlova v Praze, 2020. LAKOFF, George – JOHNSON, Mark: Metafory, kterými žijeme. Brno : Host, 2002. LAKOFF, George: Ženy, oheň a nebezpečné věci. Praha : Triáda, 2006.	

Slovo a smysl. – Word & Sense. Časopis pro meziodborová bohemistická studia. 2007, roč. IV., č. 8.

TOLSTOJ, Nikita Iljič: Magie slova a textu. Moskevská etnolingvistická škola. Praha : Univerzita Karlova v Praze, 2016.

VAŇKOVÁ, Irena – NEBESKÁ, Iva – Saicová Římalová, Lucie – Šlédrová, Jasňa: Co na srdci, to na jazyku. Praha : Univerzita Karlova v Praze, 2005.

VAŇKOVÁ, Irena: Nádobá plná řeči. (Člověk, řeč a přirozený svět). Praha : Univerzita Karlova v Praze, 2007.

VAŇKOVÁ, Irena – VODRÁŽKOVÁ, Veronika – ZBOŘILOVÁ, Radka, eds.: Horizonty kognitivně-kulturní lingvistiky. Schémata a stereotypy v mluvených a znakových jazycích. Praha : Univerzita Karlova v Praze, 2017.

VAŇKOVÁ, Irena – ŠŤASTNÁ, Lucie, eds.: Horizonty kognitivně-kulturní lingvistiky II. Metafory, stereotypy a kulturní rozrůzněnost jazyků jako obrazů světa. Praha : Univerzita Karlova v Praze, 2018.

ŽEŇUCHOVÁ, Katarína – KITANOVA, Maria – ŽEŇUCH, Peter, eds.: Jazyk a kultúra v slovanských súvislostiach. Zo slovanskej etnolingvistiky. Bratislava – Sofia : Veda, 2017.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h
samoštúdium: 34 h
aktualizácia informácií, práca s legislatívou:
príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:
iné: práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20 h,
vypracovanie seminárnej práce, príprava prezentácie: 30 h,
príprava na záverečné hodnotenie: 40 h.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anna Gálisová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-221	Názov predmetu: Fenomén revolúcií v dejinách raného novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú študenti analyzovať pramene a/alebo odborné texty k téme predmetu a aktívne sa budú zapájať do vyučovacieho procesu (max. 3 povolené absencie). Po ukončení semestra vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 - 15 strán, prípadne powerpointovú prezentáciu v rozsahu cca 20 slajdov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86 – 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za splnenie vyššie uvedených podmienok minimálne 65%.	
a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na hodinách - 20%. Prezentácia referátu - 30 %	
b) záverečné hodnotenie: Seminárna práca - 50 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti by po absolvovaní kurzu mali lepšie porozumieť významným dejinným udalostiam v období raného novoveku, ktoré sa v odbornej literatúre zvyknú označovať ako revolúcie. Na príklade piatich vybraných revolúcií budú oboznámení s ich príčinami, vnútorným priebehom, širším kontextom ich priebehu a ich celkovým významom. Lepšiemu porozumeniu sledovaných faktorov by malo na strane študentov napomôcť aj vypracovanie referátu alebo powerpointovej prezentácie, ktorej obsahom bude analýza vybraného historického prameňa alebo odbornej vedeckej štúdie, a napokon aj vypracovanie záverečnej seminárnej práce, v ktorej bude mať študent za úlohu kriticky analyzovať vybraný problém konkrétnej revolučnej udalosti. Tieto úlohy napomôžu v rozvíjaní ich kritického myslenia a schopnosti objektívne interpretovať dejinné udalosti.	
Stručná osnova predmetu: Počas piatich stretnutí budú študentom priblížené historické príčiny a dôsledky najvýznamnejších revolúcií v období tzv. raného novoveku (16. - 18. storočie). Konkrétne pôjde o nasledovné dejinné udalosti: Nemecká reformácia ako nábožensko-spoločenská revolúcia (1500 - 1555); Nizozemská politicko-náboženská revolúcia (1566 - 1648); Anglická občianska vojna alebo boj parlamentu proti kráľovi (1640 - 1660); Americká revolúcia ako boj za národno-politické sebaurčenie (1763 - 1783); Veľká francúzska revolúcia ako boj za práva človeka (1789 - 1799).	

Odporúčaná literatúra:

1. MALIA, M.: Lokomotivy dějin : revoluce a utváření moderního světa. Brno 2009 2. SPERBER, J.: Revolutionary Europe, 1780 - 1850. Harlow 2000. 3. KOVÁŘ, M.: Stuartovská Anglie : Stát a společnost v letech 1603-1689. Praha 2001; 4. RAKOVÁ, S.: Podivná revoluce : Dlouhá cesta Američanů k nezávislosti (1763-1783). Praha 2005; 5. TINKOVÁ, D.: Francouzská revoluce. Praha 2008. 6. TINKOVÁ, D.: Zrození občana : Antologie dokumentů z Francouzské revoluce. Praha 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž študenta: 150 hodín; z toho:

kombinované štúdium: 26 hodín;

Príprava referátu s analýzou vybraného historického prameňa / odbornej štúdie: 24 hodín

Príprava seminárnej práce: 100 hodín.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
33.33	27.78	19.44	8.33	0.0	2.78	8.33	0.0

Vyučujúci: Mgr. Patrik Kunec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fil-004	Názov predmetu: Filozofia kultúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov a) priebežné hodnotenie: podpora prezentácie v programe MS Powerpoint: 0-35 bodov prezentovanie vybraného problému na kolokviu k predmetu: 0-35 bodov b) záverečné hodnotenie: záverečný test: 0-30 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. dokáže vymedziť kultúru ako filozofický problém. 2. pozná základné problémy a ich riešenia v oblasti filozofie kultúry. 3. dokáže na požadovanej úrovni prezentovať vlastnú analýzu vybraného problému z oblasti.	
Stručná osnova predmetu: 1. problém definície kultúry 2. kultúra ako interdisciplinárny problém (sociológia, antropológia, kulturológia, filozofia, axiológia) 3. kultúra vs. príroda 4. kultúra, jazyk, interpretácia 5. kultúra a individuum (identita) 6. kultúra, národ, civilizácia, 7. kultúrny relativizmus (multikulturalizmus) 8. vysoká kultúra vs. popkultúra (umenie, zábava, kultúra) 9. vizuálna kultúra	
Odporúčaná literatúra: BARKER, C. (ed.) (2006): Slovník kulturních studií. Praha : Portál. BARTHES, R. (2004): Mytologie. Praha : Dokořán. BAUDRILLARD, J. (2001): Dokonalý zločin. Praha :Periplum. CASSIRER, E. (1977): Esej o člověku. Bratislava : Pravda.	

FAY, B. (2002): Současná filosofie sociálních věd. Praha : SLON.
 GEERTZ, C. (2000): Interpretace kultur. Praha : SLON.
 HRUŠOVSKÝ, I. (1975): Dialektika bytí a kultury. Bratislava : Tatran.
 LYOTARD, J. F. (1991): Postmoderní situace. Praha.
 SCHELER M. (1968): Místo člověka v kosmu. Praha : Academia.
 SIMMEL, G. (2003): O podstatě kultury. Bratislava : Kalligram.
 SKOVAJSA, M. (2013): Struktury významu. Kultura a jednání v současné sociální teorii. Praha : SLON.
 SOUKUP, V. (2000): Přehled antropologických teorií kultury. Praha : Portál.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod., z toho:

kombinované štúdium (P, S, K):..... 26 hod.

příprava na vyučovanie 13 hod.

tvorba prezentácia ppt (15 min): 5 -10 snímkov 67 hod.

příprava na test..... 44 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 108

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
5.56	11.11	14.81	15.74	51.85	0.0	0.93	0.0

Vyučujúci: Mgr. Michal Šedík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fra-29	Názov predmetu: Frazeológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: vypracovanie semestrálnej práce (0 – 50 bodov) b) záverečné hodnotenie: písomná skúška – finálny test (0 – 50 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: študent: 1. je schopný charakterizovať základné termíny z frazeológie, 2. dokáže zhodnotiť frazeologické jednotky z hľadiska ich uplatnenia v komunikácii, 3. rozumie základnej charakteristike a vlastnostiam frazeologizmu, 4. vie primerane interpretovať a identifikovať rozličné druhy frazeologických jednotiek.	
Stručná osnova predmetu: Frazeológia – vymedzenie v systéme ostatných jazykovedných disciplín, základná frazeologická jednotka, triedenie frazeologických jednotiek, varianty frazeologizmov, osobitné skupiny frazeologizmov.	
Odporúčaná literatúra: 1. MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. doplnené vydanie. Bratislava : SPN, 1984. 2. MLACEK, J.: Zo syntaxe frazeologických jednotiek. Bratislava : SPN, 1972. 3. MLACEK, J.: Tvary a a tváre frazém v slovenčine. Bratislava : Stimul, 2007. 4. MLACEK, J. – BALÁKOVÁ, D. – KOVÁČOVÁ, V.: Vývin súčasnej frazeológie: východiská, podoby, akceptácia, uplatňovanie. Ružomberok : Katolícka univerzita, Filozofická fakulta, 2009. 5. K aktuálnym otázkam frazeológie. Zost. E. Krošláková a Ľ. Kralčák. Nitra : FF UKF, 2001. 6. Frazeologické štúdie V. Zost. D. Baláková a P. Ďurčo. Ružomberok : Katolícka univerzita, Filozofická fakulta, 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky - časová záťaž študenta

prezenčné štúdium (P, S, K) 26 h, práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 60 h, samoštúdium: 20 h, vypracovanie semestrálnej práce: 40 h, príprava prezentácie semestrálnej práce: 3 h, prezentácia semestrálnej práce: 1 h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 94

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
84.04	9.57	2.13	0.0	1.06	2.13	1.06	0.0

Vyučujúci: prof. Mgr. Jaromír Krško, PhD., Mgr. Anna Gálisová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-gli-022	Názov predmetu: Grécka literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: seminárna práca 0 – 40 bodov b) záverečné hodnotenie: písomný test 0 – 60 bodov. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 27 bodov a za písomný test menej ako 38 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. použije odporúčenú študijnú literatúru a poznatky rozvinuté v rámci kombinovanej výučby; 2. je schopný orientovať sa v dejinách starogréckej literatúry, pozná jej najvýznamnejších predstaviteľov a prečíta vybrané reprezentatívne texty; 3. aplikuje poznatky zo štúdia odbornej literatúry na konkrétne umelecké texty v rámci oboznámenia sa s dobovými recepcnými horizontmi a v rámci súčasného interpretačného porozumenia; 4. pochopí základné súvislosti medzi starogréckou kultúrou a vývinom európskej kultúry; Strana: 77 5. vytvorí seminárnu prácu preukazujúcu naplnenie uvedených výkonových štandardov.	
Stručná osnova predmetu: Používanie písma v egejskej oblasti, vytvorenie gréckeho písma. Krétska a mykénska kultúra. Starogrécka mytológia. Predattické obdobie gréckej literatúry – homérske eposy, Hesiodos; starogrécke podoby lyriky, filozofická a historická próza. Attická dráma; fenomén gréckeho divadla, žáner tragédie, komédie a ich hlavní predstavitelia. Dejepisectvo, rečníctvo a filozofia v attickom období. Grécka literatúra v helenistickom období.	
Odporúčaná literatúra: 1. CANFORA, L.: Dějiny řecké literatury. Praha : Koniasch Latin Press, 2001. 2. TRONSKIJ, I. M.: Dějiny antické literatury. I. díl. Řecká literatura. Praha : Nakladatelství ČSAV, 1955.	

3. MARTIN, R. a i.: Slovník řecko-římské mytologie a kultury. Praha : EWA Edition, 1993.
4. ELIADE, M.: Dejiny náboženských predstáv a ideí. I. diel. Bratislava : Agora, 1995.
5. AUERBACH, E.: Mimesis. Praha : Mladá fronta 1968.
6. BROCKETT, O.: Dějiny divadla. Praha : Nakladatelství Lidové noviny; Divadelní ústav, 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.

lektúra primárnych literárnych textov: 40 hod.

samoštúdium (analýza odborných textov): 30 hod.

seminárna práca: 30 hod.

príprava na písomný test: 24 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Ivan Jančovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-iko-001	Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu na určenú tému seminára. Po ukončení semestra študenti absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce b) záverečné hodnotenie: písomná skúška a) priebežné hodnotenie: aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce - max. 40 bodov b) záverečné hodnotenie: písomná skúška - max. 60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. použije vyžadované fakty a základné koncepty učiva 2. je schopný definovať, vysvetliť a použiť vyžadované fakty a základné koncepty učiva 3. je schopný aplikovať (aplikuje) osvojené učivo v rôznych situáciách 4. posúdi na základe dostupných informácií študované udalosti a javy 5. hodnotí myšlienky, výroky, fakty a materiály, v hodnotení integruje svoje poznatky 6. vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu	
Stručná osnova predmetu: 1. Kultúra, globálna kultúra a kultúrna identita 2. Interkultúrne dimenzie 3. Interkulturalita a interkultúrna komunikácia (v bežnom živote, v profesionálnej sfére) 4. Kompetencie v interkultúrnej komunikácii 5. Bariéry v interkultúrnej komunikácii 6. Interkultúrna identita	

7. Interkulturalita a multikulturalizmus – podobnosti a rozdiely
8. Interkultúrne vzdelávanie (formy)
9. Inakosť a interkultúrna komunikácia
10. Kultúrna inteligencia

Odporúčaná literatúra:

1. DOLINSKÁ, V. 2004. Prieniky kultúr v globálnom priestore. Banská Bystrica : Ekonomická fakulta UMB, s. 62. ISBN 80-8055-929-5.
2. DOLINSKÁ, V. 2016. Akulturačné štúdie pre ekonómov. Kultúrne odlišnosti medzinárodného pracovného prostredia. Bratislava: Wolters Kluwer. 90 s. ISBN 978-80-8168-324-4.
3. FRIEDOVÁ, A. 2004. Interkultúrne hodnoty v anglicky hovoriacich krajinách a na Slovensku. In :Acta oeconomica N° 17. Banská Bystrica : Ekonomická fakulta UMB, 2004, s. 169 – 171. ISBN 80-8055-989-1.
4. GIBSON, R. 2000. Intercultural Business Communication. New York: OUP, 2000. ISBN 0-19-442180-5, 111 s.
5. HABIŇÁKOVÁ, E. 2013. Kultúrne obsahy v interkultúrnej komunikácii. Trnava: FMK, 2013. 122 s. ISBN 978-80-8105-504-1.
6. HOFSTEDE, G. et al. 2005. Culture and organisations: Software of the mind. Intercultural Cooperation and its Importance for Survival. London: McGraw Hill. 2005. ISBN 0-07-143959-5. (český preklad: Kultury a organizace. Software lidské mysli. Praha: Linde. 2007. ISBN 80-86131-70-X.
7. OLEJÁROVÁ, M. a kol. Charakteristika vybraných krajín z pohľadu interkultúrnej komunikácie. Banská Bystrica :UMB EF, 2007, s. 29 – 39. ISBN 978-8083-507-1.
8. PECNÍKOVÁ, J. et al. 2018. Interkultúrne kompetencie v politike súdržnosti na európskej a regionálnej úrovni. Banská Bystrica: Belianum, 2018. 100 s. ISBN 978-80-557-1472-1.
9. PECNÍKOVÁ, J. 2020. Úvod do štúdia kultúr(y). Banská Bystrica: Dali BB, 2020. 79 s. ISBN 978-80-8141-241-7.
10. POLIAK, P.2015. Interkultúrne rozdiely v manažmente organizácií. Banská Bystrica: Belianum. 141 s. ISBN 978-80-557-1029-7.
11. PONDELÍKOVÁ, I. 2020. Úvod do medzinárodných kultúrnych vzťahov a interkultúrnej komunikácie. Banská Bystrica: DALI BB, 2020. 95 s. ISBN 978-80-8141-243-1.
12. PRŮCHA, Jan: Interkulturní komunikace. Praha: Grada Publishing, 2009. ISBN 978-80-247-3069-1.
13. ZELENKOVÁ, A. 2010. Interkultúrne vzdelávanie v cudzích jazykoch na vysokej škole. Banská Bystrica: UMB, 2010. 188 s. ISBN 978-80-557-0014-4.
14. ZELENKOVÁ, A. 2014. Interkultúrna kompetencia v kontexte vysokoškolského vzdelávania. Ekonomía, manažment a cestovný ruch. Banská Bystrica : Belianum. 178 s. ISBN 978-80-557-0817-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta:

90 hodín

z toho:

Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

Príprava prezentácie: 14 hodín

Príprava seminárnej práce: 15 hodín

Príprava na písomný test: 25 hodín

Lektúra primárnej odbornej literatúry: 10 hodín

Hodnotenie predmetov							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Jana Pecníková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 30.11.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-217	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje priebežný test. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Plnenie úloh v priebehu semestra – 20 bodov Priebežný test – 30 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný test – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný orientovať sa v základných rečových zručnostiach v ruskom jazyku a aplikovať ich na úrovni A2 – B1. Rozumie a dokáže prerozprávať a interpretovať stredne náročné čítané a počúvané texty. Študent rozumie zložitejším komunikačným situáciám, výrazne rozširuje svoju slovnú zásobu, zdokonaľuje jej pasívne a aktívne používanie. Zvláda a aplikuje gramatické kategórie, je schopný rozlíšiť štylistické rozdiely v textoch. Je schopný prekladať jednoduché texty v rámci daných tematických celkov.	
Stručná osnova predmetu: Orientuje sa a je schopný používať pomerne bohatú slovnú zásobu v rámci tematických okruhov: • Zovňajšok človeka – práca s literárnym textom (charakteristika postáv). • Vlastnosti človeka – práca s literárnym textom (charakteristika postáv). • Zdravie a choroby, systém zdravotníctva. • Oblečenie – tradičné ľudové ruské oblečenie a súčasné oblečenie. • Voľný čas – záujmy, šport, významné športové a kultúrne podujatia. • Počasie – klimatické osobitosti Ruska. • Bývanie – zariadenie domu (bytu), prestavba a rekonštrukcia, sťahovanie sa. • Hotel – služby, zariadenie hotela.	

Odporúčaná literatúra:

1. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 1. Banská Bystrica: Belianum
Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela 2018.
2. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 2. Banská Bystrica: Belianum
Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela 2019.
3. ARKADIEVA, E. V. – GORBANEVSKAJA, G. V. – KIRSANOVA, N. D. – MARČUK, I. B.:
Kogda ne pomagajut slovari... časť 1. Moskva: Flinta 2011.
4. ARKADIEVA, E. V. – GORBANEVSKAJA, G. V. – KIRSANOVA, N. D. – MARČUK, I. B.:
Kogda ne pomagajut slovari... časť 2. Moskva: Flinta, Nauka 2011.
5. BITECHINA, G. A. a kol.: 26 urokov po razvitiu reči. Moskva: Russkij jazyk 1975.
6. DEKANOVÁ, E. – ONDREJČEKOVÁ, E.: Да! Ruština, Učebnica a cvičebnica. ENIGMA 2008.
7. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust 2010.
8. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 2009.
9. NEKOLOVÁ, V. – CAMUTALIOVÁ, I. – VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský A2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 h.

samoštúdium: 64 h.

vypracovanie príbežných úloh: 30 h.

príprava na skúšku: 30 h.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martin Lizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d- krr-022	Názov predmetu: Klasicismus, romantizmus a realizmus v európskych literatúrach
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet pozostáva z dvoch organicky prepojených častí: prednášok a seminárov. Obe časti sú hodnotené samostatne. Výsledné hodnotenie je súčtom hodnotení. Hodnotenie seminárnej časti predstavuje 60 % z výsledného hodnotenia, záverečné hodnotenie predstavuje 40 %. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: diskusná prezentácia práce s textom na seminároch (0 – 30 bodov) seminárna práca (0 – 30 bodov) spolu (0 – 60 bodov) b) záverečné hodnotenie: písomná previerka (0 – 40 bodov);	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. vie vysvetliť pojmy základnej terminológie. 2. sa orientuje v špecifikách poetík európskych literatúr, ovláda žánrovú skladbu, pozná hlavných predstaviteľov a ich tvorbu. 3. je schopný vlastnými slovami vysvetliť špecifiká vývinových období a tvorby autorov. 4. je schopný interpretovať text a určiť literárne analógie. 5. je schopný zaradiť text do príslušného literárneho obdobia, žánru. 6. je schopný argumentačne porovnať rôzne literárne texty príslušných vývinových fáz. 7. je schopný zaujať vlastné stanovisko ku konkrétnemu textu alebo tvorbe autora.	
Stručná osnova predmetu: Poetika klasicizmu v porovnaní s romantizmom. Filozofické zdroje týchto smerov. Typologické odlišnosti v rámci jednotlivých smerov. Francúzsky klasicizmus (N. Boileau, P. Corneille, J. Racine, J. B. P. Molière) a preromantizmus (J. J. Rousseau). Nemecká klasika (F. Schiller, J. W. Goethe). Anglický romantizmus (G. G. Byron, P. B. Shelley). Nemecký romantizmus (Novalis, Schlegelovci,	

F. W. J. Schelling). Ruský romantizmus (A. S. Puškin, M. J. Lermontov). Teoretické vymedzenie a filozofické zdroje (kritického) realizmu. Špecifické črty realizmu v anglickej a francúzskej literatúre. Typológia veľkých rozprávačov (Ch. Dickens a H. de Balzac). Ruský realizmus – Gogoľov smiech cez slzy, filozofia Tolstého diel, Dostojevskij a moderný psychologický román. Osobitosti americkej realistickej literatúry (M. Twain, J. London). Nástup naturalizmu a francúzska literatúra: Zolova metóda šoku a realistické korene G. de Maupassanta. Korene modernej francúzskej poézie – parnasisti a „prekliati básnici“. Umelecké špecifiká škandinávskych literatúr.

Odporúčaná literatúra:

1. PIŠŮT, M. a kol.: Svetová literatúra II. Bratislava : Obzor, 1984.
 2. FISCHER, J. O.: Světová literatura. 1 – 4. Praha : Univerzita Karlova, 1984 – 87.
 3. MACURA, V. a kol.: Slovník světových literárních děl. 1 – 2. Praha : Odeon, 1988.
 4. ZEMAN, M. a kol.: Slovník světové literatury. Autoři a díla, směry. Praha : Fortuna, 1993.
 5. VANTUCH, A. a kol.: Dejiny francúzskej literatúry. Bratislava : Causa editio, 1995.
 6. BAŠTÍN, Š. a kol.: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava : Obzor, 1993.
 7. MILIČKA, K.: Od realismu po modernu (Světová literatura 3). Praha : Baronet, 2002.
- Literatúra viažuca sa k vybraným autorom, tvorba vybraných autorov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 124

aktualizácia informácií, práca s legislatívou:

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:

iné:

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-119	Názov predmetu: Latinský jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 39 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra si študenti napíšu dva písomné testy po 50 bodov (spolu 100 bodov). Študent má právo na jeden opravný termín z písomného testu 1 a jeden opravný termín z písomného testu 2. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86 – 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za splnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: písomný test 1 (0 - 50 bodov); písomný test 2 (0 - 50 bodov).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent získa prehľad o základných gramatických javoch, terminológii a výslovnosti latinského jazyka. 2. Aktívnou prácou na seminároch a samoštúdiom si prehĺbi zručnosť čítania a porozumenia latinským vetám. 3. Je schopný plynule čítať latinské texty, rozpoznať v nich základné gramatické pravidlá a prekladať ich pomocou slovníka. 4. Nadobudnuté poznatky aplikuje pri práci s latinskými epigrafickými a písomnými prameňmi. 5. Posúdi a hodnotí historický význam latinčiny a jej súčasné využitie tak v oblasti historiografie, ako aj na pôde ďalších humanitných odborov.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do vývoja latinského jazyka. Prehľad a výslovnosť latinských hlások. Morfológia a syntax latinského jazyka (terminológia). Skloňovanie substantív a adjektív v latinčine. Časovanie sloves v prítomnom čase a tvary nepravidelného slovesa "esse". Pasívum a jeho tvorba. Prehľad latinských predložiek, opytovacích a prívlastňovacích zámen. Osobité gramatické fenomény (prospechový datív, časový ablatív).	
Odporúčaná literatúra: KEPARTOVÁ, Jana: Římané a Evropa. Praha : Karolinum, 2005.	

NAGY, Imrich: Učebný materiál pre vzdelávací kurz Latinčina. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2011. ŠPAŇÁR, Július - HORECKÝ, Ján: Latinská gramatika. Bratislava : SPN, 1994. ŠPAŇÁR, Július - HRABOVSKÝ, Jozef: Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Bratislava: SPN - Mladé letá, 2012. ZACHOVÁ, Jana: Latina pro historiky a archiváře. Praha : ISV nakladatelství, 1994.																							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, latinský jazyk																							
Poznámky - časová záťaž študenta Časová záťaž študenta: 150 hodín z toho kombinované štúdium: 39 hod. (0/3), úlohy na samostatnú prácu: 21 hod., príprava na písomný test 1: 30 hod., príprava na písomný test 2: 60 hod.																							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 188 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX(0)</th><th>FX(1)</th><th>n</th></tr> <tr> <td>9.57</td><td>11.7</td><td>15.96</td><td>10.64</td><td>22.34</td><td>1.06</td><td>28.72</td><td>0.0</td></tr> </table>								A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n	9.57	11.7	15.96	10.64	22.34	1.06	28.72	0.0
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n																
9.57	11.7	15.96	10.64	22.34	1.06	28.72	0.0																
Vyučujúci: Mgr. Alica Kurhajcová, PhD.																							
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021																							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-120	Názov predmetu: Latinský jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 39 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KHI-FF/1d-his-119/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra si študenti napíšu dva písomné testy po 50 bodov (spolu 100 bodov). Študent má právo na jeden opravný termín z písomného testu 1 a jeden opravný termín z písomného testu 2. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86 – 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za splnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: písomný test 1 (0 - 50 bodov); písomný test 2 (0 - 50 bodov).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent získa prehľad o ďalších gramatických pravidlách latinského jazyka. 2. Prehľbi si tým vedomosti získané absolvovaním podmieňujúceho predmetu Latinský jazyk 1. 3. Je schopný plynule čítať latinské pramene a prekladať ich pomocou slovníka. 4. Aplikuje nadobudnuté poznatky z gramatiky pri práci s latinským prameňmi písomného a epigrafického charakteru. 5. Hodnotí historický význam latinského jazyka a vytvára si zároveň obraz o jeho súčasnom využití v oblasti historiografie a v pomocných vedách historických.	
Stručná osnova predmetu: Zopakovanie gramatiky Latinského jazyka 1. Prehľad substantív a adjektív v latinčine na základe ďalších vzorov skloňovaní. Časovanie slovies v minulom (nedokonavom) a budúcom čase. Tvorba aktívnych a pasívnych viet. Prehľad osobných a zvratných zámen v latinskom jazyku. Osobité gramatické javy (napr. privlastňovací datív, partitívny genitív).	
Odporúčaná literatúra: KEPARTOVÁ, Jana: Římané a Evropa. Praha : Karolinum, 2005. NAGY, Imrich: Učebný materiál pre vzdelávací kurz Latinčina. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2011. ŠPAŇÁR, Július - HORECKÝ, Ján: Latinská gramatika. Bratislava : SPN, 1994.	

