

# OBSAH

1. Akademická etika.....	3
2. Akademická slovenčina pre cudzincov.....	5
3. Aktuálne témy v preklade.....	7
4. Americká literatúra 1.....	9
5. Americká literatúra 2.....	11
6. Analytické čítanie a písanie.....	13
7. Anglická literatúra 1.....	15
8. Anglická literatúra 2.....	17
9. Anglická literatúra 3.....	20
10. Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB.....	22
11. Anglický jazyk C1.....	23
12. Angličtina pre anglistov 1.....	25
13. Angličtina pre anglistov 2.....	27
14. Dejiny USA.....	28
15. Dejiny Veľkej Británie.....	30
16. Digitálne technológie v škole.....	32
17. Efektívna komunikácia.....	34
18. Fonetika a fonológia.....	36
19. Gramatický seminár AJ.....	38
20. IT nástroje vo výučbe AJ.....	40
21. Informatika pre učiteľov.....	42
22. Inkluzívna pedagogika.....	44
23. Interkultúrna komunikácia.....	47
24. Interkultúrne štúdie didakticky zamerané.....	50
25. Jazykovoliterárny seminár.....	53
26. Kanadské štúdie.....	55
27. Konverzácia v AJ.....	59
28. Lexikológia AJ.....	61
29. Logická argumentácia.....	63
30. Morfológia AJ.....	65
31. Nemčina pre prax.....	67
32. Odborný písomný prejav.....	69
33. Odlišnosti psychického vývinu.....	71
34. Orientačná prax.....	73
35. Pedagogika voľného času a metodika záujmovej činnosti.....	76
36. Preklad v učiteľskej praxi.....	78
37. Preklad v učiteľskej praxi.....	80
38. Profesionálne čítanie.....	82
39. Psychológia kreativity.....	84
40. Písomný prejav v AJ.....	86
41. Reálie USA.....	87
42. Reálie Veľkej Británie.....	89
43. Sociálna psychológia.....	91
44. Syntax AJ.....	93
45. Tlmočnicke cvičenia.....	96
46. Turecký jazyk 1.....	98
47. Turecký jazyk 2.....	100
48. Turecký jazyk 3.....	102

49. Turecký jazyk 4.....	104
50. Tvorba a prezentácia záverečných prác.....	106
51. Verejný odborný prejav.....	108
52. Výučba AJ vybraných vekových skupín.....	110
53. Všeobecná a vývinová psychológia.....	112
54. Všeobecná didaktika.....	114
55. Základy edukačných vied.....	117
56. Základy francúzštiny.....	119
57. Základy latinčiny.....	121
58. Základy nemčiny.....	123
59. Základy poľštiny.....	125
60. Základy ruštiny.....	127
61. Základy španielčiny.....	129
62. Írske štúdie 1.....	131
63. Írske štúdie 2.....	134
64. Írske štúdie 3.....	137
65. Írsky jazyk 1.....	140
66. Írsky jazyk 2.....	143
67. Írsky jazyk 3.....	146
68. Ústny prejav v AJ.....	149
69. Úvod do didaktiky AJ.....	150
70. Úvod do štúdia AJ a literatúry.....	152
71. Špeciálny jazykový seminár AJ.....	155
72. Študentská vedecká aktivita.....	157
73. Študentské tutorstvo AJ 1.....	158
74. Študentské tutorstvo Aj 2.....	161
75. Štylistika AJ.....	164
76. Štátna skúška Bakalárska práca s obhajobou.....	166

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-fil-034	<b>Názov predmetu:</b> Akademická etika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> priebežný test : 0 - 15 bodov analýza vybraného textu a jeho interpretácia: 0- 15 bodov prípadová štúdia: 0 - 30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška: 0 - 40 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. rozumie podstate a špecifikám súčasnej akademickej etiky ako špecifického typu aplikovanej etiky; 2. rozumie rozlíšeniu medzi etikou, morálkou (má prehľad v zdrojoch morálky a jej zdôvodnenia), 3. je schopný identifikovať analyzovať a s porozumením interpretovať základné problémy akademickej etiky 4. aplikuje získané vedomosti do praktickej sféry (v akademickom prostredí); je schopný posúdiť správnosť a prijateľnosť konania a správania študentov v kontexte pravidiel a noriem akademickej etiky a etického kódexu študenta a zamestnanca UMB; hodnotí morálnu klímu a etické problémy akademického prostredia svojej univerzity/fakulty.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Akademická etika ako základ pre skvalitňovanie vzťahov etického prostredia, zvyšovania etickej kultúry študentov a pozitívnej reputácie akademickej inštitúcie. Pojem a podstata a teoretické východiská akademickej etiky ako špeciálneho typu aplikovanej etiky. Princípy a teoretické východiská akademickej etiky. Genéza akademickej etiky vo svete a na Slovensku. Etické problémy na akademickej pôde (najčastejšie problémy akademickej etiky a pertraktované témy v súvislosti s porušovaním akademickej etiky). Legislatívne súradnice akademickej etiky (vzťah morálky a práva, akademické prostredie z právneho aspektu). Preventívna etika – ako zabrániť neetickému správaniu na akademickej pôde? Etický kódex ako vyjadrenie hodnôt vedenia univerzity (tradícia, akademická sloboda, morálna zodpovednosť a jej podmienky). Etický kódex zamestnanca UMB a	

Etický kódex študenta UMB a formy riadenia akademickkej etiky . Etická komisia ako významný nástroj univerzitnej etickej politiky.

**Odporúčaná literatúra:**

COOP, D. 2006. The Oxford Handbook of Ethical Theory. Edited by David Copp. Oxford: Oxford University Press (vybrané kapitoly)  
GUITCHEVA, G., FOBEL, P., KREMNIČANOVÁ, E., VINCÚR, B. 2011. Akademická etika. Tvorba a implementácia etického kódexu. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied  
HAMILTON, N.W. 2002. Academic. Ethics. Problems and Materials on Professional Conduct and Shared Governance. Prager Publisher: Westport.  
KRÁLIKOVÁ, R. 2009. Zavádzanie pravidiel akademickkej etiky na slovenských vysokých školách. Inštitút pre dobre spravovanú spoločnosť, 2009. Dostupné na: <http://www.governance.sk/index.php?id=1192>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, český jazyk, anglický jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta 90 hod. z toho:  
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.  
príprava na priebežný test: 20 hod.  
analýza vybraného textu: 10 hod.  
prípadová štúdia: 20 hod.  
príprava na skúšku v písomnej forme: 24 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Andrea Klimková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-asc-01	<b>Názov predmetu:</b> Akademická slovenčina pre cudzincov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> prezentácia vybranej témy na verejnom vystúpení (0 – 50 bodov), <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná práca (0 – 50 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozná rozdiely medzi písaným a hovoreným odborným komunikátom, rozumie špecifikám písaných a ústnych komunikátov, získa vedomosti a zručnosti potrebné pre produkciu komplexných písomných komunikátov, získa poznatky o jazykových štýloch, slohových postupoch a ich žánroch. Rozvoj produktívnych a receptívnych komunikačných zručností na úrovni C. Študent pozná a vie adekvátne použiť odbornú terminológiu. Študent dokáže aplikovať nadobudnuté vedomosti, tak aby jeho písomný a ústny prejav bol zrozumiteľný, argumentačne presvedčivý, terminologicky adekvátny a kultivovaný. Dokáže si obhájiť názorové stanovisko vo formálnej diskusii o zložitých otázkach, pričom nastoľuje zreteľný a presvedčivý argument bez akejkoľvek nevýhody v porovnaní s rodeným hovoriacim. Dokáže ľahko udržiavať diskusiu, dokonca aj na abstraktné, zložité a neznáme témy. Dokáže presvedčivo obhájiť svoju formálnu pozíciu, reagovať na otázky a komentáre a odpovedať na náročné argumenty polemickkej diskusie plynulo, spontánne a vhodne.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Ústna a písomná komunikácia v akademickom prostredí. Neuralgické miesta v akademickej komunikácii. Formy akademického písania. Formálna a obsahová stránka odborného textu. Kritická analýza odborného komunikátu. Žánre rečnickeho prejavu. Príprava verejného rečnickeho prejavu. Príprava písomného odborného textu. Argumentovanie a jeho stratégie, dorozumievacie riziká. Etické aspekty akademickej komunikácie (odkazy, citovanie, citačné normy).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FINDRA, J.: Stavba a prednes rečnickeho prejavu. Martin : Osveta, 1989. KATUŠČÁK, D. a kol.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Martin : Enigma, 2007. KLINCKOVÁ, J.: Neverbálna komunikácia alebo... Banská Bystrica : UMB, 2011.	

KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela – Fakulta humanitných vied, 2008.  
 MEŠKO, D. et al.: Akademická príručka. 2. uprav. a dopln. vyd. Martin : Osveta, 2005.  
 MISTRÍK, J.: Rétorika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1987.  
 PATRÁŠ, V.: Pohotovosť čítania a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.  
 SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov : Náuka, 2001.  
 STAROŇOVÁ, K.: Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Martin : Osveta, 2011.  
 ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia. 3., rozšír. vyd. Trnava : UCM, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h,

samoštúdium: 26

príprava na verejné vystúpenie: 18

príprava na písomný test: 20

aktualizácia informácií, práca s legislatívou:

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:

iné:

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Annamária Genčiová, PhD., Mgr. Veronika Gondeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.12.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajp-301	<b>Názov predmetu:</b> Aktuálne témy v preklade
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Zodpovedá klasifikačnej stupnici hodnotenia. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal z predmetu za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: preklad a analýza prekladu počas hodín: 0-50 bodov b) záverečné hodnotenie: záverečná esej: 0-50 bodov <b>a) priebežné hodnotenie:</b> preklad a analýza prekladu: 0-50 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečný komentovaný preklad: 0-50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. sa orientuje v aktuálnom kultúrno-spoločenskom dianí a dokáže získané vedomosti využiť pri preklade aktuálnych tém; 2. má základné informácie o nových trendoch v translatológii (CAT, MT, PEMT).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Zdroje aktuálne ku dňu otvorenia kurzu. Budú špecifikované na začiatku daného semestra.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský a anglický B2	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> spolu: 90 hodín kombinované štúdium: 13 hodín samoštúdium a príprava prekladov: 77 hodín	

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lukáš Bendík							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.04.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-115	<b>Názov predmetu:</b> Americká literatúra 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent vypracuje a odprezentuje pridelený román podľa kritérií zadaných vyučujúcim. Spolu prečíta jedenásť kratších textov (esejí, poviedok) pridelených k jednotlivým týždňom semestra a päť románov. V závere semestra študent absolvuje písomný test a ústnu skúšku. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej aj ústnej časti skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100-94%), B (93-87%), C (86-80%), D (79-73%), E (72-65%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za splnenie podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) Priebežné hodnotenie: prezentácia zvoleného románu: 0-30 bodov b) Záverečné hodnotenie: písomný test: 0-35 bodov ústna skúška: 0-35 bodov <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Prezentácia zvoleného románu: 0-30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: písomný test: 0-35 bodov, ústna skúška: 0-35 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/ka 1. Na základe získaných poznatkov získa širší prehľad o najdôležitejších etapách vývoja, žánroch, autoroch a dielach americkej literatúry v období od 20. storočia po súčasnosť. 2. Je schopný/á použiť teoretické vedomosti pri analýze a interpretácii reprezentatívnych umeleckých textov z preberaných období. 3. Získaný teoretický základ aplikuje pri tvorbe literárnokritickej prezentácie prideleného románu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Periodizácia americkej literatúry od začiatku 20. storočia až po súčasnosť. Stratená generácia (E. Hemingway, F. S. Fitzgerald), bítnici (A. Ginsberg), povojnový román (J. Heller, K. Vonnegut), postmoderna (S. Sontag), non-fiction novel (T. Capote), literatúra amerického Juhu (W. Faulkner), afroamerická literatúra (J. Baldwin, T. Morrison), ázijskoamerická literatúra (A. Tan), súčasní prozaici (P. Auster, M. Cunningham, C. McCarthy).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. FORD, Boris (ed.) American Literature. Volume 9 of the New Pelican Guide to English Literature. London : Penguin Group, 1991.	

2. LAUTER, Paul (gen.editor). The Heath Anthology, Volume II., Lexington, Mass. Toronto Heath and Company, 1990.
  3. RULAND, Richard – Malcolm Bradbury. Od puritanismu k postmodernismu. Dějiny americké literatury. Praha : Mladá fronta, 1997.
  4. BAŠTÍN, Štefan – Olexa, Jozef – Studená, Zora. Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava : Obzor, 1993.
  5. CUNLIFFE, Marcus. The Literature of the United States. London : Penguin Books, 1991.
  6. PROCHÁZKA, Martin, a kol. Lectures on American Literature. Praha: Karolinum, 2002.
  7. GEYH, Paula, Fred G. Leebron, Andrew Levy. Postmodern American Fiction. A Norton Anthology. 1998
  8. FEŤKOVÁ, Katarína. Ne/lásky matiek a dcér. Feministická interpretácia prozaického diela Toni Morrisonovej. Banská Bystrica : FHV UMB, 2006.
  9. FEŤKOVÁ, Katarína. Cestovateľky v tele, mysli a fantázii. Dve štúdie o afroamerickej ženskej literatúre. Banská Bystrica : FHV UMB, 2009.
  10. FEŤKOVÁ, Katarína. Hlasy spoza mechice. Vývoj a smerovanie americkej židovskej ženskej literatúry od začiatku 20. storočia po súčasnosť. Banská Bystrica : FHV UMB, 2013.
- Online zdroje: [www.ipl.com](http://www.ipl.com); [www.bartleby.com](http://www.bartleby.com)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický jazyk, úroveň B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho:  
 Kombinované štúdium (P, S): 26  
 Lektúra primárnych textov: 34  
 Príprava prezentácie: 10  
 Príprava na priebežný test: 20  
 Príprava na záverečnú skúšku: 30

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Eva Homolová, PhD., PhDr. Ľubica Pliešovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-215	<b>Názov predmetu:</b> Americká literatúra 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent spolu prečíta jedenásť kratších textov (esejí, poviedok) pridelených k jednotlivým týždňom semestra a päť románov. Aktívne sa zapája do diskusií na seminároch. V závere semestra študent absolvuje písomný test a ústnu skúšku. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej aj ústnej časti skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100-94%), B (93-87%), C (86-80%), D (79-73%), E (72-65%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za splnenie podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Aktívna účasť na seminároch: 0-30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomný test: 0-30 bodov Ústna skúška: 0-40 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. dokáže analyticky pracovať s anglicky písaným literárnym textom, 2. prostredníctvom exaktného dekódovania jazykového kódu, v ktorom je text napísaný, je schopný dešifrovať jeho symboliku, skryté významy, možné interpretácie, nadčasovosť a relevantnosť textu pre prítomnosť, 3. dokáže prezentovať výsledky vlastnej interpretačnej analýzy na seminároch a konfrontovať svoje stanovisko s rozdielnymi interpretačnými prístupmi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Koloniálna literatúra: William Bradford, Jonathan Edwards. Počiatky novej demokracie: Thomas Paine. Počiatky romantizmu: Washington Irving, James Fenimore Cooper. Americká renesancia: Edgar Allan Poe. Transcendentalizmus: Ralph Waldo Emerson, Henry David Thoreau. Neskorý romantizmus: Nathaniel Hawthorne, Herman Melville. Realizmus – regionálna próza: Mark Twain. Psychologický realizmus: Henry James. Naturalizmus: Stephen Crane. Jack London.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Odporúčaná literatúra:	

1. BLAIR, W. et al. (1971). The Literature of United States. Glenview: Scott, Foresman and Company.
2. HART, James D. (1980). The Oxford Companion to American Literature. New York: Oxford University Press. Strana:
3. LAWRENCE, Herbert D, (2002). Studie z klasické americkej literatury. Brno: Host.
4. LEE, B. (1987). American Fiction 1865-1940. London and New York: Longman.
5. McMICHAEL, George et al. (2000). Anthology of American Literature. Volume I: Colonial through Romantic. London: Prentice-Hall.
6. PROCHÁZKA, M. a kol. (2002). Lectures on American Literature. Praha: Univerzita Karlova v Praze – Nakladatelství Karolinum.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický jazyk, úroveň B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S): 26

Lektúra primárnych textov: 44

Príprava na priebežný test: 40

Príprava na záverečnú skúšku: 40

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Eva Homolová, PhD., PhDr. Ľubica Pliešovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-fil-014	<b>Názov predmetu:</b> Analytické čítanie a písanie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Vypracovanie cvičného odborného textu: 0-30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Vypracovanie záverečnej akademickej eseje/textu: 0-70 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. rozumie špecifikám akademického textu s dôrazom na kritický a analytický aspekt, 2. používa základné stratégie a techniky kritického čítania a písania, 3. vie ako postupovať pri príprave, plánovaní a realizovaní písania akademických textov, 4. dokáže plniť študijné úlohy spojené s akademickým čítaním a písaním.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Autor a čitateľ – učiteľ ako čitateľ, študent ako autor. 2. Logika a argumentácia v písaní a čítaní – konzistentnosť, kontradikcia, kontráne a kontradiktorické tvrdenia, expresívna sila viet. 3. Štruktúra eseje – základné vlastnosti štruktúry. 4. Písanie – ako si vybrať tému, techniky písania, písanie pomocou osnovy, postupné rozpracovanie, pojmové poznámky, výskum a písanie, uhladzovanie textu. 5. Stratégia analytického písania a čítania – definície, rozlíšenia, analýza, dilemy, protipríklady, Reductio ad Absurdum. 6. Kritériá obsahu – hľadanie pravdy, odvolávanie sa na autoritu, bremeno dôkazu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J. (1999): Jak napsat odborný text. Praha: Leda. MARTINICH, A. P. (2005): Philosophical Writing: An Introduction. Oxford: Blackwell Publishing, 3rd Edition. STARŇOVÁ, K. (2001): Vedecké písanie: Ako písať akademické a vedecké texty. Martin: Osveta.	