ŠPAŇÁR, Július - HRABOVSKÝ, Jozef: Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Bratislava: SPN - Mladé letá, 2012. ZACHOVÁ, Jana: Latina pro historiky a archiváře. Praha : ISV nakladatelství, 1994.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, latinský jazyk							
Poznámky - časová záťaž študenta Časová záťaž študenta: 150 hodín z toho kombinované štúdium: 39 hod. (0/3), úlohy na samostatnú prácu: 21 hod., príprava na písomný test 1: 30 hod., príprava na písomný test 2: 60 hod.							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 135							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
14.07	13.33	13.33	14.07	30.37	0.74	14.07	0.0
Vyučujúci: Mgr. Alica Kurhajcová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-126	Názov predmetu: Latinčina ako jazyk prameňov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KHI-FF/1d-his-120/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie kontaktných hodín a priebežného hodnotenia: kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: 2 čiastkové písomné práce v priebehu semestra, každá s bodovým ohodnotením: 0 – 50 bodov. b) záverečné hodnotenie: Len na základe priebežného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu: 1. použije gramatické príručky a slovníky k analýze a významovému pochopeniu ucelených textov historickej proveniencie 2. je schopný čítať a jazykovo analyzovať latinské texty historickej proveniencie 3. aplikuje metódy klasickej filológie na čítanie a rozbor latinských prameňov 4. posúdi a hodnotí gramatickú a lexikálnu formu latinských pramenných materiálov 5. vytvorí čiastkové preklady latinských pramenných materiálov	
Stručná osnova predmetu: 1. Latinský jazyk v pramenných materiáloch. 2. Perfektný a supínový systém latinského slovesa. 3. Prehľad najpoužívanějších slovies. 4. Gerundívum a Gerundium. 5. Zložená veta. 6. Prirad'ovacie súvetia. 7. Podrad'ovacie súvetia. 8. Časy vo vedľajších vetách. 9. Vedľajšie vety – účelové, účinkové. 10. Vedľajšie vety – podmienkové, časové. 11. Rozšírená slovná zásoba s dôrazom na odborné historické termíny.	

12. Preklad a rozbor uceleného textu.							
Odporúčaná literatúra: 1. NAGY, I.: Náčrt latinskej gramatiky. Banská Bystrica : FiF UMB, 1998. 2. NAGY, I.: Učebný materiál pre vzdelávací kurz Latinčina. Banská Bystrica : UMB, 2011. 3. ŠPAŇÁR, J. – HORECKÝ, J.: Latinská gramatika. Bratislava : SPN, 1993. 4. HRABOVSKÝ, J.: Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Bratislava : SPN, 1987 a ďalšie vydania. 5. BEL, M.: Zvolenská stolica. Prekl. I. NAGY. Čadca : Kysucké múzeum v Čadci, 2017.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky - časová záťaž študenta 150 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.(0/2); samoštúdium: 75 hod.; príprava materiálov na seminárne cvičenia (identifikovanie slovnej zásoby a preklad viet): 49 hod.							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
20.0	14.29	25.71	11.43	25.71	0.0	2.86	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Imrich Nagy, PhD., PhDr. Monika Nagyová							
Dátum poslednej zmeny: 10.12.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-127	Názov predmetu: Latinčina ako jazyk prameňov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KHI-FF/1d-his-126/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie kontaktných hodín a priebežného hodnotenia: kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: 2 čiastkové písomné práce v priebehu semestra, každá s bodovým ohodnotením: 0 – 50 bodov. b) záverečné hodnotenie: Len na základe priebežného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu: 1. použije súbor vlastných vedomostí, ako aj gramatické príručky a slovníky k samostatnej analýze a štylistickému prekladu ucelených textov historickej proveniencie 2. je schopný samostatne čítať, jazykovo analyzovať a prekladať latinské texty rôznej historickej proveniencie 3. samostatne aplikuje filologické metódy na čítanie a preklad latinských prameňov 4. posúdi a hodnotí gramatickú a lexikálnu formu latinských pramenných materiálov a ich edovaných prekladov 5. vytvorí samostatné preklady latinských pramenných materiálov	
Stručná osnova predmetu: 1. Latinský jazyk v stredovekých a novovekých prameňoch. 2. Nepriama závislosť. 3. Nepriama reč. 4. Aplikácia normatívnej gramatiky latinského jazyka pri významových interpretáciách textov. 5. Úvod do latinskej štylistiky. 6. Neskoré formy latinského jazyka. 7. Preklad, gramatický a významový rozbor ukážok historických prameňov latinskej jazykovej proveniencie. 8. Preklad listov Erazma Rotterdamského.	

9. Preklad Vedomostí Mateja Bela. 10. Preklad cirkevných vizitácií.							
Odporúčaná literatúra: 1. NAGY, I.: Náčrt latinskej gramatiky. Banská Bystrica : FiF UMB, 1998. 2. NAGY, I.: Učebný materiál pre vzdelávací kurz Latinčina. Banská Bystrica : UMB, 2011. 3. ŠPAŇÁR, J. – HORECKÝ, J.: Latinská gramatika. Bratislava : SPN, 1993. 4. HRABOVSKÝ, J.: Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Bratislava : SPN, 1987 a ďalšie vydania. 5. BEL, M.: Trenčianska stolica. Preložil Imrich NAGY. Čadca : Kysucké múzeum, 2013. 6. ERAZMUS, R. : Institutio principis christiani : Výchova kresťanského vladára. prel. Imrich NAGY. Trnava : Trnavská univerzita, Filozofická fakulta, 2009.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky - časová záťaž študenta 150 hod., z toho: kombinované štúdium (S): 26 hod.(0/2); samoštúdium: 75 hod.; príprava materiálov na seminárne cvičenia (identifikovanie slovnej zásoby a preklad viet): 49 hod.							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
16.67	16.67	22.22	22.22	13.89	0.0	8.33	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Imrich Nagy, PhD., PhDr. Monika Nagyová							
Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-les-022	Názov predmetu: Literatúra európskeho stredoveku, renesancie a baroka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet pozostáva z dvoch organicky prepojených častí: prednášok a seminárov. Obe časti sú hodnotené samostatne. Výsledné hodnotenie je súčtom hodnotení. Hodnotenie seminárnej časti predstavuje 60 % z výsledného hodnotenia, záverečné hodnotenie predstavuje 40 %. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: diskusná prezentácia práce s textom na seminároch (0 – 30 bodov) seminárna práca (0 – 30 bodov) spolu (0 – 60 bodov) b) záverečné hodnotenie: písomná previerka (0 – 40 bodov);	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. vie vysvetliť pojmy základnej terminológie. 2. vie vymenovať hlavných predstaviteľov (vrátane tvorby) jednotlivých období. 3. je schopný vlastnými slovami vysvetliť špecifiká jednotlivých vývinových období a tvorby jednotlivých autorov. 4. je schopný interpretovať text a určiť literárne analógie. 5. je schopný zaradiť text do príslušného literárneho obdobia, žánru či do tvorby konkrétneho autora. 6. je schopný argumentačne porovnať rôzne literárne texty príslušných vývinových fáz. 7. je schopný zaujať vlastné stanovisko ku konkrétnemu textu alebo tvorbe konkrétneho autora.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pojem stredovek, periodizácia, východiská stredoveku. Poetika stredovekej literatúry. 2. Vybrané stredoveké literatúry (anglická, francúzska, španielska, germánska, ruská). 3. Pojem humanizmus, renesancia, reformácia. Charakteristika obdobia. Poetika humanizmu a renesancie.	

4. Vybrané renesančné literatúry (anglická, francúzska, španielska). 5. Pojem barok, charakteristika obdobia, poetika barokovej literatúry. 6. Vybrané barokové literatúry (anglická, španielska, germánska).							
Odporúčaná literatúra: 1. BAŠTÍN, Štefan at al.: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava : Obzor, 1993. 2. Dejiny svetovej literatúry I. Bratislava : Osveta, 1963. 3. CHABÁS, Juan: Dějiny španělské literatury. Praha : Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1960. 4. MINÁRIK, Jozef: Staršia svetová literatúra. Bratislava : UK, 1980. 5. VANTUCH, Anton et al.: Dejiny francúzskej literatúry. Bratislava : CAUSA editio, 1995. 6. PAŠTEKA, Július: Svet literatúry, literatúra sveta. Bratislava : Petrus, 2005. Literatúra viažuca sa k vybraným autorom, tvorba vybraných autorov.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky - časová záťaž študenta 150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium: 124 aktualizácia informácií, práca s legislatívou: príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov: iné:							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Martina Kubealaková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 16.11.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-dmm-022	Názov predmetu: Literatúra pre deti a mládež a médiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 0 / 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent/ka vypracuje projekt v písomnej forme v rozsahu 6 – 8 strán strán a vytvorí prezentáciu k vystúpeniu na seminári (20 - 40 minút). Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: seminárna práca (0 – 50 bodov) prezentácia (0 – 40 bodov) hodnotiace zručnosti (0 – 10) spolu 0 – 100 bodov b) záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka: 1. je schopný/á efektívne absorbovať a vyhodnocovať metodologické osobitosti prístupu k štúdiu a poznávaniu literatúry pre deti a mládež a literatúry s výnimočnými hodnotami, zaradenej do čítania detí a mládež, 2. dokáže argumentačne zdôvodňovať a teoreticky produktívne zvažovať možnosti literárnovedného myslenia pre zovšeobecňujúce odborné uvažovanie, 3. je schopný/á osvojiť si špecializované pojmovo-terminologické inštrumentárium a na vzťahovo-poznatkovej úrovni primerane spracovať problematiku vybraných problémov literatúry pre deti a mládež a médií, 4. aplikuje teoretické vedomosti so zámerom efektívne vykonávať analýzy textov rozmanitej proveniencie a uvádzať ich do širších vzťahových súvislostí, 5. dokáže transformovať poznatky do projektového prezentovania spojenia literatúry a iných druhov umení ako médií a 6. je schopný/ná kriticky reflektovať vlastnú prácu a hodnotiť práce iných na základe zvolených kritérií.	
Stručná osnova predmetu: Z teórie literatúry pre deti a mládež. Detský aspekt. Žánre literatúry pre deti a mládež. Interpretácia v literatúre. Literatúra v iných druhoch umenia, literatúra a iné druhy umení. Adaptačné procesy. Film, divadlo, televízia, rozhlas, tanec, výtvarné umenie, hudba a príbeh.	

Ľudová slovesnosť, folklórna rozprávka, moderná rozprávka, fantasy, dobrodružná literatúra, historická literatúra, literatúra faktu, sci-fi a iné žánre v literatúre pre deti a mládež ako zdroje v dramatických umeniach. Interpretácia textov dominantných autorov a autoriek. Literatúra pre deti a mládež a médiá. Využitie médií v škole a iných vzdelávacích inštitúciách. Literatúra v médiách ako motivačný faktor v kultúre vzdelávania.

Odporúčaná literatúra:

JURČO, M. (1997.) Dotyky a prieniky nad textami diel literatúry pre deti a mládež. Banská Bystrica.
 KOPÁL, J. (1997). Próza a poézia pre mládež. Teória/poetológia. Nitra : Enigma.
 NOGE, J. (1988). Literatúra v literatúre. Bratislava : Mladé letá.
 PAVELKA, J. (2004). Kultura, média a literatura. Brno.
 POLIAK, J. (1978). Rozhovory o literatúre pre mládež. Bratislava : Mladé letá.
 PRŠOVÁ, E. (2015). Obraz domova a rodiny v literatúre pre deti a mládež. Banská Bystrica.
 RUSŇÁK, R. (2009). Svetová literatúra pre deti a mládež v didaktickej komunikácii. Prešov.
 SLIACKY, O. – STANISLAVOVÁ, Z. (2002). Kontúry slovenskej literatúry pre deti a mládež v rokoch 1945 – 2002. Prešov.
 VYSKOČILOVÁ, Z. (2013). Literatúra a média. Brno. Vyd. Tomáš Halama.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín

samoštúdium: 50 hodín

lektúra primárnych zdrojov: 30 hodín

analýza a príprava materiálov: 14 hodín

príprava prezentácie: 10 hodín

seminárna práca: 20 hodín

aktualizácia informácií, práca s legislatívou:

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:

iné:

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Eva Pršová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-lvsk-022	Názov predmetu: Literatúry vybraných starovekých kultúr
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: krátke interpretácie textov: 0 – 20 bodov (4 x 5=20 bodov) seminárne práce: 0 – 60 bodov (3 x 20 = 60 bodov) b) záverečné hodnotenie: písomné preverenie vedomostí a kompetencií, preukázanie orientácie vo vybraných tematických okruhoch: 0 – 20 bodov Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: definované v podmienkach na absolvovanie predmetu b) záverečné hodnotenie: definované v podmienkach na absolvovanie predmetu	
Výsledky vzdelávania: Študent získa zodpovedajúci prehľad o vzniku a fungovaní vybraných literárnych pamiatok z viacerých starovekých civilizačných okruhov; zdokonalí sa v odbornej terminológii. Osvojí si špecifické interpretačné zručnosti potrebné pri práci s literárnym textom ukotveným v radikálne odlišnom kultúrnom prostredí, posilní si tým toleranciu voči kultúrnym rozdielom i vôľu rešpektovať právo na odlišnosť. Dokáže viesť výskum k zadanej téme, dokáže identifikovať spoľahlivé zdroje, vybrať z nich relevantné informácie a podať ich v jasnej a užitočnej forme iným. Popri usporiadanej sume poznatkov získa i širšie aplikovateľný súbor užitočných návykov, metód, prístupov, kompetencií použiteľných pri interpretovaní (nielen) literárnych textov iných dôb a kultúrnych okruhov.	
Stručná osnova predmetu: Prvé systémy písania. Literatúra starovekej Mezopotámie. Sumerská literatúra, sumersko-akkadská syntéza v literatúre. Staroegyptská literatúra – literárne pamiatky z obdobia starej ríše, prvého prechodného obdobia, strednej a novej ríše. Staročínska liter; základné konfuciánske a taoistické texty, stará čínska poézia. Staroindická literatúra – písomné pamiatky z doby védскеj a tzv. historického obdobia, staroindické eposy. Hebrejská (starožidovská literatúra). Staroarabská literatúra; poézia predislamskej doby, korán ako literárna pamiatka.	

Odporúčaná literatúra:

1. MACURA, V. a kol.: Slovník světových literárních děl 1. – 2. Praha : Odeon, 1989.
2. ELIADE, M.: Dejiny náboženských predstáv a ideí 1. – 3. Bratislava : Agora, 1995, 1997, 1997.
3. Velké postavy východního myšlení: slovník myslitelů . Uspořádal Ian P. McGreal. Praha : Prostor 1998.
4. ASSMANN, J.: Kultura a paměť. Písmo, vzpomínka a politická identita v rozvinutých kulturách starověku. Praha : PROSTOR, 2001.
5. Duchovní prameny života: stvoření světa ve starých mýtech a náboženstvích. Praha : Vyšehrad, 1997.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod. , z toho

kombinované štúdium (P, S, K): 39

samoštúdium: 111

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fil-013	Názov predmetu: Logická argumentácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: Test k tematickým okruhom č. 1- 4.: 0-30 bodov Test k tematickým okruhom č. 5- 8.: 0-30 bodov b) záverečné hodnotenie: Rekonštrukcia argumentácie odborného textu ...: 0-40 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. je schopný identifikovať argument a jeho formu, 2. dokáže identifikovať logickú formu výrokov slovenského jazyka, 3. pozná a dokáže aplikovať základné odvodzovacie pravidlá a stratégie výrokovej logiky, 4. pozná a používa základné techniky a pravidlá logickej sémantiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ako myslieť logicky – správnosť argumentácie, dedukcia a indukcia, význam logického „musí“, formálna logika a formálna správnosť, identifikácia logickej formy, nesprávnosť, hodnota logiky. 2. Ako dokázať, že argumentujete logicky I. – formálny jazyk pre formálnu logiku, formálny jazyk výrokovej logiky, argumenty a odvodzovacie schémy, dôkaz a pravidlá prirodzenej dedukcie, definovanie dôkazu vo výrokovej logike. 3. Zavedenie a odstránenie konjunkcie, negácia a dvojitá negácia. 4. Kondicionály – Modus Ponens, kondicionálny dôkaz, bikondicionál, Modus Tolens. 5. Zavedenie disjunkcie, disjunktívny dôkaz. 6. Ako konštruovať dôkazy – základné stratégie, dôkaz a poddôkaz, Reductio ad Absurdum, odvodené pravidlá. 7. Formálna logika a sémantika – syntax a sémantika, princíp bivalencie, pravdivostné funkcie, tabuľky a logické spojky, tvorba pravdivostných tabuliek. 8. Tautológie, kontradikcie a výroky s neutrálnou formou, sémantický dôkaz, sémantická ekvivalencia.	
Odporúčaná literatúra: CMOREJ, P. (2001): Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Iris, Bratislava.	

GAHÉR (2003): Logika pre každého. Iris, Bratislava. ZOUHAR, M. (2008): Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Veda, Bratislava.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský							
Poznámky - časová záťaž študenta celková časová záťaž: 90 hod. kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod. práca v knižnici: 10 hod. vypracovanie rekonštrukcie argumentu v odbornom texte: 24 hod. príprava na testy: 30 hod.							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 109							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
34.86	27.52	17.43	4.59	14.68	0.92	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Schmidt, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 15.10.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zaknj-002	Názov predmetu: Nemčina pre prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) aktívna účasť na seminároch, vypracovanie súboru úloh a cvičení, b) absolvovanie záverečného písomného testu a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie súboru úloh a cvičení v priebehu semestra. b) záverečné hodnotenie: Na základe vypracovania súboru úloh a cvičení, absolvovania záverečného písomného testu a zohľadnenia aktívnej účasti na seminári. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná gramatiku a je schopný porozumieť text a komunikovať v nemeckom jazyku ústnou a písomnou formou vo vybraných oblastiach komunikácie na úrovni A2-B1. Pozná lexiku a frázy používané v každodennej komunikácii vo vybraných oblastiach a orientuje sa v spoločenskej realite nemecky hovoriacej jazykovej oblasti.	
Stručná osnova predmetu: Seminár je zameraný na rozvíjanie komunikačnej kompetencie vo vybraných oblastiach a na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme komunikácie na úrovni A2–B1 1. Gramatika - časovanie slovies, modálne slovesá, skloňovanie podstatných mien, osobných a privlastňovacích zámen, budúci čas, minulý čas: Präteritum, Perfektum, trpný rod 2. Témy: Nemčina v základných komunikačných situáciách: práca, rodina, bývanie, cestovanie, aktivity voľného času atď. (stupeň A2-B1) 3. Oblasť: ekonomika, šport, obchod, kultúra, umenie, opatrovateľstvo a i. 4. Nácvik receptívnych a produktívnych jazykových zručností na jazykovom stupni A2-B1	
Odporúčaná literatúra: 1. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1, 2. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. München: Hueber-Verlag.	

2. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1, 2. Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch. München: Hueber-Verlag.
3. KANISOVÁ, Z. – RICHTER, M. 2005. Sprache im Alltag. Ein Konversationsbuch für Fortgeschrittene. Nové prepracované vydanie, Bratislava, Remedium.
4. MACHALOVÁ, M. 2005. Praktická cvičebnica nemčiny. Bratislava, Sprint.
5. HILPERT, S. - SCHÜMANN, A. - GOTTSTEIN-SCHRAMM, B. - KALENDER, S. – ROBERT, A. -SPECHT, F. 2008. Schritte international 1, 2. München : Hueber-Verlag.
6. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! Grundstufe I A1. Online: www.deutschkurse-passau.de.
7. www.mein-deutschbuch.de
8. www.lingolia.dehttp://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm 1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, nemecký jazyk (stupeň A2-B1)

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín;

kombinované štúdium (S, K): 26 hodín,

vypracovanie zadaných úloh a cvičení, štúdium odporúčanej literatúry: 34 hodín,

príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 30 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-251	Názov predmetu: Politický exil zo Slovenska v rokoch 2. svetovej vojny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách. Priebežné štúdium čiastkových problémov. Vypracovanie záverečnej seminárnej práce (30 bodov) a úspešné absolvovanie záverečného písomného testu (70 bodov). Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 - 94 %), B (93 - 87 %), C (86 - 80 %), D (79 - 73 %), E (72 - 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: Vyhodnotenie seminárnej práce: 30 bodov; Záverečný písomný test: 70 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: 1. získa prehľad o základných prameňoch a literatúre k témam preberaným na predmete 2. analyzuje získané publikácie a zhodnotí ich relevanciu vzhľadom k nim ponúkaným informáciám vzťahujúcim sa k téme 3. zosumarizuje získané informácie k vybranej téme seminárnej práce a prezentuje vlastné zistenia ohľadom vybranej témy práce svojim spolužiakom 4. je schopný absorbovať z prameňov podstatné informácie vyžadované pre zvládnutie jednotlivých tém predmetu a vie ich logicky usporiadať do náležitej štruktúry (príčiny – priebeh – dôsledky) 5. ovláda základnú faktografiu jednotlivých tém (dátumy, mená, udalosti, procesy) 6. vysvetlí proces vzniku a formovania československého/slovenského odboja s dôrazom na zahraničný odboj 7. dokáže zhodnotiť príčiny a dôsledky a ovláda základné fakty vnútornej diferenciácie zahraničného odboja a politického exilu zo Slovenska v rokoch II. sv. vojny 8. vie vysvetliť hlavné príčiny a priebeh vytvorenia československých/slovenských exilových centrál a skupín v rokoch II. svetovej vojny (dátumy, osobnosti, procesy, vývoj) a vie zhodnotiť dôsledky ich existencie a činnosti vzhľadom k rozhodovaniu domácej ľudáckej vlády, ostatných exilových centrál/skupín, a Spojencov	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik a formovanie vojnových režimov na území Československa/Slovenska 2. Vznik a formovanie vojnových koalícií a ich vzťah k otázke Československa/Slovenska	

3. Vznik a formovanie domáceho a zahraničného odboja, odbojových centrál
4. Príčiny, metódy, prostriedky a organizácia odchodov do exilu
5. Organizácia, prostriedky, metódy a aktivita československého/slovenského exilu
6. Komunikácia, úspechy a problémy vo vzťahu zahraničného a domáceho odboja
7. Vzťah exilu k Slovenskému národnému povstaniu, resp. Slovenskej národnej rade
8. Záverečné obdobie existencie československého/slovenského vojnového exilu a jeho politický odkaz a vplyv pre povojnové obdobie

Odporúčaná literatúra:

BRANDES, Detlef: Exil v Londýne. Praha: Karolinum, 2003. 566 s. ISBN 80-246-0488-4

JABLONICKÝ, Jozef: Z ilegality do povstania. Banská Bystrica: Dali-BB, 2009. 446 s. ISBN 978-80-89090-60-0

KOPEČEK, Pavel: Evropa v plamenech. Olomouc: Epoque, 2020. 224 s. ISBN 978-80-7557-239-4

KŘEN, Jan: Do emigrace. Praha: Naše vojsko, 1969. 581 s.

KŘEN, Jan: V emigraci. Praha: Naše vojsko, 1969. 612 s.

KUKLÍK, Jan – NĚMEČEK, Jan: Proti Benešovi! Praha: Karolinum, 2004. 488 s. ISBN 80-246-0777-8

KUKLÍK, Jan: Londýnsky exil a obnova československého státu 1938-1945. Praha: Karolinum, 1998. 175 s. ISBN 80-7184-665-1

LETTRICH, Jozef: Dejiny novodobého Slovenska. Martin: Nadácia Dr. Jozefa Lettricha, 2012. 303 s. ISBN 978-80-971152-5-8

MICHÁLEK, Slavomír: Diplomát Štefan Osuský. Bratislava: VEDA, 1999. 520 s. ISBN 978-80-224-0565-5

PREČAN, Vilém (ed.): Slovenské národné povstanie. Dokumenty. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry, 1966. 1226 s.

PREČAN, Vilém: Delegace Slovenské národní rady v Londýne. In: Česko-Slovenská historická ročenka 1999. s. 157-293. ISBN 80-210-2233-7

SYRNÝ, Marek a kolektiv: SNP - Slovensko a Európa v roku 1944. Banská Bystrica: Múzeum SNP. 752 s. ISBN 80-210-2233-7

VNUK, František: Slovenská otázka na Západe. Cleveland: Prvá katolícka slovenská jednota, 1974. 408 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková časová záťaž študenta počas semestra predstavuje 150 hodín, z toho pripadá na semináre (26 hod.), konzultácie (4 hod.), prípravu seminárnej práce (40 hod.) a na prípravu na písomný test formou samoštúdia (80 hod.).

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Marek Syrný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-102	Názov predmetu: Pomocné vedy historické
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: Záverečný test s váhou 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu je schopný primerane využívať pramene a odbornú literatúru. Orientuje sa v teoretických poznatkoch z paleografie, diplomatiky a chronológie. V základných tematických okruhoch dokáže pracovať s problematikou genealógie, heraldiky a sfragistiky. Je schopný vyhľadávať, hodnotiť a analyzovať informačné zdroje z okruhu kodikológie, epigrafie, metrológie a numizmatiky. Nadobudnuté faktografické a interpretačné znalosti aplikuje pri absolvovaní písomného testu.	
Stručná osnova predmetu: Vznik a vývoj pomocných vied historických. Základné rozdelenie odborov. Charakteristika paleografie. Písacie látky, vývoj latinského písma. Vývoj a vymedzenie diplomatiky. Druhy diplomatického materiálu. Vonkajšie a vnútorné znaky listín. Charakteristika chronológie. Juliánska a gregoriánska reforma kalendára. Dejiny genealogického bádania. Pramene genealogického výskumu. Pôvod heraldiky. Opis erbu, heraldické pravidlá. Hlavné a vedľajšie znaky erbu. Úlohy sfragistiky, druhy pečatí. Spôsoby spečatovania dokumentov. Vývoj epigrafie, druhy nápisov. Výpovedná hodnota nápisových pamiatok. Úlohy kodikológie. Funkcie a rozdelenie rukopisov neúradnej povahy. Vývoj metrológie. Prehľad základných mier a váh na našom území. Opis a znaky mince. Prehľad menového vývoja v Uhorsku na Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: HLAVÁČEK, Ivan – KAŠPAR, Jaroslav – NOVÝ, Rostislav: Vademecum pomocných vied historických. Praha : H + H Vyšehradská, 2004. HÚŠČAVA, Alexander: Poľnohospodárske miery na Slovensku. Bratislava : Slovenská akadémia vied, 1972.	

KAČÍREK, Ľuboš - RAGAČ, Radoslav - TIŠLIAR, Pavol: Múzeum a historické vedy (vysokoškolská učebnica). Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 2013.
 NOVÁK, Jozef: Chronológia. Bratislava : Univerzita Komenského, 2004.
 RÁBIK, Vladimír: Pečať a jej spoločenská úloha v stredovekom Uhorskom kráľovstve. Trnava : Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2012.
 RAGAČOVÁ, Júlia (zost.): Diplomatická produkcia v stredovekom meste. Bratislava : Odbor archívov a registratúr MV SR, 2006.
 VRTEL, Ladislav: Heraldický katechizmus. Bratislava : Veda, 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková časová záťaž študenta: 150 hodín.
 Kontaktné hodiny - kombinované štúdium (P): 26 hodín.
 Samoštúdium (lektúra odporúčaných textov): 44 hodín.
 Príprava na záverečný písomný test: 80 hodín.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1184

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
14.36	13.85	18.41	15.71	16.39	1.94	19.34	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Maliniak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-pls-022	Názov predmetu: Predhistória literatúry u Slovanov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: krátke interpretácie textov: 0 – 20 bodov (4 x 5=20 bodov) seminárne práce: 0 – 60 bodov (3 x 20 = 60 bodov) b) záverečné hodnotenie: písomné preverenie vedomostí a kompetencií, preukázanie orientácie vo vybraných tematických okruhoch (písomná skúška): 0 – 20 bodov Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: definované v podmienkach na absolvovanie predmetu b) záverečné hodnotenie: definované v podmienkach na absolvovanie predmetu	
Výsledky vzdelávania: Študent získa zodpovedajúci prehľad o počiatkoch, pôvode, predstupňoch a prípravných fázach fenoménu literatúry u Slovanov, v širšom zmysle aj o archeológii literárnej komunikácie skúmajúcej dejiny textu pred epochou literatúry. Zoznami sa v rámci témy s využitím interdisciplinárnych prístupov, zdokonalí sa v odbornej terminológii. Osvojí si špecifické interpretačné zručnosti potrebné pri práci s literárnym textami (textovými súbormi), ktorých pôvod siaha do praslovanského či indoeurópskeho dávnoveku. Dokáže viesť výskum k zadanej téme, dokáže identifikovať spoľahlivé zdroje, vybrať z nich relevantné informácie a podať ich v jasnej a užitočnej forme iným. Popri usporiadanej sume poznatkov získa i širšie aplikovateľný súbor užitočných návykov, metód, prístupov, kompetencií použiteľných pri interpretovaní (nielen) literárnych textov iných dôb a kultúrnych okruhov.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické a metodologické východiská predhistórie literatúry u Slovanov: teória abdukcie; teória mémov; teória intertextuality; kultúrne štúdiá; interpretatívna paradigma vo vedách o kultúre; od hľadania kontextu k „rámovaniu“ znaku; náboženstvo a mýtus ako anachrónna štruktúra; nová porovnávacia mytológia G. Dumézila a jeho školy; archeológia literárnej komunikácie ako pokus o dejiny textu pred epochou literatúry; od dejín literatúry k dejinám kultúry: semiotika kultúry tartusko-moskovskej školy; kreatívna hermeneutika Mirceu Eliadea; predhistória literatúry	

u Slovanov – nedokončený projekt V. N. Toporova. Interpretačné sondy do textov (textových súborov),, ktorých pôvod siaha do indoeurópskeho či praslovanského dávnoveku.

Odporúčaná literatúra:

1. GOLEMA, M.: Predhistória literatúry u Slovanov. Banská Bystrica : Belianum, 2013. (<http://www.ff.umb.sk/katedry/katedra-slovenskej-literatury-a-literarnej-vedy/publikacie/book-17995/predhistoria-literatury-u-slovanov.html>)
2. PUHVEL, J.: Srovnávací mythologie. Praha: NLN, 1997.
3. DUMÉZIL, G.: Mýtus a epos I. Trojfunkční ideologie v eposech indoevropských národů. Praha : OIKOYMENH, 2001.
4. ТОПОРОВ, В. Н. (ТОПОРОВ, В. Н.): Предистория литературы у славян: Опыт реконструкции: Введение к курсу истории славянских литератур. Москва : Российский государственный гуманитарный университет, 1998.
5. WEST, M. L.: Indo-European Poetry and Myth. Oxford University Press, 2007
6. WATKINS, C.: How to kill a dragon: aspects of Indo-European poetics. New York – Oxford: Oxford University Press, 1995.
6. MALLORY, J. P. – ADAMS, D. Q.: The Oxford Introduction to Proto-Indo-European and the Proto-Indo-European World. Oxford : OUP, 2006.
7. MALLORY, J. P. – ADAMS, D. Q.: Encyclopedia of Indo-European Culture. London & Chicago : Fitzroy Dearborn Publishers, 1997.
8. ГАМКРЕЛИДЗЕ, Т. – ИВАНОВ, В. В. (Гамкрелидзе, Т. – Иванов, В. В.): Индоевропейский язык и индоевропейцы: реконструкция и историко-типологический анализ праязыка и протокультуры. С предисловием Романа Якобсона. Тбилиси : Изд-во Тбилисского университета, 1984.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod., z toho:
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.
samoštúdium: 124 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-pci-23	Názov predmetu: Profesionálne čítanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: 10 pravidelných praktických cvičení (0 – 5 bodov), odborné diskusie (0 – 10 bodov), b) záverečné hodnotenie: analýza (0 – 10 bodov), finálne kolokvium (0 – 30 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: študent 1. je schopný kompetentne nadobudnúť efektívne teoretické poznatky o vizuálne spracovanom (písanom – tlačenom – elektronicky podmienenom) komunikáte, 2. rozumie súvislostiam medzi súčasťami písaného textu v jeho hĺbkovej (motivicko-tematickej) a povrchovej (výrazovej) rovine, 3. ovláda žánrové charakteristiky vizuálneho textu, 4. dokáže zvoliť účinný metodický postup na pohotovú prijatie a využitie obsahu, formy a významu komunikátu, 5. vie účelne aplikovať nadobudnuté poznatky v praktickom dorozumievaní prostredníctvom vizuálnych komunikátov.	
Stručná osnova predmetu: Vstupný samotest: čo chceme a čo potrebujeme? Ako študovať v praxi. Profesionálne čítanie a číselné údaje. Vizuálne komunikáty v praxi. Komunikát = obsah + forma. Komunikát = forma + obsah. Psychosociálne osobitosti profesionálneho čítania. Čítanie A: informačné (orientačné), kurzorické čítanie. Čítanie B: selektívne, štatistické čítanie. Čítanie C: oddychovo-relaxačné, kombinované čítanie. Rôznosť lektúry a profesionálna práca s informáciami. Čítanie ako kľúčová jazyková kompetencia v jazykovom vzdelávaní. Syntézy a konzekvencie.	
Odporúčaná literatúra: 1. ADAIR, J.: Efektivní komunikace. Praha : Alfa Publishing, 2004. 2. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. 3. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin : Osveta, 2013.	

4. GRUBER, D.: Rychločtení aneb Šetřme časem! Praha : Management Press, 2007.
5. HÖRNER, G.: Rychlé čtení. Brno : Computer Press, 2007.
6. KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
7. MAKULOVÁ, S. – BUZOVÁ, K.: Manažment informačných zdrojov a knižnično-informačných služieb. Bratislava : ELET, 2011. 174 s. ISBN 978–80–88812–23-4.
8. MISTRÍK, J.: Efektívne čítanie. Bratislava : Veda, 1996.
9. PAPÍK, R.: Strategie vyhledávání informací a elektronické informační zdroje. 1. vyd. Praha : Velryba, 2011. 192 s. ISBN 978- 80-85860-22-1.
10. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : OPF, 2009.
11. PATRÁŠ, V.: Pohotovosť čítania a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
12. ZIELKE, W.: Jak číst rychleji a lépe. Praha : Svoboda, 1988.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová zát'áž študenta

90 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 13

aktualizácia informácií, práca s legislatívou: 12

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:

iné: prípadové štúdie – 26, e-learning – 13

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 08.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-252	Názov predmetu: Protikomunistický exil zo Slovenska v rokoch studenej vojny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách. Priebežné štúdium čiastkových problémov. Vypracovanie záverečnej seminárnej práce (30 bodov) a úspešné absolvovanie záverečného písomného testu (70 bodov). Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 - 94 %), B (93 - 87 %), C (86 - 80 %), D (79 - 73 %), E (72 - 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: Vyhodnotenie seminárnej práce: 30 bodov; Záverečný písomný test: 70 bodov	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent: 1. získa prehľad o základných prameňoch a literatúre k témam preberaným na predmete 2. analyzuje získané publikácie a zhodnotí ich relevanciu vzhľadom k nim ponúkaným informáciám vzťahujúcim sa k téme 3. zosumarizuje získané informácie k vybranej téme seminárnej práce a prezentuje vlastné zistenia ohľadom vybranej témy práce svojim spolužiakom 4. je schopný absorbovať z prameňov podstatné informácie vyžadované pre zvládnutie jednotlivých tém predmetu a vie ich logicky usporiadať do náležitej štruktúry (príčiny – priebeh – dôsledky) 5. ovláda základnú faktografiu jednotlivých tém (dátumy, mená, udalosti, procesy) 6. vysvetlí proces vzniku a formovania československého/slovenského protikomunistického odboja s dôrazom na zahraničný odboj v kontexte Studenej vojny 7. dokáže zhodnotiť príčiny a dôsledky a ovláda základné fakty vnútornej diferenciácie politického exilu zo Slovenska po II. sv. vojne 8. vie vysvetliť hlavné príčiny a priebeh vytvorenia československých/slovenských exilových centrál a skupín po II. svetovej vojne (dátumy, osobnosti, procesy, vývoj) a vie zhodnotiť dôsledky ich existencie a činnosti vzhľadom k domácejmu komunistickému režimu, ostatným exilovým centrálam zo stredovýchodnej Európy, a Západu	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik a formovanie komunistického režimu na území Československa/Slovenska v kontexte Sovietskeho bloku a Studenej vojny	

2. Vznik a formovanie stratégie a taktiky USA voči Východnému bloku a postavenie a úloha protikomunistického exilu zo stredovýchodnej Európy
3. Vznik a formovanie politického exilu/exilových centrál po II. svetovej vojne
4. Príčiny, metódy, prostriedky a organizácia odchodov do tzv. tretieho exilu
5. Organizácia, prostriedky, metódy a aktivita československého/slovenského protikomunistického exilu
6. Komunikácia, úspechy a problémy vo vzťahu zahraničného a domáceho protikomunistického odboja
7. Exil a krízy a vývoj komunistického režimu v Československu, resp. vo Východnom bloku
8. Exil a jeho politický odkaz a vplyv na postkomunistický vývoj Československa/Slovenska

Odporúčaná literatúra:

HORÁK, Pavel - PREČAN, Vilém (eds.): Únor 1948 očima poražených. Praha: Masarykův ústav AV ČR, 2018. 352 s. ISBN 978-80-7422-623-6

JÁŠEK, Peter (ed.): Politický exil z krajín strednej a východnej Európy. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2017. 460 s. ISBN 978-80-89335-80-0

JIRÁSEK, Zdeněk – TRAPL, Miloš: Exilová politika v letech 1948-1956. Olomouc: Centrum pro exilová studia, 1996. 112 s. ISBN 80-900965-3-0

KAPLAN, Karel: Poúnorový exil. Praha: Dialog, 2007. 200 s. ISBN 978-80-86761-69-5

KATREBOVÁ-BLEHOVÁ, Beáta: Slovenská emigrácia v Taliansku v rokoch 1945-1950. Rím: Slovenský historický ústav, 2019. 210 s. ISBN 978-80-973315-0-4

LIČKO, John M.: Ako chutí cudzina. Bratislava: Kalligram, 1999. 790 s. ISBN 80-7149-272-8

MAZURKIEWICZ, Anna (ed.): East-Central European Migration during the Cold War. Berlin – Boston: De Gruyter Oldenbourg, 2019. 478 s. ISBN 978-3-11-061063-5

RAŠKA, Francis: Opuštění bojovníci. Praha: Academia, 2009. 296 s. ISBN 978-80-200-1798-7

ŠMIGEL, Michal (ed.): Ozbrojený protikomunistický odpor v krajinách strednej a východnej Európy 1944-1953. Banská Bystrica: Belianum, 2019. 436 s. ISBN 978-80-557-1643-5

ŠPETKO, Jozef: Líšky verus ježe. Bratislava: Kalligram, 2002. 349 s. ISBN 80-7149-437-2

ŠPETKO, Jozef: Slovenská politická emigrácia v 20. storočí. Praha: Danubius, 1994. 328 s. ISBN 80-901768-2-8

TOMEK, Prokop: Československá redakce Radio Free Europe. Praha: Academia, 2015. 424 s. ISBN 978-80-200-2490-9

VARINSKÝ, Vladimír (ed.): K identifikácii protikomunistického odboja. Banská Bystrica: Belianum, 2017. 222 s. ISBN 978-80-557-1341-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková časová záťaž študenta počas semestra predstavuje 150 hodín, z toho pripadá na semináre (26 hod.), konzultácie (4 hod.), prípravu seminárnej práce (40 hod.) a na prípravu na písomný test formou samoštúdia (80 hod.).

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Marek Syrný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-272	Názov predmetu: Rehole a kláštory v stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie a prezentácia referátu na seminári. Príprava a odovzdanie seminárnej práce. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: prezentácia na seminári: 40 bodov, seminárna práca: 60 bodov, b) záverečné hodnotenie: len na základe priebežného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu: 1. je schopný primerane využívať odbornú literatúru a edície prameňov, 2. orientuje sa v chronologickom aj tematickom členení dejín stredovekých reholí a kláštorov, 3. v základných problémoch dokáže posúdiť a hodnotiť odbornú historiografiu, 4. nadobudnuté faktografické a interpretačné znalosti aplikuje pri riešení a písomnom spracovaní zvolenej témy seminárnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Prehľad výskumu, Rehoľný život v neskoršej antike a včasnom stredoveku, Rozdielne cesty západného a východného rehoľného života, Špecifiká rehoľného života benediktínov, Špecifiká rehoľného života cisterцитов, Špecifiká rehoľného života premonštrátov, Pustovníctvo ako špecifický spôsob rehoľného života, Špecifiká rehoľného života žobravých rádo, Civilizačný vplyv západného rehoľného života na stredovekú Európu.	
Odporúčaná literatúra: Architektúra kláštorov a rehoľných domov na Slovensku : Dejiny a pamiatková ochrana. Eds. M. Kvasnicová, M. Šeregi. Bratislava, 2018. Dejiny a kultúra rehoľných komunít na Slovensku. Ed. J. Šimončič. Trnava, 1994. FRANK, K. S.: Dějiny křesťanského mnišství. Praha, 2003. KRUGER, K.: Řehole a řády : 2000 let křesťanského umění a kultury. Praha, 2008. LAWRENCE, H.: Dějiny středověkého mnišství. Praha, Vyšehrad, 2001.	

Rehole a kláštory v stredoveku. Eds. R. Kožiak, V. Múcska. Bratislava, 2002. VENTURA, V.: Spiritualita křesťanského mnišství 1. Praha, 2006. VENTURA, V.: Spiritualita křesťanského mnišství 2.-3. Praha, 2010.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický							
Poznámky - časová záťaž študenta 150 hodín, z toho: kontaktné hodiny - kombinované štúdium (P, S): 26, príprava prezentácie: 24, samoštúdium: 50, príprava seminárnej práce: 50.							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Rastislav Kožiak, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 15.11.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-222	Názov predmetu: Revolúcie, habsburská monarchia a Slováci v 19. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra sa bude študent pripravovať na semináre a bude hodnotený za aktivitu na seminároch (41 bodov), vypracuje referát na určenú tému (24 bodov), ktorý prednesie na seminári a spracuje a obháji záverečnú seminárnu prácu (35 bodov). Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Priebežne sa bude hodnotiť aktivita, pripravenosť študenta na každý seminár a taktiež úroveň jeho referátu.	
b) záverečné hodnotenie: Predstavuje 35% celkového hodnotenia - bude mať formu napísania a obhájenia záverečnej seminárnej práce.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent si prehĺbi vedomosti o revolučnom dianí v rokoch 1848, o jeho historickom pozadí a o charaktere v Európe, Habsburskej monarchii a Uhorsku. 2. Osvojí si viacero pojmov, prostredníctvom ktorých ľahšie pochopí zastretú a zložito štruktúrovanú podstatu života v strednej Európe v rokoch 1848/49. 3. Oboznámi sa s dynamickým obrazom slovenského národného hnutia, s jeho programom a miestom v kontexte s uhorsko-maďarskou politikou, cisárskou politikou a národnými hnutiami stredoeurópskych Slovanov. 4. Kurz umožní študentovi pochopiť hlbšie stránky a súvislosti spoločenských procesov 19. storočia na Slovensku, v Uhorsku a monarchii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretické stránky sociálnej revolúcie: príčiny, nositelia, centrum a periféria, zázemie, programy a charakter, výsledky, historický význam. 2. Základné úlohy a ciele revolúcie 1848/49 v Európe. Jej miesto v kontexte dejín 19. storočia. Európska revolúcia či revolúcie v Európe? 3. Výbuch revolúcie v Habsburskej monarchii, centrá, hlavní mocenski nositelia, marcové premeny Uhorska a Habsburskej monarchie. 4. Radikalizácia národných hnutí. Ich programy, spolupráca, zárodoky konfliktov. Slovenské národné hnutie v kontexte jari národov 1848. 5. Zostrovanie mocenských sporov v Európe a v Habsburskej monarchii. Koncepcie jej budúcnosti - zánik, centralizmus, austrofederalizmus. 6. Prvé ozbrojené povstanie Slovákov a ich prvý politický orgán - kontext,	

spojenci, význam. 7. Vypuknutie občianskej vojny v Uhorsku, rakúska politika a priklonenie sa slovenskej politiky k austrofederalizmu. 8. Intervencia cisárskej armády do Uhorska, zimná ozbrojená výprava a štátoprávny program slovenskej korunnej krajiny. 9. Internacionalizácia slovenskej otázky, zástancovia vytvorenia slovenskej korunnej krajiny, otázka jej hraníc, mestského centra, reprezentácie. 10. Koniec revolúcie v Uhorsku a slovenské petičné hnutie. 11. Hlavné dokumenty rokov 1848/49. 12. Obraz revolúcie v slovenskej historickej kultúre, deformovaný dejinný vývoj - rozmazaná pamäť. Dielo Daniela Rapanta. 13. Charakter revolučných hnutí v Uhorsku. Neúspech revolúcie? Jej výsledky, historický dosah a význam v dejinách 19. storočia a v moderných dejinách. Modernizácia, revolúcia, reforma.

Odporúčaná literatúra:

KOLEJKA, J.: Národy habsburské monarchie v revoluci 1848 - 1849. Praha: Nakladatelství Svoboda, 1989.
 LANGEWIESCHE, D. (Hrg.): Die Revolutionen von 1848 in der europäischen Geschichte. Munchen: Fischer Taschenbuch, 2000.
 MACHO, P. a kol.: Revolúcia 1848/49 a historická pamäť. Bratislava: Historický ústav SAV, 2012. RAPANT, D.: Slovenské povstanie 1848/49. I. - V. Martin - Bratislava: Matica slovenská, Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1937 - 1972.
 Slováci v revolúcii 1848 - 1849. Zost. I. Sedlák. Martin: Matica slovenská, 2000.
 ŠKVARNA, D.: Austrofederalizmus a slovenská otázka. Bratislava: Metodické centrum mesta Bratislavy, 1996.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž študenta v kurze je 150 hodín: 1. účasť a aktivita na seminároch predstavuje 26 hodín, 2. samoštúdium zaberá 30 hodín, 3. vypracovanie referátu 30 a príprava jeho prezentácie 10 hodín, 4. spracovanie a obhájenie záverečnej seminárnej práce 54 hodín.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Dušan Škvarna, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rpi-202	Názov predmetu: Rodina, príbuzenstvo a intimita
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Vypracovanie zadáných seminárnych prác 60 % Záverečné hodnotenie: písomná skúška 40%	
a) priebežné hodnotenie: Vypracované zadania úloh na témy prednášok (čítanie a rozbor textových podkladov) 30% Príprava seminárnej práce 30%	
b) záverečné hodnotenie: písomná skúška 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný porozumieť funkciám rodiny ako základnej inštitúcie všetkých spoločností. Bude schopný porozumieť vývoju rodiny ako sociálnej inštitúcie v historickom, politickom, kultúrnom aj teoretickom kontexte. Bude schopný vysvetliť vzťah medzi makrosociálnymi premenami a mikrosvetom rodiny, porozumie sociálnej determinácii povahy manželskej lásky, získa vhľad do sociologie intimity, rodičovstva, detstva, genderových rolí, generačného konfliktu, fáz rodinného spolužitia, tradičného a moderného príbuzenstva. Získa prehľad o základných konceptoch štúdia príbuzenstva naprieč kultúrami, oboznámi sa so základnými črtami a vývojom tradičnej rodiny vyvíjajúcej sa na území Slovenska. Oboznámi sa s rodinou ako oblasťou sociálno-vedného výskumu, nadobudne odborný terminologický aparát a predpoklady pre odbornú diskusiu. Bude schopný reflektovať stav, problémy a perspektívy rodinného života na Slovensku. Získa prehľad diverzity rodinných foriem v kontexte času a priestoru a bude schopný reflektovať výzvy, ktoré pre rodinu predstavuje postmoderný svet 21. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Rodina ako inštitúcia, rodina a spoločnosť. Antropologické prístupy k výskumu rodiny Antropológia príbuzenstva a príbuzenských systémov Tradičná rodina na Slovensku Historický vývoj európskej rodiny a manželstva Klasické teórie rodiny. Premeny rodiny od 60. rokov 20. storočia. Rodina a gender. Manželstvo a rodičovstvo – žena v rodine. Manželstvo a rodičovstvo – muž v rodine.	

Rodičia a deti – zmeny v postavení dieťa. Socializácia dieťa v rodine. Kult dieťa.
 Stabilita rodiny a problematika rozvodovosti. Neúplné rodiny. Jednorodičovstvo. Násilie v rodine.
 Slovenská rodina – minulosť a súčasné trendy. Kríza rodiny?
 Perspektívy inštitúcie rodiny v 21. storočí. Nové reprodukčné technológie. Rodina ako politikum.

Odporúčaná literatúra:

Bútorová, Z. a kol. 2008. Ona a on na Slovensku: Zaoštroené na rod a vek. IVO, Bratislava.
 Botíková, M., Švecová, S., Jakubíková, K. 1998. Tradície slovenskej rodiny. Veda, Bratislava
 Collins, R. 1988. Sociology of Marriage & the Family. Nelson-Hall, Chicago.
 De Singly, F. 1999. Sociologie současné rodiny. Portál, Praha.
 Goody, J. 2006. Proměny rodiny v evropské historii. Nakladatelství Lidové noviny, Praha.
 Chorvát, I. 2009. Krehké vzťahy? Poznámky k premenám intimity. Sociální studia 6, č. 4, s. 25-42.
 Chorvát, I. 1999. Muž – otec v súčasnej rodine. Univerzita Mateja Bela, Banská Bystrica.
 Možný, I. 2006. Rodina a společnost. SLON, Praha.
 SKUPNIK, Jaroslav. Antropologie příbuzenství: příbuzenství, manželství a rodina v kulturněantropologické perspektivě. Praha: Sociologické nakladatelství (SLON), 2010. Studijní texty.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín
 kontaktná výučba 26
 samoštúdium 65
 príprava seminárnej práce 59

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. M. A. Ivan Chorvát, CSc., PhDr. Kamila Koza Beňová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-231	Názov predmetu: Rusko v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie kontaktných hodín, prezentácia referátu (0-40 bodov), záverečný písomný test (0-60 bodov). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: prezentácia referátu – z okruhu vymedzených tém (0-40 bodov) b) záverečné hodnotenie: záverečné písomné testovanie nadobudnutých vedomostí (0-60 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. získa prehľad, prehĺbi a rozšíri si poznatky o politických, hospodárskych a kultúrnych dejinách Ruska v 20. storočí (v kontexte ZSSR a svetových dejín), 2. orientuje sa v chronologickom a tematickom členení ruských dejín, pojmovom aparáte, vývojových procesoch a charakteristických osobitostiach v kontexte celosvetového vývoja, pozná osobností ruských dejín, 3. je schopný primerane využívať odbornú literatúru, edície prameňov, encyklopedické zdroje a vyhľadávať informácie, 4. v základných problémoch dokáže posúdiť a hodnotiť súčasné problémy výskumu ruských dejín a príslušnú historiografiu, 5. aplikuje základy historikovej práce do schopnosti historickej analýzy, syntézy a interpretácie dejinných problémov a súvislostí.	
Stručná osnova predmetu: Rusko na konci cárkej éry. Ruské politické strany. Kolaps impéria v období 1. svetovej vojny. Revolučný rok 1917 a bolševický prevrat. Občianska vojna v Rusku a jej výsledky. Leninova éra. Sovietske Rusko očami cudzincov. ZSSR na prelome 20. – 30. rokov, kolektivizácia, industrializácia, Stalinova vláda. Štátny teror a „obdobie strachu“ (30. roky). Veľká vlastenecká vojna (1941 – 1945). Povojnová obnova, východný blok a koniec stalinizmu. Chruščovský odmäk. Brežnevovská éra – obdobie stagnácie. Gorbačovova perestrojka. Sovietska spoločnosť v období krízy a zániku ZSSR. Postsovietske obdobie a ruský „pocit stratenej identity“. „Nové“ Rusko.	