VYDRA, A. (2010): Akademické písanie. Trnava: Trnavská univerzita v Trnave.  
 ZOUHAR, M. (2008): Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda.  
 SCHMIDT, M.-TALIGA, M.-ŠEDÍK, M: (2018): Ako správne argumentovať, písať a diskutovať. Banská Bystrica: Belianum. dostupné aj na internete: <https://www.ff.umb.sk/mschmidt/online-ucebnica-argumentacie-a-kritickeho-myslenia.html>  
 stránka o argumentácii a kritickom myslení: <http://argumentacia.umb.sk/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

celková časová záťaž: 90 hod.  
 kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.  
 vypracovanie cvičného odborného textu: 20 hod.  
 práca v knižnici: 15 hod.  
 vypracovanie akademickej eseje/textu: 29 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 255

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
32.94	31.76	10.59	6.27	4.31	0.0	14.12	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Michal Šedík, PhD., Mgr. Jaroslav Cepko, PhD., doc. Mgr. Miloš Taliga, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-113	<b>Názov predmetu:</b> Anglická literatúra 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie na seminároch formou hodnotených aktivít: min. 0 – max. 20 bodov. b) záverečné hodnotenie: test alebo ústna skúška: 0-100 bodov (podmienkou je absolvovanie krátkeho písomného testu pred ústnou skúškou) Počet bodov získaný za hodnotenie predmetu je 100. Zodpovedá klasifikačnej stupnici hodnotenia. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal z predmetu za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. na základe získaných poznatkov dokáže vyhľadávať, spracovať a analyzovať primárny literárny text, ako aj sekundárny literárnokritický text v slovenskom a cudzom jazyku; 2. nadobúda a aktívne využíva primeranú a relevantnú slovnú zásobu, týkajúcu sa literárnych štúdií, ako aj súvisiacich spoločenských vied (napríklad histórie, politológie, filozofie a i.); 3. chápe princípy, kontexty a vzájomné vzťahy medzi anglickými a európskymi/svetovými literárnymi textami, smermi a hnutiami 16. až 20. storočia; 4. aplikuje metódy vedeckého výskumu (zber údajov, formulovanie hypotézy, analýza, syntéza, potvrdenie alebo vyvrátenie hypotézy) v oblasti literárnych štúdií, 5. aplikuje kritickú analýzu pri hodnotení vybraných spoločenských a politických javov, stváraných analyzovaných literárnych dielach; 6. nadobúda schopnosť argumentovať v cudzom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do anglickej literatúry a periodizácia literárnych smerov. Rozvoj literatúry na území Anglicka a kontext literatúry staroanglického a stredného obdobia. Humanizmus, reformácia a renesancia. Osvietenstvo a klasicizmus. Próza vrcholného klasicizmu. Rozvoj románu. Preromantizmus. Romantizmus – 1. a 2. generácia anglických romantikov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Odporúčaná literatúra: 1. JAVORČÍKOVÁ, J. 2015 (Reedícia 2017). A Compendium of English Literature. Banská Bystrica: Belianum, 201 s. ISBN 978-80-557-1004-4. 2. CUDDON, J. 1999. Dictionary of Literary Terms and Literary Theory. London : Penguin, 1999.	

3. EAGLETON, T. 1983. Literary Theory. Minneapolis : University of Minnesota, 1983.
4. FORD, B. 1983. The New Pelican Guide to English Literature 1-7. London : Penguin Books, 1983.
5. GREENBLATT, S., ABRAMS, M. H. et al., 2006. The Norton Anthology of English Literature, Volume 1, New York: W. W. Norton and Company, 2904 s. ISBN 978-0-393-92531-9.
6. GREENBLATT, S., ABRAMS, M. H. et al., 2006. The Norton Anthology of English Literature, Volume 2, New York: W. W. Norton and Company, 2877 s. ISBN 978-0-393-92532-6.
7. BAŠTÍN, Š. – OLEXA, J. – STUDENÁ, Z. 1993. Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava : Obzor, 1993.
8. NUNNING, A. (ed.) 2006. Lexikon teorie literatury a kultury. Brno : Host, 2006.
9. PICKARD, S. 2005. Britská civilizácia. Bratislava : SPN, 2005.
10. STŘÍBRNÝ, Z. 1987. Dějiny anglické literatury a kultury 1, 2. Praha : Academia, 1987.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 30

samoštúdium: 90

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD., PhDr. Martin Kubuš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-119	<b>Názov predmetu:</b> Anglická literatúra 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> prerekvizity nie sú; aktívna účasť na hodinách, splnenie požiadaviek hodnotenia: a) priebežné hodnotenie na seminároch formou nepovinných bonusových aktivít: min. 0 max. 10 bodov a hodnotenia čitateľského portfólia (spolu 10 bodov). b) záverečné hodnotenie: kvíz (20 bodov) a ústna skúška: 70 bodov (podmienkou je absolvovanie kvízu pred ústnou skúškou na min. 65%, tj. 13 bodov). Počet bodov získaný za hodnotenie predmetu je 100. Zodpovedá klasifikačnej stupnici hodnotenia. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal z predmetu za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie na seminároch formou nepovinných bonusových aktivít: 0-20 bodov a hodnotenia čitateľského portfólia (spolu 10 bodov). b) záverečné hodnotenie: kvíz (20 bodov, min. 65%, tj. 13 bodov) a ústna skúška: 70 bodov. Výsledná známka kurzu sa udeľuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100–94 %), B (93–87 %), C (86–80 %), D (79–73 %), E (72–65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie na seminároch formou nepovinných bonusových aktivít: 0-10 bodov a hodnotenia čitateľského portfólia (spolu 10 bodov).	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: kvíz (20 bodov, min. 65%, tj. 13 bodov) a ústna skúška: 70 bodov. Výsledná známka kurzu ako sumár všetkých získaných bodov sa udeľuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100–94 %), B (93–87 %), C (86–80 %), D (79–73 %), E (72–65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/ka: <ol style="list-style-type: none"> <li>na základe získaných poznatkov dokáže vyhľadávať, spracovať a analyzovať primárny literárny text ako aj sekundárny literárnokritický text v slovenskom a cudzom jazyku,</li> <li>nadobúda a aktívne využíva primeranú a relevantnú slovnú zásobu, týkajúcu sa literárnych štúdií, ako aj súvisiacich spoločenských vied (napríklad histórie, politológie, sociológie a i.),</li> </ol>	

3. chápe princípy, kontexty a vzájomné vzťahy medzi anglickými a európskymi/svetovými literárnymi textami, smermi a hnutiami 19. až 21. storočia,
4. aplikuje metódy vedeckého výskumu (zber údajov, formulovanie hypotézy, analýza, syntéza, potvrdenie alebo vyvrátenie hypotézy) v oblasti literárnych štúdií,
5. aplikuje kritickú analýzu pri hodnotení vybraných spoločenských a politických javov, stváraných analyzovaných literárnych dielach, v kontexte kultúrnych a spoločenských súvislostí,
6. nadobúda schopnosť argumentovať v cudzom jazyku, kriticky myslieť,
7. nadobúda interkultúrne kompetencie.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Úvod do modernej anglickej literatúry a periodizácia literárnych smerov. Realizmus – kritický realizmus Viktoriánskej epochy. Poromantická Viktoriánska poézia. Vrcholné a neskoré obdobie Viktoriánskej literatúry v dráme. Fin de siècle a moderna. Povojnová tvorba, Nahnevaní mladí muži a robotnícky román. Postmoderna. Literatúra minorít a svetová anglicky písaná literatúra. Univerzitný román, britský humor. Anglická dráma a poézia 20. a 21. storočia. Vybrané problémy súčasnej literatúry a literatúra Commonwealthu. Literatúra, kultúra a jej pedagogické a prekladové implikácie.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. JAVORČÍKOVÁ, J. 2015 (reedícia 2017). A Compendium of English Literature : an annotated companion to English literature and literary theory. Banská Bystrica : Belianum, 201 s. ISBN 978-80-557-1004-4.
2. JAVORČÍKOVÁ, J. 2014. Contemporary literature in English : selected historical, social and literary contexts. Hradec Králové : Gaudeamus, 2014. 222 s. ISBN 978-80-7435-474-8.
3. JAVORČÍKOVÁ, J. 2018. World Literature. Bratislava : Z-F Lingua, 2018. 205 s. ISBN 978-80-8177-043-2.
4. JAVORČÍKOVÁ, J. 2013. Nové metódy integrácie dramatických aktivít - dialóg, skeč, komiks a "reader's theatre" do výučby anglického jazyka = New methods of integrating drama activities - dialogue, sketch, comics and reader's theatre into English language acquisition. In Determinanty pregraduálnej prípravy učiteľov anglického jazyka 2 : monografia Katedry anglistiky a amerikanistiky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2013. s. 5-27. ISBN 978-80-557-0484-5.
5. JAVORČÍKOVÁ, J. 2010. Literárny a kultúrny artefakt v procese výučby = Literary and cultural artefact in the process of teaching. In Philologica LXV. : zborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského. (ed.). Mária Huttová. Bratislava : Univerzita Komenského, Filozofická fakulta, 2010. s. 209-215. ISBN 978-80-223-2894-4.
6. CUDDON, J. 1998. (reedícia 2000; vybrané heslá). Dictionary of Literary Terms and Literary Theory. London : Penguin, 1998. 991 s. ISBN 9780140513639.
7. EAGLETON, T. 1983. Literary Theory. Minneapolis : University of Minnesota, 1983. 244 s. ISBN 0816612382.
8. FORD, B. 1983. The New Pelican Guide to English Literature 1-7. London : Penguin Books, 1983. 532 s. ISBN 13: 9780140222708.
9. GREENBLATT, S., ABRAMS, M. H. et al., (vybrané kapitoly). 2006. The Norton Anthology of English Literature, Volume 1, New York: W. W. Norton and Company, 2904 s. ISBN 978-0-393-92531-9.
10. BAŠTÍN, Š. – OLEXA, J. – STUDENÁ, Z. (vybrané kapitoly). 1993. Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava : Obzor, 1993. 352 s. ISBN 80-215-0253-3.
11. NUNNING, A. (ed.) (vybrané heslá). 2006. Lexikon teorie literatury a kultury. Brno : Host, 912 s. 2006.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský a anglický, B2							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 120 hodín, z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium: 94: príprava na seminár (čítanie reprezentatívnych diel, spracovanie čitateľského portfólia na každý seminár): 26 h; príprava na záverečný kvíz: 26 h; príprava na záverečnú ústnu skúšku: 42 h.							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.03.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-214	<b>Názov predmetu:</b> Anglická literatúra 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) záverečné hodnotenie: ústna skúška: 0-100 bodov Počet bodov získaný za hodnotenie predmetu je 100. Zodpovedá klasifikačnej stupnici hodnotenia. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal z predmetu za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. na základe získaných poznatkov dokáže vyhľadávať, spracovať a analyzovať primárny literárny text, ako aj sekundárny literárnokritický text v slovenskom a cudzom jazyku; 2. nadobúda a aktívne využíva primeranú a relevantnú slovnú zásobu, týkajúcu sa literárnych štúdií, ako aj súvisiacich spoločenských vied (napríklad histórie, politológie, filozofie a i.); 3. chápe princípy, kontexty a vzájomné vzťahy medzi anglickými a európskymi/svetovými literárnymi textami, smermi a hnutiami 8 až 16. storočia; 4. aplikuje metódy vedeckého výskumu (zber údajov, formulovanie hypotézy, analýza, syntéza, potvrdenie alebo vyvrátenie hypotézy) v oblasti literárnych štúdií, 5. aplikuje kritickú analýzu pri hodnotení vybraných spoločenských a politických javov, stváraných analyzovaných literárnych dielach; 6. nadobúda schopnosť argumentovať v cudzom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod, inštrukcie (od Beowulfa po Christophera Marlowa (od 8. storočia po rok 1593) I. Teoretická časť: What is English literature, Historical background First traces of literature / Beowulf / Caedmon's hymn / Normans in England / Middle English poems / Geoffrey Chaucer – (c. 1343 - 1400) Christopher Marlowe – dokumentárny film II. Practical part: History of English (Documentary + Beowulf (An extract from The Norton Anthology – introduction + first 85 lines) The Dream of the Rood, Bede and Caedmon's Hymn (from The Norton Anthology) Geoffrey Chaucer – The Canterbury Tales – The Prologue + The Miller's Tale (Modern English translation).	

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra: 1. BAŠTÍN, Š., OLEXA, J., STUDENÁ, Z., Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava:

Obzor, 1993, ISBN 80-215-0253-3.

2. BURGESS, A. English literature. Harlow : Longman Group Ltd. 1974, ISBN 0-582-55224-9.

3. CHAUCER, G. The Canterbury Tales. (Translated into modern English by Nevill Coghill): London : Penguin Books, 1977, ISBN 0-14-044022-4.

(Full text of The Canterbury Tales + its Modern English version found on the website:

Strana: 2

<http://www.librarius.com/cantales.htm>)

4. GREENBLATT, S., ABRAMS, M. H. et al., 2006. The Norton Anthology of English Literature, Volume 1, New York: W. W. Norton and Company, 2904 s. ISBN 978-0-393-92531-9.

5. GREENBLATT, S., ABRAMS, M. H. et al., 2006. The Norton Anthology of English Literature, Volume 2, New York: W. W. Norton and Company, 2877 s. ISBN 978-0-393-92532-6.

6. HEANEY, S. Beowulf. A new verse translation. Bilingual edition. London : Faber and Faber, 2000, ISBN 978-0-571-23041-9.

7. Sir Gawain and the Green Knight. Oxford: Oxford World's Classics. 2008. ISBN 978-0-19-954016-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 30

samoštúdium: 120

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD., PhDr. Martin Kubuš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici							
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta							
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajm-316		<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB					
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná							
<b>Počet kreditov:</b> 3							
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.							
<b>Stupeň štúdia:</b> I.							
<b>Podmieňujúce predmety:</b>							
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>							
<b>Výsledky vzdelávania:</b>							
<b>Stručná osnova predmetu:</b>							
<b>Odporúčaná literatúra:</b>							
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Alena Štulajterová, PhD., Mgr. Lukáš Bendík							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajzak-101	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk C1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študenti absolvujú písomný test priebežných vedomostí. Po ukončení semestra absolvujú písomný záverečný test z prebraného učiva. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný test a za záverečný test získa menej ako 65% bodového hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného priebežného i záverečného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Študent splní podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu i v prípade, keď absolvuje test na medzinárodný certifikát z anglického jazyka TOEIC (Test of English for International Communication) minimálne na 700 bodov (úroveň C1). a) priebežné hodnotenie: Priebežný písomný test (min. 65%) b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test z prebraného učiva 40 min. (min. 65%) Krátka esej (3 NS)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. rozumie podstatným informáciám v anglických komunikátoch a dohovori sa v bežných komunikačných situáciách v pracovnej a súkromnej sfére (cestovanie, voľný čas, nadväzovanie kontaktov, e-mailová komunikácia a pod.); 2. ovláda základné jazykové činnosti a stratégie v anglickom jazyku (počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, čítanie s porozumením) ovláda na úrovni C1; 3. použije získané poznatky o rozdieloch medzi formálnou a neformálnou pri tvorbe vlastných textov v anglickom jazyku na úrovni C1, 4. je schopný identifikovať prvky náučného štýlu v písomných prejavoch na úrovni C1; 5. je schopný prekladať z/do anglického jazyka texty na úrovni C1 , 6. ovláda techniku sumarizovania podstatných údajov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stručná osnova predmetu: 1. Introduction, a grammar entrance quiz 2. Listening comprehension exercise (It's Magic / New Car from Cambridge Proficiency Exam CD)	

3. Unit 5 (from Gateway B2+, selected pages)
4. Reading comprehension exercise (Chris Reed: The Rage of Rambo) + discussion
5. Listening comprehension exercise (Katie Melua Interview\_Aftenshowet) + discussion
6. Reading comprehension exercise (J. Hudanish: Foreword) + discussion
7. Listening comprehension exercise (Granta Interview with Paul Auster) + discussion
8. Vocabulary stop-and-check test 1
9. Listening comprehension exercise (John Lennon Shot BBC NEWS 1980) + discussion
10. Reading comprehension exercise (How Porn Affects the Brain Like a Drug) + discussion
11. Listening comprehension exercise (TIME's interview with Woody Allen) + discussion
12. Reading comprehension exercise (Woody Allen: The Kugelmass Episode) + discussion, the rest for HW
13. Vocabulary stop-and-check test 2

**Odporúčaná literatúra:**

ALLEN, W. 1997. The Complete Prose. London: Picador. ISBN-13: 978-0-330-32821-0.  
 DiYANNI, R. 1990. Literature. New York: McGraw Publishing. ISBN 9780075571124.  
 HUDANISH, J. 2005. Viet Nam Remembered. Self Published. ISBN 978-0-9882381-7-6.  
 JONES, L. 2004. New Cambridge Advanced English. Cambridge University Press.  
 SPENCER, D. 2012. Gateway. Student's book. B2+. Macmillan Publishers Limited. ISBN 978-0-230-72356-7.  
 Ben Steiner: A Brief Interruption <https://archive.org/details/Radio2006/A+Brief+Interruption+by+Ben+Steiner.mp3>  
 Brain Heart World  
<https://fightthenewdrug.org/get-the-facts/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:  
 Kombinované štúdium (P, S, K): 15  
 samoštúdium: 75

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Martin Kubaš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-318	<b>Názov predmetu:</b> Angličtina pre anglistov 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študenti absolvujú písomný test (50 bodov). Po ukončení semestra absolvujú písomný záverečný test (50 bodov). Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> priebežný písomný test: 0-50 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečný písomný test: 0-50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent vie: 1. identifikovať relevantnú slovnú zásobu v texte a pri počúvaní, 2. v texte definovať vzájomné súvislosti, 3. aplikovať učebné texty pre reálny život, 4. posúdiť úroveň textu podľa jazykovej a obsahovej náročnosti, 5. kriticky zhodnotiť názory v texte a predložiť vlastné argumenty, 6. konfrontovať vlastné získané poznatky s prečítaným alebo vypočutým textom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet je obsahovo zameraný primárne na rozvoj jazykových prostriedkov (slovnej zásoby, gramatiky, výslovnosti) a jazykových receptívnych zručností (čítania a počúvania s porozumením) v anglickom jazyku úrovne B2.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Beglar, David - Murray, Neil - Rost, Michael: Contemporary Topics 3. Academic Listening and Note-taking Skills. NY: Person Education, 2009. ISBN: 978-0-13-234523-1 <a href="https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/listening">https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/listening</a> <a href="https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/reading">https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/reading</a>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický B2	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> časová záťaž študenta/ky 90 hodín, z toho semináre 13, príprava na priebežný písomný test: 30, samoštúdium: 17, príprava na záverečný písomný test: 30	

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Ľubica Pliešovská, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 31.05.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici							
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta							
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-319		<b>Názov predmetu:</b> Angličtina pre anglistov 2					
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná							
<b>Počet kreditov:</b> 3							
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.							
<b>Stupeň štúdia:</b> I.							
<b>Podmieňujúce predmety:</b>							
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>							
<b>Výsledky vzdelávania:</b>							
<b>Stručná osnova predmetu:</b>							
<b>Odporúčaná literatúra:</b>							
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Marianna Bachledová, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-211	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny USA
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie kurzu pozostáva z priebežného (50%) a záverečného hodnotenia (50%). V rámci priebežného hodnotenia študent absolvuje polsemestrálny písomný test (50%). Záverečné hodnotenie pozostáva z písomnej skúšky (50%). Výsledná známka kurzu sa udeľuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu bude študent schopný: 1. prezentovať v anglickom jazyku charakteristiku základných historických období, kľúčových udalostí a najdôležitejších osobností americkej histórie, 2. v anglickom jazyku písomne a ústne používať relevantnú slovnú zásobu, ktorá sa špecificky viaže k najdôležitejším politickým, ekonomickým a kultúrnym javom v americkej histórii, 3. historicky myslieť a kriticky hodnotiť význam vybraných historických období/udalostí/osobností v americkej histórii v širšom kontexte vývoja západnej civilizácie. Demonštrovať schopnosť odhaľovať kauzálne súvislosti a chápať historickú podmienenosť politického, ekonomického a kultúrneho vývoja oboch spoločností v danom období. 4. zaujať v cudzom jazyku kritický, informovaný postoj a vedieť argumentovať v diskusii na vybrané historické témy z dejín USA, 5. aplikovať v stanovenom rozsahu metódy vedeckého výskumu v histórii (zhromažďovanie a kritika sekundárnych prameňov, prezentácia výsledkov primárneho výskumu amerických historikov, komparácia období, udalostí a osobností v amerických a slovenských dejinách).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> USA: Úvod. Koloniálne obdobie. Na ceste k nezávislosti. Vznik národnej vlády. Expanzia na západ a „predurčený osud“. Občianska vojna a obdobie Rekonštrukcie. Obdobie rastu a vznik amerického impéria. Nespokojnosť a obdobie reforiem. I. svetová vojna a obdobie prosperity. Hospodárska kríza a Nový údel. Od izolacionizmu po Hirošimu: II. svetová vojna. Studená vojna a konflikty v zámorí: Amerika v 50. a začiatkom 60. rokov. USA v 60. a prvej polovici 70. rokov.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. A Biography of America. [Online video course]. Annenberg Learner. WGBH Educational Foundation. 2000. <http://www.learner.org/biographyofamerica/>
2. DAVIS, Kenneth, C. Don't Know Much About American. 2003, HarperCollins.
3. Bryn O'Callaghan. An Illustrated History of the United States, Longman, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 150 hod.

Časová záťaž študenta: 150 h

kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 124

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Roman Ličko, PhD., Mgr. Matej Laš, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.03.2022**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-210	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny Veľkej Británie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie kurzu pozostáva z priebežného (50%) a záverečného hodnotenia (50%). V rámci priebežného hodnotenia študent absolvuje polsemestrálny písomný test (50%). Záverečné hodnotenie pozostáva z písomnej skúšky (50%). Výsledná známka kurzu sa udeľuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Mid-semester written test: 50%	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Final written test: 50%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu bude študent schopný: 1. prezentovať v anglickom jazyku charakteristiku základných historických období, kľúčových udalostí a najdôležitejších osobností britskej histórie, 2. v anglickom jazyku písomne a ústne používať relevantnú slovnú zásobu, ktorá sa špecificky viaže k najdôležitejším politickým, ekonomickým a kultúrnym javom v britskej histórii, 3. historicky myslieť a kriticky hodnotiť význam vybraných historických období/udalostí/osobností v britskej histórii v širšom kontexte vývoja západnej civilizácie. Demonštrovať schopnosť odhaľovať kauzálne súvislosti a chápať historickú podmienenosť politického, ekonomického a kultúrneho vývoja oboch spoločností v danom období. 4. zaujať v cudzom jazyku kritický, informovaný postoj a vedieť argumentovať v diskusii na vybrané historické témy z dejín Veľkej Británie, 5. aplikovať v stanovenom rozsahu metódy vedeckého výskumu v histórii (zhromažďovanie a kritika sekundárnych prameňov, prezentácia výsledkov primárneho výskumu anglických historikov, komparácia období, udalostí a osobností v anglických a slovenských dejinách).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Dejiny Veľkej Británie: Úvod. Británia v prehistorickom období. Rímska Británia. Anglo-saské obdobie. Ranný stredovek. Neskorý stredovek. Vláda Tudorovcov. Dynastia Stuartovcov.	

Osemnásťte storočie. Industriálna revolúcia. 19. storočie a vek liberalizmu. I. svetová vojna a medzivojnové obdobie. II. svetová vojna a rozpad Britského impéria.							
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. MORGAN, Kenneth. [ed.] The Young Oxford History of Britain and Ireland. Oxford University Press, 2005. 2. MCDOWALL, David. An Illustrated History of Britain. Longman, 1989							
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický B2							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> Časová záťaž študenta: 150 h kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium: 124							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Roman Ličko, PhD., Mgr. Matej Laš, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 31.05.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-che-607	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie v škole
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie / Seminár / Laboratórne cvičenie <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 0 / 26 / 0 / 0 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: aktívna účasť na vyučovaní, odovzdanie všetkých zadaní. Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB. Požiadavky a odporúčaná literatúra sa aktualizujú každoročne v sylabách predmetu. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> aktívna účasť na vyučovaní, odovzdanie všetkých zadaní <b>b) záverečné hodnotenie:</b> -	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. je schopný pracovať s programom MS PowerPoint a dokáže získané vedomosti využiť pri príprave výučbovej prezentácie 2. je schopný samostatnej aplikácie získaných vedomostí a zručností na prípravu prezentačných (grafických) objektov vhodne podporujúcich proces vyučovania, 3. je schopný pracovať s interaktívnou tabuľou a dostupným softvérom a dokáže vytvoriť jednoduchú aplikáciu pre interaktívnu tabuľu 4. aplikuje získané vedomosti na budovanie vlastného prehľadu o možnostiach (najmä) voľne dostupného softvéru využiteľného vo vyučovaní na základných a stredných školách, softvéru vhodného na podporu dištančného/online vyučovania 5. je schopný samostatne pracovať s rôznymi softvérmi pri manažovaní online výučby.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> MS PowerPoint – úvod do programu, tvorba prezentácie s použitím šablóny, farebná schéma, manipulácia s grafickými objektmi a vkladanie objektov z iných aplikácií, nastavenie efektov prechodu snímku a efektov animácie, tvorba vlastnej výučbovej prezentácie. Interaktívna tabuľa – oboznámenie sa s interaktívnou tabuľou a softvérom, príprava aplikácie pre interaktívnu tabuľu. Výučbový softvér - rôzne druhy výučbových softvérov, softvérov na realizáciu online vyučovania (MS Teams, Zoom, Google meeting a pod.), softvér na podporu dištančného/online vyučovania.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	



1. KRÁL, M.. 2013: PowerPoint 2013. Praha : Grada. ISBN 978-80-247-8687-2.
2. ANDRÝSKOVÁ, J. 2010: Microsoft PowerPoint 2010 (Podrobná uživatelská příručka). Brno: Computer Press,ISBN 978-80-251-3076-6.
3. Interactive Whiteboards in Education. [online] Dostupné na internete:< [http://www.jisc.ac.uk/uploaded\\_documents/ Interactivewhiteboards.pdf](http://www.jisc.ac.uk/uploaded_documents/Interactivewhiteboards.pdf)>.
4. internetové zdroje, časopisecká literatúra

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: kombinované štúdium (P, S, C, L, konzultácia): 26 hodín, príprava zadaní: 20 hodín, samoštúdium: 44 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Marek Skoršepa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-eko-22	<b>Názov predmetu:</b> Efektívna komunikácia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> a) priebežné hodnotenie: seminárna práca/prezentácia (40b), <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečné hodnotenie: písomný test (60 bodov). Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. ovláda modely jazykového správania a princípy efektívnej komunikácie; 2. uvedomuje si vzťah verbálnej a neverbálnej komunikácie v komunikačnej stratégii, pri dosahovaní komunikačných zámerov a napĺňaní cieľov; 3. je schopný logicky a primerane poskytovať informácie a odôvodniť relevantnosť a vhodnosť neverbálnych signálov v komunikácii; 4. dokáže aplikovať konverzačné maximy a maximy zdvorilosti v simulovaných i v reálnych komunikačných situáciách; 5. je kompetentný vhodne a primerane využívať neverbálne prostriedky v efektívnej komunikácii, nadobúda zručnosti na identifikáciu ich významu a funkcie v špecifických komunikačných situáciách (rozhodovanie, presvedčanie, konflikty a i.).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pojmy, modely, schémy. Jazykový kód, kódovanie, dekodovanie; denotácia a konotácia. Komunikačné sféry, komunikačné situácie. Komunikačný šum, komunikačné bariéry a problémy v komunikácii, komunikačné zlovyky. Komunikačné funkcie. Konverzačné maximy a maximy zdvorilosti. Princípy efektívnej komunikácie. Počúvanie. Otázky. Odpovede. Spätná väzba a hodnotenie. Kultúra jazykového prejavu. Bežný hovorený prejav. Funkcie neverbálnych prostriedkov v komunikácii. Rodové špecifiká a interkultúrne rozdiely. Fonika. Vizika. Mimika. Gestika. Haptika. Posturika. Kinetika. Proxemika (teritorialita). Kolorika. Grafika. Netiketa. Olfaktorika.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. ADAIR, J.: Efektívny komunikace. Praha: Alfa Publishing, 2004.
2. ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia, Trnava : UCM,2014
3. PEASE A. - PEASE, B.: Veľká kniha reči tela. Ako čítať myšlienky podľa gest. Bratislava : Ikar, 2010.
4. HIERHOLD, E. Rétorika a prezentace. Praha : Grada Publishing, 2005.
5. KLINCKOVÁ, J. Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : FHV UMB, 2008.
6. KLINCKOVÁ, J. Neverbálna komunikácia alebo komunikujeme nielen slovami. Banská Bystrica : UMB, 2011.
7. LEWIS, D. Tajná reč tela. Praha : Victoria Publishing, 1995.
8. PETERS–KUEHLINGER, G. – FRIEDEL, J. Komunikační a jiné „měkké“ dovednosti. Praha : Grada Publishing, 2007.
9. SCHARLAU/ová, Ch. Trénink úspěšné komunikace. Praha: Grada Publishing, 2010.
10. ĎURIGOVÁ, Natália. Medzikultúrna komunikácia. Aktuálne problémy a možnosti riešenia. Acta Culturologica, zv. č. 14, FF UK Bratislava. 2004.
11. HOFSTEDE, G. - HOFSTEDE, G. J.: Kultury a organizace. Software lidské mysli. Praha : Linde, 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 h, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26 h

samoštúdium: 26 h

príprava na písomné testy: 38 h

aktualizácia informácií, práca s legislatívou:

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:

iné:

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 560

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
13.93	13.21	15.18	15.54	24.82	0.18	17.14	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Anita Hut'ková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 08.12.2021**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-111	<b>Názov predmetu:</b> Fonetika a fonológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie kurzu pozostáva z priebežného (75%) a záverečného hodnotenia (25%). V rámci priebežného hodnotenia môže byť študent skúšaný na hodine ústne (25%), absolvovať polsemestrálny písomný test (25%) alebo vypracovať domácu úlohu (25%). Záverečné hodnotenie pozostáva z písomnej skúšky (25%). Výsledná známka kurzu sa udeľuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Ústne skúšanie na hodine: 0 – 25%. Polsemestrálny písomný test: 25% – 50% <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečný písomný test: 25% – 50%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu bude študent schopný: 1. aplikovať vedecké poznatky anglickej fonetiky a fonológie v učiteľskej/prekladateľskej praxi so zreteľom na špecifické potreby slovenských používateľov anglického jazyka, 2. kriticky zhodnotiť rozdiely medzi anglickým a slovenským fonematickým inventárom s dôrazom na správnu realizáciu anglických foném, 3. rozlišovať hlavné rozdiely medzi britskou a americkou angličtinou na úrovni segmentálnej, 4. prakticky uplatňovať zásady slabičného prízvuku v anglickom jazyku na úrovni jednoduchých a zložených slov, 5. kriticky vnímať a vo vybraných prípadoch realizovať špecifické zákonitosti spojitaj reči v britskej angličtine.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Artikulácia hlások. Dlhé samohlásky, dvojhlásky a trojhlásky. Znelosť a spoluhlásky. Sykavky a polosykavky, nazály a iné spoluhlásky. Prízvučné a neprízvučné slabiky. Slabičný prízvuk v jednoduchých slovách. Slabičný prízvuk vo viacslabičných slovách. Slová s oslabenou formou výslovnosti. Prozodické vlastnosti reči: rytmus, asimilácia, elízia a spájanie foném. Varianty anglickej výslovnosti.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

1. ROACH, Peter. English Phonetics and Phonology. A Practical Course. Cambridge University Press, 4th edition, 2009 2. BÁZLIK, Miroslav – MIŠKOVIČOVÁ, Jolana. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej výslovnosti. Iura Edition, 2012

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová záťaž študenta: 120 hodín kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium: 90

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Petra Jesenská, PhD., PhDr. Roman Ličko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-212	<b>Názov predmetu:</b> Gramatický seminár AJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent vytvorí prezentáciu na danú tému, aby predviedol správne ovládanie gramatických javov, vyhľadávajúce príslušné gramatické javy v originálnom anglickom texte. Po skončení semestra absolvuje záverečný písomný test s variabilným zadaním úloh a cvičení. Maximálny celkový počet percent získaný za priebežné a záverečné hodnotenie vrátane je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 percent. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Prezentácia <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomný test	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. vie správne používať vhodné gramatické tvary jednotlivých anglických slovesných časov, modálnych slovies s variabilnými funkciami, ktorých použitie dokáže zdôvodniť; 2. je schopný vyjadriť pasívum, nepriamu reč a použiť vzťažné a príslovkové vedľajšie vety; 3. aplikuje osvojené vedomosti a zručnosti v praktickom ústnom aj písomnom vyjadrovaní; 4. posúdi, ktoré determinátory, zámená a predložky je potrebné použiť v príslušnom anglickom kontexte; 5. komparatívne hodnotí gramatické odlišnosti dvoch rôznych jazykových systémov (anglického a slovenského); 6. vytvorí si ucelený obraz o systéme funkčných gramatických pravidiel v anglickom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prítomný a minulý čas v jednoduchej a zloženej forme. Rôzne spôsoby vyjadrenia budúcnosti. Vyjadrenie slovesnej modálnosti. Pasívne konštrukcie a ich preklad. Neurčité slovesné konštrukcie. Nepriama reč, posun časov a adverbií. Vzťažné vedľajšie vety a ich funkcie v hlavnej vete. Adverbiálne vedľajšie vety a ich funkcie v hlavnej vete. Použitie determinátorov, zámen a predložiek.	