Odporúčaná literatúra:

1. ŠVANKMAJER, M. a kol.: Dějiny Ruska. Praha 1995.
2. MOYNAHAN, B.: Rusko 20. století. Praha 1995.
3. CROZIER, B.: Vzestup a pád sovětské říše. Praha 2004.
4. PIPES, R.: Dějiny ruské revoluce. Praha 1998.
5. BABEROWSKI, J.: Rudý teror. Dějiny stalinismu. Praha 2004.
6. SERVICE, R.: Soudruzi. Světové dějiny komunismu. Praha 2009.
7. TAUBMAN, W.: Chruščov. Člověk a jeho doba. Praha 2005.
8. DURMAN, K.: Útěk od praporů. Kreml a krize impéria 1964-1991. Praha 1998.
9. MALIA, M.: Sovětská tragédie. Dějiny socialismu v Rusku v letech 1917-1991. Praha 2004.
10. VYKOUKAL, J. – LITERA, B. – TEJCHMAN, M.: Východ. Vznik, vývoj a rozpad sovětského bloku 1944-1989. Praha 2000.
11. ŠMIGEL, M.: Banderovci na Slovensku 1945 - 1947 : niektoré aspekty pôsobenia jednotiek Ukrajinskej povstaleckej armády na území krajiny. 2. dopl. vyd. Banská Bystrica: UMB, 2008.
12. MENKOUSKI, V. - ŠMIGEL, M. - DUBINKA-HUSHCHA, L.: "The hunger games" : Ukrainian famine of 1932 - 1933 in history, historiography and historical policy. Banská Bystrica: Belianum, 2020.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho: kombinované štúdium: 26 hod. (0/2); samoštúdium: 24 hod.; príprava referátu: 40 hod.; príprava na záverečný test: 60 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.03.2022

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rli-022	Názov predmetu: Rímska literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: seminárna práca 0 – 40 bodov b) záverečné hodnotenie: písomný test 0 – 60 bodov. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 27 bodov a za písomný test menej ako 38 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. použije odporúčenú študijnú literatúru a poznatky rozvinuté v rámci kombinovanej výučby; 2. je schopný orientovať sa v dejinách rímskej literatúry, pozná jej najvýznamnejších predstaviteľov a prečíta vybrané reprezentatívne texty; 3. aplikuje poznatky zo štúdia odbornej literatúry na konkrétne umelecké texty v rámci oboznámenia sa s dobovými recepčnými horizontmi a v rámci súčasného interpretačného porozumenia; 4. pochopí základné súvislosti medzi antickou rímskou kultúrou a vývinom európskej kultúry; 5. vytvorí seminárnu prácu preukazujúcu naplnenie uvedených výkonových štandardov.	
Stručná osnova predmetu: Periodizácia rímskej literatúry, chronológia a rozšírenie písma. Začiatky rímskej literatúry (obdobie ranej a strednej republiky). Literatúra v období neskej republiky (Cicero, Lucretius, Caesar). Augustovské obdobie – diela významných predstaviteľov (Vergílius, Horatius, Tibullus, Propertius, Ovídius). Literatúra v období raného cisárstva (Seneca, Lucanus, Petronius, Martialis, Apuleius). Neskoré cisárstvo – začiatky kresťanskej literatúry a jej vrchol (Augustínus). Koniec západnej rímskej ríše – úsvit stredoveku a národných literatúr.	
Odporúčaná literatúra: 1. CONTE, G. B.: Dějiny římské literatury. Praha : Koniasch Latin Press, 2003.	

2. TRONSKIJ, I. M.: Dějiny antické literatury. II. díl. Římská literatura. Praha : Nakladatelství ČSAV, 1955.
3. MARTIN, R. a i.: Slovník řecko-římské mytologie a kultury. Praha : EWA Edition, 1993.
4. ELIADE, M.: Dějiny náboženských představ a ideí. I. díl. Bratislava : Agora, 1995.
5. ČERNÝ, V.: Soustavný přehled obecných dějin literatury naší vzdělanosti : Středověk. Jinočany : H&H, 1996

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.

lektúra primárnych literárnych textov: 40 hod.

samoštúdium (analýza odborných textov): 30 hod.

seminárna práca: 30 hod.

příprava na písomný test: 24 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Ivan Jančovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ss0-39	Názov predmetu: Slovenská sociolingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: písomný test (0 – 10 bodov), analýzy podkladovej dokumentácie (0 – 10 bodov), praktické cvičenia a pravidelné vyhodnocovanie odborných diskusií (0 – 10 bodov), prípadová štúdia (0 – 20 bodov), b) záverečné hodnotenie: písomný teoreticko-praktický test (0 – 50 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: študent 1. pozná zásadné vzťahy a súvislosti medzi lingvistickou a sociologickou súčasťou predmetnej vednej oblasti, 2. je pripravený na všeobecné využitie sociologických výskumných metód a techník s ich kombináciami a variačným potenciálom, 3. je schopný určiť podstatu, zmysluplne absorbovať základné pojmo-terminologické inštrumentárium a myšlienkovu spracovať problematiku, 4. vie aplikovať teoretické vedomosti a skúsenosti na vybranú problematiku, 5. ovláda metodologické osobitosti konfrontačného a kontrastívneho prístupu k štúdiu a poznávaniu súčasnej slovenskej sociolingvistiky, 6. vie účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania rovín jazykového systému a výskumov v príbuzných vedných a študijných odboroch v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Sociolingvistika ako interdisciplinárna veda. Termín a predmet sociolingvistiky. Sociolingvistika a jej dve smerovania: makrosociolingvistika (stratifikačná sociolingvistika), mikrosociolingvistika (interakčná sociolingvistika): vzťahy a súvislosti. Výskumné zábery slovenskej sociolingvistiky v synchrónnom a kontrastívnom vymedzení. Metodologicko-metodické osobitosti sociolingvistických výskumov – podstata, profil, súčinnosť. Jazyk ako sociálny fenomén: „lingua franca“, prirodzené jazyky, pidžiny, kreolizované jazyky, „eurolingua“. Sociolingvistika a jazyková kultúra. Sociokomunikačná situácia v (euro)regiónoch. Sociolingvistika a jazyková	

komunikácia v dnešnom meste. Aktuálne výskumy v slovenskom sociolingvistickom priestore a ich korešpondencia s inými disciplínami.

Odporúčaná literatúra:

1. BELIKOV, V. I. – KRYSIN, L. P.: Sociolingvistika. Moskva 2001.
2. Jazyk, média, politika. Praha 2003.
3. DOLNÍK, J.: Spisovná slovenčina a jej používatelia. Bratislava 2000.
4. HOFFMANNOVÁ, J. – MÜLLEROVÁ, O.: Čeština v dialogu generací. Praha 2008.
5. KLINCKOVÁ, J. – ODALOŠ, P. – PATRÁŠ, V.: Jazyk – komunikácia – spoločnosť. Banská Bystrica 1997.
6. KRUPA, V.: Pohyby jazykov v čase a priestore – od globalizácie k revitalizácii. Bratislava 2010.
7. MESTHRIE, R. (ed.): The Cambridge Handbook of Sociolinguistics. Cambridge 2011.
8. MILROYOVÁ, L. – GORDON, M.: Sociolingvistika: metody a interpretace. Praha 2012.
9. ODALOŠ, P.: Sociolekty v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. B. Bystrica 1997.
10. ODALOŠ, P. – PATRÁŠ, V. – OČENÁŠ, I. – STEJSKALOVÁ, M.: Jazyk v komunikácii vybraných spoločenských prostredí. Banská Bystrica 1999.
11. ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava 2008.
12. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná 2009.
13. PAVLÍK, R.: Elements of Sociolinguistics. Bratislava 2006.
14. Sociolinguistica Slovaca. 1 (Bratislava 1995), 2 (1996), 3 (1997), 4 (1999), 5 (2000), 6 (2007).
15. TRUDGILL, P.: Sociolinguistics. 4th ed. London 2000.
16. Zborníky z banksobystrických sociolingvistických konferencií o komunikácii (1991 – 2022).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, iné jazyky (odporúč.)

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium:

aktualizácia informácií, práca s legislatívou:

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 40

iné: e-learning, prípadové štúdie, seminárne práce: 44

příprava na záverečné hodnotenie: 40

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
21.88	20.31	29.69	14.06	14.06	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., Mgr. Anna Gálisová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-110	Názov predmetu: Slovenské dejiny 1526 - 1918
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 52 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti sa zúčastnia prednášok, na ktorých získajú základnú orientáciu v problematike, ktorá im poslúži ako východisko pre samostatné štúdium povinnej a doporučenej literatúry. Po ukončení vyučovania absolvujú ústne skúšky, za každú môžu získať maximálne 50 bodov, spolu 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa	
a) priebežné hodnotenie: Iba záverečné.	
b) záverečné hodnotenie: Dve ústne skúšky. Tvoria ich tri otázky, ktoré pokryjú celé sledované obdobie. Tematické okruhy ku skúške dostanú študenti na začiatku semestra.	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. získa faktografický prehľad o vývoji dejín Slovenska v širšom stredoeurópskom kontexte v období raného novoveku a obdobia tzv. "dlhého" 19. storočia (1780 - 1918), 2. nadobudne prehľad o historiografii týchto dvoch období, 3. prehľbí si kritické a samostatné historické myslenie, získa schopnosť chápať príčiny a dôsledky dejinných udalostí. 4. naučí sa korektne analyzovať dobové súvislosti a rovnako korektne si osvojovať argumentačné nástroje, ktoré bude v prípade potreby kultivovane používať v diskusiách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Postavenie Slovenska v Uhorskom kráľovstve a politicko-správny vývoj za vlády Habsburgovcov v 16.–18. storočí. 2. Turecká expanzia a Slovensko. 3. Reformácia a protireformácia na Slovensku. 4. Protihabsburské stavovské povstania v Uhorsku a Slovensko. 4. Hospodársky a spoločenský vývoj na Slovensku za vlády Habsburgovcov. 5. Osvietenský absolutizmus vlády Márie Terézie a jej reformy vo vzťahu k dejinám Slovenska. 6. Školstvo na Slovensko v ranom novoveku. 7. Kultúra a umenie renesancie a baroka. 1. Základné špecifické znaky doby, jej vnútorný vývin, nové javy, nové pojmy. 2. Osvietenstvo a jeho dôsledky pre nové chápanie politiky, človeka, spoločnosti, slobody. - Princíp rovnosti	

- impulz pre novú občiansku a národnú solidaritu. 3. Modernizácia - hospodárstvo, sociálny život, ideológie, etnická štruktúra a demografický vývin. 4. Bipolárne koncepcie budúcnosti Uhorska - koncept národnej rovnosti a multietnicity národných hnutí a koncept pomadžarčenia a maďarského národného štátu. 5. Emancipácia moderných národov v Uhorsku a monarchii. Začiatky slovenského "národného obrodzenia" - základné znaky osvietensko-bernotákovskej fázy. Emancipácia maďarskej kultúry, jazyka a politiky. 6. Kollárovska-hamuljakovská a štúrovska fáza národnej emancipácie. Formovanie konceptu moderného slovenského národa, svojbytnej kultúry, slovenskej politiky a národných inštitúcií. Národné hnutie a slovenská spoločnosť, formovanie verejnosti. Porovnanie s inými národnými hnutiami. 7. Revolúcia 1848/49 a Slováci - vlastná štátoprávna politika, spojenci a protivníci, ozbrojené vystúpenie, politické inštitúcie, otázka územia. Vidina slovenskej korunnej krajiny. Spory o úspech a neúspech revolúcie. 8. Obnovenie ústavných pomerov v 60. rokoch, maďarská štátoprávna opozícia a slovenská politika - jej diferenciácia a autonomistický program. Slovenské kultúrne inštitúcie, kultúrna tvorba, hospodárske aktivity. 9. Rakúsko-uhorské vyrovnanie ako medzník otvárajúci modernizáciu Uhorska, maďarizáciu a retardáciu slovenského vývinu. Podoby a prítlačivosť modernizácie a maďarizácie. Zmeny sociálnej stratifikácie, industrializácia. 10. Marginalizácia slovenskej politiky a kultúry počas dualizmu. Ich znovuoživenie v 90. rokoch 19. storočia, vzostup, diferenciácia, relatívne úspechy, osobnosti. Maďarská národnostná politika, pomadžarčovanie a maďarizácia. 11. Vyst'ahovalectvo domáce a do USA - príčiny, dôsledky. Prudká občianska a národná emancipácia Slovákov v USA. Americkí Slováci ako dôležitá zložka slovenskej kultúry, hospodárstva a politiky. 12. Tragédia 1. svetovej vojny a cesta ku vzniku Československa. Zahraničný a domáci odboj. Légie, osobnosti, dokumenty.

Odporúčaná literatúra:

- Dejiny Slovenska II. Ved. aut. kol. V. Matula a J. Vozár. Bratislava, 1987.
- Dejiny Slovenska III. Ved. aut. kolektívu M. Podrimavský. Bratislava, 1992.
- BADA, Michal: Slovenské dejiny II., 1526 - 1780. Bratislava, 2017.
- DANGL, V.: Slovensko vo víre stavovských povstaní. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1986.
- KMEŤ, M. - KUNEC, P.: "Dolnozemske Slovensko" v reflexii Slovákov v období dualizmu. Kraków : Towarzystwo Słowaków w Polsce, 2020.
- KOHÚTOVÁ, M. – VOZÁR, J. (eds.): Hospodárske dejiny Slovenska (1526–1848). Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV, 2006.
- KONTLER, L.: Dějiny Maďarska. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2001.
- KÓNYA, P.: Dejiny Uhorska. Bratislava : Trio publishing, 2014.
- KOPČAN, V.: Turecké nebezpečenstvo a Slovensko. Bratislava Veda, vydavateľstvo SAV, 1986.
- KOVÁČ, D. et al.: Slovensko na začiatku storočia (ed. Slovensko v 20. storočí). Bratislava: Veda, vydavateľstvo SAV, 2004.
- KOVÁČ, D. et al.: Prvá svetová vojna 1914 – 1918 (ed. Slovensko v 20. storočí). Bratislava: Veda, vydavateľstvo SAV, 2007.
- NAGY, I.: Erazmovci na Slovensku. Banská Bystrica : Belianum, 2017.
- PODOLAN, P. - VIRŠINSKÁ, M.: Slovenské dejiny III. 1780 - 1914. Bratislava: LIC, 2014.
- Ján Kollár a slovanská vzájomnosť. Genéza nacionalizmu v strednej Európe. Zost. T. Ivantyšinová. Bratislava: Spoločnosť pre dejiny a kultúru strednej a východnej Európy, 2006.
- ŠKVARNA, D.: Cesta moderných slovenských dejín. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta Časová záťaž študenta: 180 hodín z toho: kombinované štúdium: 52 hodín; príprava na dve ústne skúšky: 128 hodín (64 + 64 hodín)							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 637							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
8.63	15.38	24.18	14.29	11.46	3.77	22.29	0.0
Vyučujúci: Mgr. Patrik Kunec, PhD., Mgr. Alica Kurhajcová, PhD., doc. Mgr. Imrich Nagy, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Kmeť, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 15.11.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-112	Názov predmetu: Slovenské dejiny 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 39 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti počas semestra navštevujú prednášky kde získajú základné vedomosti pre samostatné štúdium povinnej a doporučenej literatúry. Po skončení semestra absolvujú ústnu skúšku. záverečné hodnotenie: ústna skúška...: 0-100 bodov Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: záverečné hodnotenie: ústna skúška...: 0-100 bodov Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom zvládnutí predmetu je schopný spoľahlivo sa orientovať v poznatkoch z dejín ľudskej spoločnosti s dôrazom na dejiny Slovenska v 20. storočí. Poslucháč vie správne vyhodnotiť dôležité historické medzníky a kľúčové otázky vývoja Slovenska v jednotlivých etapách 20. storočia. Študent zvládne komparáciu totalitných režimov v konflikte s demokraciou a pochopí podstatu a históriu vzniku antisemitizmu, holokaustu. Po ukončení skúšky musí poslucháč zároveň zvládnuť základné faktografické, teoreticko-metodologické a praktické znalosti v odbore, ktoré následne využije pri ukončení bakalárskeho stupňa štúdia. Komplexné zvládnutie dejín Slovenska v 20. storočí mu tak umožní koncipovanie odborných textov a aplikovanie získaných poznatkov pri písaní záverečnej práce bakalárskeho štúdia v danom období dejín Slovenska. Vedomosti, schopnosti a zručnosti, ktoré študent získa po ukončení predmetu, sú nevyhnutným východiskom pre pokračovanie v magisterskom stupni štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Rok 1918 a Slováci. Slovensko v novom česko-slovenskom štáte (1918-1919). Ekonomické postavenie Slovenska v ČSR. Obdobie 2. Č-SR a vznik 1. SR. Vnútorná štruktúra 1. SR, 1. SR a holokaust, Hospodárska situácia 1. SR, SNP, Kríza a zánik 1. SR (1944-1945), Základné problémy	

spoločensko-politického vývoja v r. 1945-1948 Slovensko – české vzťahy 1945-1969, Vznik a vývoj totalitného systému a politickej moci KSČ v r. 1945-1970, Ekonomická situácia v ČSR po roku 1948, Fenomén politických procesov a represívna politika režimu, Obdobie „normalizácie“ a pád komunistického režimu

Odporúčaná literatúra:

- 1./ MIČKO, P. – KMEŤ, M.: Dejiny Slovenska a Slovákov. Vysokoškolská učebnica. Banská Bystrica, 2018
- 2./ MIČKO, P.: Hospodárska politika Slovenského štátu. Krakov: 2010
- 3./ Slovensko v Československu (1918-1939). VEDA SAV, Bratislava 2004
- 4./ HALLON, Ľ. - MIČKO, P. a kol.: Vzostup a pád hospodárskeho vývoja Slovenska 1942 - 1945. Bratislava 2019
- 5./ RYCHLÍK, J.: Češi a Slováci ve 20. století. I. díl. Česko – slovenské vzťahy 1914 – 1945. Bratislava – Praha: 1997
- 6./ LETZ, R. – BARNOVSKÝ, M.: Štruktúry moci na Slovensku 1948:1989. Prešov 2004.
- 7./ RYCHLÍK, J.: Češi a Slováci ve 20. století. Spolupráce a konflikty 1914 – 1992. Praha 2012
- 8./ PERNES, J.: Krize komunistického režimu v Československu v 50. letech 20. století. CDK, Brno 2008.
- 9./ KAPLAN, K.: Dejiny Československa I, II, III, IV.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod., z toho: prednášky: 39 hodín(3/0) Samostatné štúdium (Príprava na záverečnú ústnu skúšku - cca. 45 minút): 111 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 280

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
6.79	16.07	25.36	13.21	16.79	4.29	17.5	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Mičko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-sko-34	Názov predmetu: Sociolekty v komunikácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: prezentácia projektu Sociolekt v určitej sociálnej skupiny v istom meste/ určitej oblasti Slovenska, napr. Hokejový sociolekt v Banskej Bystrici (0 – 25 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov), b) záverečné hodnotenie: seminárna práca (0 – 70 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: študent: 1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát problematiky sociolektov. 2. Je schopný kognitívne spracovať problematiku sociolektov v slovenských podmienkach. 3. Rozumie vzťahom a súvislostiam medzi sociolektami a spisovnou lexikou, resp. dynamickému chápaniu lexiky ako synchronno-diachrónnej kategórie. 4. Vie účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania v rámci výskumných aktivít v sociolektických prostrediach. 5. Vie zhodnotiť metodologický prínos sociolektov pri štúdiu slovnej zásoby.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologické vymedzenie sociolektov. Prístupy k výskumu sociolektov. Charakteristika sociolektov – slang, profesionalizmy a argot v kontexte názorov slovenskej a zahraničnej lingvistiky, vymedzenie základných pojmov. Metodické otázky výskumu. Sociolekty v komunikácii – typy komunikačných situácií profilujúcich vznik sociolektizmov v basketbalovom a penitenciárnom prostredí, slovotvorno-sémantická charakteristika sociolektizmov v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. Korešpondencia jazykových javov so sociálnymi a psychosociálnymi parametrami – vplyv sociálnych a psychosociálnych parametrov na priebeh komunikácie a na status sociolektizmov v basketbalovom a penitenciárnom prostredí, hierarchia sociálnych a psychosociálnych faktorov v procese distribúcie sociolektizmov do skupinovej komunikácie.	
Odporúčaná literatúra:	

1. HOCHÉL, B.: Slovník slovenského slangu. Bratislava Hevi, 1993.
2. HUBÁČEK, J.: Onomaziologické postupy ve slovní zásobě slangu. Spisy PF v Ostravě, svazek 17. Praha 1971.
3. HUBÁČEK, J.: Malý slovník českých slangů. Ostrava 1988.
4. KLIMEŠ, L.: Komentovaný přehled výzkumu slangu v Československu, v České republice a ve Slovenské republice v letech 1920 – 1996. Plzeň 1997.
5. OBERPFALZER, F.: Argot a slangy. In: Československá vlastivěda. 3. zv. Jazyk. Red. V. Dědina. Praha, Masarykova akademie práce 1934, s. 312 – 375.
6. ODALOŠ, P.: Lexikálno-sémantická charakteristika argotu drotárov z obce Vysoká nad Kysucou. In: Lexikálna sémantika a derivatológia. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie konanej pri príležitosti životného jubilea prof. PhDr. Juraja Furdíka, CSc. Prešov, 5. december 2000. Košice: Vydavateľstvo LG, 2007, s. 159 – 164.
7. ODALOŠ, P.: Motúziarčina - tajná reč podomových a trhových obchodníkov okresu Banská Bystrica. In: Acta Universitatis Mathaei Belii Banská Bystrica. Zborník vedeckovýskumných prác. Série spoločenskovedná č. 1. Literárna veda a jazykoveda. Red. M. Jurčo. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 1992, s. 105 – 112.
8. ODALOŠ, P.: Sociolekty v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 1997. 92 s.
9. ODALOŠ, Pavol: Problematika sociolektu v slovenskej a českej literatúre. In: Języki slowiańskie w ujęciu socjolingwistycznym. Red. Halina Kurel. Prace przygotowane na XV. Międzynarodowy Kongres Slawistów. Mińsk 2013. Kraków: Księgarnia Akademicka, 2012, s. 161 – 170. ISBN 978-83-7638-237-1
10. Sborník přednášek z I.konference o slangu a argotu v Plzni v září 1977. Plzeň 1978; Sborník přednášek z II. konference o slangu a argotu v Plzni 23. – 26. září 1980. Plzeň 1982; Sborník přednášek z III. konference o slangu a argotu v Plzni 24. – 27. ledna 1984. Plzeň 1987; Sborník přednášek z IV. konference o slangu a argotu v Plzni 9. – 12. února 1988. 2 svazky. Plzeň 1989; Sborník přednášek z V. konference o slangu a argotu v Plzni 7. – 9. února 1995. Plzeň 1995; Sborník přednášek z VI. konference o slangu a argotu v Plzni. 15. –17. září 1998. Plzeň 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h, z toho:

- prezenčné štúdium (P, S, K):26 h,
- práca s odbornou literatúrou a prameňmi:13 h,
- príprava na semináre:13 h,
- realizácia výskumu 26 h,
- príprava na prezentáciu projektu,26 h,
- vyhotovenie seminárnej práce:46 h.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 14.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-sta-26	Názov predmetu: Staroslovienčina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) v priebehu semestra študent absolvuje tri práce zamerané na interpretáciu, čítanie a písanie staroslovienského textu v rozsahu 70 bodov; b) absolvuje záverečný test v hodnote 30 bodov Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 65% bodového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: študent: 1. pozná základnú charakteristiku staroslovienského jazyka, získa vedomosti o význame misie Konštantína a Metoda na Veľkú Moravu, pozná základné staroslovienske literárne pamiatky, 2. ovláda cyrilskú abecedu, členenie indoeurópskeho prajazyka na základné jazykové vetvy a základné dejiny európskej a slovanskej slavistiky, 3. dokáže charakterizovať praslovanský prajazyk, 4. je schopný čítať a písať texty v cyrilike a interpretovať vybrané gramatické a lexikálne javy staroslovienskych textov, 5. vie účelne aplikovať základné poznatky o praslovanskom jazyku v ďalšom štúdiu vývinu slovenského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Vznik staroslovienčiny – najstaršieho spisovného jazyka, staroslovienska literárna tvorba v 9. – 11. storočí, historicko-spoločenské podmienky príchodu Konštantína a Metoda na Veľkú Moravu, vznik slovanského písma, morfológia staroslovienčiny, charakteristika slovnej zásoby, vplyv cudzích jazykov na stavbu slovnej zásoby staroslovienčiny.	
Odporúčaná literatúra: 1. VEČERKA, R.: Staroslověnština, Praha : SPN, 1984. 2. KURZ, J.: Jazyk staroslověnský, Praha : SPN, 1969. 3. KROŠLÁKOVÁ, E. – HABOVŠTIAKOVÁ, K.: Z tvorby solúnskych bratov a ich žiakov. Trnava : Spolok svätého Vojtecha, 1993. 151 s.	