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

1. Advanced Grammar in Use - Martin Hewings, Cambridge, 2013. ISBN 9781107699892
2. RAYMOND MURPHY - English Grammar in Use, third edition, Cambridge, 2006. ISBN 0-521-53289-2

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský B2, anglický B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.

samoštúdium: 30

príprava prezentácie: 50 hod.

príprava na písomnú skúšku: 44 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Barbora Vinczeová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 22.03.2022**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-aju-210	<b>Názov predmetu:</b> IT nástroje vo výučbe AJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) plánovanie a uskutočnenie lekcie angličtiny ako cudzieho jazyka, úroveň C1, s využitím IT nástroja: 0-90 bodov b) aktívna účasť: 0-10 bodov <b>a) priebežné hodnotenie:</b> aktívna účasť: 0-10 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> plánovanie a uskutočnenie lekcie angličtiny ako cudzieho jazyka, úroveň C1, s využitím IT nástroja: 0-90 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent... 1. ...má prehľad rôznych možností elektronických učiteľských pomôcok a nástrojov a vie si z nich vybrať. 2. ...je schopný pripraviť a viesť efektívnu hodinu angličtiny ako cudzieho jazyka s využitím IT.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Budúcnosť IT a výučby cudzích jazykov Prehľad rôznych pomôcok a nástrojov Ukážkové hodiny s diskusiou Plánovanie vyučovacej hodiny Odučenie vyučovacej hodiny	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> RUSSELL, Victoria – MURPHY-JUDY, Kathryn. Teaching Language Online: A Guide for Designing, Developing, and Delivering Online, Blended, and Flipped Language Courses. Routledge, 2021. <a href="https://doi.org/10.4324/9780429426483">https://doi.org/10.4324/9780429426483</a>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	



anglický B2							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium: 124							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Anna Slatinská, PhD., Mgr. Michael Eliot Dove							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 19.11.2021							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-fyz-507	<b>Názov predmetu:</b> Informatika pre učiteľov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie / Seminár / Laboratórne cvičenie <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 0 / 26 / 0 / 0 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na cvičeniach, úspešné absolvovanie dvoch priebežných písomných testov (MS Word, MS Excel) – minimálna hranica úspešnosti v priemere 65 %. Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB. Požiadavky a odporúčaná literatúra sa aktualizujú každoročne v sylabách predmetu. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Dva priebežné testy (MS Word, MS Excel) – minimálna hranica úspešnosti v priemere 65 %. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> -	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - vie pracovať s textom – editovať, formátovať, upraviť text do finálnej podoby podľa formálnych požiadaviek kladených na textové materiály/dokumenty, - pozná spôsob spracovania obrazového materiálu v MS Word, - je schopný vytvoriť a upraviť tabuľku v programoch MS Word a MS Excel, - vie získané vedomosti aplikovať pri spracovaní a analýze väčšieho objemu dát v programe MS Excel, - vie vytvoriť jednoduchý obrázok v programe Skicár a použiť ho v iných programoch.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Textový editor MS Word – práca s textom (editovanie, formátovanie a finálna úprava textu), práca s obrázkami v programe, tvorba a úprava tabuliek, vkladanie rovníc, použitie štýlov, generovanie automatického obsahu. Program Skicár – tvorba obrázkov, vkladanie obrázkov do textu. Tabuľkový procesor MS Excel – tvorba tabuliek, vytváranie a editovanie vzorcov, absolútne a relatívne adresovanie, vytváranie grafov, štatistické spracovanie dát.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. GUBALOVÁ, J.: Spracovanie textových dokumentov. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2011. ISBN 978-80-557-0174-5.	

2. TIRPÁKOVÁ, A., MALÁ, D.: Základy štatistiky pre pedagógov, psychologov a sociológov s popisom postupu práce v programe Excel. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2007. ISBN 978-80-8094-220-5.
3. Pecinovský, J.: Word 2013: Podrobná užívateľská príručka. Praha: Computer Press, 2013.
4. PECINOVSKÝ, J. Excel v príkladoch – řešené úlohy. Praha: Grada, 2001. ISBN 80-247-0030-1.
5. PECINOVSKÝ, J.: Office2013 – podrobná užívateľská príručka. Praha: Grada Publishing, 2004. 227 s. ISBN 978-80-251-4102-1.
6. ČÍHAŘ, J.: 1001 tipů a triků pro Microsoft Excel 2007/2010. Praha: Computer Press, 2011. ISBN 978-80-251-2587-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovensky

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín

samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Miriam Spodniaková Pfefferová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-IPG-221	<b>Názov predmetu:</b> Inkluzívna pedagogika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Študent vypracuje seminárnu prácu s prezentáciou PW a verbálnou prezentáciou (max.50 bodov) tematicky zameranú na problematiku IVVP žiakov ZŠ a SŠ a vlastným prínosom do tvorby aktivít využiteľných vo výchovno-vzdelávacom procese so žiakmi so ŠVVP. Záverečné hodnotenie: Študent preukáže ústne, alebo v teste vedomosti z teoretických poznatkov v rámci obsahovej osnovy predmetu (max. 50 bodov). Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent vypracuje seminárnu prácu s prezentáciou PW a verbálnou prezentáciou (max.50 bodov) tematicky zameranú na problematiku IVVP žiakov ZŠ a SŠ a vlastným prínosom do tvorby aktivít využiteľných vo výchovno-vzdelávacom procese so žiakmi so ŠVVP. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Študent preukáže ústne, alebo v teste vedomosti z teoretických poznatkov v rámci obsahovej osnovy predmetu (max. 50 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent si osvojí a vie vysvetliť a použiť terminologické pojmy z oblasti inkluzívnej pedagogiky týkajúcich sa jednotlivých špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb. 2. Chápe fakty a zákonitosti súvisiace s výchovou a vzdelávaním detí, mládeže a dospelých so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v podmienkach bežných vzdelávacích inštitúcií. 3. Je schopný voliť vhodné a primerané prostriedky vo výchovno-vzdelávacom procese v práci so žiakmi so ŠVVP. 4. Dokáže aplikovať vhodné prístupy k žiakom podľa jednotlivých špeciálnych potrieb. 5. Prejavuje záujem o prácu so žiakmi so ŠVVP.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Špeciálna pedagogika – cieľ, obsah, metódy.	

2. Základná terminológia (norma, subnorma, postihnutie, narušenie, ohrozenie, nadanie).
3. Žiak so ŠVVP, konkretizácia druhov ŠVVP.
4. Charakteristika druhov ŠVVP.
5. Prístupy k žiakom so ŠVVP v bežných školách vo vzťahu k možnostiam vzdelávania.
6. Individuálna integrácia – pedagogické a organizačné opatrenia integrovaného vzdelávania.
7. Od segregácie k integrácii a inklúzii.
8. Inkluzívna pedagogika – vymedzenie pojmu.
9. Inkluzívna pedagogika ako edukačný koncept.
10. Legislatíva inkluzívneho vzdelávania..
11. Poradenské zariadenia, poradenská pomoc v edukácii.
12. Špeciálne didaktické pomôcky a kompenzačné pomôcky, ich využívanie pri práci s deťmi, mládežou a dospelými v edukácii.
13. Prezentácia prác študentstva.

### **Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

1. Belková, V. (2010). Školská integrácia – špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby v podmienkach bežných škôl. PF UMB.
2. Belková, V. (2013) Vybrané kapitoly zo špeciálnej pedagogiky. PF UMB.
3. Belková, V. a kol. (2020). Pedagogický asistent v praxi. Belianum.
4. Booth, T. & Ainscow, M. (2002). Ukazovateľ inkluze. CSIE, UK. V českej verzii prekladu Čechová, H. & Zítková, D. (2007). Ukazovateľ inkluze. Rytmus. <http://www.csie.org.uk/resources/translations/IndexCzech.pdf>
5. Bullock, S., Brestovanský, M., Lenčo, P., & Ride. Inklúzia, rôznorodosť a rovnosť v práci s mládežou. Princípy a prístupy. Dostupné: [rideproject.eu/media/ride-the-principles-approaches-sk.pdf](http://rideproject.eu/media/ride-the-principles-approaches-sk.pdf)
6. Kucharská, A., Mráziková, J., Wolfová, R. & Tomická, V. (2013). Školní speciální pedagog. Portál.
7. Lechta, V. et al. (2010). Základy inkluzivní pedagogiky: dítě s postižením, narušením a ohrožením ve škole. Portál.
8. Vančíková, A. et al. (2010). Základy integratívnej pedagogiky. Iris.
9. Vančíková, K., Sabo, R. & et.al. (2018). Inkluzívne vzdelávanie – skúsenosti slovenských škôl. Belianum.
10. Európska agentúra pre rozvoj špeciálneho a inkluzívneho vzdelávania (2014). Organizácia opatrení na podporu inkluzívneho vzdelávania – súhrnná správa. Odense, Dánsko: Európska agentúra pre rozvoj špeciálneho a inkluzívneho vzdelávania. <https://www.european-agency.org/Sloven%C4%8Dina/publications>
11. Európska agentúra pre rozvoj špeciálneho a inkluzívneho vzdelávania (2014). Päť kľúčových myšlienok pre inkluzívne vzdelávanie. Uvedenie teórie do praxe. Odense, Dánsko: Európska agentúra pre rozvoj špeciálneho a inkluzívneho vzdelávania. <https://www.european-agency.org/Sloven%C4%8Dina/publications>
12. Kol. autorov. (2014). Výskum školských vzdelávacích programov a pedagogickej praxe na školách s vysokým zastúpením žiakov zo sociálne znevýhodneného prostredia so zameraním na princípy inkluzívneho vzdelávania [online]. Bratislava: IUVENTA - Slovenský inštitút mládeže. [https://www.iuventa.sk/files/documents/7.../vyskum\\_svvp\\_verzia\\_tlac.pdf](https://www.iuventa.sk/files/documents/7.../vyskum_svvp_verzia_tlac.pdf)
13. Körnerová, I. et al. Smerom k inkluzívnemu vzdelávaniu. Úspešné príklady inkluzívneho vzdelávania v praxi. [online]. Inclusion Europe s podporou Európskej komisie. [www.zpmpvst.sk](http://www.zpmpvst.sk) > dokumenty > Inkluzívne\_vzdelavanie\_preklad
14. OECD, 2010. Educating Teachers for Diversity. Meeting the Challenge. Paris: OECD CERI. [http://www.oecd.org/document/38/0,3343,en\\_2649\\_35845581\\_44572006\\_1\\_1\\_1\\_1,00.html](http://www.oecd.org/document/38/0,3343,en_2649_35845581_44572006_1_1_1_1,00.html)

Last accessed 30/03/2010. <a href="http://www.oecd.org/edu/ceeri/educatingteachersfordiversitymeetingthechallenge.htm">http://www.oecd.org/edu/ceeri/educatingteachersfordiversitymeetingthechallenge.htm</a>							
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 120 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, semináre: 26 hodín, seminárna práca s prezentáciou 10 hodín, mapovanie v teréne s analýzou a prezentáciou 20 hodín, samoštúdium 38. hodín.							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Mariana Cabanová, PhD., PhDr. Patrícia Zólyomiová, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.12.2021							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-iko-001	<b>Názov predmetu:</b> Interkultúrna komunikácia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu na určenú tému seminára. Po ukončení semestra študenti absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce b) záverečné hodnotenie: písomná skúška <b>a) priebežné hodnotenie:</b> aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce - max. 40 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška - max. 60 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. použije vyžadované fakty a základné koncepty učiva 2. je schopný definovať, vysvetliť a použiť vyžadované fakty a základné koncepty učiva 3. je schopný aplikovať (aplikuje) osvojené učivo v rôznych situáciách 4. posúdi na základe dostupných informácií študované udalosti a javy 5. hodnotí myšlienky, výroky, fakty a materiály, v hodnotení integruje svoje poznatky 6. vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Kultúra, globálna kultúra a kultúrna identita 2. Interkultúrne dimenzie 3. Interkulturalita a interkultúrna komunikácia (v bežnom živote, v profesionálnej sfére) 4. Kompetencie v interkultúrnej komunikácii 5. Bariéry v interkultúrnej komunikácii 6. Interkultúrna identita	

7. Interkulturalita a multikulturalizmus – podobnosti a rozdiely
8. Interkultúrne vzdelávanie (formy)
9. Inakosť a interkultúrna komunikácia
10. Kultúrna inteligencia

**Odporúčaná literatúra:**

1. DOLINSKÁ, V. 2004. Prieniky kultúr v globálnom priestore. Banská Bystrica : Ekonomická fakulta UMB, s. 62. ISBN 80-8055-929-5.
2. DOLINSKÁ, V. 2016. Akulturačné štúdie pre ekonómov. Kultúrne odlišnosti medzinárodného pracovného prostredia. Bratislava: Wolters Kluwer. 90 s. ISBN 978-80-8168-324-4.
3. FRIEDOVÁ, A. 2004. Interkultúrne hodnoty v anglicky hovoriacich krajinách a na Slovensku. In :Acta oeconomica N° 17. Banská Bystrica : Ekonomická fakulta UMB, 2004, s. 169 – 171. ISBN 80-8055-989-1.
4. GIBSON, R. 2000. Intercultural Business Communication. New York: OUP, 2000. ISBN 0-19-442180-5, 111 s.
5. HABIŇÁKOVÁ, E. 2013. Kultúrne obsahy v interkultúrnej komunikácii. Trnava: FMK, 2013. 122 s. ISBN 978-80-8105-504-1.
6. HOFSTEDE, G. et al. 2005. Culture and organisations: Software of the mind. Intercultural Cooperation and its Importance for Survival. London: McGraw Hill. 2005. ISBN 0-07-143959-5. (český preklad: Kultury a organizace. Software lidské mysli. Praha: Linde. 2007. ISBN 80-86131-70-X.
7. OLEJÁROVÁ, M. a kol. Charakteristika vybraných krajín z pohľadu interkultúrnej komunikácie. Banská Bystrica :UMB EF, 2007, s. 29 – 39. ISBN 978-8083-507-1.
8. PECNÍKOVÁ, J. et al. 2018. Interkultúrne kompetencie v politike súdržnosti na európskej a regionálnej úrovni. Banská Bystrica: Belianum, 2018. 100 s. ISBN 978-80-557-1472-1.
9. PECNÍKOVÁ, J. 2020. Úvod do štúdia kultúr(y). Banská Bystrica: Dali BB, 2020. 79 s. ISBN 978-80-8141-241-7.
10. POLIAK, P.2015. Interkultúrne rozdiely v manažmente organizácií. Banská Bystrica: Belianum. 141 s. ISBN 978-80-557-1029-7.
11. PONDELÍKOVÁ, I. 2020. Úvod do medzinárodných kultúrnych vzťahov a interkultúrnej komunikácie. Banská Bystrica: DALI BB, 2020. 95 s. ISBN 978-80-8141-243-1.
12. PRŮCHA, Jan: Interkulturní komunikace. Praha: Grada Publishing, 2009. ISBN 978-80-247-3069-1.
13. ZELENKOVÁ, A. 2010. Interkultúrne vzdelávanie v cudzích jazykoch na vysokej škole. Banská Bystrica: UMB, 2010. 188 s. ISBN 978-80-557-0014-4.
14. ZELENKOVÁ, A. 2014. Interkultúrna kompetencia v kontexte vysokoškolského vzdelávania. Ekonomía, manažment a cestovný ruch. Banská Bystrica : Belianum. 178 s. ISBN 978-80-557-0817-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta:

90 hodín

z toho:

Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

Príprava prezentácie: 14 hodín

Príprava seminárnej práce: 15 hodín

Príprava na písomný test: 25 hodín

Lektúra primárnej odbornej literatúry: 10 hodín



<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Jana Pecníková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 30.11.2021							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-aju-111	<b>Názov predmetu:</b> Interkultúrne štúdie didakticky zamerané
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> prerekvizity nie sú; aktívna účasť na hodinách, splnenie požiadaviek hodnotenia: a) priebežné hodnotenie na seminároch: 0-20 bodov (študent si môže vybrať z: prezentácia danej témy, projekt) a) záverečný kvíz (20 bodov) a ústna skúška: 0-60 bodov (podmienkou ústnej skúšky je absolvovanie kvízu na min. 13 bodov, resp. 65%). Výsledná známka kurzu sa udeľuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100–94 %), B (93–87 %), C (86–80 %), D (79–73 %), E (72–65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Prezentácia/projekt: 0 – 20 bodov (20%) b) záverečné hodnotenie: záverečný kvíz (20 bodov) a ústna skúška: 0 – 60 bodov (60%). (podmienkou ústnej skúšky je absolvovanie kvízu na min. 13 bodov, resp. 65%). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie na seminároch: 0-20 bodov (študent si môže vybrať z: prezentácia danej témy, projekt) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: záverečný kvíz (20 bodov) a ústna skúška: 0-60 bodov (podmienkou ústnej skúšky je absolvovanie kvízu na min. 13 bodov, resp. 65%). Výsledná známka kurzu sa udeľuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100–94 %), B (93–87 %), C (86–80 %), D (79–73 %), E (72–65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent vie: 1. Vedomosti: Študent vie aktívne využívať primeranú a relevantnú slovnú zásobu, týkajúcu sa kultúrnych štúdií, ako aj pridružených disciplín (politológie, sociológie a i.), 2. Vedomosti: Študent chápe princíp fungovania významných inštitúcií a organizácií v Británii, USA, Kanade a iných krajinách sveta a dokáže ho opísať a porovnať v angličtine, chápe kontext	

národných a svetových literatúr anglofónneho prostredia v kontexte ich vzniku a vývinu, interkultúrne presahy literatúry.

3. Zručnosti: Študent vie argumentovať v angličtine, kriticky myslieť.

4. Zručnosti: Študent vie aplikovať metódy vedeckého výskumu (zber údajov, formulovanie hypotézy, analýza, syntéza, potvrdenie alebo vyvrátenie hypotézy) v oblasti kultúrnych štúdií,

5. Zručnosti: Študent vie aplikovať kritickú analýzu pri hodnotení vybraných spoločenských a politických javov v anglofónnom svete,

6. Kompetencie: Študent vie využiť nadobudnuté poznatky pre potreby vyučovania AJ. Študent má vytvorené predpoklady a literárne a interkultúrne kompetencie pre zapájanie sa do profesionálneho života v oblasti cudzojazyčnej edukácie.

### **Stručná osnova predmetu:**

Úvod do interkultúrnych štúdií, podstata, obsah a metódy disciplíny kultúrne štúdiá. Terminológia kultúrnych štúdií. Čo je identita? Čo je kultúra? Čo je inakosť? Kultúrne rozdiely medzi západnými krajinami a krajinami bývalého východného bloku Interkultúrne kompetencie. Čo je kultúrny šok a ako ho zvládnuť? Interkultúrne komparatívne štúdiá – komparatívna analýza EU a Severnej Ameriky (geografia, politika, médiá, umenie). Skúsenosť inakosti – migrácia, emigrácia, imigrácia očami Slovákov v zahraničí – oral histories a umelecké stvárnenie migrácie. Pedagogické a kulturologické implikácie predmetu, didaktická implementácia kultúry.

### **Odporúčaná literatúra:**

1. JAVORČÍKOVÁ, J. – ZELENKOVÁ, A. 2020. Voices from beyond: A modern coursebook of cultural studies for philologists : with the focus on (e)migration as a political, ethical, linguistic and cultural phenomenon in the era of globalization Bratislava : Z-F LINGUA, 2020. - 249 s. ISBN 978-80-8177-071-5.

2. JAVORČÍKOVÁ, J. – ZELENKOVÁ, A. 2019. CLIL: Conceptual differences in teaching "realia" to philological and non-philological students. In Journal of Language and Cultural Education = JoLaCE. - S. 1. : De Gruyter Open, 2019. - ISSN 1339-4045. - Vol. 7, no. 3 (2019), pp. 18-34.

3. ZELENKOVÁ, A. 2019. Intercultural Relations in Business. Banská Bystrica : Belianum, 120 s. ISBN 978-80-557-1608-4.

4. BARKER, CH. 2011. (selected chapters). Cultural Studies. New York: Sage, 584 s. ISBN ↑ 0857024809.

5. ZELENKOVÁ, A.; HANESOVÁ, D. (2019): Intercultural Competence of University Teachers: a Challenge for Internalisation. In JoLaCe. No. 7, Vol. 1, pp. 1-18. <https://doi.org/10.2478/jolace-2019-0001>

6. PECNÍKOVÁ, J.; PONDELÍKOVÁ, I.; MALIŠOVÁ, D. 2021: Kultúra – identita – občianstvo v kontexte transformácie Slovenska 15 rokov po vstupe do EÚ. Banská Bystrica: Koprint. 2021.

7. HANESOVÁ, D. 2014: From Learning Facts to Learning to Think. Banská Bystrica: PF. 95 s. ISBN 978-80-557-0655-9.

8. PECNÍKOVÁ, J.; SLATINSKÁ, A. 2016: Socio-cultural discourse of competencies and barriers in intercultural communication. In Schevchenko, V. (ed.). Formation and Transformation of Discourses, Samara National Research University. 178 s. ISBN 97880969837-7-3.

9. JAVORČÍKOVÁ, J. – DOVE, M. E. 2019. Explorations in American Life and Culture. Banská Bystrica: Belianum, 2021. DOI: <https://doi.org/10.24040/2021.9788055718606>.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický (B2) a slovenský

### **Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h Samoštúdium (94 h): príprava na seminár (čítanie seminárnych textov): 20 h príprava na seminár (vypracovanie prezentácie alebo projektu): 10 h príprava na záverečný kvíz: 20 h príprava na záverečnú ústnu skúšku: 40 h							
<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 20.03.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-321	<b>Názov predmetu:</b> Jazykovoliterárny seminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 75 % účasť (min.) aktívna účasť na hodinách kompetentné vypracovania zadaných domácich úloh seminárna práca na danú tému (4NS)	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> 40 % aktívna účasť 40 % seminárna práca (4 NS), 20 % domáce zadania	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> 40 % aktívna účasť 40 % seminárna práca (4 NS), 20 % domáce zadania.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získajú hlbší vzťah k danej aktuálnej téme prostredníctvom literatúry a diskusie. Zdokonalia sa v schopnosti čítania s porozumením textov rôznej náročnosti v zmysle intelektuálnom a emocionálnom. Zároveň si prehľadujú zručnosti v umení logickej argumentácie a diskusie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Diskusie na témy: Rodina. Životné prostredie. Vojna. Postavenie ženy v spoločnosti. Autority. Ľahostajnosť. Literárne texty a úryvky majú za cieľ podnecovať k živej diskusii na prezentované témy.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> McCRAE, John - BOARDMAN, Roy. 1993. Reading Between The Lines: Integrated Language and Literature Activities. Cambridge: Cambridge University Press, 1993	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Anglický jazyk B2, C1	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>	

Spolu 90 hod. Z toho: Hodín: 13 Seminárna práca: 40 hod. Domáce zadania: 19 hod. Samoštúdium: 18 hod.							
<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Petra Jesenská, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 12.05.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-320	<b>Názov predmetu:</b> Kanadské štúdie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálne hodnotenie kurzu je 100% podľa stupnice ECTS. Príprava na seminár pozostáva z prečítania seminárneho textu a písomného spracovania slovnej zásoby a vypracovania seminárnych úloh. Študenti počas semestra absolvujú dva písomné vedomostné testy (test 1 s váhou 50% a záverečný test 2 s váhou 50% celkového hodnotenia). Jeden z testov je po schválení vyučujúcou možné nahradiť: prezentáciou alebo projektom, prezentovanými podľa zadania a inštrukcií vyučujúcej.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: seminárne aktivity (0-5 bodov bonus), progress test 1 (50 bodov) b) záverečné hodnotenie: písomný test (50 bodov) Počet bodov získaný za hodnotenie predmetu Kanadské štúdiá je 100. Zodpovedá klasifikačnej stupnici hodnotenia. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal z predmetu za plnenie určených podmienok minimálne 70 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: (0-5 bodov bonus), progress test 1 (50 bodov) b) záverečné hodnotenie: písomný test 2 (50 bodov) Počet bodov získaný za hodnotenie predmetu je 100. Zodpovedá klasifikačnej stupnici hodnotenia. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal z predmetu za plnenie určených podmienok minimálne 70 zo 100 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: seminárne aktivity (0-5 bodov bonus), progress test 1 (50 bodov)	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: b) záverečné hodnotenie: písomný test (50 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnuté vedomosti, zručnosti a kompetencie: Vedomosti: Poslucháč(ka) nadobúda: - faktografické vedomosti o geografii, histórii, politickom systéme a inštitúciách Severnej Ameriky a Kanady,	

- interdisciplinárne poznatky o vývine literatúry a kultúry Severnej Ameriky a Kanady,
- terminologickú základňu v slovenskom a anglickom jazyku pre analyzované fenomény (napr. politické systémy, inštitúcie a pod.)

Zručnosti:

- Študenti vedia pracovať s odborným textom, kriticky analyzovať a prezentovať vybrané texty v ich širších kultúrnych kontextoch,
- rozvíjajú prezentačné a argumentačné schopnosti,
- študent/ka dokáže analyzovať najnovšie poznatky disciplíny, aplikovať analyticko-kritické a lingvistické myslenie na vybrané kulturologické javy, vedúce ku kreativite a empatii.
- študent/ka má rozvinuté cudzojazyčné zručnosti plynulo komunikovať o odborných aspektoch kultúry a vyučovania kultúry v anglickom jazyku na úrovni B2,
- študent/ka nadobúda prezentačné a digitálne zručnosti, dokáže vyhľadávať relevantné informácie v digitálnom prostredí a pracovať v digitálnom výučbovom prostredí Moodle, nadobúda aj prezentačné zručnosti a tvorbu projektu.

Kompetencie:

- Študenti identifikujú argumenty v diskusiách a sú schopní zaujať stanovisko a obhájiť svoje názory,
- dokážu kriticky pristupovať a prezentovať písaný text a jeho širšie kultúrne súvislosti,
- budú schopní aplikovať kultúrny odkaz anglicky hovoriacich krajín v pozícii kompetentných a kultúrne znalých učiteľov v základnom a strednom školstve na Slovensku a v akejkoľvek inej situácii kultúrnej mediácie,
- dokážu efektívne využívať stratégie samoštúdia,
- študent/ka vie čítať odbornú literatúru v cudzom jazyku,
- študent/ka nadobúda interkultúrne kompetentnosti a kompetentnosti pre interkultúrny prístup v jazykovom vzdelávaní,
- študent/ka má vytvorené predpoklady pre aktívne zapájanie sa do profesionálneho života.

### **Stručná osnova predmetu:**

- 1 Logistika, Kto Sú Kanadania?
- 2 Tvorenie Národa (História Imigrácie)
- 3 Kanadský Topografia
- 4 Kanadská Identita
- 5 Kanadský Politický Systém
- 6 Priebežný test 1
- 7 Kanadský Právny Systém
- 8 Kanadský Školský Systém
- 9 Kanadská Literatúra 1
- 10 Kanadská Literatúra 2
- 11 Kanadská skúsenosť v umení a pop-kultúre
- 12 Priebežný test 2
- 13 Hodnotenie kurzu

### **Odporúčaná literatúra:**

Povinná literatúra:

- Bain, C. 1994. Canadian Society: A Changing Tapestry. Oxford : Oxford University Press, 158 s. ISBN 9780195409864. (selected texts and chapters)
- Encyclopaedia Encarta. 1995. Microsoft corporation. (selected texts and chapters)
- JAVORČÍKOVÁ, J. - ZELENKOVÁ, A. 2020. Voices from beyond: modern coursebook of cultural studies for philologists : with the focus on (e)migration as a political, ethic, linguistic



and cultural phenomenon in the era of globalization / rec. Rodica Albu, Jaroslav Kušník, Ruslan Saduov, Vyacheslav Shevchenko. - Bratislava : Z-F Lingua, 2020.

JAVORČÍKOVÁ, J. - ZELENKOVÁ, A. 2014. The role, methodological basis and the subject of cultural studies in the globalized world = Úloha, metodologická základňa a predmet kultúrnych štúdií v globalizovanom svete / Jana Javorčíková.

In European Journal of Social and Human Sciences. - Banská Bystrica : Matej Bel University, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 1, no. 1 (2014), pp. 28-33.

JAVORČÍKOVÁ, J. 2005. "Smiling Discrimination" in Canadian Society = Formy nepriamej diskriminácie v kanadskej spoločnosti / Jana Javorčíková. In Central European Journal of Canadian Studies. - Brno : Masaryk University, 2005. - ISSN 1213-7715. - Vol. 5 (2005), pp. 123-131.

JAVORČÍKOVÁ, J. 2011. Canadian Identity Through Literature: On the "Canadianness" of Margaret Atwood's Fiction = Kanadská identita v literatúre: o "kanadskosti" prózy Margaret Atwoodovej / Jana Javorčíková.

In (Re)connecting Through Diversity: Canadian Perspectives = Les relations dans la diversité: perspectives Canadiennes / vedec. red. Jelena Novaković, Slobodan Pajović, Vladimir Gvozden ; rec. Nevenka Trifunović, Vladimir Gvozden. - Beograd : Megatrend University, 2011. - ISBN 978-86-7747-429-4. - S. 53-62.

Odporúčaná literatúra:

ADELMAN, Ch., SCHWARTZ, B. L., ed. 2013. Prairie directory of North America: The United States, Canada, and Mexico. 2nd ed. Oxford University Press.

BOEHMER, E. 2008. Nelson Mandela: A Very Short Introduction. Oxford: OUP.

FERGUSON, N. 2003. Empire. New York : Allen Lane.

MORGAN, K. 2012. Australia: A Very Short Introduction. Oxford: OUP.

SCHAPER, I., ed. 2004. Western civilization and the natives of South Africa: Studies in culture contact. Routledge. Routledge library editions.

SAYERS, A. 2001. Australian art. Oxford: OUP.

WHITELAW, Anne, Brian FOSS a Sandra PAIKOWSKY, eds. 2010. The visual arts in Canada: The twentieth century. Oxford: OUP.

WRIGHT, D. 2020. Canada: A Very Short Introduction. Oxford: OUP.

Uvedené zdroje sú dostupné v slovenských knižniciach a knihkupectvách. (The aforementioned sources are available in Slovak libraries and bookstores).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický B2 a slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 h:

Kombinované štúdium (S): 13

Príprava na seminár: 26

Príprava na test 1 alebo prezentáciu, alebo projekt: 31

Príprava na záverečný test: 50

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici							
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta							
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-303		<b>Názov predmetu:</b> Konverzácia v AJ					
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná							
<b>Počet kreditov:</b> 3							
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.							
<b>Stupeň štúdia:</b> I.							
<b>Podmieňujúce predmety:</b>							
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) aktívna účasť (domáce úlohy): 0-20 bodov b) ústna skúška: 0-80 bodov <b>a) priebežné hodnotenie:</b> a) aktívna účasť: 0-20 bodov b) ústna skúška, 0-80 bodov							
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent... 1. ...je schopný konverzovať o rôznych témach v angličtine. 2. ...vie rozumne argumentovať v cudzom jazyku. 3. ...vie interpretovať text a na jeho základe viesť diskusiu.							
<b>Stručná osnova predmetu:</b> rôzne konverzačné aktivity; najčastejšie chyby pri vedení konverzácie; plánovanie lekcie cudzojazyčnej konverzácie							
<b>Odporúčaná literatúra:</b>							
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický B2							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 90 h kombinované štúdium (P, S, K): 13 samoštúdium: 60 domáca úloha: 17							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Barbora Vinczeová, PhD.							

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-117	<b>Názov predmetu:</b> Lexikológia AJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálny celkový počet bodov získaný za záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Participácia počas prednáškovej i seminárnej časti výučby s dôrazom na domáca prípravu. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Zvládnutie záverečnej písomnej skúšky minimálne na 65 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Akademický kurz zahŕňa najnovšie poznatky lexikálnej sémantiky a lexikálnej morfológie s ohľadom na aplikáciu v anglickej ústnej komunikácii s dôrazom na špecifiká anglickej slovnej zásoby, napríklad osvojenie a praktické použitie frázových slovies v simulácii konkrétnych komunikačných situácií. Cieľom vzdelávania je tiež osvojenie, identifikácia a aplikácia slovotvorných postupov v cudzom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Lexikálna sémantika (lexikálny význam, povaha jazykového znaku, semiotický trojuholník, paradigmatické vzťahy) a slovotvorba (derivácia, skladanie, skracovanie a pod.). Pochopenie a osvojenie si klasifikácie špecifickej slovnej zásoby frázových slovies. Osvojenie a aplikovanie registra vybraných frázových slovies. Schopnosť identifikovať a aplikovať konkrétne slovotvorné postupy v modernom anglickom jazyku.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. JESENSKÁ, P. – ŠTULAJEROVÁ, A. 2013. Selected Chapters on English Lexical Semantics. Banská Bystrica: UMB v Banskej Bystrici, 2013. 2. JESENSKÁ, P. 2015. Selected Topics on English Word-Formation. Banská Bystrica: Belianum v Banskej Bystrici, 2015. 3. JESENSKÁ, P. 2019. English Vocabulary Stratification. Banská Bystrica: Belianum v Banskej Bystrici, 2019. Dostupné online: <a href="https://publikacie.umb.sk/humanitne-vedy/cudzie-jazyky/english-vocabulary-stratification.html">https://publikacie.umb.sk/humanitne-vedy/cudzie-jazyky/english-vocabulary-stratification.html</a>	

4. BÖHMEROVÁ, A. 2010. Blending as Lexical Amalgamation and Its Onomatological and Lexicographical Status in English and Slovak. Bratislava: ŠEVT, a.s., 2010
5. ŠTEKAUER, P. 1996. A Theory of Conversion in English. Frankfurt am Main, Berlin, Bern, New York, Wien: Peter Lang, 1996.
6. PLAG, I. 2009. Word-Formation in English. Cambridge: Cambridge University Press, 2009.
7. KATAMBA, F. 1995. English Words. New York: Routledge, 1995.
8. BAUER, L. 1991. English Word-formation. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.
9. CRUSE, D.A. 1991. Lexical Semantics. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.
10. Plato. 360 pred n. l. Cratylus (angl. preklad B. Jowett) – prístupné na stránke <http://classics.mit.edu/Plato/cratylus.html> (cit. 05/03/2014)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

Samoštúdium vrátane domácej prípravy na výučbu a prípravu na záverečnú skúšku: 94

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Petra Jesenská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.03.2022

**Schválil:** prof. PhD. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-fil-013	<b>Názov predmetu:</b> Logická argumentácia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Test k tematickým okruhom č. 1- 4.: 0-30 bodov Test k tematickým okruhom č. 5- 8.: 0-30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Rekonštrukcia argumentácie odborného textu ...: 0-40 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. je schopný identifikovať argument a jeho formu, 2. dokáže identifikovať logickú formu výrokov slovenského jazyka, 3. pozná a dokáže aplikovať základné odvodzovacie pravidlá a stratégie výrokovej logiky, 4. pozná a používa základné techniky a pravidlá logickej sémantiky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Ako myslieť logicky – správnosť argumentácie, dedukcia a indukcia, význam logického „musí“, formálna logika a formálna správnosť, identifikácia logickej formy, nesprávnosť, hodnota logiky. 2. Ako dokázať, že argumentujete logicky I. – formálny jazyk pre formálnu logiku, formálny jazyk výrokovej logiky, argumenty a odvodzovacie schémy, dôkaz a pravidlá prirodzenej dedukcie, definovanie dôkazu vo výrokovej logike. 3. Zavedenie a odstránenie konjunkcie, negácia a dvojitá negácia. 4. Kondicionály – Modus Ponens, kondicionálny dôkaz, bikondicionál, Modus Tolens. 5. Zavedenie disjunkcie, disjunktívny dôkaz. 6. Ako konštruovať dôkazy – základné stratégie, dôkaz a poddôkaz, Reductio ad Absurdum, odvodené pravidlá. 7. Formálna logika a sémantika – syntax a sémantika, princíp bivalencie, pravdivostné funkcie, tabuľky a logické spojky, tvorba pravdivostných tabuliek. 8. Tautológie, kontradikcie a výroky s neutrálnou formou, sémantický dôkaz, sémantická ekvivalencia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> CMOREJ, P. (2001): Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Iris, Bratislava.	