4. ŠTEC, M.: Cirkevná slovančina. 1. vyd. Prešov : Prešovská univerzita, Pravoslávna bohoslovecká fakulta 2005. 465 s.
5. VEČERKA, R.: Základy slovanské filologie a staroslověnštiny, Praha : SPN, 1980.
6. STANISLAV, J.: Starosloviensky jazyk, Bratislava : SPN, 1978.
7. PUKANEC, M.: Praslovanská lexika v nárečiach slovanských kmeňov. Brno : Tribun EU, 2008. 177 s.
8. KRALČÁK, Ľ.: Pôvod hlaholiky a Konštantínov kód. Martin : Matica slovenská, 2014. 207 s.
9. VEČERKA, R. Staroslověnština v kontextu slovanských jazyků. Olomouc – Praha, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h, z toho: prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h, práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20 h, samoštúdium: 44 h, príprava na písanie a čítanie v cyrilike: 15 h, príprava na priebežné hodnotenie: 15 h, príprava na záverečné hodnotenie: 30 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
8.33	37.5	33.33	12.5	8.33	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Mgr. Jaromír Krško, PhD., Mgr. Alexandra Chomová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-271	Názov predmetu: Stredoveké hrady a ich funkcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spracovanie vybraného monotematického problému v priebehu semestra. Prezentácia stavu bádania, cieľov a priebežných výsledkov na seminári. Odovzdanie písomnej práce alebo eseje. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 %.	
a) priebežné hodnotenie: Prezentácia na seminári: 40 bodov. Seminárna práca alebo esej: 60 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: Na základe priebežného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s vývojom bádania, metodickými postupmi a využiteľnými prameňmi, ktoré uplatní počas vlastnej tvorivej práce s interdisciplinárnym prístupom (s ťažiskom v historickom výskume). Aplikuje originálnym spôsobom svoje vedomosti a zručnosti pri štúdiu dejín stredovekých hradov a príbuzných opevnených sídiel.	
Stručná osnova predmetu: Vývoj bádania, koncepcie výskumu, pramene a terminológia. Druhy stredovekých opevnených sídiel. Zakladanie a právne podmienky vlastníctva hradov. Výstavba, prevádzka a funkcie hradov. Vojenstvo a obrana. Administratíva a súdnictvo. Hospodárstvo a hradné panstvá. Bývanie a hygiena. Reprezentácia a symbolika. Ľudia na hradoch a ich každodennosť.	
Odporúčaná literatúra: ALBRECHT, Uwe: Šľachtické sídlo v stredoveku. Štúdie vzťahu architektúry a životného prostredia v západnej a severnej Európe. Bratislava : AEPRESS, 2018. DVOŘÁKOVÁ, Daniela et al.: Stredoveké hrady na Slovensku. Život, kultúra, spoločnosť. Bratislava : Veda, 2017. FÜGEDI, Erik: Castle and society in medieval Hungary (1000 – 1437). Budapest : Akadémiai Kiadó, 1986. MAGNUSSEN, Stefan - KOSSACK, Daniel (eds.): Castles as European Phenomena. Towards an international approach to medieval castles in Europe. Berlin : Peter Lang, 2018.	

MALINIAK, Pavol: Úvod do štúdia dejín stredovekých hradov. Banská Bystrica : Belianum, 2021. Dostupné na: <https://www.ff.umb.sk/pmaliniak/publikacna-cinnost.html>
 PLAČEK, Miroslav – BÓNA, Martin: Encyklopédia slovenských hradov. Bratislava : Slovart, 2007.
 RAZÍM, Vladislav: Řeč středověké fortifikační architektury. Terminologie a její souvislosti. Praha : Národní památkový ústav, 2018.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková časová záťaž: 150 hodín. Kontaktné hodiny - kombinované štúdium (S): 26. Príprava prezentácie: 24. Samoštúdium: 50. Príprava seminárnej práce: 50.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Maliniak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-232	Názov predmetu: Studená vojna a jej historické interpretácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študenti absolvujú vstupnú prednášku do problematiky. Následne, po ukončení prednášky, študenti počas samostatného štúdia vyhotovia seminárnu prácu v rozsahu 10 normovaných strán. V počas semestra výsledky svojho výskumu prezentujú kolokvialnou formou. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získa minimálne 65 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: seminárna práca: 0 - 50 bodov, prezentácia na seminári: 0 - 50 bodov, spolu: 0 - 100 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. pochopí maximum informácií o vzniku a priebehu studenej vojny, 2. dokáže komparovať jednotlivé interpretácie studenej vojny, 3. aplikuje výsledky komparácie do vlastnej prezentácie studenej vojny, 4. hlbšie prenikne do problematiky teórie historickej vedy.	
Stručná osnova predmetu: Zahraničná politika veľmocí v období pred začiatkom 2. svetovej vojny; geopolitické ambície zainteresovaných veľmocí počas 2. sv. vojny; analýza príčin vzniku konfliktu v protifašistickej koalícii, vznik studenej vojny a jej prejavy; tradicionalistické, revizionistické, post revizionistické a post tradicionalistické interpretácie studenej vojny. Príprava a prezentácia seminárnej práce.	
Odporúčaná literatúra: NÁLEVKA, V. 1997. Kapitoly z dejín studenej války I. 1. vyd. Praha, 1997, 146 s. BRADLEY, J. 1994. Válka a mír po roce 1945. 1. vyd. Praha, 1994, 199 s. MORAVCOVÁ, D. - BĚLINA, P. - PEČENKA, M. 1994. Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1914-1941. 1. Vyd. Praha 1994, 132 s.	

PLECHANOVÁ, B. - FIDLER, J. 1997. Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1941 - 1995. 1. vyd. Praha, 1997, 240 s. NALEVKA, V.: Světová politika ve 20. století I. a II. díl. 1. vyd. Praha, 2000, 268 s. DRULÁK, P.: Metafory studené války. 1. vyd. Praha, 2009, 296 s.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk							
Poznámky - časová záťaž študenta časová záťaž študenta: 150 hodín, kombinované štúdium (S): 26 hodín, samostatné štúdium: 50 hodín, príprava seminárnej práce 50 hodín, príprava prezentácie: 24 hodín.							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Vladimír Varinský, CSc.							
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ldm-022	Názov predmetu: Svetová literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: čitateľské portfólio 12 profilových kníh zo svetovej literatúry z ponuky v predmete: 60 bodov (minimálne 40), písomná skúška.: 40 bodov (minimálne 25 bodov) b) záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia: 100 bodov (minimálne 65 bodov). Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent úspešným absolvovaním predmetu: 1. osvojí si a vie použiť základné literárnohistorické poznatky o svetovej (prekladovej) literatúre pre deti a mládež, 2. orientuje sa v druhej a žánrovej oblasti skúmaného predmetu, je schopný pracovať s teoretickou a pojmovou bázou pri interpretácii profilových textov, 3. aplikuje získané poznatky v rôznych interpretačných aktivitách a na rôznych typoch textov, 4. dokáže posúdiť estetickú a myšlienkovú hodnotu textov, komparovať texty rôznych úrovní a zaradiť ich do recepcnej sféry detí a mládeže, 5. dokáže analyzovať a hodnotiť význam a účinok slovesného umenia so zameraním na prekladovú literatúru ako prostriedku rozvoja čitateľskej a kultúrnej kompetencie čitateľov, 6. vytvorí čitateľské záznamy profilových textov a dokáže ich interpretovať na základe predchádzajúcich poznatkov a zručností práce s textom.	
Stručná osnova predmetu: Reprezentatívne diela svetovej literatúry pre deti a mládež s rešpektovaním čítankového a mimočítankového čítania na ZŠ. Žánrová a tematická báza lit. pre deti a mládež. Svetová literatúra pre mládež v preklade. Klasické dedičstvo svetovej literatúry v čítaní detí. Hodnoty, ktoré pretrvali. Dobrodružná próza (D. Defoe, J. Swift, A. Dumas, J. Verne, J. London...). Románová, novelistická a poviedková tvorba pre deti a mládež (Ch. Dickens, M. Twain, Ch. a E. Bronteové, L. M. Montgomeryová, F. Molnár, A. Gajdar, E. Kästner, W. Saroyan, N. Dumbadze, J. D. Salinger, S. Townsendová, J. Wilsonová, J. Boyne, D. Walliams, A. Nanetti a i.). Rozprávka bez vekového určenia (H. Ch. Andersen, O. Wilde, L. Carroll, M. Maeterlinck, A. de S. Exupéry, R. Dahl, J. R. Tolkien, J. Rowlingová, L. Besson, R. Bach...). Reprezentatívne zbierky poézie pre deti a mládež	

(E. Lear, R. Desnos, J. Tuwim, S. Maršák, J. Skácel ...). Sci-fi, fantasy literatúra. Problematika komercie, konzumu a bestselleru a jej vplyv na čitateľstvo mládeže.

Odporúčaná literatúra:

1. ČEŇKOVÁ, J. Vývoj literatúry pro děti a mládež a její žánrové struktury. Praha : Portál, 2006.
2. DOROVSKÝ, I. – ŘEŘICHOVÁ, V. a kol.: Slovník autorů literatury pro děti a mládež I. Praha : Nakladatelství LIBRI, 2007. 847 s. ISBN 978-80-7277-314-5.
3. KLÁTIK, Z.: Svetová literatúra pre mládež. Bratislava : SPN, 1978. 308 s.
4. PRŠOVÁ, E. Obraz domova a rodiny v literatúre pre deti a mládež. Banská Bystrica, 2015.
5. RUSŇÁK, R.: Svetová literatúra pre deti a mládež v didaktickej komunikácii. Prešov: Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2009.
6. ŘEŘICHOVÁ, V. – SLADOVÁ, J. – VÁŇOVÁ, K. – HOMOLOVÁ, K.: Literatura pro děti a mládež anglicky mluvících zemí. Olomouc : Hanex, 2008. 490 s. ISBN 978-80-7409-019-6.
7. SEDLÁK, J.: Epické žánre v literatúre pre mládež. 2. preprac. a rozš. vyd. Bratislava : SPN, 1981. 356 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.

samoštúdium: 50 hod.

príprava čitateľského portfólia: 40 hod.

príprava na písomný test: 34 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Eva Pršová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-sls1-18	Názov predmetu: Synchronna lingvistická slovakistika I (fonetika, fonológia, lexikológia)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: Fonetika a fonológia (25 bodov) časť A: priebežné hodnotenie č. 1: dva písomné testy (každý po 0 – 10 bodov), pravidelné praktické cvičenia a hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov). Lexikológia (25 bodov) časť B: priebežné hodnotenie č. 2: seminárna práca z morfeematického rozboru (0 - 7 bodov), seminárna práca zo slovotvorného rozboru, lexikálnej motivácie a paradigmaticky (0 - 13 b), pravidelné praktické cvičenia a hodnotenie odborných diskusií (0 - 5 bodov). b) záverečné hodnotenie: Fonetika a fonológia (25 bodov) časť A: záverečné hodnotenie, časť A: písomná skúška – finálny test (0 – 25 bodov). Lexikológia (25 bodov) časť B: záverečné hodnotenie, časť B: písomná skúška – finálny test (0 – 25 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: študent: 1. je schopný jednoznačne identifikovať podstatu, efektívne absorbovať pojmovo-terminologické inštrumentárium a kognitívne spracovať problematiku zvukovej a lexikálnej stránky prirodzeného jazyka, 2. rozumie zásadným vzťahom a súvislostiam medzi fónickou a lexikálnou rovinou v jazyku/reči, 3. vie aplikovať teoretické vedomosti s cieľom realizovať fónicko-fonematický, morfeematický a slovotvorný rozbor lingvistických jednotiek, 4. vie primerane posúdiť metodologické osobitosti konfrontačného a kontrastívneho prístupu k štúdiu a poznávaniu súčasnej slovenčiny, 5. dokáže hodnotiť úlohy fónickej a lexikálnej roviny jazyka pre interdisciplinárne a zovšeobecňujúce odborné myslenie, 6. vie účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania rovín jazykového systému a výskumov v príbuzných vedných a študijných odboroch v praxi.	

Stručná osnova predmetu:

Teoreticko-metodologické, kontrastívne a interdisciplinárne vymedzenie fonetiky a fonológie. Vzťah akusticko-auditívnej a opticko-vizuálnej podoby komunikácie. Základná jednotka zvukovej roviny jazyka/reči. Artikulácia a artikulačné orgány – podstata a význam v rečovom prejave. Systém slovenských hlások, porovnanie s inými jazykmi. Rámce akustickej fonetiky. Elektronická podpora výskumov zvukovej roviny. Fonéma a fonologická štruktúra, fonologické protiklady. Inventár spisovných slovenských foném. Intonačná sústava slovenčiny v synergickom predstavení. Zvukové variácie morfém a morf. Problematika slabiky.

Teoreticko-metodologické vymedzenie lexikológie. Výskumné pole lexikológie. Slovo v systéme slovnej zásoby. Charakteristika slova. Kritériá na vymedzenie slova. Varianty slova. Pomenovacia funkcia. Vlastnosti slova. Morfematická štruktúra slova. Slovtvorná štruktúra slova. Teória tvorenia slov. Derivatológia. Derivatéma. Slovtvorná forma derivatémy. Obsahové štruktúra derivatémy. Slovtvorné spôsoby a postupy. Slovtvorné útvary. Lexikálna sémantika. Polysémia. Systémové vzťahy v lexike. Lexikografia.

Odporúčaná literatúra:

1. DOLNÍK, J.: Lexikológia. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003. 236 s.
2. FURDÍK, J.: Slovenská slovtvorba. Bratislava: Náuka, 2004. 200 s.
3. KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava : Vydavateľstvo MS, 2005.
4. KRÁL, Á. – SABOL, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava : SPN, 1989.
5. ODALOŠ, P.: Sociolekty v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. Banská Bystrica: UMB, 1997. 92 s.
6. ONDRUS, P. – HORECKÝ, J. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Lexikológia. Bratislava: SPN, 1980. 232 .
7. ONDRUS, P.: Slovenská lexikológia. 2. Náuka o slovnej zásobe. Bratislava: SPN, 1972.
8. PALKOVÁ, Z.: Fonetika a fonologie češtiny. Praha : Karolinum, 1994.
9. SABOL, J. – ZIMMERMANN, J.: Akusticko-auditívna komunikácia. Košice : Filozofická fakulta UPJŠ, 2014
10. SKARNITZL, R. – ŠTURM, P. – VOLÍN, J.: 2019. Zvuková báze rečovej komunikácie. Fonetický a fonologický popis reči. Praha : Karolinum, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h, z toho:

prezenčné štúdium (P, S, K): 52

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 16

príprava na semináre,

e-learning, prípadová štúdia, seminárne práce: 32

príprava na záverečné hodnotenie: 50

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1097

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.73	5.29	11.21	17.68	33.45	3.37	28.26	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., Mgr. Alexandra Chomová, PhD., Mgr. Gabriel Rožai, PhD., Mgr. Lujza Urbancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-sls2-20	Názov predmetu: Synchronna lingvistická slovakistika II (morfosyntax I)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie 65 % z dvoch písomných previerok počas semestra. Absolvovanie záverečnej skúšky minimálne na 65 %.	
Výsledky vzdelávania: Študentka/študent: 1. pamätá si morfológické a syntaktické termíny; 2. adekvátne aplikuje osvojené hodnotiace kritériá z gramatiky súčasného slovenského jazyka pri produkcii a percepcii komunikátov; 3. vie hodnotiť jazykové prvky podľa ich morfológického a syntaktického významu a formy; 4. pozná aktuálne prístupy k hodnoteniu spisovných a frekventovaných gramatických tvarov.	
Stručná osnova predmetu: Morfosyntax ako vedecká disciplína, systémová lingvistika verzus interdisciplinárny prístup k jazykovým javom. Systémovolingvistická morfológia a prirodzená morfológia. Prístupy k jazykovým zmenám. Slovenský národný korpus v morfológickom a syntaktickom výskume a v jazykovej praxi. Gramatický tvar ako konkrétna realizácia lexémy. Systém slovných druhov v slovenčine. Systém morfológických kategórií. Verbum ako centrum sémantickej a gramatickej štruktúry vety. Tradičný a nový/otvorený deklinačný systém slovenských substantív. Syntaktické princípy a kategórie. Syntagmatika. Veta ako formálna, gramatická, významová, intonačná a komunikačná jednotka. Typy viet. Vetné členy. Polopredikatívne konštrukcie, ich postavenie a funkcia v texte. Gramatické a významové vymedzenie súvetia. Vzťahy medzi vetami v súvetí. Slovosled. Expresívne syntaktické konštrukcie.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava : Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2009. DOLNÍK, J.: Teória spisovného jazyka (so zreteľom na spisovnú slovenčinu). Bratislava : Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2010. FINDRA, J.: Expresívne syntaktické konštrukcie. Banská Bystrica : FHV UMB 2004. IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov : Vydavateľstvo PU, 2011.	

KAČALA, J.: Syntaktický systém jazyka. Pezinok : Formát, 1998.
 KAČALA, J.: Dvojčlenné a jednočlenné vety v slovenčine. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2009.
 KAČALA, J.: K podstate vety. Syntetický pohľad. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2012.
 Kolektív: Morfológia slovenského jazyka. Bratislava : vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1966.
 MOŠKO, G. Príručka vetného rozboru. Prešov : Náuka, 2006.
 ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984.
 SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov : Slovacontact, 1995.
 SOKOLOVÁ, M.: Nový deklináčny systém slovenských substantív. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity; 2007.
 Kodifikačné príručky, Slovník súčasného slovenského jazyka, Slovenský národný korpus – dostupné na stránke www.juls.savba.sk.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 52

samoštúdium: 98

iné:

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., Mgr. Lujza Urbancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-sls3-20	Názov predmetu: Synchronna lingvistická slovakistika III (štylistika)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: dva písomné testy (každý po 0 – 20 bodov), pravidelné praktické cvičenia a hodnotenie odborných diskusií (0 – 10 bodov). Spolu: 50 bodov. b) záverečné hodnotenie: ústna skúška (0 – 50 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: študent 1. je schopný identifikovať podstatu, efektívne si osvojiť pojmovo-terminologické inštrumentárium a vzťahovo spracovať problematiku štylistického potenciálu prirodzeného jazyka, 2. vie aplikovať teoretické vedomosti s cieľom realizovať štylistické rozborov textov rozmanitej proveniencie, 3. vie primerane posúdiť metodologické osobitosti konfrontačného a kontrastívneho prístupu k štúdiu a poznávaniu súčasnej slovenčiny, 4. dokáže argumentačne hodnotiť úlohy štýlového priestoru jazyka pre interdisciplinárne a zovšeobecňujúce odborné myslenie, 5. ovláda účelné metodické a aplikačné postupy pri uvádzaní výsledkov vedeckého poznania rovín jazykového systému a výskumov v korešpondujúcich vedných a študijných odboroch do praxe.	
Stručná osnova predmetu: (Lingvistická) štylistika ako interdisciplinárna a integratívna vedná a študijná disciplína – jazykovedná podstata, sociopragmatické kontexty, pedagogické aspekty. Predmet, akčný priestor, úlohy a zmysel štylistiky v jazyku, jazykovede a komunikovaní. Štylistická terminológia v systémovom vymedzení a hierarchickom usporiadaní. Štýléma – základná jednotka v štýlovom priestore komunikátu. Štylistické využitie potenciálu jednotlivých rovín jazykového systému. Kinetické prostriedky v jazykovej komunikácii a ich pragmaštylistika. Nadvetné (kontextové) prostriedky textu – odsek, kapitola, rámcové zložky. Odraz autorskej kreativity v členení umeleckého diela. Modelová podstata a modelové štruktúry v texte. Obsahové modelové štruktúry	

textu. Slohový postup ako výslednica individuálnych a sociálnych stránok komunikátu. Modelová podstata, účel a variácie slohovopostupových štruktúr. Formálne modelové štruktúry textu – pojem „štýl“, jazykové štýly a ich genéza. Žánrové modelové štruktúry (odborno-metodický exkurz). O štylistike elektronicky podmieneného textu a o konštituovaní „e-štýlu“.																							
Odporúčaná literatúra: 1. ČMEJRKOVÁ, S. – HOFFMANNOVÁ, J.: Mluvená čeština: hledání funkčního rozpětí. Praha : Academia, 2011. 2. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005. 3. FINDRA, J.: Jazyk v kontextoch a v textoch. Banská Bystrica : UMB, 2009. 4. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin : Osveta, 2013. 5. HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... Praha : Trizonia, 1997. 6. HORVÁTH, M.: Štylistika súčasného slovenského jazyka. Bratislava : UK, 2016. 7. MINÁŘOVÁ, E.: Stylistika pro žurnalisty. Praha : Grada, 2011. 8. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava : SPN, 1997 (príp. niektoré staršie vyd.). 9. PATRÁŠ, V.: Interdisciplinárne kooperácie. Banská Bystrica : UMB, 2002. 10. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : OPF SU, 2009. 11. PATRÁŠ, V.: Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011. 12. PATRÁŠ, V.: Dynamika hovorenej komunikácie v teoretických a aplikačných náhľadoch. Banská Bystrica : UMB, 2016. 13. PATRÁŠ, V. (ed.): Sociokultúrne aspekty v slovanských jazykoch. Banská Bystrica : UMB, 2017. 14. Zborníky z medzinárodných vedeckých konferencií o komunikácii (Banská Bystrica 1991 – 2022).																							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský iné jazyky (odporúč.)																							
Poznámky - časová záťaž študenta 150 hodín, z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 52 samoštúdium: 20 aktualizácia informácií, práca s legislatívou: práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 13 iné: e-learning, prípadové štúdie, seminárne práce: 25 príprava na záverečné hodnotenie: 40																							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 731 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX(0)</th><th>FX(1)</th><th>n</th></tr> <tr> <td>13.13</td><td>18.33</td><td>22.44</td><td>22.57</td><td>20.66</td><td>1.23</td><td>1.64</td><td>0.0</td></tr> </table>								A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n	13.13	18.33	22.44	22.57	20.66	1.23	1.64	0.0
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n																
13.13	18.33	22.44	22.57	20.66	1.23	1.64	0.0																
Vyučujúci: Mgr. Anna Gálisová, PhD., prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc., Mgr. Patrícia Molnárová, PhD.																							
Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021																							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-tka-37	Názov predmetu: Teória komunikácie a praktické aplikácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 0 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: (2/0 študijný program v kombinácii dvoch študijných odborov, P;) priebežné hodnotenie: prezentácia projektu (0 – 25 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov),	
b) záverečné hodnotenie: (2/0 študijný program v kombinácii dvoch študijných odborov, P;) záverečné hodnotenie: priebežné hodnotenie (0-30 bodov) plus seminárna práca (0 – 70 bodov) (2/0 jednodoborové, P; učiteľstvo, PV) záverečné hodnotenie: seminárna práca (0 – 100 bodov)	
Výsledky vzdelávania: študent: 1. je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát teórie komunikácie, 2. vie schopný kognitívne spracovať problematiku teórie komunikácie a jej praktických aplikácií, 3. rozumie vzťahom a súvislostiam medzi teóriou komunikácie a systémovou lingvistikou, resp. medzi teóriou komunikácie a interdisciplinárnymi jazykovednými disciplínami, 3. dokáže účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania teórie komunikácie do výskumných aktivít, ktoré sú zamerané na komunikáciu v jednotlivých sférach spoločenskej komunikácie, 4. zvládne požiadavku kriticky zhodnotiť prínos výskumu teórie komunikácie a praktických aplikácií pre rozvoj lingvistiky, vedy a všeobecného vedeckého myslenia.	
Stručná osnova predmetu: Vznik jazyka. Jazyk a myslenie. Jazykové funkcie. Jazyk v dotyku a prieniku s inými semiotickými systémami. Jazyková komunikácia v spoločnosti. Fungovanie národného jazyka. Diferenciácia slovenského národného jazyka, dichotomické a trichotomické členenia národného jazyka. Norma a kodifikácia. Fungovanie jazyka v medzinárodných súvislostiach. Východiská verbálnej komunikácie. Typy komunikácie podľa sféry. Komunikačné modely – pojem, podstata. Komunikačné modely – druhy, vzťahy, význam pre teóriu komunikácie. Komunikácia v oficiálnom	

a neoficiálnom prostredí. Komunikácia v krajskom prostredí. Komunikácia v politickom prostredí. Komunikácia v športovom prostredí. Komunikácia v penitenciárnom prostredí.