GAHÉR (2003): Logika pre každého. Iris, Bratislava.  
ZOUHAR, M. (2008): Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Veda, Bratislava.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

celková časová záťaž: 90 hod.

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.

práca v knižnici: 10 hod.

vypracovanie rekonštrukcie argumentu v odbornom texte: 24 hod.

príprava na testy: 30 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 109

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
34.86	27.52	17.43	4.59	14.68	0.92	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Schmidt, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-112	<b>Názov predmetu:</b> Morfológia AJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku, ktorou sa overí používanie gramatických štruktúr, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 percent zo 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %)	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomná záverečná skúška.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. na základe osvojenej teórie v anglickom jazyku použije aktuálnu terminológiu a správne gramatické tvary, ktorých použitie dokáže zdôvodniť; 2. je schopný analyzovať morfológické javy v anglickom texte a použiť príslušnú klasifikáciu jednotlivých slovných druhov; 3. aplikuje získané teoretické vedomosti v praktickom ústnom aj písomnom vyjadrovaní, preukáže ich vhodné použitie; 4. posúdi, ktoré morfológické štruktúry je potrebné použiť v príslušnom anglickom kontexte; 5. na porovnávacom základe hodnotí morfológické odlišnosti dvoch rôznych jazykových systémov (anglického a slovenského); 6. vytvorí si systém gramatických kategórií v anglickom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do morfológie, základné pojmy – morfémy – viazané a voľné; derivačné a inflekčné a analýza slov. Slovné druhy a konverzia. Substantíva – klasifikácia a gramatické kategórie (počítateľnosť, vyjadrenie čísla, rodu a pádu), Determinátory a zámená. Adjektíva a adverbá – ich klasifikácia a komparácia. Slovesá, ich charakteristika a klasifikácia. Pomocné slovesá. Modálne slovesá. Gramatické kategórie (čas, aspekt, rod, spôsob). Vyjadrenie budúcnosti. Neurčité slovesné tvary a ich použitie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

1. CARTER, R. – McCARTHY, M. 2006. Cambridge Grammar of English. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.
2. HARDOŠOVÁ, M. 2009. Practical English Morphology. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2009.
3. Elektronická príručka E-Morphology v Moodle. <https://lms.umb.sk/login/index.php>
4. HEWINGS, M. 2004. Advanced Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.
5. HAIS, K. 2006. Anglická gramatika, Bratislava, SPN – Mladé letá 2006.
6. LEECH, G. 2009. An A - Z of English Grammar and Usage, Longman, 2009.
7. SWAN, M. 2005. Practical English Usage, Oxford University Press, Oxford: Oxford University Press, 2005.
8. PETERS, S. - GRÁF, T. 1999. Cvičebnica anglickej gramatiky, Polyglot, 1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský B2, anglický B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hod.

samoštúdium: 30

pravidelná príprava úloh v rámci seminárov: 50 hod.

príprava na písomnú skúšku: 31 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Slatinská, PhD., Mgr. Barbora Vinczeová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-zaknj-002	<b>Názov predmetu:</b> Nemčina pre prax
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) aktívna účasť na seminároch, vypracovanie súboru úloh a cvičení, b) absolvovanie záverečného písomného testu <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie súboru úloh a cvičení v priebehu semestra. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe vypracovania súboru úloh a cvičení, absolvovania záverečného písomného testu a zohľadnenia aktívnej účasti na seminári. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozná gramatiku a je schopný porozumieť text a komunikovať v nemeckom jazyku ústnou a písomnou formou vo vybraných oblastiach komunikácie na úrovni A2-B1. Pozná lexiku a frázy používané v každodennej komunikácii vo vybraných oblastiach a orientuje sa v spoločenskej realite nemecky hovoriacej jazykovej oblasti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár je zameraný na rozvíjanie komunikačnej kompetencie vo vybraných oblastiach a na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme komunikácie na úrovni A2–B1 1. Gramatika - časovanie slovies, modálne slovesá, skloňovanie podstatných mien, osobných a privlastňovacích zámen, budúci čas, minulý čas: Präteritum, Perfektum, trpný rod 2. Témy: Nemčina v základných komunikačných situáciách: práca, rodina, bývanie, cestovanie, aktivity voľného času atď. (stupeň A2-B1) 3. Oblasť: ekonomika, šport, obchod, kultúra, umenie, opatrovatelstvo a i. 4. Nácvik receptívnych a produktívnych jazykových zručností na jazykovom stupni A2-B1	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1, 2. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. München: Hueber-Verlag.	

2. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1, 2. Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch. München: Hueber-Verlag.
3. KANISOVÁ, Z. – RICHTER, M. 2005. Sprache im Alltag. Ein Konversationsbuch für Fortgeschrittene. Nové prepracované vydanie, Bratislava, Remedium.
4. MACHALOVÁ, M. 2005. Praktická cvičebnica nemčiny. Bratislava, Sprint.
5. HILPERT, S. - SCHÜMANN, A. - GOTTSTEIN-SCHRAMM, B. - KALENDER, S. – ROBERT, A. -SPECHT, F. 2008. Schritte international 1, 2. München : Hueber-Verlag.
6. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! Grundstufe I A1. Online: [www.deutschkurse-passau.de](http://www.deutschkurse-passau.de).
7. [www.mein-deutschbuch.de](http://www.mein-deutschbuch.de)
8. [www.lingolia.dehttp://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen\\_a1/a1\\_uebungen\\_index\\_z.htm](http://www.lingolia.dehttp://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm) 1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, nemecký jazyk (stupeň A2-B1)

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín;

kombinované štúdium (S, K): 26 hodín,

vypracovanie zadaných úloh a cvičení, štúdium odporúčanej literatúry: 34 hodín,

príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 30 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-305	<b>Názov predmetu:</b> Odborný písomný prejav
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študenti pracujú na získaní podkladov k napísaniu záverečnej seminárnej práce, ktorá je po formálnej stránke podobná bakalárskej práci. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za záverečnú seminárnu prácu získa ako 65 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za splnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> priebežná prezentácia získaného korpusu jazykového materiálu: 0 - 20 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> hodnotenie seminárnej práce: 0 - 80 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. použije získané poznatky o písaní záverečných prác pri tvorbe svojej seminárnej práce, 2. je schopný citovať, parafrázovať, sumarizovať a uvádzať bibliografické údaje podľa predpísanej normy; 3. aplikuje získané teoretické poznatky z akademického písania pri procese písania seminárnej práce; 4. je schopný kvalitatívne a kvantitatívne vyhodnotiť získaný korpus jazykového materiálu; 6. vytvorí komunikát, ktorý je (hoci v skrátenej podobe) po obsahovej a formálnej stránke podobný bakalárskej práci	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Študenti sa v rámci predmetu naučia písať v odbornom štýle, oboznámia sa so zásadami citovania, parafrázovania, sumarizovania a uvádzania bibliografických údajov, ako aj s požiadavkami na formálnu úpravu bakalárskych prác. Seminár je určený predovšetkým tým študentom, ktorí sa rozhodnú písať bakalársku prácu na Katedre anglistiky a amerikanistiky.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> KLINCKOVÁ, J. 2000. Rukoväť diplomanta. Banská Bystrica : FHV UMB, 2000. KATUŠČÁK, D. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava : Stimul, 1998. WEIDENBORNER, S. 1990. Writing Research Papers. New York : St. Martin's Press, 1990. TRZECIAK, J. 1994. Study Skills for Academic Writing. London : Prentice Hall Int., 1994. Strana: 108	

WHITE, R. 1994. Writing. London : Prentice Hall International, 1994.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický C1 a slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín

kombinované štúdium (P, S, K): 13

samoštúdium: 17

zobieranie korpusu jazykového materiálu: 20

písanie seminárnej práce: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Alena Štulajterová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-POR-402	<b>Názov predmetu:</b> Odlišnosti psychického vývinu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie pozostáva z počtu získaných bodov na základe písomného vedomostného testu s maximálnym počtom 40 bodov. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent má osvojené základné poznatky z odlišností psychického vývinu a rozumie jednotlivým odborným výrazom. 2. Študent je schopný diferencovať v teoretickej rovine základné rozdelenie psychických porúch a odlišností u detí a mladistvých. 3. Študent dokáže aplikovať vhodné stratégie u detí a mladistvých v edukačnom prostredí, vie sa orientovať v možnostiach odbornej pomoci.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Definícia základných pojmov a disciplín. 2. Možnosti a formy psychologickéj pomoci u detí a mladistvých. 3. Príčiny a faktory determinujúce optimálny vývin. 4. Psychická norma a normalita. 5. Kategorizácia psychických porúch v detstve a v dospievaní podľa WHO. 6. Odlišnosti psychického vývinu v detstve a dospievaní – špecifické poruchy vývinu školských zručností a pervazívne vývinové poruchy (F 81) 7. Hyperkinetické poruchy (F 90) 8. Poruchy správania – nesocializovaná a socializovaná forma. 9. Emočné poruchy – separačná úzkostná porucha, elektívny mutizmus. 10. Poruchy a osobitosti intelektu . 11. Psychické poruchy spojené so somatickými problémami – poruchy vylučovania, poruchy v príjme potravy. 12. Závislosti – druhy a formy. 13. Žiaci so špeciálnymi výchovno – vzdelávacími ťažkosťami v zmysle Školského zákona.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. Heretik, A.,st., & Heretik, A.,ml. a kol. (2016). Klinická psychológia. Psychoprof.
2. Kariková, S. (2015). Vybrané kapitoly z porúch psychického vývinu. OZ PF UMB.
3. Oravcová,J., & Kariková, S. (2011). Psychológia v edukácii. PF UMB.
4. Říčan, P, & Křeččírová, D. (2006). Dětská klinická psychologie. Portál.
5. Vágnerová, M. (2006). Psychopatologie pro pomáhající profese. Portál.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, samoštúdium: 64 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Lenka Ďuricová, PhD., prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2022**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-OPX-102	<b>Názov predmetu:</b> Orientačná prax
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent vypracuje protokoly z pedagogického pozorovania obsahujúce analýzu výkonu činnosti vychovávateľa a pedagogického asistenta vo väzbe na ich kompetenčné profily v školskom zariadení (max. 80 bodov) a spätnú väzbu na pozorovanú edukačnú realitu a činnosť vychovávateľa a pedagogického asistenta s návrhmi a odporúčaniami pre vlastnú prax (max. 20 bodov). Pedagogické pozorovanie bude zamerané na: - pedagogické pozorovanie v škole (celú edukačnú realitu) - pedagogické pozorovanie v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach (výkon činnosti vychovávateľa) - pedagogické pozorovanie (výkon činnosti pedagogického asistenta). Podrobné rozloženie pedagogického pozorovania v jednotlivých zariadeniach sa bude každý rok aktualizovať v sylabách predmetu. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent vie analyzovať výkon činnosti vychovávateľa vo väzbe na jeho kompetenčný profil. 2. Študent vie analyzovať výkon činnosti pedagogického asistenta vo väzbe na jeho kompetenčný profil. 3. Študent vie hodnotiť edukačnú realitu školského zariadenia v kontexte jeho poslania a výchovného programu. 4. Študent vie navrhnúť odporúčania pre prácu pozorovaného pedagogického asistenta, vychovávateľa a na pozorovanú edukačnú realitu v nadväznosti na spracované analýzy pozorovania činnosti a hodnotenia edukačnej reality.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Počas pedagogického pozorovania študentov na odbornej praxi sa odporúča sledovať:	

1. Systém práce so žiakmi so ŠVVP, úlohy pedagogického asistenta počas výučby, a vo výchove mimo vyučovania. Špecifiká práce so žiakmi so ŠVVP v dištančnom a hybridnom vzdelávaní. Bezbariérovosť prostredia. Prístup ku športoviskám.
2. Prepojenosť činnosti ŠKD a vyučovania. Úlohy a náplň práce vychovávateľa v ŠKD. Špecifiká práce vychovávateľa v dištančnom a hybridnom vzdelávaní.
3. Prejavy osobnosti učiteľa/vychovávateľa/asistenta učiteľa vo vzájomnej interakcii a pri práci so žiakmi (komunikatívnosť, objektivnosť, náročnosť, rešpektovanie žiackych požiadaviek a osobnostných možností, gestikulácia a mimika, jeho upravenosť, pohyb učiteľa/vychovávateľa po triede, reakcie na nepredvídané podnety z triedy, jeho temperament, hlasitosť reči a pod.).
4. Riadenie, organizáciu a evaluáciu vyučovacej a výchovnej činnosti, ktorá zahŕňa: pedagogickú komunikáciu, komunikačné štruktúry, obsah a transformáciu učiva, navodzovanie činnosti žiakov, motivačné aspekty, jasnosť a zrozumiteľnosť inštrukcií k úlohám, realizácia individualizovaného vyučovania, vytváranie podmienok na spoluprácu, vytváranie priestoru na sebahodnotenie, kontrolu a hodnotenie.
5. Štátne a školské výchovné programy. Záujmová činnosť v škole/školskom zariadení..
6. Procesy súvisiace s riadením školy/školského zariadenia a kultúrou školy aj mimo priamej vyučovacej činnosti.
7. Systém práce s internými dokumentmi v škole/školskom zariadení.
8. Systém spolupráce s pedagogickými zamestnancami školy, s rodičmi žiakov a s odbornou verejnosťou.
9. Vzájomná spolupráca a systém činnosti v škole/školskom zariadení podporného personálu – odborní zamestnanci školy, školského zariadenia.
10. Prácu s nástrojmi podporujúcimi digitalizáciu vyučovacieho a výchovného procesu a organizácie vyučovania (napr. elektronická žiacka knižka, elektronická triedna kniha, tvorba rozvrhu, platformy pre dištančné a hybridné vzdelávanie).
11. Činnosť vychovávateľov a pedagogických asistentov počas prestávok.
12. Pripravenosť prostredia pre vzdelávaciu a výchovnú činnosť (čistota triedy/záujmového krúžku, príchod vyučujúceho/vychovávateľa na vyučovanie/výchovnú činnosť, pripravenosť učebných pomôcok a technických prostriedkov a ich využitie vo vyučovacom čase aj v čase mimo vyučovania a pod.).

### **Odporúčaná literatúra:**

1. Podľa aprobácie ŠP.
2. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Praha.
3. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
4. Kalhous, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Praha.
5. Kožušková, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káňan, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. Bratislava.
6. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Banská Bystrica.
7. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žaka. Pedagogická diagnostika. Praha.
8. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnica nad Váhom.
9. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava
10. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Praha.
11. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Praha.
12. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Banská Bystrica.
13. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. Bratislava.
14. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21.století. Praha.
15. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Praha..
16. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. Bratislava.
17. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Bratislava.

18. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Praha.  
 19. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.  
 20. Odkazy na e-zdroje v Moodli  
 21. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií:  
 www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90hodín, z toho:

účasť na priamej vzdelávacej alebo výchovnej činnosti a konzultácie: 26 hodín,

tvorba pozorovacích protokolov: 30 hodín,

samoštúdium: 34 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Patrícia Zólyomiová, PhD., Mgr. Petra Fridrichová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.02.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-PVC-102	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika voľného času a metodika záujmovej činnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/študentka vypracuje a odprezentuje ročný plán záujmového krúžku s viazanosťou na jeden aprobačný predmet spolu s propagačným plagátom (max. 30 bodov), projekt príležitostnej akcie/ programu do voľného času s propagačným plagátom (max. 30 bodov) a pripraví, odprezentuje a zrealizuje jednoduchú aktivitu do voľného času (max. 30 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v záverečnom hodnotení je 55 bodov. Maximálny počet bodov za priebežné hodnotenie je 90. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Študent ústne prezentuje vlastné projektové aktivity (max. 10 bodov). Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent rozumie základnej terminológii. 2. Študent je schopný tvoriť projektové úlohy, zvoliť vhodné stratégie a prezentovať ich. 3. Študent vie aplikovať teoretické poznatky do tvorby, organizácie a realizácie voľnočasových aktivít. 4. Študent vie metodicky vhodne realizovať jednotlivé záujmové činnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Pedagogika voľného času. História a súčasné chápanie voľného času. 2. Výchova mimo vyučovania a organizačný systém výchovy mimo vyučovania. 3. Prostriedky realizácie výchovy mimo vyučovania. 4. Zážitková pedagogika. 5. Metodika výchovy mimo vyučovania v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach (výchovný program). 6. Záujmy a záujmová činnosť. 7. Plánovanie záujmovej činnosti (prípravy, plánovanie činnosti, projekty) 8. Spoločensko-vedná záujmová činnosť.	

9. Prírodovedno-environmentálna záujmová činnosť.
10. Pracovno-technická a esteticko-výchovná záujmová činnosť.
11. Telovýchovno- športová záujmová činnosť.
12. Tvorba a organizácia jednorazového podujatia vo voľnom čase.
13. Osobnosť pedagóga voľného času.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Betnárová, R. (2002). Metodika prírodovednej záujmovej činnosti. MPC.
2. Grofčíková, S. (2016). Teória a metodika záujmovej činnosti a záujmového vzdelávania. PF UKF v Nitre.
3. Hanuliaková, J. (2020). Metodika záujmovej činnosti v pregraduálnej príprave študentov učiteľských študijných programov. VŠ DTI.
4. Hospodárová, G. (2014). Tvorivé výchovno-vzdelávacie aktivity v ŠKD. MPC.
5. Chomová, S., & Krystoň, M. (2011). Záujmové vzdelávanie, teória, metodika a prax. Národné osvetové centrum v spolupráci s Katedrou andragogiky PF UMB v Banskej Bystrici.
6. Kouteková, M., & Nemcová, L. a kol. (2013). Pedagogika voľného času v teórii a praxi. 1. diel. PF UMB.
7. Kouteková, M., & Nemcová, L. a kol. (2014). Pedagogika voľného času v teórii a praxi. 2. diel. PF UMB.
8. Kratochvílová, E. (2010). Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a v praxi. Bratislava : VEDA.
9. Nemcová, L. & Dulovics Sámelová, S. (2021). Voľnočasové aktivity stredoškolskej mládeže. Belianum.
10. Nemcová, L., & Šolcová, J. (2020). Neformálne vzdelávanie detí a mládeže. Belianum.
11. Šídlová, M., & Brhelová, V. (2011). Realizácia výchovného programu v školských zariadeniach 1. časť. MPC.
12. Šídlová, M., & Brhelová, V. (2011). Realizácia výchovného programu v školských zariadeniach 2. časť. MPC.
13. Verešová, J. (2015). Aktivity v jednotlivých oblastiach výchovy vo voľnom čase. MPC.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

prednášky: 13 hodín,

semináre: 13 hodín,

tvorba seminárnej úlohy: 20 hodín,

tvorba seminárnej úlohy II.: 20 hodín,

príprava záverečnej štruktúrovanej prezentácie: 6 hodín,

samoštúdium: 18 hodín.

#### **Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.12.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-aju-301	<b>Názov predmetu:</b> Preklad v učiteľskej praxi
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študenti prekladajú texty zadané vyučujúcou na seminároch. Dôraz sa kladie na metodologické aspekty uplatenia prekladu na hodine cudzieho jazyka. Pri prekladoch textov sa od študentov očakáva aktívna účasť na seminároch. Študent navrhne aktivitu, ktorú by ako učiteľ AJ použil pri preklade textu podľa vlastného výberu na hodine anglického jazyka. Preklady a metodické postupy uplatnenia prekladu na vyučovacej hodine odovzdá študent na konci semestra v podobe „Prekladateľského denníka“ v poslednom týždni semestra. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý neodovzdá kompletný a správne koncipovaný prekladateľský denník v termíne určenom vyučujúcou predmetu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za splnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> aktívna účasť na seminároch: 0-25 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> prekladateľský denník: 0-75 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. použije získané poznatky zo základov translatológie pri preklade vybraných textov z anglického jazyka do slovenčiny, 2. je schopný navrhnúť metodický postup ako vyučovať preklad tvorivo a komunikatívne s ohľadom na lingvistické a kultúrne špecifiká prekladaného textu; 3. aplikuje získané teoretické poznatky z didaktiky Aj v procese tvorivého prekladu textu na hodine anglického jazyka; 4. rozumie princípom využitia prekladu na hodine anglického jazyka pri uplatnení komunikatívneho prístupu	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základy analýzy textovej jednotky pri preklade. Preklad a komunikatívny prístup. Kombinovaný preklad textu. Skupinový/tímový preklad. Preklad bez slovníka - áno, či nie? Princípy a metódy	

prekladu textovej jednotky na hodine anglického jazyka. Miesto materinského jazyka na hodine anglického jazyka. Preklad a korektúra preloženého textu.

**Odporúčaná literatúra:**

NEWMARK, P. 1989. A Textbook of Translation. London : Longman, 1989.

GROMOVÁ, E. 1996. Interpretácia v procese prekladu. Nitra : VŠP, 1996.

CHAMBERLIN, D. – WHITE, G. 1994. Advanced English for Translation. Cambridge – CUP, 1994.

ŠTULAJTEROVÁ, A. Zahrajme sa s prekladom. Banská Bystrica : Metodické centrum, 1997.

ŠTULAJTEROVÁ, A. - JESENSKÁ, P. English Stylistics. Banská Bystrica : UMB, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický B2 a slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín

kombinované štúdium (P, S, K): 13

samoštúdium: 37

príprava metod. postupu pre výučbu prekladu na hodine AJ: 10

zostavenie preladateľského denníka: 30

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Alena Štulajterová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-aju-301	<b>Názov predmetu:</b> Preklad v učiteľskej praxi
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študenti prekladajú texty zadané vyučujúcou na seminároch. Dôraz sa kladie na metodologické aspekty uplatenia prekladu na hodine cudzieho jazyka. Pri prekladoch textov sa od študentov očakáva aktívna účasť na seminároch. Študent navrhne aktivitu, ktorú by ako učiteľ AJ použil pri preklade textu podľa vlastného výberu na hodine anglického jazyka. Preklady a metodické postupy uplatnenia prekladu na vyučovacej hodine odovzdá študent na konci semestra v podobe „Prekladateľského denníka“ v poslednom týždni semestra. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý neodovzdá kompletný a správne koncipovaný prekladateľský denník v termíne určenom vyučujúcou predmetu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za splnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> aktívna účasť na seminároch: 0-25 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> prekladateľský denník: 0-75 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. použije získané poznatky zo základov translatológie pri preklade vybraných textov z anglického jazyka do slovenčiny, 2. je schopný navrhnúť metodický postup ako vyučovať preklad tvorivo a komunikatívne s ohľadom na lingvistické a kultúrne špecifiká prekladaného textu; 3. aplikuje získané teoretické poznatky z didaktiky Aj v procese tvorivého prekladu textu na hodine anglického jazyka; 4. rozumie princípom využitia prekladu na hodine anglického jazyka pri uplatnení komunikatívneho prístupu	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základy analýzy textovej jednotky pri preklade. Preklad a komunikatívny prístup. Kombinovaný preklad textu. Skupinový/tímový preklad. Preklad bez slovníka - áno, či nie? Princípy a metódy	



prekladu textovej jednotky na hodine anglického jazyka. Miesto materinského jazyka na hodine anglického jazyka. Preklad a korektúra preloženého textu.

**Odporúčaná literatúra:**

NEWMARK, P. 1989. A Textbook of Translation. London : Longman, 1989.

GROMOVÁ, E. 1996. Interpretácia v procese prekladu. Nitra : VŠP, 1996.

CHAMBERLIN, D. – WHITE, G. 1994. Advanced English for Translation. Cambridge – CUP, 1994.

ŠTULAJTEROVÁ, A. Zahrajme sa s prekladom. Banská Bystrica : Metodické centrum, 1997.

ŠTULAJTEROVÁ, A. - JESENSKÁ, P. English Stylistics. Banská Bystrica : UMB, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický B2 a slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín

kombinované štúdium (P, S, K): 13

samoštúdium: 37

príprava metod. postupu pre výučbu prekladu na hodine AJ: 10

zostavenie preladateľského denníka: 30

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Alena Štulajterová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d- pci-23	<b>Názov predmetu:</b> Profesionálne čítanie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> 10 pravidelných praktických cvičení (0 – 5 bodov), odborné diskusie (0 – 10 bodov), <b>b) záverečné hodnotenie:</b> analýza (0 – 10 bodov), finálne kolokvium (0 – 30 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent 1. je schopný kompetentne nadobudnúť efektívne teoretické poznatky o vizuálne spracovanom (písanom – tlačenom – elektronicky podmienenom) komunikáte, 2. rozumie súvislostiam medzi súčasťami písaného textu v jeho hĺbkovej (motivicko-tematickej) a povrchovej (výrazovej) rovine, 3. ovláda žánrové charakteristiky vizuálneho textu, 4. dokáže zvoliť účinný metodický postup na pohotovú prijatie a využitie obsahu, formy a významu komunikátu, 5. vie účelne aplikovať nadobudnuté poznatky v praktickom dorozumívaní prostredníctvom vizuálnych komunikátov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vstupný samotest: čo chceme a čo potrebujeme? Ako študovať v praxi. Profesionálne čítanie a číselné údaje. Vizuálne komunikáty v praxi. Komunikát = obsah + forma. Komunikát = forma + obsah. Psychosociálne osobitosti profesionálneho čítania. Čítanie A: informačné (orientačné), kurzorické čítanie. Čítanie B: selektívne, štatistické čítanie. Čítanie C: oddychovo-relaxačné, kombinované čítanie. Rôznosť lektúry a profesionálna práca s informáciami. Čítanie ako kľúčová jazyková kompetencia v jazykovom vzdelávaní. Syntézy a konzekvencie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. ADAIR, J.: Efektivní komunikace. Praha : Alfa Publishing, 2004. 2. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. 3. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin : Osveta, 2013.	

4. GRUBER, D.: Rychločtení aneb Šetřme časem! Praha : Management Press, 2007.
5. HÖRNER, G.: Rychlé čtení. Brno : Computer Press, 2007.
6. KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
7. MAKULOVÁ, S. – BUZOVÁ, K.: Manažment informačných zdrojov a knižnično-informačných služieb. Bratislava : ELET, 2011. 174 s. ISBN 978–80–88812–23–4.
8. MISTRÍK, J.: Efektívne čítanie. Bratislava : Veda, 1996.
9. PAPÍK, R.: Strategie vyhledávání informací a elektronické informační zdroje. 1. vyd. Praha : Velryba, 2011. 192 s. ISBN 978- 80-85860-22-1.
10. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : OPF, 2009.
11. PATRÁŠ, V.: Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
12. ZIELKE, W.: Jak číst rychleji a lépe. Praha : Svoboda, 1988.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová zát'az študenta**

90 hodín, z toho:  
 kombinované štúdium (P, S, K): 26  
 samoštúdium: 13  
 aktualizácia informácií, práca s legislatívou: 12  
 príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:  
 iné: prípadové štúdie – 26, e-learning – 13

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.12.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-KRE-402	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia kreativity
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Dosahovanie výsledkov vzdelávania v rámci disciplíny bude priebežne hodnotené (PH) na základe seminárov. Na seminári môže študent získať maximálne 40 bodov za tieto konkrétne úlohy: prezentácia seminárnej práce na určenú tému (adekvátnosť literárneho zdroja – 10 bodov, úroveň prezentácie – 10 bodov, adekvátnosť obsahu – 10 bodov, aktivizácia poslucháčov – 10 bodov), pričom vyučujúci predmetu môže modifikovať tieto úlohy. Konkretizácia úloh a počtu bodov je vždy aktualizovaná v sylabách predmetu. Pre udelenie kreditov za hodnotenie predmetu je taktiež nutné, aby študent neabsentoval na seminároch viac ako 2krát. Dosiahnutý počet bodov na seminári tvorí nasledovné celkové hodnotenie predmetu: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 38 bodov, na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 35 bodov, na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 32 bodov, na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 29 bodov, na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 26 bodov (65%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent rozumie identifikácii jednotlivých faktorov divergencie. 2. Študent vie vysvetliť metódy a formy rozvoja tvorivosti. 3. Študent je schopný kreovať úlohy rozvíjajúce jednotlivé tvorivé schopnosti vo vzťahu k aprobačnému predmetu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Predmet psychológie kreativity. Podstata a historické aspekty kreativity. 2. Aktuálne prístupy ku kreativite. Tvorivosť ako proces, produkt, tvorivá osobnosť. 3. Tvorivosť ako trieda schopností. Prístupy J.P. Guilforda a E.P. Torrancea k tvorivosti. 4. Tvorivosť v základných psychologických smeroch - asociačná psychológia, psychoanalýza, behaviorizmu, gestaltpsychológia, humanistická psychológia. 5. Kognitívne procesy a ich vplyv na rozvoj kreativity. 6. Ontogenetické aspekty tvorivosti. 7. Sociálne prostredie a vývin kreativity. 8. Prostredie rozvíjajúce a prostredie brzdiace kreativitu. 9. Determinanty rozvíjania tvorivosti. 10. Tvorivá atmosféra jej znaky a špecifiká. 11. Programy rozvoja tvorivosti.	

12. Konštruovanie úloh, formulácia otázok rozvíjajúcich kreativitu.  
 13. Hodnotenie úrovne kreativity a diagnostické možnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Jurčová, M. (2009). Tvorivosť v každodennom živote a vo výskume. IRIS.
  2. Kusá, D., et.al. (2006). Zjavná a skrytá tvorivosť. Ústav experimentálnej psychológie SAV.
  3. Salbot, V. & Pašková, L. (2009). Tvorivosť a jej rozvíjanie v škole. OZ Pedagóg.
  4. Szobiová, E. (2004). Tvorivosť od záhady k poznaniu. STIMUL.
  5. Vašašová, Z. (2012). Tvorivosť v kontexte so zvládaním záťažových situácií. Belianum.
  6. Žák, P. (2004). Kreativita a její rozvoj. Computer Press.
- Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: cvičenia: 26 hodín, reflexia I.: 10 hodín, reflexia II.: 19 hodín, príprava záverečnej štruktúrovanej prezentácie: 5 hodín, samoštúdium: 10 hodín, praktický nácvik: 20 hodín

Poznámky: minimálny počet študentov 8, maximálny počet študentov v skupine 20

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Lucia Pašková, PhD., doc. PhDr. Zlata Vašašová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici							
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta							
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-302		<b>Názov predmetu:</b> Písomný prejav v AJ					
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná							
<b>Počet kreditov:</b> 3							
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.							
<b>Stupeň štúdia:</b> I.							
<b>Podmieňujúce predmety:</b>							
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) aktívna účasť: 0-10 bodov b) 1. text: 0-30 bodov c) 2. text: 0-30 bodov d) 3. text: 0-30 bodov							
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný písať komunikatívne texty z rôznych žánrov v angličtine. Medzi možnými žánrami sú aj: reklamný text cestovného ruchu, umelecká kritika, formálny list.							
<b>Stručná osnova predmetu:</b> úvod – ako má vyzerať text v angličtine?; 1. text; 2. text; 3. text							
<b>Odporúčaná literatúra:</b>							
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický B2							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 90 h kombinované štúdium (P, S, K): 13 samoštúdium: 50 príprava textov: 27							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Michael Eliot Dove							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 23.06.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-118	<b>Názov predmetu:</b> Reálie USA
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na konci semestra študenti a študentky absolvujú test (100 %), ktorý pozostáva z celého učiva. Študenti a študentky majú právo na jeden opravný termín pre záverečný test. Hodnotenie zodpovedá ECTS škále: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86- 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%). Študenti a študentky, ktorí získajú minimálne 65 %, budú ohodnotení kreditmi a známami.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Počas kurzu bude neformálne hodnotený pokrok študentov a študentiek na seminároch.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na konci semestra študenti a študentky absolvujú test (100 %).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti a študentky získajú schopnosť: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. vyhľadávať, analyzovať a prezentovať informácie o vybraných kultúrnych, politických a sociálnych javoch v USA,</li> <li>2. aktívne používať odbornú slovnú zásobu amerických štúdií,</li> <li>3. chápať princípy fungovania amerických inštitúcií a vysvetliť ich v cudzom jazyku,</li> <li>4. aplikovať kritickú analýzu na vybrané javy v americkej spoločnosti.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Podstata a povaha skúmania disciplíny “Americké štúdiá”. Topografia a regionálna geografia USA. Imigračné vlny. Sociálne teórie a metafory. Otázky národnej identity a stereotypov. Politické inštitúcie a systém. Politické strany. Volebný system. Právny system. Školstvo. Masmédiá. Umenie a kultúra.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. JAVORČÍKOVÁ, J. – DOVE, M. E. 2019. Explorations in American Life and Culture. Banská Bystrica: Belianum, 2021. DOI: <a href="https://doi.org/10.24040/2021.9788055718606">https://doi.org/10.24040/2021.9788055718606</a>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický B2	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>	