Odporúčaná literatúra:

1. DeVITO, J. A.: Základy mezilidské komunikace. Praha : Grada Publishing, 2001.
2. HORECKÝ, Ján: Spoločnosť a jazyk. 1. vyd. Bratislava : Veda, 1982. 106 s.
3. HORECKÝ, J. – SOKOLOVÁ, J.: Modelovanie v jazykovede. Nitra : Garmond, 2003.
4. KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : UMB – Fakulta humanitných vied, 2008.
5. KRALČÁK, Ľubomír: Dynamika súčasnej slovenčiny: sociolingvistické aspekty dynamiky jazyka. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2009, 144 s.
6. MISTRÍK, J.: Vektory komunikácie. Bratislava : Univerzita Komenského, 1999.
7. ODALOŠ, Pavol: Dynamika špecifických sfér komunikácie. 1. vyd. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta, UMB 2002. 160 s.
8. ODALOŠ, Pavol: Lexika slovenčiny versus zahraniční Slováci. In: Sociolinguistica Slovaca 4. Slovenčina v kontaktoch a konfliktoch. Ed. S. Ondrejovič. Bratislava: Veda, 1999, s. 98 – 104.
9. ODALOŠ, Pavol: Sociolekty v basketbalovom a penitenciárnom prostredí. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 1997. 92 s.
10. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. Štylistická príručka. Prešov: Slovacontact, 1994.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h, z toho:

- prezenčné štúdium (P, S, K): 26
- práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 13
- príprava na semináre: 13
- realizácia výskumu: 26
- príprava na prezentáciu projektu: 26
- vyhotovenie seminárnej práce: 46

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-tl-5	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: seminárna práca: 0 - 20 bodov b) záverečné hodnotenie: písomná záverečná skúška: 0 - 80 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 12 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín záverečnej písomnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. použije odporúčenú študijnú literatúru a poznatky rozvinuté v rámci kombinovanej výučby; 2. je schopný pochopiť podstatu a funkcie umeleckej literatúry, orientovať sa v základných možnostiach jej vedeckého skúmania, osvojiť si literárnoteoretické pojmové inštrumentárium; 3. aplikuje teoretické poznatky na konkrétne umelecké texty; 4. posúdi vhodnosť zvoleného teoretického prístupu s ohľadom na rozličné aspekty umeleckého textu; 5. hodnotí vybrané literárne texty z hľadiska uplatneného explanačného rámca; zároveň hodnotí možnosti a limity vybraných metodologických konceptov literárnej vedy; 6. vytvorí seminárnu prácu preukazujúcu naplnenie uvedených výkonových štandardov.	
Stručná osnova predmetu: Podstata a výskum literatúry. Literárnovedné disciplíny. Základné metodologické smery v literárnej vedy. Výrazová sústava prostriedkov umeleckého textu, ich funkčné uplatnenie („pragmatická estetika“). Teória literárnych druhov a žánrov. Klasifikácia výrazových prostriedkov slovenského umeleckého diela. Básnická obraznosť. Poznávanie a metafora, antropopetálne a antropofugálne metafory, relativita jazykových prostriedkov, metafora ako negácia konvenčnosti. Štruktúra metafory, sémantické artikulácie mechanizmy metafory, metaforické formy. Alegória, symbol. Prirovnávanie v systéme výrazových prostriedkov. Metonymická skupina výrazových prostriedkov.	

Teória verša. Sylabotonický, sylabický, časomerný veršový systém, voľný verš. Slovenský rým. Významné tradičné verše a strofy. Poetika prozaického diela – látka, téma, problém, tvar. Fabula a sujet. Typy rozprávača. Postava v próze. Pásмо postáv, pásмо rozprávača. Kompozícia v sujetových textoch.

Odporúčaná literatúra:

1. HARPÁŇ, Michal: Teória literatúry. Bratislava : LB – Story, 2009.
2. PECHLIVANOS, Miltos (ed.): Úvod do literárnej vedy. Praha : Herrmann & synové, 1999.
3. RAKÚS, Stanislav: Poetika prozaického textu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1995.
4. ŠTRAUS, František: Základy slovenskej verzológie. Bratislava : LIC, 2003.
5. TURČÁNY, Viliam: Rým v slovenskej poézii. Bratislava : VEDA, 1975.
6. ZAMBOR, Ján: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava : VEDA, 2010.
7. ZAMBOR, Ján: Stavebnosť básne. Bratislava : LIC, 2018.
8. ŽILKA, Tibor: Vademecum poetiky. Nitra : UKF, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:
kombinované štúdium (P, S, K): 52 hod.
individuálne štúdium (analýza odb. textov): 38 hod.
príprava seminárnej práce: 20 hod.
príprava na písomnú skúšku: 40 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 946

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
8.03	10.47	22.73	15.96	26.85	2.11	13.85	0.0

Vyučujúci: doc. Ivan Jančovič, PhD., doc. PaedDr. Jozef Tatár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-tlk-011	Názov predmetu: Teória literárnej komunikácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Cvičenie / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 0 / 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra pripraví študenti prezentáciu na určené témy seminára a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 6 strán. Po ukončení semestra absolvujú ústnu záverečnú skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 17 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: prezentácie na zadané témy: 0 – 20 bodov seminárna práca: 0 – 30 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška: 0 – 50 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: prezentácie na zadané témy: 0 – 20 bodov seminárna práca: 0 – 30 bodov b) záverečné hodnotenie: súčet záverečného a priebežného hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný identifikovať pozíciu autorského subjektu a čitateľa v literárnom texte vo vzťahu k nemu z pozície deskriptívnej poetiky a teórie literárnej komunikácie, dokáže posúdiť význam týchto estetických kategórií z aspektu dobových i aktuálnych komunikačných potrieb, na požadovanej úrovni dokáže vnímať a hodnotiť problematiku konštituovania autora a aktívnu rolu čitateľa.	
Stručná osnova predmetu: Špecifiká dvoch oblastí výskumu: teórie autora a teórie recepcie. Charakteristika umeleckej osobnosti. Tvorivý subjekt a pôvodca literárneho diela. Autorský (epický, lyrický) subjekt. Autor ako historická a estetická kategória. Autorská koncepcia textu. Podoby transformácie autora do diela. Adresát estetickej informácie. Čitateľské typy, záujmy, vkus. Čítanie ako kultúrna potreba.	

Odporúčaná literatúra:

PLUTKO, P. 1992. Autor umeleckého diela. Nitra : Pedagogická fakulta, 1992.
LESŇÁK, R. 1982. Literárne dielo a čitateľ. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1982.
LIBA, P. 1987. Čitateľ a literárny proces. Bratislava : Tatran, 1987.
ŠTOCHL, M. 2005. Teorie literární komunikace. Praha : Akropolis, 2005.
TATÁR, J. a kol. 1998. Kapitoly z literárnej vedy. Banská Bystrica : Filologická fakulta UMB, 1998.
Literárna komunikácia. Editor A. Popovič. Martin : Matica slovenská, 1973.
Základné pojmy literárnej komunikácie. Zost. I. Hochel. Nitra : Pedagogická fakulta, 1982.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Poznámky - časová záťaž študenta: 180 hod., z toho:
kombinované štúdium (P, S, K): 52 hod.
príprava na prezentácie: 28
príprava seminárnej práce: 20
príprava na záverečnú ústnu skúšku: 80

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Jozef Tatár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-tpzp-101	Názov predmetu: Tvorba a prezentácia záverečných prác
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: vypracovanie seminárnej práce: 30% b) záverečné hodnotenie: písomná skúška: 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. je schopný samostatne tvoriť akademické texty a kvalifikačné práce 2. dokáže aplikovať bibliografické zásady a normy 3. vie aplikovať základné princípy pri vytváraní a prezentácii svojho výskumu 4. rozumie etike a technike citovania 5. dokáže úspešne komunikovať a prezentovať vlastné vedomosti a zručnosti v hovorenom i písomnom prejave.	
Stručná osnova predmetu: Text, druhy textov, vecné texty, písané texty. Obsahovo-tematická a jazykovo-kompozičná stavba odborného textu. Vysokoškolské záverečné a kvalifikačné práce, ich tvorba. Bibliografia a bibliografická norma. Primárne pramene – tlačené a digitálne/elektronické. Citát, citácia, bibliografický odkaz. Copyright, autorská a akademická etika. Abstrakt - Ako sa rieši problém? Ako bol problém vyriešený? Aké sú konkrétne výsledky? Čím je to užitočné? Prezentácia - hlavné zásady snímky.	
Odporúčaná literatúra: 1. Čmejrková, Světlá – Daneš, František – Světlá Jindra: Jak napsat odborný text. Praha: Leda 1999. 2. Katuščák, Dušan. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma, 2004. 3. Meško, Dušan – Katuščák, Dušan – Findra, Ján a kol.: Akademická príručka. 2., dopl. vyd. Martin : Osveta, 2005. 4. Šanderová, Jadwiga, Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Několik zásad pro začátečníky, Praha, Slon, 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky - časová záťaž študenta	

90 hod., z toho: kontaktná výučba (P, S, K): 26 samoštúdium: 42 príprava seminárnej práce: 22							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Roman Hofreiter, PhD., doc. Mgr. M. A. Ivan Chorvát, CSc., Mgr. Ivan Souček, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.02.2022							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-kup-24	Názov predmetu: Verejný odborný prejav
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: kritické čítanie a hodnotenie vybraných odborných zdrojov (0 – 20 bodov), prípadové štúdie (0 – 10 bodov), odborné etudy (0 – 20 bodov) b) záverečné hodnotenie: verejné predstavenie vybraného motívu a diskusia (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: študent: 1. diferencuje medzi ústnou a písanou verziou verejného odborného prejavu, 2. pozná základné ohraničenie, rozlišuje hĺbkovú a povrchovú rovinu odborného textu, 3. rešpektuje zásady prípravy a pravidiel vedenia úspešného verejného dialógu, 4. zručne aplikuje nadobudnuté schopnosti v odbornom komunikovaní tak, aby jeho verejná odborná komunikácia bola presná, presvedčivá, zrozumiteľná a jazykovo-komunikačne kultivovaná.	
Stručná osnova predmetu: Podstata, poslanie a ciele verejnej odbornej komunikácie. Nosné trendy v odbornej komunikácii. Odborný prejav ako efektívny prienik zodpovednej prípravy a tvorivej realizácie. Členenie odborných prejavov. Techniky reči, psychokomunikačné podložie a metodicko-didaktické črty verejného vystupovania. Zrozumiteľnosť a presvedčivosť prejavu: téma a jej štruktúrovanie. Argumentovanie ako myšlienково-koncepčný základ odborného prejavu. Predstavenie odborného textu ako komplexná záležitosť.	
Odporúčaná literatúra: 1. COHEN, R. F. – MILLER, J. L.: Reason to Write: Strategies for Success in Academic Writing. (Intermediate.) London : Oxford University Press, 2003. 2. ČMEJRKOVÁ, S. – DANESŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. 3. GÁLISOVÁ, A.: Verejný odborný prejav a prezentácia. Banská Bystrica : UMB, 2011.	

4. GERŠLOVÁ, J.: Vádemékum vědecké a odborné práce. Šenov : Professional Publishing, 2009.
5. HIERHOLD, E.: Rétorika a prezentace. Praha : Grada, 2005.
6. JELÍNEK, M. – ŠVANDOVÁ, B.: Argumentace a umění komunikovat. Brno : MU, 1999.
7. KAHN/ová, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
8. KOLKA, M. – PAVLÍČKOVÁ, I. – VEČEŘA, M.: Píšeme seminární a diplomové práce na počítači. 2., doplň. a rozšíř. vyd. Brno : Masarykova univerzita, 2011.
9. KRAUS, J. a kol.: Člověk mluvící. Voznice : Leda, 2011.
10. KŘIVOHLAVÝ, J.: Jak si navzájem lépe porozumíme. Praha : Svoboda, 1988.
11. MIKULÁŠTÍK, M.: Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada, 2003.
12. PATRÁŠ, V.: Pohotovité čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
13. SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov : Náuka, 2001.
14. SPOUSTA, V.: Vádemékum autora odborné a vědecké práce humanitního a sociálního zaměření. Brno : Akademické nakladatelství CERM, 2009.
15. ŠIROKÝ, J. a kol.: Tvoříme a publikujeme odborné texty. Brno : Computer Press, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, iné jazyky (odporúč.)

Poznámky - časová záťaž študenta

90 h

prezenčné štúdium (P, S, K): 26

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 15

príprava na semináre, e-learning, prípadové štúdie: 15

príprava na záverečné hodnotenie: 14

príprava na verejnú prezentáciu: 20

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-vml-33	Názov predmetu: Vlastné mená v literatúre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: priebežné hodnotenie: prezentácia projektu Vlastné mená v diele konkrétneho slovenského spisovateľa (0 – 25 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov). b) záverečné hodnotenie: seminárna práca (0 – 70 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: študent: 1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát literárnej onomastiky. 2. Je schopný kognitívne spracovať problematiku literárnej onomastiky v slovenských a českých podmienkach. 3. Rozumie vzťahom a súvislostiam medzi literárnou onomastikou a antroponomastikou, toponomastikou a chrématonomastikou. 4. Vie účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania v rámci literárnej onomastiky s dôrazom na diela a tvorbu slovenských spisovateľov. 5. Vie zhodnotiť metodologický prínos literárnej onomastiky pri štúdiu vlastných mien.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické-metodologické vymedzenie literároným. Prístupy k výskumu literároným. Status literároným. Typy literároným. Funkcie literároným. Spôsoby tvorenia literároným. Nominačný systém literároným. Centrum a periféria onymického systému. Onymický systém prózy/ lyrického diela, literárneho obdobia, celej literárnej tvorby. Onymické mikropole, onymické makropole. Transformácia literároným. Transformácia slovenských literároným v makropodmienkach. Transformácia slovenských literároným v mikropodmienkach.	
Odporúčaná literatúra: 1. BUFFA, F.: K charakteristike vlastných mien v Kukučínových drobných prózach. In: Jazykovedné štúdie. V. K jazyku a dielu Martina Kukučina. Bratislava: 1960, s. 29 – 39.	

2. HABOVŠTIK, A.: Osobné mená vo Hviezdoslavovej epike. In: VIII. slovenská onomastická konferencia. Banská Bystrica – Dedinky 2. – 6. júna 1980. Zborník materiálov. Zost. M. Majtán. Bratislava – Banská Bystrica – Prešov: Pedagogická fakulta UPJŠ, 1983, s. 339 – 344.
3. KNAPOVÁ, M.: Funkce vlastních jmen v literárních textech. In: Zborník Acta Facultatis Paedagogicae Universitatis Šafárikanae. Annus XXVII. Volúmen 3. Slavistika. Onomastika a škola. Materiály zo IV. celoštátneho onomastického seminára konaného v Prešove 12. – 13. septembra 1990. Prešov: Pedagogická fakulta Univerzity P. J. Šafárika, 1992, s. 12 – 17.
4. KROŠLÁKOVÁ, E.: Mená postáv v súčasnej autorskej rozprávke. In: Onomastika a škola. Materiály zo IV. celoslovenského onomastického seminára konaného v Prešove 12. – 13. 9. 1990. Red. M. Blichá. Slavistika. Acta Facultatis Paedagogicae Universitatis Šafárikanae. An. XXVII. Vol. 3. Prešov, 1992, s. 18 – 23.
5. MAJTÁN, M.: Mená literárnych postáv a satira Jána Chalupku. In: Slovenská reč, roč. 37, 1972, s. 290 – 295.
6. MAJTÁN, M.: Zdroje, tvorenie a spoločenské pôsobenie literárnych vlastných mien. In: Slovenská reč, roč. 48, 1983, s. 71 – 75.
7. MATEJČÍK, J.: Onymia v Jarošovej Tisícročnej včele. In: Zborník Acta Facultatis Paedagogicae Universitatis Šafárikanae. Annus XXVII. Volúmen 3. Slavistika. Onomastika a škola. Materiály zo IV. celoštátneho onomastického seminára konaného v Prešove 12. – 13. septembra 1990. Prešov: Pedagogická fakulta Univerzity P. J. Šafárika, 1992, s. 52 – 61.
8. ODALOŠ, Pavol: Literárnyonymá v slovenskej literatúre. Banská Bystrica: UMB, 2012. 162 s., 2. vyd. 2020, 220 s.
9. PASTYŘÍK, S.: Vlastní jména v literatuře a škola. Hradec Králové: Vysoká škola pedagogická, 2000. 111 s.
10. PALKOVIČ, K.: Slovanské mená u Jána Hollého. In: Kultúra slova, roč. 4, 1970, s. 108 – 111.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h, z toho:

- prezenčné štúdium (P, S, K): 26
- práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 35
- príprava na semináre: 13
- príprava a prezentácia projektu: 26
- vyhotovenie seminárnej práce: 50

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 14.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-262	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z hospodárskych dejín Slovenska v prvej polovici 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: písomná skúška ...: 0-40 bodov b./ záverečné hodnotenie: seminárna práca: 0-60 bodov V priebehu semestra absolvujú študenti písomný test priebežných vedomostí a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 15 strán. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: priebežné hodnotenie: písomná skúška ...: 0-40 bodov b) záverečné hodnotenie: V priebehu semestra absolvujú študenti písomný test priebežných vedomostí a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 15 strán. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Umožniť študentom zorientovať sa v kľúčových otázkach vývoja hospodárskych odvetví v rámci jednotlivých dejinných období prvej polovice 20. storočia. Vedieť postihnúť vplyv hospodárskych dejín na spoločenský a politický vývoj najmä v rámci uhorských dejín a následne dejín ČSR a obdobia Slovenskej republiky (1939-1945). Vedomosti a zručnosti z hospodárskych dejín poslucháč následne rozvíja v konkrétnych rozširujúcich disciplínach zo slovenských a všeobecných dejín. Komplexné zvládnutie hospodárskych dejín Slovenska v prvej polovici 20. storočia, tak umožní študentovi koncipovanie odborných textov a aplikovanie získaných poznatkov pri písaní záverečnej práce bakalárskeho štúdia v danom období dejín Slovenska. V priebehu koncipovania bakalárskej práce sa stáva špecialistom na konkrétnu (vybranú) hospodársku problematiku. Študenti dokážu aplikovať získané faktografické a teoreticko-metodologické znalosti z historiografie v oblasti hospodárskych dejín pri riešení výskumného problému v historickom bádani a výsledky výskumu publikovať v podobe vedeckého textu.	

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Výsledky industrializácie Slovenska v rámci Rakúsko-Uhorska. Hospodárske východiská Slovenska pri jeho začlenení do ČSR. Dosah politických a hospodárskych zmien na Slovensko v rokoch 1921 – 1923. Ukončenie reštrukturalizácie priemyslu a hospodárska konjunktúra v rokoch 1924 – 1929. Negatívny vplyv svetovej hospodárskej krízy na slovenskú ekonomiku. Nová etapa industrializačného procesu na Slovensku v rokoch 1934 – 1938. Slovensko ako samostatný hospodársky celok. Prijatie „ochrannej zmluvy“ s Nemeckom a jej vplyv na slovenské hospodárstvo. Snahy slovenských národohospodárov a obmedzenie nemeckého vplyvu. Konjunktúra slovenského hospodárstva v rokoch 1939 – 1943 a jej hlavné príčiny. Zahraničný obchod ako dôležitý faktor slovenského hospodárstva. Koncentrácia bankového sektoru a podiel zahraničného kapitálu v slovenskom priemysle. Hospodárske zabezpečenie SNP a chod ekonomiky na povstaleckom území. Stagnácia slovenského hospodárstva a jeho rozvrat nemeckými zložkami po porážke SNP.

Odporúčaná literatúra:

- 1./ MIČKO, Peter: Hospodárska situácia Slovenska v rokoch 1918 – 1945. Banská Bystrica, 2013
- 2./ MIČKO, P.: Hospodárska politika Slovenského štátu. Krakov, 2010
- 3./ HALLON, Ľudovít: Industrializácia Slovenska 1918-1938. Bratislava : VEDA, 1995.
- 4./ PRŮCHA Václav a kolektív : Hospodářské a sociální dějiny Československa 1918 – 1992. 1. Díl období 1918 – 1945. Brno : Nakladatelství Doplněk, 2004.
- 5./ MIČKO, P. – HALLON, Ľ. A kol.: Lesť a tieň hospodárskeho rozvoja Slovenska v rokoch 1939 – 1941. Krakov, 2015
- 6./ CAMBEL, Samuel: Hospodárske pomery v Slovenskom národnom povstaní. Banská Bystrica, 2003.
- 7./ KUBŮ, Eduard – PÁTEK, Jaroslav: Mýtus a realita hospodárskej vyspelosti Československa medzi svetovými vojnami. Praha: Karolinum, 2000
- 8./ HALLON, Ľudovít – SABOL, Miroslav – FALISOVÁ, Anna: Vojnové škody a rekonštrukcia Slovenska 1944 – 1948. HÚ SAV, Bratislava 2011

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hod., z toho:

prednášky: 26 hod.

samoštúdium:

Analýza odborných textov: 30 hod.

Príprava na písomný test (cca. 20 minút): 15 hod.

Terénny výskum: 19 hod.

Seminárna práca (15 strán) : 30 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Mičko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-261	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z politických dejín Slovenska v prvej polovici 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: písomná skúška ...: 0-40 bodov b./ záverečné hodnotenie: seminárna práca: 0-60 bodov V priebehu semestra absolvujú študenti písomný test priebežných vedomostí a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 15 strán. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: priebežné hodnotenie: písomná skúška ...: 0-40 bodov b) záverečné hodnotenie: V priebehu semestra absolvujú študenti písomný test priebežných vedomostí a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 15 strán. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Umožniť študentom zorientovať sa v kľúčových otázkach politického vývoja na území Slovenska v rámci jednotlivých dejinných období prvej polovice 20. storočia. Vedieť postihnúť vplyv politických dejín na spoločenský a hospodársky vývoj najmä v rámci uhorských dejín a následne dejín ČSR a obdobia Slovenskej republiky (1939-1945). Vedomosti a zručnosti z politických dejín poslucháč následne rozvíja v konkrétnych rozširujúcich disciplínach zo slovenských a všeobecných dejín. Komplexné zvládnutie politických dejín Slovenska v prvej polovici 20. storočia, tak umožní študentovi koncipovanie odborných textov a aplikovanie získaných poznatkov pri písaní záverečnej práce bakalárskeho štúdia v danom období dejín Slovenska. V priebehu koncipovania bakalárskej práce sa stáva špecialistom na konkrétnu (vybranú) politickú udalosť. Študenti dokážu aplikovať získané faktografické a teoreticko-metodologické znalosti z historiografie v oblasti politických dejín pri riešení výskumného problému v historickom bádani a výsledky výskumu publikovať v podobe vedeckého textu.	

Stručná osnova predmetu:

Česko-slovenský zahraničný odboj počas 1. sv. vojny, Rok 1918 a Slováci, Slovensko v novom česko-slovenskom štáte (1918-1919), Organizácia politickej správy na Slovensku, Politická štruktúra 1. ČSR, Obdobie 2. Č-SR a vznik SR (1939 – 1945), Vnútorná štruktúra SR (1939 – 1945), SR (1939 – 1945) a holokaust, Slovenské národné povstanie, Kríza a zánik SR (1944-1945), Základné problémy spoločensko-politického vývoja v r. 1945-1948.

Odporúčaná literatúra:

- 1./ MIČKO, P. – KMEŤ, M.: Dejiny Slovenska a Slovákov. Vysokoškolská učebnica. Banská Bystrica, 2018
- 2./ Slovensko v Československu (1918-1939). VEDA SAV, Bratislava 2004
- 3./ PEKÁR, M.: Dejiny Slovenska 1918 – 1945. Košice 2015.
- 4./ MIČKO, P. a kol.: Historické špecifiká stredného Slovenska v rokoch 1938-1948. ÚVV UMB Banská Bystrica 2009.
- 5./ HOENSCH, J.: Slovensko a Hitlerova východná politika. Bratislava: 2001.
- 6./ LETZ, R. – BARNOVSKÝ, M.: Štruktúry moci na Slovensku 1948:1989. Prešov 2004.
- 7./ RYCHLÍK, J.: Češi a Slováci ve 20. století. Spolupráce a konflikty 1914 – 1992. Praha 2012
- 8./ RYCHLÍK, J.: Češi a Slováci ve 20. století. I. díl. Česko – slovenské vztahy 1914 – 1945. Bratislava – Praha: 1997

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hod., z toho:

prednášky: 26 hod.

samoštúdium:

Analýza odborných textov: 30 hod.

Príprava na písomný test (cca. 20 minút): 15 hod.

Terénny výskum: 19 hod.

Seminárna práca (15 strán) : 30 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Mičko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-109	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 1492 - 1918
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 52 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie kontaktných hodín a záverečného hodnotenia, t.j. záverečného písomného testu (0-40 bodov) a záverečnej ústnej skúšky (0-60 bodov). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie pozostáva z písomnej skúšky – test (0 - 40 bodov) a ústnej skúšky (0 – 60 bodov).	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. je schopný primerane využívať odbornú literatúru, edície prameňov, encyklopedické zdroje a vyhľadávať informácie, 2. orientuje sa v chronologickom a tematickom členení novovekých dejín, pojmovom aparáte, vývojových procesoch a charakteristických osobitostiach obdobia svetového novoveku (od konca 15. storočia po rok 1918), 3. v základných problémoch dokáže posúdiť a hodnotiť príslušnú historiografiu, 4. aplikuje základy historikovej práce do schopnosti historickej analýzy, syntézy a interpretácie dejinných problémov a súvislostí.	
Stručná osnova predmetu: Humanizmus a renesancia. Zámorské plavby a geografické objavy. Reformácia v Nemecku, Švajčiarsku, Francúzsku a Anglicku. Protireformácia. Príčiny, priebeh a výsledky 30-ročnej vojny. Anglická revolúcia (1640–1660). Francúzsko za vlády Ľudovíta XIV. Rusko za vlády Petra I. a Kataríny II. Habsburská monarchia v 18. storočí a jej konflikty s Tureckom a Pruskom. Americká revolúcia a vznik USA. Osvietenstvo a osvietenský absolutizmus. Vedecká a priemyselná revolúcia. Veľká francúzska revolúcia. Napoleonovské obdobie – Viedenský kongres. Revolučné obdobie v Európe (1815 – 1848/49). Myšlienkové prúdy a európska spoločnosť v 1. pol. 19. storočia. Viktoriánska éra v Británii. Zjednotenie Nemecka a Talianska. Francúzsko medzi cisárstvom a republikou. Ruské impérium a USA v 19. storočí. Európska spoločnosť v 2. pol. 19. storočia.	

Východná otázka. Imperializmus, koloniálne výboje, medzinárodné krízy (koniec 19. – začiatok 20. storočia). Ruské revolúcie (1905 – 1917). Prvá svetová vojna.

Odporúčaná literatúra:

1. HROCH, M. a kol.: Encyklopedie dějin novověku 1492–1815. Praha 2005; 2. SKŘIVAN, A., DRŠKA, V., STELLNER, F.: Kapitoly z dějin evropské politiky do roku 1648. Praha 1995; 3. SKŘIVAN, A., DRŠKA, V., STELLNER, F.: Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1648-1914. Praha 1994; 4. MACKENNEY, Richard: Evropa šestnáctého století. Praha 2001; 5. MUNCK, Thomas: Evropa sedmnáctého století, 1598–1700. Praha 2002; 6. BLACK, Jeremy: Evropa osmnáctého století. Praha 2003; 7. SKŘIVAN, A.: Evropská politika 1648 - 1914. Praha 1999; 8. JOHNSON, P.: Zrození moderní doby. Devatenácté století. Praha 1998; 9. GEISS, I.: Dějiny světa v souvislostech. Praha 1999; 10. FERRO, M.: Dějiny kolonizací. Od dobývání až po nezávislost 13. - 20. století. Praha 2007; 11. PEČENKA, M. et al.: Encyklopedie moderní historie. (3. rozšířené vydání). Praha 1999; 12. Atlas světových dějin. Praha 1999; 13. NAGY, I.: Erasmus Rotterdamský a jeho svet : úvahy o dobe, člověku a společnosti 16. storočia. Krakov 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

180 hodín; z toho: kombinované štúdium: 52 hodín; samoštúdium – príprava na záverečný písomný test: 28 hodín; samoštúdium – príprava na ústnu skúšku: 100 hodín.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 611

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
17.51	19.97	23.57	14.08	9.0	3.27	12.6	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD., Mgr. Patrik Kunec, PhD., doc. Mgr. Imrich Nagy, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-111	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 39 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti počas semestra navštevujú prednášky kde získajú základné vedomosti pre samostatné štúdium povinnej a doporučenej literatúry. Po skončení semestra absolvujú písomnú skúšku formou testu. Kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie 100%	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. pochopí špecifiká histórie 20. storočia, 2. osvojí si podstatné historické fakty a súvislosti vyplývajúce z Versaillesko-Washingtonskej sústavy. 3. zvládne komparáciu totalitných režimov v konflikte s demokraciou, 4. je schopný samostatnej analýzy príčin vzniku 2. svetovej vojny a studenej vojny, 5. pochopí podstatu a históriu vzniku antisemitizmu, holokaustu, 6. je schopný vysvetliť príčiny nadnárodných štátnych útvarov a následný proces integrácie v Západnej Európe a v Sovietskom bloku, 7. pochopí proces zániku totalitných režimov v Európe, vznik Arabsko - izraelského konfliktu a zvláštnosti vývoja v Číne a v Japonsku.	
Stručná osnova predmetu: Všeobecná charakteristika a periodizácia r. 1918 - 1989. Výsledky 1. sv. vojny a vznik Versaillesko-Washingtonskej sústavy. Vývoj hospodárskych a politických medzinárodných vzťahov v rokoch 1924-1929. Štáty rímskeho bloku. Vznik boľševizmu a fašizmu v medzivojnovom období so zreteľom na vývoj v Rusku, Taliansku, Rakúsku a Nemecku. Cesta k 2. svetovej vojne na základe rozboru zahraničnej politiky veľmocí. Priebeh a výsledky 2. svetovej vojny. Svet po 2.svetovej vojne (základná charakteristika a periodizácia). Hospodársko-sociálny vývoj a integračné procesy v krajinách Západnej a Východnej Európy po 2.svetovej vojne. Vznik Tretieho sveta a hnutia	

nezúčastnených. Arabsko - izraelský konflikt. Kríza a rozpad Sovietskeho bloku. Čína a Japonsko v 20 storočí.							
Odporúčaná literatúra: JOHNSON, P. 1991. Dejiny XX. stoloť. Praha 1991. TKADLEČKOVÁ, H. 1990. Všeobecné dejiny I. (1919-1945). Bratislava 1990. PLECHANOVÁ, B. – FIDLER, J. 1997. Kapitoly z dejín mezinárodných vzťahů 1941-1995. Praha 1997. NOLTE, E. 1998. Fašizmus ve své epoše. Praha 1998, 695 s. NÁLEVKA, V. 1997. Kapitoly z dějin studené války I. Praha 1997, 146 s. BRITOVŠEK, M. 1984. Stalinův thermidor, Ljubljana 1984. CHARVÁT, J. a kol. 1973. Dejiny novověku IV., Praha 1973. MENCL, V. a kol. 1990. Křižovatky 20. století. 1. vyd., Praha : Naše vojsko, 1990, 399 s. MOULIS, V. - VALENTA, J. - VYKOUKAL, J. 1991. Vznik krize a rozpad sovětského bloku v Evropě 1944 - 1989, 1. vyd, Ostrava : Amonium servis, 1991, 372 s. BRADLEY, J. 1994. Válka a mír po roce 1945. Praha 1994, 199 s. MORAVCOVÁ, D. - BĚLINA, P. - PEČENKA, M. 1994. Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1914-1941. Praha 1994, 132 s. FARBAY, J. K. 1998. Dejiny Číny. Praha 1998, 644 s. NÁLEVKA, V. 2000. Světová politika ve 20. století I. a II. díl, Praha 2000, 268 s.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk							
Poznámky - časová záťaž študenta Časová záťaž študenta: 150 hodín Kombinované štúdium (P): 39 hodín Príprava na písomný test: 111 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 247							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	1.62	19.43	32.79	40.89	1.21	4.05	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Marek Syrný, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zmj-17	Názov predmetu: Základy a metodológia jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: seminárna práca č. 1 zameraná na dejiny lingvistiky (0 – 20 bodov), seminárna práca č. 2 zameraná na metodológiu lingvistiky (0 – 20 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 10 bodov) b) záverečné hodnotenie: priebežné hodnotenie (0 – 50 bodov) + písomná skúška – finálny test (0 – 50 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100 (priebežné hodnotenie /0 - 50 bodov/, záverečná hodnotenie /0-50 bodov/). Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: študent: 1. si pamätá základné obdobia vo vývoji lingvistiky, vie obdobia charakterizovať na základe typických znakov, ktorými obdobie prispelo k rozvoju lingvistiky, 2. si pamätá základné znaky, ktorými sa charakterizuje systémová lingvistika, kognitívna lingvistika, pragmatika, analýza rozhovoru a sociolingvistika, 3. rozumie základnej odbornej lingvistickej terminológii/ pojmom, vie ich charakterizovať, konfrontovať, efektívne a pregnantne používať, vie pracovať s odbornou literatúrou a periodikami, 4. je schopný na základe osvojených vedomostí zhodnotiť prínos jednotlivých smerov v lingvistike a následne komparovať jednotlivé lingvistické obdobia a lingvistické smery/ prúdy/ školy, 5. je schopný na základe osvojených vedomostí pracovať s metodológiami lingvistických škôl v zmysle vymenovania a porovnania metód skúmania. 6. je schopný zhodnotiť možnosti uplatnenia metodológií lingvistických škôl v súčasnosti, resp. ich prínos pre dejiny lingvistiky.	
Stručná osnova predmetu: Dejiny lingvistiky. Všeobecná synchronná jazykoveda. Predmet všeobecnej synchronnej lingvistiky. Systémová lingvistika. Základné metodologické problémy. Jazyk ako systém znakov. Semiotika. Jazykový znak. Rečové jednotky a ich triedy. Jazykové jednotky. Dynamika jazyka. Textová lingvistika. Triedenia jazykov. Areálová, typologická a genetická klasifikácia jazykov. Od deskripcie k explanácii. Explanácia jazyka na základe princípov. Princíp ekvivalencie. Princíp prirodzenej preferencie. Princíp prirodzenej dominancie. Princíp orientačnej preferencie.	

Prístupy k vysvetľovaniu jazykových zmien. Kognitívna lingvistika – generatívna gramatika. Jazykový systém ako kognitívna realita. Generatívna gramatika. Pragmatika. Vstup do lingvistickej pragmatiky. Teória intencie a konverzačných implikátúr. Teória rečových aktov. Teória komunikačnej funkcie výpovede. Kognitívna teória gramatiky. Analýza rozhovoru. Diskurzívna analýza. Zrozumiteľnosť textu. Persuázia. Manipulácia. Jazyková inteligencia. Sociolingvistika. Stratifikačná sociolingvistika. Variabilnosť jazyka. Spisovný jazyk. Jazyková politika a jazyková kultúra. Empirický výskum. Interakčná sociolingvistika.

Odporúčaná literatúra:

- 1.ČERMÁK, František: Jazyk a jazykověda. Přehled a slovníky. Praha: Univerzita Karlova, 2001. 341s.
- 2.ČERNÝ, Jiří: Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico, 1998. 248 s.
- 3.ČERNÝ, Jiří: Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votabia, 1996.
- 4.DOLNÍK, Juraj: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: Veda, 2009. 375 s.
- 5.DOLNÍK, Juraj: Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1990. 228 s.
- 6.Encyklopédia jazykovedy. Zost. J. Mistrík a kol. 1. vyd. Bratislava: Obzor, 1993. 514 s.
- 7.HORECKÝ, Ján: Základy jazykovedy. Bratislava: SPN, 1978.
8. Nový encyklopedický slovník češtiny. Ed. P. Karlík. Praha, Nakladatelství Lidové noviny, 2020. 2150 s.
- 9.ODALOŠ, Pavol a kol. Manipulačno-komunikačné a persuzívno-komunikačné koncepcie. Banská Bystrica: Belianum, 2017. 204 s.
- 10.ONDRUŠ, Šimon – SABOL, Ján: Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1984. 344 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 52 hodín

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 16 hodín

vypracovanie seminárnej práce č. 1: 16 hodín

vypracovanie seminárnej práce č. 2: 16 hodín

príprava na záverečné hodnotenie: 50 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Alexandra Chomová, PhD., Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 14.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zfj-003	Názov predmetu: Základy francúzštiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa študent zúčastňuje ústnych aktivít (10%). Absolvuje priebežný písomný test z francúzskeho jazyka (otázky na základe audio dokumentu, písomné otázky) (30%). Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test z francúzskeho jazyka (otázky na základe audio dokumentu, písomné otázky) a zo základov francúzskych reálií v slovenskom jazyku (60%). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: účasť na ústnych aktivitách (10%) písomný test z francúzskeho jazyka (30%) b) záverečné hodnotenie: písomný záverečný test z francúzskeho jazyka a z francúzskych reálií (60%)	
Výsledky vzdelávania: Študent - je schopný povedať základné informácie o sebe a jeho blízkom okolí - je schopný reagovať v základných situáciách (pozdraviť, poďakovať, predstaviť sa, vyjadriť svoj vkus) - rozumie audio a písomné základné informácie (oznamy, základný rozhovor) - má základné vedomosti z francúzskych reálií	
Stručná osnova predmetu: - Zoznámenie sa s francúzskym jazykom, s pozdravmi, abecedou a zdvorilostnými slovami. - Predstavovanie seba a člena rodiny. - Názvy štátov a národností. - Číslovky. - Aktivity vo voľnom čase - Hlavné geografické údaje o Francúzsku	

7. Zvyky a oslavy vo Francúzsku počas roka							
8. Najvýznamnejšie osobnosti z histórie a kultúry Francúzska							
Odporúčaná literatúra: 1. Grand-Clément, O. 2000. Co dělat co říkat? Savoir-vivre français aneb umět žít s Francouzi. Plzeň: Fraus 2. Mérieux, R. ; Loiseau, Y. 2008. Latitudes A1-A2. Paris : Didier 3. Pravda, M.; Pravdová, M. 2006. Francúzština pre samoukov. Bratislava: SPN 4. Štorcel, T. 2007. Francúzska konverzácia. Bratislava: Príroda							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky - časová záťaž študenta 90 hodín, z toho: Kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium: 14 príprava na pravidelné aktivity: 10 príprava na priebežný písomný test: 20 príprava na záverečný písomný test: 20							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Francois Schmitt, PhD., PhDr. Jana Pecníková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 29.11.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zku-40	Názov predmetu: Základy jazykovej kultúry slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: pravidelné praktické cvičenia (0 – 20 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 10 bodov), b) záverečné hodnotenie: projekt vybraného problému z jazykovej kultúry a jeho prezentácia (0 – 70 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. získa základné teoretické vedomosti z oblasti jazykovej kultúry a teórie spisovného jazyka, 2. je schopný kvalifikovane vysvetliť javy spojené s jazykovou kultúrou, 3. vie účelne aplikovať získané teoretické poznatky vo vlastnom kultivovanom jazykovom prejave, 4. dokáže hodnotiť dané jazykové javy a argumentovať v uprednostňovaní istého jazykového prostriedku, čiže v prospech istého názoru, postoja, 5. vytvorí a prezentuje projekt vybraného problému jazykovej kultúry s poukázaním na úlohu pedagóga vo vzťahu k jazykovej kultúre v edukačnom procese.	
Stručná osnova predmetu: Miesto teórie spisovného jazyka v systéme jazykovedných disciplín. Kritériá spisovnosti v kodifikačnej praxi. Znalosti o základných kritériách jazykovej kultúry. Hodnotenie jazykových prostriedkov. Jazyková kritika. Jazykový úzus a spisovná norma. Sociolingvistický prístup. Ústrojnosť a funkčnosť jazykových prostriedkov. Móda a logika v jazyku. Pedagóg a jazyková kultúra.	
Odporúčaná literatúra: KRÁĽ, Ā. – RÝZKOVÁ, A.: Základy jazykovej kultúry. Bratislava : SPN, 1989. 2. DOLNÍK, J.: Spisovná slovenčina a jej používatelia. Bratislava : Stimul, 2000. 3. DOLNÍK, J.: Učiteľ a jazyková kultúra. Banská Bystrica : Metodické centrum, 2000. 4. Spisovná slovenčina a jazyková kultúra. Red. J. Doruľa. Bratislava : Veda, 1995. 5. FINDRA, J.: Jazyk v kontextoch a v textoch. Banská Bystrica : UMB, 2009. 6. FINDRA, J.: Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania. Martin : Osveta, 2013.	

7. FINDRA, J.: Jazyk – reč – človek. Bratislava : Q 111, 1998.
8. LOMENČÍK, J.: Kultivovanie jazyka si vyžaduje lingvistický i etický rozmer : jazyková kultúra v škole. In Učiteľské noviny, 60, č. 12 (2012, s. 4.
- Kultúra slova : vedecko-popularizačný časopis pre jazykovú kultúru a terminológiu.
- Slovenská reč : časopis pre výskum slovenského jazyka.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h, z toho:

prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 24 h

príprava na hodnotenie praktických zručností: 35 h

príprava na záverečné hodnotenie: 65 h

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-201	Názov predmetu: Základy latinčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie kontaktných hodín a priebežného hodnotenia: kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: 2 čiastkové písomné práce v priebehu semestra, každá s bodovým ohodnotením: 0 – 50 bodov. b) záverečné hodnotenie: Len na základe priebežného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu: 1. použije gramatické príručky a slovníky k prvotnej analýze latinských výrazov 2. je schopný vyslovovať a s pomocou slovníka významovo identifikovať jednoduché latinské spojenia 3. správne aplikuje latinskú terminológiu v odbornej komunikácii 4. posúdi a hodnotí ortografiu a adekvátnosť používania latinských výrazov v odborných textoch 5. vytvorí preklady a slovníky k latinským odborným výrazom	
Stručná osnova predmetu: 1. Historický kontext vývinu latinského jazyka, jeho nositelia a kultúra s nimi spojená, formovanie latinčiny do komunikačného nástroja vedy 2. Latinská abeceda, výslovnosť, stavba jazyka, príbuznosť s inými jazykmi, gramatická terminológia, práca so slovníkom 3. Flexia mien – prehľad deklinácií, suffixov, prirodzený a gramatický rod substantív 4. Adjektíva, ich funkcia a väzba, stupňovanie adjektív – význam a použitie komparatívu a superlatívu, odvodzovanie adverbíí a substantív od adjektív 5. Prehľad adverbíí – funkcie osobného a zvrätneho zámena, používanie privlastňovacích zámen, rozlíšenie významu ukazovacích a neurčitých zámen 6. Prehľad numerálií – základné, radové, násobné a podielové, počítanie času v latinčine, latinské číslice, rímsky kalendár	

7. Základy morfológie latinského slovesa – jeho flexia (4 konjugácie), prehľad časov, prehľad slovesných kmeňov
8. Nepravideľné slovesá a ich flexia – sloveso esse a jeho odvodeniny, menné tvary slovesné (infinitív, participium, gerundium a gerundívum) a ich využitie
9. Prehľad spôsobov slovesa – indikatív, imperatív a konjunktív – funkcie a význam konjunktívu v latinskej vete
10. Predložky a ich väzby, úvod do pádovej syntaxe (vyjadrenie miesta, času, nástroja), význam akuzatívu a ablatívu vo väzbách
11. Štruktúra latinskej vety, postavenie slovesa vo vete, latinské súvetia a ich prehľad
12. Pravidlo súslednosti časov a jeho uplatňovanie vo vedľajších vetách
13. Loci communes alebo žriedla argumentácie – latinské výroky a ich univerzálna platnosť v odbornej spisbe

Odporúčaná literatúra:

1. NAGY, I.: Náčrt latinskej gramatiky. Banská Bystrica : FiF UMB, 1998.
2. NAGY, I.: Učebný materiál pre vzdelávací kurz Latinčina. Banská Bystrica : UMB, 2011.
3. STROH, W. R.: Latina je mrtvá, až žije latina. Praha : Oioymenh, 2016.
4. HRABOVSKÝ, J.: Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Bratislava : SPN, 1987 a ďalšie vydania.
5. KEPARTOVÁ, J.: Římané a Evropa. Praha : Karolinum, 2005.
6. PANHUIS, D.: Gramatika latiny. Praha : Academia, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S): 39 hod.(1/2); samoštúdium: 30 hod.; príprava materiálov na seminárne cvičenia (identifikovanie slovnej zásoby a preklad viet): 21 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 364

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
7.14	11.81	16.76	19.23	24.73	1.92	18.41	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Imrich Nagy, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zaknj-001	Názov predmetu: Základy nemčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) aktívna účasť na seminároch, vypracovanie súboru úloh a cvičení v priebehu semestra b) absolvovanie záverečného písomného testu a) priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie súboru úloh a cvičení b) záverečné hodnotenie: Na základe absolvovania záverečného písomného testu a zohľadnenia aktívnej účasti na seminári. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základy gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni A1–A2, slovnú zásobu podľa vybraných tém a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciách, vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme. Po úspešnom ukončení vzdelávania študent bude: 1. poznať lexiku používanú v základných komunikačných situáciách na úrovni A1–A2 2. ovládať (na elementárnej úrovni) pravidlá gramatiky na úrovni A1–A2 3. schopný čítať a písať slová správne s uplatnením základných ortografických pravidiel v nemeckom jazyku 4. vedieť čítať, počúvať a písať texty k vybraným témam na úrovni A1–A2	
Stručná osnova predmetu: Seminár je zameraný na rozvíjanie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme na úrovni A1–A2 1. Gramatika - časovanie pomocných, slabých a silných slovík, modálne slovesá, skloňovanie podstatných mien, osobných a prívlastňovacích zámen, zápor, slovosled v oznamovacích, opytovacích a zvolacích vetách, budúci čas 2. Témy: Nemčina v základných komunikačných situáciách: predstavovanie, zoznamovanie, práca, rodina, bývanie, aktivity voľného času atď. 3. Nácvik receptívnych a produktívnych jazykových zručností - stupeň A1–A2	

Odporúčaná literatúra:

1. ALBRECHT, U. – DANE, D. – FANDRYCH, CH. 2014. Passwort Deutsch neu 1 – Kurs/Übungsbuch mit CD. Stuttgart: Klett Verlag.
2. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! Grundstufe I A1. Online: www.deutschkurse-passau.de.
3. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. München: Hueber-Verlag.
4. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1. Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch. München: Hueber-Verlag.
5. www.mein-deutschbuch.de
6. www.lingolia.dehttp://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín;

kombinované štúdium (S, K): 26 hodín,

vypracovanie zadaných úloh a cvičení, štúdium odporúčanej literatúry: 34 hodín,

příprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 30 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zakpj-002	Názov predmetu: Základy poľštiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. Po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 boda, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 boda a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 boda. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Vypracovanie zadaných cvičení – 0 – 30 bodov b) záverečné hodnotenie: Písomná časť záverečnej skúšky (test) – 0 – 35 bodov Ústna časť záverečnej skúšky – 0 – 35 bodov Spolu záverečná skúška – 0 – 70 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má komunikačnú kompetenciu rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s nositeľmi poľského jazyka vo väčšine bežných situácií.	
Stručná osnova predmetu: Nadväzovanie kontaktu. Uvítacie a rozlúčkové formulky. Otázky a vyjadrovanie pocitov. Opis vlastností a vzhľadu osôb. Číslovky. Vek. Rodina a osobné vzťahy. Hobby. Názvy potravín, jedál a nápojov. Situácia v kaviarni a reštaurácii. Vyjadrovanie pozitívneho vzťahu k veciam a javom. Názvy mesiacov a dní v týždni. Časti dňa, hodiny. Vyjadrovanie časových súvislostí. Bežné činnosti. Komunikačné prostriedky. Cestovanie. Stretnutia. Zisťovanie informácií: stanica, letisko, hotel, cestovná kancelária. Obchody, služby. Nakupovanie. Pomenovania mier, množstva, častí oblečania. Vyjadrovanie preferencií, negácie, uznania. Skladanie komplimentov. Zemepisná poloha. Svetové strany, určenie lokalizácie. Objekty, pamätihodnosti v meste. Zariadenie a vybavenie. Typy miestností. Prenájom. Vyjadrovanie priestorových vzťahov. Atmosférické javy.	

Časti ľudského tela, príznaky chorôb. Návšteva u lekára. Poskytovanie rád. Trávenie voľného času. Šport. Vzdelávanie, kurzy, školenia. Sviatky a tradície. Blahoželenia. V práci. Slovná zásoba súvisiaca s prevádzkou firmy. Hľadanie zamestnania.

Odporúčaná literatúra:

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. a kol.: Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków: Glossa 2011.
2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. a kol.: Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków: Glossa 2011.
3. MACHOWSKA, J.: Gramatyka? Dlaczego nie?! Kraków: Universitas 2014.
4. MACHOWSKA, J.: Gramatyka? Ależ tak! Kraków: Universitas 2014.
5. Po polsku po Polsce – kurs języka polskiego on line. Dostupné na: <http://www.popolskupopolsce.edu.pl>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, poľský A1

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

príprava cvičení: 24 hodín

príprava na záverečnú ústnu skúšku: 20 hodín

príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 20 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anita Račáková, PhD., doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zakrj-001	Názov predmetu: Základy ruštiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje 2 písomné testy a po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú písomnú skúšku. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: 1. test – 0 – 25 bodov 2. test – 0 – 25 bodov b) záverečné hodnotenie: Písomná skúška – 0 – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí azbuku, oboznámi sa s hlavnými zákonitosťami ruskej výslovnosti. V priebehu semestra zvládne základné gramatické a pravopisné pravidlá. Na požadovanej úrovni dokáže komunikovať, využívajúc osвоенú lexiku jednotlivých tematických okruhov.	
Stručná osnova predmetu: Azbuka. Základné pravidlá ruskej výslovnosti. Samohlásky a spoluhlásky. Ruská intonácia. Rečové konštrukcie na tému pomenúvania vecí, predmetov: Kto je to? Čo je to? Rodina, členovia rodiny. Ako sa Rusi zdravia pri stretnutí? Aké formuly sa používajú pri zoznámení? Ako pozvať niekoho na návštevu? Ako si dohodnúť stretnutie? Dni v týždni. Aký je dnes deň? Koľko je hodín? Počasie, ročné obdobia. Čo robíte? Kde bývate? Kde sa učíte/študujete? Aký jazyk študujete? Voľný čas, záujmy.	
Odporúčaná literatúra: 1. АВАНЕСОВ, Р.: Русское литературное произношение. Москва: 1972. 2. БРЫЗГУНОВА, Е. А.: Практическая фонетика и интонация русского языка. Москва: 1963.	

3. РЕПОНЬ, А. – СИРОТКИНА, Т.: Русский язык как иностранный: чтение и аудирование текста. Surgut: 2018.
4. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 1. Banská Bystrica: Belianum 2018.
5. SVETLÍK, J. a kol.: Príručná gramatika ruského jazyka pre stredné školy. Bratislava: SPN 1974.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, ruský A1

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:
 Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
 samoštúdium: 13 hodín
 príprava na semináre: 13 hodín
 príprava na priebežné testy: 16 hodín
 príprava na záverečnú skúšku: 22 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Marta Kováčová, PhD., Mgr. Anton Repoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zas-25	Názov predmetu: Základy slavistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) v priebehu semestra študent vypracuje a odprezentuje prípadovú štúdiu (porovnanie dvoch slovanských jazykov) a seminárnu prácu v hodnote 50 bodov b) absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 65% bodového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: študent: 1. pozná základnú charakteristiku štiepenia indoeurópskych jazykov, 2. ovláda členenie indoeurópskeho prajazyka na základné jazykové vetvy a základné dejiny európskej a slovanskej slavistiky, 3. dokáže charakterizovať praslovanský prajazyk, 4. je schopný interpretovať základné zmeny na vybraných slovanských jazykoch, 5. vie účelne aplikovať základné fonologické zmeny v praslovančine (metatéza a palatalizácia velár) v ďalšom štúdiu vývinu slovenského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Dejiny slavistiky, základné vedecké metódy skúmania jazykového systému slovanských jazykov. Indoeurópsky prajazyk, balto-slovanská jazyková jednota, praslovančina. Gramatický systém praslovančiny – samohlásková sústava praslovančiny, vznik jerov a nosoviek, metatéza likvíd, zákon otvorených slabík. Spoluhlásková sústava praslovančiny, palatalizácia velár, gramatická stavba praslovančiny a praslovanská slovná zásoba.	
Odporúčaná literatúra: 1. DUDÁŠOVÁ, J.: Kapitoly zo slavistiky. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2001. 2. PUKANEC, M.: Praslovanská lexika v nárečiach slovanských kmeňov. Brno: Tribun EU, 2008.	

3. KROŠLÁKOVÁ, E. – HABOVŠTIAKOVÁ, K.: Základy slavistiky (textová príručka), Nitra: FHV VŠPg, 1994.
4. PETR, J.: Základy slavistiky, Praha: SPN, 1984.
5. MATEJČÍK, J.: K základom slavistiky, Banská Bystrica: Pedagogická fakulta, 1982.
6. ONDRUŠ, Š.: Úvod do slavistiky, Bratislava: SPN, 1959.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h, vypracovanie rešerše a práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 60 h, samoštúdium: 16 h, vypracovanie prípadovej štúdie a semestrálnej práce: 40 h, príprava prezentácie semestrálnej práce: 6 h, prezentácia semestrálnej práce: 2 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
3.03	45.45	42.42	0.0	3.03	6.06	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Mgr. Jaromír Krško, PhD., Mgr. Alexandra Chomová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.12.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zso-201	Názov predmetu: Základy sociológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Vypracovanie zadaných seminárnych prác 60 % Záverečné hodnotenie: písomná skúška 40% a) priebežné hodnotenie: Vypracované zadania úloh na témy prednášok (čítanie a rozbor textových podkladov) 30% Príprava seminárnej práce 30%	
Výsledky vzdelávania: vedomosti- študent/ka sa oboznámi so základnými pojmami sociologickej analýzy, bude rozumieť termínu sociálna štruktúra v jej mikro rozmere (primárne sociálne skupiny, rodina), na strednej úrovni (organizácie, sociálne siete) a v makrosociálnom rozmere (inštitúcie, stratifikácia). Získa vedomosti o sociologickej analýze kultúry, o analýze deviácií a o dynamike sociálneho vývoja v modernej spoločnosti. zručnosti - študent/ka bude vedieť použiť hlavne sociologické koncepty pri analýze prebiehajúcich procesov a na základe porozumenia konceptu umiestnenia bude rozumieť pozícii sociálneho aktéra v sociálnej realite. kompetencie - študent/ka na základe absolvovaného kurzu bude rozumieť štruktúrnym súvislostiam ľudských aktivít, bude vedieť vysvetliť základné vzťahy medzi konaním a sociálnou štruktúrou, bude schopný použiť základný sociologický prístup pri vysvetľovaní aktuálnych problémov a bude vedieť tieto základné koncepty vysvetliť v primeranej miere inému publiku.	
Stručná osnova predmetu: 1 : Sociológia ako analýza modernej spoločnosti 2: Kultúra a spoločnosť, socializácia 3: Masová kultúra 4: Skupinová štruktúra spoločnosti a sociálne siete 5: Nerovnosti a sociálna stratifikácia 6: Práca a organizácie 7: sociálna kontrola a deviácie 8: politická moc, štát a demokracia 9: Ako a kde nájdeme sociologické dáta	

Odporúčaná literatúra:

BAUMAN, Z, May, T., 2004: Myslet sociologicky: netradiční uvedení do sociologie. Praha: SLON.

BERGER, P. 1992 2007: Pozvání do sociologie. Praha.

GIDDENS, A. 1999: Sociologie. Praha: Argo.

CHORVÁT, I., 2000: Sociológia. Banská Bystrica: EF UMB.

JANDOUREK, J., 2003: Úvod do sociologie. Praha: Portál.

JANDOUREK, J., 2008: Průvodce sociologií. Praha: Grada.

KELLER, J. 1992 (resp. novšie vydania): Úvod do sociologie. Praha: SLON.

MUCHA, I. Sociologie: Základní texty. Praha.

PETRUSEK, M., 2009: Základy sociologie. Praha: Akademie veřejné zprávy.

REICHEL, J. 2008: Kapitoly systematické sociologie. Praha: Grada.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín

kontaktná výučba 26

samoštúdium 65

príprava seminárnej práce 59

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Roman Hofreiter, PhD., doc. Mgr. M. A. Ivan Chorvát, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zsj-002	Názov predmetu: Základy španielčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie kontaktných hodín a záverečného hodnotenia (písomného testu). Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: -	
b) záverečné hodnotenie: záverečný písomný test	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu: 1. dokáže samostatne používať gramatické príručky a slovníky, 2. je schopný správne vyslovovať a čítať súvislý text v španielskom jazyku, 3. je schopný predstaviť sa, podať základné informácie o sebe, svojej rodine, priateľoch a známych, 4. dokáže komunikovať v prítomnom, čase, 5. pozná princípy španielskej gramatiky v rámci jazykovej úrovne A1 – úplný začiatok; rozumie výrazom základnej slovnej zásoby a vie ich adekvátne použiť., 6. pozná základné kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prezентация, zoznamovanie, pozdravy 2. Španielska abeceda, španielska a latinskoamerická výslovnosť, príbuznosť španielčiny s inými románskymi jazykmi 3. Španielčina ako svetový jazyk; kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín 4. Rod a číslo podstatných a prídavných mien, zámen, čísloviek 5. Zamestnanie a štúdium 6. Rodina 7. Časovanie pravidelných slovies v prítomnom čase 8. Pravidelné versus nepravidelné slovesá, zvrtné slovesá v španielčine 9. Vyjadrovanie času v španielčine 10. Predložky na vyjadrenie miesta 11. Stupňovanie adjektív, význam a použitie komparatívu a superlatívu 12. Rozkazovací spôsob kladný	

Odporúčaná literatúra:

1. CASTRO VIÚDEZ, F. et al. (2014). Nuevo Español en marcha. Madrid: SGEL. 2014.
2. Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník, Lingea (online: <https://slovniky.lingea.sk/spanielsko-slovensky>)
3. ULAŠIN, B. (2009) Španielčina pre samoukov + mp3 audio CD. Bratislava: Eastone Books, 2009.
4. CHOVANCOVÁ, K – MEŠKOVÁ, L. eds. (2015) Multilingválne spracovanie informácií. Interkomprehenzia v cudzích jazykoch. Banská Bystrica: Belianum, 2015.
5. BALEA, A., RAMOS, P. (2010) ¡Viva la cultura! Madrid: enCLAVE-ELE, 2010.
6. BRANCOVÁ, T. et al. (2010). Španielska profesmi a jazyková etiketa. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S): 26 hod.(1/1); samoštúdium: 20 hod.; príprava materiálov na seminárne cvičenia (identifikovanie slovnej zásoby, cvičenia z gramatiky a preklad viet): 24 hod.; príprava na záverečný test: 20 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Eva Reichwalderová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 19.11.2021**Schválil:** Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fil-001	Názov predmetu: Úvod do filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas semestra absolvuje dva vedomostné testy, jeden v polovici semestra a druhý na konci semestra. Po ukončení semestra odovzdá písomnú prácu na vybranú tému. Súčet bodov za uvedené tri povinnosti predstavuje výsledné hodnotenie študenta. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Test 1 (témy 1-6)..... 0-30 bodov Test 2 (témy 7-13).....: 0-30 bodov	
b) záverečné hodnotenie: Písomná práca: 0-40 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. Vie vymedziť miesto filozofie vo vzťahu k špeciálnym vedám, 2. Pozná klasifikáciu vied a rozdiel v ich metódach skúmania, 3. Pozná periodizáciu dejín filozofie, dominantné problémy a kľúčové postavy v dejinách filozofie, 4. Pozná jednotlivé disciplíny systematickej filozofie a základné problémy, ktoré skúmajú, 5. Dokáže identifikovať miesto filozofického problému v systéme filozofie a v dejinách filozofie (do ktorých oblastí môže spadať jeho riešenie) 6. Rozumie úrovniam študijnej literatúry a pozná elementárne základy práce s odbornou literatúrou	
Stručná osnova predmetu: 1. Štruktúra vied, miesto filozofie 2. Dejiny filozofie a filozofia 3. Dejiny filozofie (periodizácia, hlavné postavy a diela západnej filozofie) 4. Logika 5. Ontológia – z čoho je zložený svet? 6. Epistemológia – čo môžeme spoznať? 7. Filozofia jazyka – čo je možné povedať? 8. Filozofia mysle – čo je to myseľ? 9. Filozofia vedy – ako poznáva veda?	

10. Sociálna a právna filozofia – človek, štát a právo
11. Eika - dobro a zlo, čo máme robiť?
12. Estetika a filozofia umenia– škaredé a krásne
13. Filozofická antropológia – čo je človek?

Odporúčaná literatúra:

ANZENBACHER, A. (2004): Úvod do filozofie. Praha : Portál.
 PEREGRIN, J. (2008): Filozofie pro normální lidi. Praha : Dokořán.
 NAGEL, T. (1991): Čo to všetko znamená? Prel. F. Novosad. Bratislava : Bradlo.
 RUSSELL, B. (1992): Problémy filozofie. Bratislava : P and K.
 STRAWSON, P. F. (2001): Analýza a metafyzika . Úvod do filozofie. Bratislava : Kalligram.
 LIESSMANN, K., ZENATY, G. (1994): O myšlení. Úvod do filosofie. Olomouc : Votobia.
 MOORE, G. E. (1955): Some main problems of Philosophy. Leicester : The Blackfriars Press.
 SCRUTON, R. (2003): Průvodce inteligentního člověka filosofií. Brno : Barrister & Principal.
 LEŠKO, V. (1992): Úvod do filozofie. Košice : UPJŠ.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.
 príprava na vyučovanie 39 hod.
 príprava na test 1 12 hod
 príprava na test 2 25 hod
 práca v knižnici – príprava na pís. prácu 28 hod
 písanie práce: 20 hod

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 137

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
2.92	6.57	12.41	29.2	25.55	5.84	17.52	0.0

Vyučujúci: Mgr. Michal Šedík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fil-003	Názov predmetu: Úvod do filozofie jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: Test k okruhom č. 1-3 ...: 0-20 bodov Test k okruhom č. 4-5 ...: 0-20 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečná esej: 0-60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. pozná základné témy filozofie jazyka, 2. rozumie vzťahu filozofie jazyka k iným jazykovedným disciplínam, 3. dokáže analyzovať vybrané jazykové fenomény, 4. orientuje sa v základných problémoch disciplíny, 5. dokáže kriticky prehodnocovať a porovnávať rôzne riešenia jazykových fenoménov.	
Stručná osnova predmetu: 1. G. Frege: objekt a pojem, zmysel a referencia, 2. B. Russell: deskripcie a existencia, teória typov, 3. Wittgenstein 1: zmysluplné výroky, výroky bez zmyslu, nezmyselné výroky, 4. Verifikačná teória významu: status verifikácie, silná/slabá, analytické a syntetické výroky, 5. L. Wittgenstein 2: jazykové hry, argument proti privátnemu jazyku, ostenzívne definície, použitie a význam.	
Odporúčaná literatúra: 1. CARNAP, R. Testovateľnosť a význam. In: Antológia z diel filozofov. Logický empirizmus a filozofia prírodných vied IX. Str. 307-317, Bratislava 1968. 2. KOLMAN, V. (2002): Logika Gottloba Frega. Filosofia, Praha. 3. RUSSELL, B. (2003): Analýza poznania. Bratislava 2003, Kalligram. 4. WITTGENSTEIN, L. Tractatus logico - philosophicus. (1993), OIKOYMENH, Praha. 5. WITTGENSTEIN, L. Filozofické skúmania. (1979) Bratislava.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	

Poznámky - časová záťaž študenta

celková časová záťaž: 150 hod.

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod

práca v knižnici: 35 hod

príprava eseje a písanie eseje: 40 hod.

príprava na testy: 49 hod:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
2.22	13.33	40.0	13.33	31.11	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Schmidt, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.10.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-101	Názov predmetu: Úvod do štúdia histórie a historický proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti počas semestra absolvujú prednášku a súčasne proseminár. Na proseminári priebežne plnia zadané čiastkové úlohy, ktoré pozostávajú zo štúdia odborných textov a prípravy kratších písomných textov (vyhotovia stručného informátora s inštitúciami historického výskumu vo vybranom regióne, prehľad historických prameňov k vybranej téme, tematickú bibliografiu). Po skončení semestra vykonajú záverečnú skúšku formou písomného testu. Kredity budú pridelené len študentovi, ktorý získa za celé štúdium minimálne 65 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminárnych hodinách - diskusia k vybraným študijným textom a písomné spracovanie zadaných úloh (0 – 50 bodov)	
b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test: 0 - 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. získa teoretické vedomosti o histórii ako vednom odbore, jej špecifikách a spôsobe ako tvoriť historický obraz, 2. osvojí si etapy, metódy a techniky historikovej práce, 3. oboznámi sa s bibliografiou a dokumentáciou historického výskumu, 4. osvojí si typy a žánre historickej literatúry a požiadavky na ich úpravu, 5. získa informácie o informačných zdrojoch a bibliografických inštitúciách, 6. osvojí si metódy statarického a kurzorického štúdia historickej literatúry a prameňov, 7. oboznámi sa s technikou zápisu bibliografických odkazov a citácií podľa STN ISO 690. 8. zvládne praktické vyhotovenie jednotlivých žánrov historickej tvorby, 9. oboznámi sa s prácou v archívoch.	
Stručná osnova predmetu: Všeobecný úvod do štúdia histórie. Vymedzenie významu základnej odbornej terminológie. Historické poznanie, historický fakt, objektivita a subjektivita historického poznania. Historický	

text a typológia historických textov. Vzťah histórie a súčasnosti. Prézntizmus v slovenskej historiografii po novembri 1989. Práca s prameňmi. Postup a metódy historikovej práce. Interdisciplinarita historického výskumu. Oral History. Informačné zdroje a bibliografia. Štúdium literatúry. Dokumentácia vedeckého bádania. Bibliografické odkazy a citovanie. Inštitucionalizácia historického výskumu na Slovensku.

Odporúčaná literatúra:

- 1.BARTL, J.: Úvod do štúdia histórie. Bratislava : Univerzita Komenského, 2003
- 2.BENEŠ, Z.: Historický text a historická kultura. Praha : Karolinum, 1995.
- 3.BEŇUŠKOVÁ, Z.: Náčrt využitia metódy oral history v spoločenskovedných disciplínach. In: Etnologické rozpravy, 11, 1996.
- 4.BLOCH, M.: Obrana historie aneb Historik a jeho řemeslo. Praha : Argo, 2011.
- 5.CARR, Edward H.: Co je historie. Praha : Svoboda, 1967.
- 6.Čo je interdisciplinarita? In: Text – revue pre humanitné vedy, 1993, č. 1, s. 48-49; 1994, č. 1, s. 105-108; 1994, č. 2, s. 113-119; 1994, č. 3-4, s. 148-152.
- 7.HROCH, M.: Úvod do studia dějepisu. Praha : SPN, 1985.
- 8.KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava : Enigma, 2007.
- 9.LEPETIT, B.: Těze o interdisciplinaritě. In: Český časopis historický, 90, 1992, s. 64-71.
- 10.MANNOVÁ, E.: Oral history a historiografia. In: Etnologické rozpravy, 11, 1996, s. 31-37.
- 11.VARINSKÝ, V.: Aktuálne problémy slovenskej historiografie po novembri 1989. In: Acta Universitatis Maththiae Belii. Banská Bystrica : FHV UMB, 2000.
- 12.VEYNE, P.: Ako písať o dejinách. Bratislava : Chronos, 1998.
- 13.ZMÁTLO, P.: Internet pre študentov histórie. Ružomberok : Katolícka univerzita, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

180 hod., z toho:

kombinované štúdium - P: 13 hodín, S: 26 hodín (1/2);

příprava seminárnej práce: 40 hodín

terénna prax: 11 hodín,

samoštúdium: 90 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Oto Tomeček, PhD., doc. PhDr. Marek Syrný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-218	Názov predmetu: Čítanie a počúvanie s porozumením 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V 12. týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Písomný test v 12. týždni semestra - 0 - 50 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška - 0 - 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie rozsahu a intencii hovorených slov ako aj odborných výrazov, idiómov, hovorovej reči a dialektov. Študent rozumie hovorenému slovu v rozsahu, ktorý umožňuje bežný dialóg. Je schopný zúčastniť sa v rozhovore a diskusii s rodeným používateľom jazyka. Študent je schopný porozumieť písomný a počúvaný text v ruštine, pričom prejav môže byť hovorený v prirodzenom, individuálnom tempe, ako aj v rôznych iných komunikačných podmienkach. Rozumie ruské tematické prejavy, slávnostné príhovory, rozhlasové a televízne programy, filmy, satirické prejavy. Študent si pamätá základné pravidlá čítania. Použije svoje vedomosti na čítanie so správnym ruským prízvukom pri známych slovách. Je schopný správne, uvedomele a plynule čítať a porozumieť rozsahu a intencii hovorených slov. Aplikuje svoje poznatky v iných komunikačných podmienkach, vie odhadnúť význam doposiaľ neosvojených slov, napríklad pri literárnom čítaní a porozumení dlhšieho umeleckého textu. Hodnotí objektívne svoje schopnosti na základe známych kritérií.	
Stručná osnova predmetu: Dlhšie tematické celky: v reštaurácii, na letisku, na colnici, blahoželanía, sviatky, jedálny lístok, príslovia a porekadlá, žartovné situácie, ruská ľudová rozprávka, detská literatúra (tlačená, písaná a zvuková podoba); Nácviky čítania nového článku; Analytické, syntetické čítanie;	

Zisťovanie porozumenia s odhadom významu neznámych slov - práca s rusko-slovenským slovníkom; Nácvik porozumenia ústneho prejavu učiteľa, texty predčítané učiteľom; Audioorálne cvičenia, rozširovanie znalosti lexikálnych jednotiek; Počúvanie a porozumenie rusky hovoriacich expedientov a prerazprávanie vypočutých textov; Písomné dokončenie príbehu zvukových nahrávok.							
Odporúčaná literatúra: 1. REPOŇ, A. – SIROTKINA, T. : Russkij jazyk kak inostrannyj: Učebnik dlja slovackich studentov. Surgut, 2018. 2. AKSENOVA, M. P.: Russkij jazyk po-novomu. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2000. 3. GLAZUNOVA, O. I.: Davajte govoriť po-russki. Učebnik po russkomu jazyku. Moskva: Russkij jazyk, 2004. 4. ŽIVKOVIČ, I. : Russkaja grammatika v upražnenijach. Moskva: Flinta, Nauka, 2014. 5. MOSKVITINA, L. I. : V mire novostej. Učebnoje posobije po razvitiju navykov audirovanija na materiale jazyka sredstv massovoj informacii. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2013. 7. ESMANTOVA, T.: Russkij jazyk: 5 elementov. Uroveň A1 (elementarnyj). Učebnik. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2016.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský B1							
Poznámky - časová záťaž študenta 150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (S, K): 26 h. samoštúdium: 20 h. čítanie textov: 24 h. príprava seminárnej práce: 20 h. príprava na písomný test: 20 h. príprava na ústnu skúšku: 40 h.							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Anton Repoň, PhD., Elena Nikitina							
Dátum poslednej zmeny: 15.12.2021							
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-130	Názov predmetu: Štátna skúška Bakalárska práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátna skúška pozostáva z kolokviálnej obhajoby bakalárskej práce. Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu bakalárskej práce na základe posudkov a študentovu obhajobu práce. Obhajoba bakalárskej práce je realizovaná formou kolokvia, otázky sú formulované v podobe širšie koncipovaného problému súvisiaceho s bakalárskou prácou, ktorého riešenie od študenta vyžaduje znalosť poznatkov uvedených v tézach ku štátnej skúške. Tieto vychádzajú zo sociálnovedného, pedagogicko-psychologického a odborovo-didaktického kontextu odboru. Podmienky získania hodnotenia A až E so zohľadnením obsahu štátnej skúšky, ktoré udelí komisia pre štátne skúšky a ktoré sú uvedené v tézach ku štátnej skúške.	
b) záverečné hodnotenie: Štátna skúška s kolokviálnou obhajobou záverečnej práce: 100 bodov	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním štátnej skúšky s obhajobou diplomovej práce študent: 1. nadobudne • orientáciu z poznatkov z riešenej problematiky bakalárskej práce, 2. je schopný • porozumieť základným kontextom riešeného problému, formulovať predbežné závery overovania výskumného problému, resp. odporúčania pre prax, 3. využíva • relevantné odborné zdroje a identifikuje významné myšlienky v kontexte riešenej problematiky, • teoretické poznatky z riešenej problematiky v praktických diagnostických a didaktických aplikáciách, • základné pedagogické, psychologické a sociálne súvislosti pri vysvetľovaní riešeného problému, • princípy bibliografických a citačných noriem, 4. dokáže • analyzovať riešenú tému v logickej štruktúre BP, • koncipovať a overovať didaktické postupy a edukačné programy pre riešenie problematiky BP, tieto overovať a skúsenosti interpretovať,	

- logicky a kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky, v kontextovom poznaní a využiť ich v odbornej komunikácii pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku,
- 5. vytvorí
- konzistentný odborný text teoreticko-didaktického charakteru, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a návrh riešenia spracovávanej problematiky.

Stručná osnova predmetu:

Odborné poznanie riešenej problematiky v bakalárskej práci, jej sociálneho a pedagogicko-psychologického kontextu. Didaktická transformácia vybraného teoretického poznania relevantnej témy aprobačného predmetu. Integrácia poznania jednotlivých disciplín absolvovaných v bakalárskom štúdiu, podľa téz k štátnej skúške. Odborná komunikácia a argumentácia. Práca s literatúrou, bibliografické a citačné normy.

Odporúčaná literatúra:

Literatúra k problematike bakalárskej práce podľa odporúčania vedúceho bakalárskej práce.
 KIMLIČKA, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ a elektronické zdroje. Bratislava : STIMUL, 2002.
 MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D.: Akademická príručka. 2. dopl. vydanie. Martin : Osveta, 2005.
 Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB v Banskej Bystrici.
 Ďalšia literatúra podľa téz k štátnej skúške a obhajobe bakalárskej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, pre štúdium literatúry k bakalárskej práci aspoň jeden svetový jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková časová záťaž študenta: 300 hodín
 Konzultácie: 20 hodín
 Samoštúdium: 140 hodín
 Spracovanie bakalárskej práce a jej obhajoba: 140 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 16.11.2021

Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ssbp-11	Názov predmetu: Štátna skúška Bakalárska práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Práca musí spĺňať parametre a požiadavky určené Smernicou č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB v Banskej Bystrici. a) priebežné hodnotenie: b) záverečné hodnotenie: Štátna skúška pozostáva z kolokviálnej obhajoby bakalárskej práce (tematicky orientovanej na problematiku slovenského jazyka a literatúry). Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu bakalárskej práce na základe posudkov a študentovu obhajobu práce. Obhajoba bakalárskej práce je realizovaná formou kolokvia, otázky sú formulované v podobe širšie koncipovaného problému súvisiaceho s bakalárskou prácou. Študent má pri obhajobe práce preukázať komplexnosť vedomostí a kompetencií získaných štúdiom, schopnosť tvorivo myslieť a riešiť konkrétne problémy teórie a praxe študijného odboru. Podmienky získania hodnotenia A až E: hodnotí sa úroveň spracovania bakalárskej práce podľa hodnotiacich kritérií a spôsobilosti študenta argumentovať a metodicky uplatňovať nadobudnuté poznatky z odboru v pragmatických súvislostiach. Kritéria hodnotenia bakalárskej práce: formulácia cieľa a logický rámec práce, naplnenie stanoveného cieľa, proporционаlnosť zvolenej štruktúry a celková kompozícia práce, znalosť a zvládnutie postupov, techník a metód práce v odbore, miera pôvodnosti, originalita a celková úroveň spracovania práce.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním štátnej skúšky s obhajobou bakalárskej práce študent: 1. nadobudne • orientáciu v problematike riešenej v bakalárskej práci, • skúsenosti pri využívaní postupov, techník a metód práce v odbore, 2. je schopný • získavať teoretické a praktické poznatky a používať ich, • zhromažďovať, interpretovať, spracovať informačné zdroje a prezentovať vedomosti o	

problematike, teórii a odbornej terminológii, • porozumieť základným kontextom riešeného problému, formulovať predbežné závery overovania výskumného problému, resp. odporúčania pre prax, 3. využíva • relevantné odborné zdroje a identifikuje významné myšlienky v kontexte riešenej problematiky, • teoretické poznatky z riešenej problematiky v odborných aplikáciách, • získané vedomosti z odboru pri vysvetľovaní riešeného problému v pragmatických súvislostiach, • princípy bibliografických a citačných noriem, 4. dokáže • analyzovať riešenú tému v logickej štruktúre a zostaviť odôvodnenú osnovu, • koncipovať a overovať postupy a využívať techniky a metódy práce v odbore pri riešení problému, • logicky a kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky v kontextovom poznaní a využiť ich v odbornej komunikácii pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku, • tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, 5. vytvorí • konzistentný odborný text, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a úsudky, zohľadňujúce príslušné spoločenské, vedecké a etické problémy.
Stručná osnova predmetu: Odborné poznanie problematiky riešenej v bakalárskej práci, chápanie súvislostí v kontexte odboru. Demonštrácia teoretických a praktických poznatkov, zostavovanie a obhajovanie argumentácie, riešenie problémov v študijnom odbore. Integrácia poznania jednotlivých disciplín absolvovaných v bakalárskom štúdiu. Odborná komunikácia a argumentácia. Práca s literatúrou. Bibliografické a citačné normy.
Odporúčaná literatúra: KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha, 2001. KATUŠČÁK, D.: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava, 1998. MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D.: Akademická príručka. 2. dopl. vydanie. Martin, 2005. KIMLIČKA, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ a elektronické zdroje. Bratislava, 2002. Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB v Banskej Bystrici. Ďalšia literatúra podľa zamerania bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Poznámky - časová záťaž študenta Časová záťaž študenta 300 hodín, z toho: Konzultácie: 20 hodín Samoštúdium: 140 hodín Spracovanie bakalárskej práce a jej obhajoba: 140 hodín

Hodnotenie predmetov					
Nový predmet					
A	B	C	D	E	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2021					
Schválil: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc., doc. PhDr. Michal Šmigel', PhD.					