120 hodín, z toho: Kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium: 94							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD., Mgr. Michael Eliot Dove							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 22.06.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-116	<b>Názov predmetu:</b> Reálie Veľkej Británie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie kurzu pozostáva z priebežného (50%) a záverečného hodnotenia (50%). V rámci priebežného hodnotenia študent absolvuje polsemestrálny písomný test (50%). Záverečné hodnotenie pozostáva z písomnej skúšky (50%). Výsledná známka kurzu sa udeľuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> písomný test: 50 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška: 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu bude študent schopný: Reálie Veľkej Británie 1. v anglickom jazyku písomne a ústne používať relevantnú slovnú zásobu týkajúcu sa vybraných aspektov britskej politiky, ekonomiky a kultúry, 2. vysvetliť základné princípy fungovania britského politického systému, vybraných štátnych a kultúrnych inštitúcií, vedieť ich porovnať vo vybraných prípadoch so slovenskými, ekvivalentmi, 3. zaujať v cudzom jazyku kritický, informovaný postoj a vedieť argumentovať v diskusii na vybrané témy týkajúce sa aktuálnych spoločenských problémov vo Veľkej Británii	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod – stereotypné pohľady na britské/anglické národné črty na Slovensku a vo Veľkej Británii. 2. Spojené kráľovstvo Veľkej Británie a Severného Írska – krajina, obyvateľstvo a ich identita. 3. Zemepisná charakteristika a regionálne zvláštnosti. 4. Systém vlády. 5. Britská politická scéna. 6. Vzdelávanie. 7. Zákonodarstvo a uplatňovanie zákona. 8. Médiá. 9. Sociálna starostlivosť. 10. Severné Írsko. 11. Škótsko a Wales. 12. Veľká Británia a svet.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. O'DRISCOLL, James. Britain: For Learners of English. Student's Book. Oxford University Press, 2nd edition, 2009. 2. OAKLAND, John. British Civilisation, Routledge, 7th edition, 2011	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

Anglický B2							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>							
Časová záťaž študenta: 120 h kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium: 94							
<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD., PhDr. Roman Ličko, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 20.04.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-SOP-401	<b>Názov predmetu:</b> Sociálna psychológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Dosahované výsledky vzdelávania v rámci disciplíny budú hodnotené na základe seminárov a záverečnej skúšky. Na seminári môže študent získať maximálne 20 bodov za nasledovné úlohy: seminárna práca a priebežné úlohy, pričom vyučujúci predmetu môže modifikovať tieto úlohy. Konkretizácia úloh a počtu bodov je vždy aktualizovaná v sylabách predmetu. Aby bolo možné body zo seminárov započítať do celkového hodnotenia predmetu je ďalej nutné, aby študent splnil minimálnu požiadavku na výsledok (13 bodov = 65%) a neabsentoval na seminároch viac ako 2krát. Za záverečnú skúšku vo forme písomného testu môže študent získať maximálne 40 bodov. Aby bolo možné body zo skúšky započítať do celkového hodnotenia disciplíny je nutné, aby študent splnil minimálnu požiadavku na výsledok zo záverečnej skúšky (26 bodov = 65%). Dosiahnutý počet bodov zo seminárov a zo skúšky sa spočítava a tvorí nasledovné celkové hodnotenie predmetu: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 56 bodov, na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 51 bodov, na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 47 bodov, na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 43 bodov, na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 39 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent ovláda základné pojmy z oblasti sociálnej psychológie. 2. Študent vie zdôvodniť podstatu niektorých sociálno-psychologických fenoménov (By-stander effect, asertivita vs. manipulatívne správanie, rodové stereotypy, konformizmus a tlak skupiny, predsudky, chyby sociálnej percepcie a pod). 3. Študent vie zostaviť sociometrický dotazník a analyzovať jeho výsledky. 4. Študent vie uplatniť základné princípy ovplyvňovania dynamiky sociálnej skupiny.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Predmet sociálnej psychológie. Základné pojmy sociálnej psychológie. Význam poznatkov sociálnej psychológie v práci pedagóga. Oblasti aplikácií sociálnej psychológie. 2. Metodológia sociálnej psychológie. Metódy skúmania vzájomných vzťahov v malých skupinách - sociometria (Porovnávacie bodovanie, Plebiscit náklonnosti, Háďaj kto?, SORAD) 3. Postojové škály, sémantický diferenciál. 4. Sociálne súvislosti života osobnosti. Sociálna determinácia s osobnosti : Druhí ľudia, socio – ekonomické a politické pomery, kultúra a pôsobenie médií. Socializácia, enkulturácia, akulturácia.	

Mechanizmy socializácie - formy sociálneho učenia. Modely a vzory v sociálnom učení. Problematika rodovosti v socializácii jedinca.

5. Sociálno – psychologická charakteristika osobnosti. Sociálna inteligencia a kompetencia osobnosti. Sociálne dimenzie osobnosti – vlastnosti, konformita, poslušnosť, deindividuácia. Sociálna motivácia (H. Murray).

6. Sociálne postoje. Zložky, druhy, zdroje. Postoje a správanie, zmeny postojov. Predsudky, stereotypy, diskriminácia. Teória kognitívnej disonancie L. Festingera.

7. Sociálna kognícia. Sociálna percepcia. Činitele ovplyvňujúce sociálne poznanie.

8. Chyby sociálnej percepcie (haló-efekt, projekcia, chyba prísnosti, chyba miernosti, súkromná teória osobnosti, stereotypy).

9. Sociálna interakcia. Sociálna komunikácia. Verbálna a neverbálna komunikácia. Asertivita v komunikácii.

10. Sociálne správanie. Prosociálnosť, empatia, hostilita a agresivita, manipulácia, kooperácia a súperenie.

11. Charakteristika sociálneho prostredia. Sociálna skupina, klasifikácia a znaky sociálnych skupín. Dynamika sociálnej skupiny (K. Lewin). Vodca a vodcovstvo. Typy vodcovských osobností. Funkcie vodcu v skupine. Postavenie jednotlivca v skupine (sociálna pozícia, sociálna rola, sociálny status).

12. Závažové situácie a ich zvládanie. Definovanie ZŽS, frustračná tolerancia, zvládanie závažových situácií. Frustrácia. Deprivácia. Stres. Konflikty. Typy, druhy, zdroje konfliktov.

#### Odporúčaná literatúra:

1. Hewstone, M., & Stroebe, W. (2006). Sociální psychologie. Portál.
2. Kollárik, T. et al. (2004). Sociálna psychológia. UK.
3. Myers, D. (2016). Sociální psychologie. Albatros Media a. s
4. Oravcová, J. (2012). Sociálna psychológia. PF UMB.
5. Výrost, J., Slaměník, I., & Sollárová, E. (2019). Sociální psychologie. Teorie, metody, aplikace. Grada.

Literatúra sa aktualizuje každý rok v sylabe predmetu.

#### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

#### Poznámky - časová záťaž študenta

120 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, semináre: 13 hodín, vypracovanie seminárnej práce: 15 hodín, príprava prezentácie seminárnej práce: 5 hodín, vypracovanie priebežných úloh: 15 hodín, samoštúdium: 46 hodín

#### Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Heinzová, PhD., doc. PhDr. Zlata Vašašová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-114	<b>Názov predmetu:</b> Syntax AJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra absolvujú študenti praktické semináre so zadanými úlohami. Touto činnosťou sa overí ich praktické používanie prebraného učiva, resp. prepojenie teórie a praxe pokiaľ ide o aplikovanie pravidiel anglickej syntaxe v ústnom resp. písomnom prejave. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečný písomný test.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent sa oboznámi s jednotlivými typmi slovných spojení v kontexte ich formy, štruktúry a funkcie, 2. dokáže identifikovať hlavné (podmet, prísudok) a vedľajšie vetné členy (predmet, prívlastok, príslovkové určenie, doplnok atď), typy viet podľa obsahu (oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, zvolacia), členitosti (jednočlenná, dvojčlenná veta), zloženia (jednoduchá veta, zložená veta: súvetie, 3. porozumie gramatickej konštrukcii viet pri dodržaní základov zhody medzi podmetom a prísudkom, pozná správny slovosled, 4. dokáže rozlišovať gramatické a sémantické celostné útvary spojené s komunikačnou funkciou anglického jazyka, 5. po absolvovaní predmetu využije svoje vedomosti pri prekladoch a tlmočení, prípadne pri svojej učiteľskej praxi, počas ktorej je znalosť kľúčových aspektov anglickej syntaxe nevyhnutná, 6. absolvent dokáže vysvetliť svojim budúcim žiakom formu a funkciu slova resp. slovných spojení a ďalších syntaktických konštrukcií, nevyhnutných pre tvorbu písomného a ústneho jazykového prejavu, 7. na konkrétnych textoch sa naučí rozpoznávať rôzne typy vedľajších viet v rámci podrad'ovacieho súvetia (vedľajšia veta prívlastková, príslovková, predmetová), 8. používa správne spojky v konkrétnych príkladoch podrad'ovacieho a prirad'ovacieho súvetia	

9. je schopný rozoznávať rôzne typy vedľajších viet, chápe ich význam pri tvorbe písomného alebo ústneho prejavu.  
 10. porozumie teórii, ktorá je spojená s modálnou a emocionálnou stránkou vety.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do štúdia predmetu - základná terminológia, veta, jej delenie z hľadiska štruktúry. Forma, význam, funkcia vety a prehovoru. Teória rečových aktov. Vetná skladba. Základné pojmy používané v anglickej syntaxi. Typy fráz (nominálna, verbálna, adjektívna, predložková, príslovková) Vetné členy - subjekt a predikát. Ostatné vetné členy (priamy a nepriamy predmet, prívlastok, príslovkové určenie, doplnok). Analýza jednoduchej vety. Slovosled anglickej vety a 7 vetných typov. Vetné členy: podmet - prísudok – predmet – príslovkové určenie, atď). Vety z hľadiska funkcie jazykového prejavu (oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie) Zhoda subjektu a predikátu. Typy viet a súvetí (jednoduchá veta, prirad'ovacie a podrad'ovacie súvetia) - koordinácia a subordinácia. Záverečný písomný test.

**Odporúčaná literatúra:**

- HRNČÍŘ, Arnošt, SLATINSKÁ Anna. 2021. Selected chapters from practical English syntax - student´s book. 2. vyd. - Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2021. - 126 s. ISBN 978-80-557-1898-9.  
 RAFAJLOVIČOVÁ, Rita. 2012. The English Sentence. Prešov : FF Prešovskej univerzity, 157 s. ISBN 978-80-555-0577-0.  
 RAFAJLOVIČOVÁ, Rita. 2013. Subordination in Different Text Types- 1. vyd. - Prešov: Filozofická Fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013. - 241 s. - Acta Facultatis Philosophicae Universitatiss Prešovensis.  
 RAFAJLOVIČOVÁ, Rita. 2003. A Survey of the English SYNTAX, FHPV PU Prešov 2003, 164 s., ISBN 80-8068-172-4  
 RAFAJLOVIČOVÁ, Rita. 2012. English Syntax, Vysokoškolská učebnica, Prešovská tlačiareň, Prešov 2012, ISBN 978-80-970862-0-6  
 VERSPOOR, Marjolijn – SAUTER, Kim. 2000. English Sentence Analysis. Amsterdam : John Benjamins Publishing co., 245 s. ISBN 9781556196614.  
 VINCE, Michael. Advanced Language Practice. Oxford : Heinemann, 1994. ISBN 0 435 24125 7.  
 VINCE, Michael. 2003. Language Practice with key. Turin: Macmillan, 326 s. ISBN 1-405-00762-1.  
 VERSPOOR, Marjolijn – SAUTER, Kim. 2000. English Sentence Analysis. Amsterdam : John Benjamins Publishing co., 245 s. ISBN 9781556196614.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský B2, anglický B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho:  
 Kombinované štúdium (P, S.): 26  
 Precvičovanie vybraných kapitol z anglickej syntaxe: 30  
 Vypracovanie zadaných praktických úloh: 34  
 Samoštúdium, príprava na záverečný písomný test: 30

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Anna Slatinská, PhD.
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 12.11.2021
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajp-302	<b>Názov predmetu:</b> Tlmočnicke cvičenia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Zodpovedá klasifikačnej stupnici hodnotenia. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal z predmetu za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Vedenie tlmočnickeho „denníka“ obsahujúceho záznam a zhodnotenie progresu pri nadobúdaní špecifických tlmočnických zručností: 0-50 bodov. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Vypracovanie seminárnej práce: 0-50 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. je oboznámený so špecifikami tlmočnickej činnosti, 2. má osvojené základné mechanizmy potrebné pre zvládnutie tlmočenia jednoduchších komunikátov, 3. dokáže aplikovať nadobudnuté poznatky a skúsenosti v praxi, 4. pozná najnovšie trendy v oblasti tlmočnickeho softvéru, 5. dokáže si spracovať terminológiu tlmočnickej špecifickým spôsobom a vytvárať si viacjazyčné glosáre v elektronickej podobe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Špecifiká simultánneho a konzekutívneho tlmočenia. Prípravné tlmočnicke a pamäťové cvičenia. Mini-zhrnutia. Identifikácia hlavných myšlienok a ich reformulácia. Nácvik notačného zápisu. Prezentácia a využívanie tlmočnickeho softvéru. Tvorba terminologických glosárov. Krízový manažment.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. DJOVČOŠ, M. - DJOVČOŠOVÁ, Z. 2013. Aphasia and Interpreting: Aphasia-based interpreting exercises. In: FORUM, Marianne Lederer and Choi Jungwha (eds.), Paris: ESIT - Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle, 2013. s. 23-49. ISSN 158-7647. 2. GILE, D. 2009. Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training. Revised Edition. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 2009.	



Strana: 2

3. GILLIES, A. 2005. Note-taking for Consecutive Interpreting – A Short Course. Manchester/Northampton: St. Jerome Publishing, 2005.
4. KENÍŽ, A. 1980. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Vysokoškolské skriptá. Bratislava: FF UK, 1980.
5. MAKAROVÁ, V. 2004. Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného. Bratislava: Stimul, 2004.
6. MELICHERČÍKOVÁ, M. 2014. Práca a terminológiou a elektronické nástroje v rámci prípravy na tlmočenie. In : Preklad a tlmočenie 11. Banská Bystrica : Filozofická fakulta, 2014 (v tlači).
7. MÜGLOVÁ, D. 2009. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava: Enigma, 2009.
8. PÖCHHACKER, F. 2004. Introducing Interpreting Studies. London/New York: Routledge, 2004.
9. PÖCHHACKER, F., SCHLESINGER, M. 2002. The Interpreting Studies Reader. London/New York: Routledge, 2002.
10. ŠAVELOVÁ, J., MELICHERČÍKOVÁ, M. 2013. Simultaneous Interpreting. Univerzita Mateja Bela: Banská Bystrica, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský a anglický B2.

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 h

kombinované štúdium (S, K): 13

vedenie tlmočnickeho denníka: 17

vypracovanie seminárnej práce: 60

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Miroslava Melicherčíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajm-309	<b>Názov predmetu:</b> Turecký jazyk 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: priebežné hodnotenie - písomný test - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov a) priebežné hodnotenie: priebežný písomný test b) záverečné hodnotenie: záverečná ústna skúška	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> priebežný písomný test	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečná ústna skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude schopný: 1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku (rodina, práca, orientácia v meste) 2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku 3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku 4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1.Greeting 2.Daily Life 3. Our family and our relatives 4.Time is passing 5.Enjoy your mail 6. Bureaucracy everywhere 7.The future will come some day also 8.He said something 9.Differents worlds and lifes 10.Our media 11. Healthy living 12.Travel	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Gökkuşuğu Türkçe Eğitim Kitabı(Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset,2014 2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler,2015 3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi,Prof Dr.Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002 4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen,Ekin, 2013 5. Haydi Türkçe Öğrenelim,commission,Yunus Emre enstitüsü,2015	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**časová záťaž študenta: 90 hod seminár (S): 26 hod. príprava na priebežný písomný test: 34 hod  
príprava na ústnu skúšku: 30 hod.**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Görkem Arslan**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajm-310	<b>Názov predmetu:</b> Turecký jazyk 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: priebežné hodnotenie - písomný test - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov <b>a) priebežné hodnotenie:</b> priebežný písomný test <b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečná ústna skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude schopný: 1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku (rodina, práca, orientácia v meste) 2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku 3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku 4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1.Greeting 2.Daily Life 3. Our family and our relatives 4.Time is passing 5.Enjoy your mail 6. Bureaucracy everywhere 7.The future will come some day also 8.He said something 9.Differents worlds and lifes 10.Our media 11. Healthy living 12.Travel 13. Turkish culture and identity 14. Lifestyle	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Gökkuşuğu Türkçe Eğitim Kitabı(Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset,2014 2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler,2015 3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi,Prof Dr.Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002 4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen,Ekin, 2013 5. Haydi Türkçe Öğrenelim,commission,Yunus Emre enstitüsü,2015	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Anglický jazyk B2							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> časová záťaž študenta: 90 hod seminár (S): 26 hod. príprava na priebežný písomný test: 34 hod príprava na ústnu skúšku: 30 hod.							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Görkem Arslan							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.04.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajm-311	<b>Názov predmetu:</b> Turecký jazyk 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: priebežné hodnotenie - písomný test - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov <b>a) priebežné hodnotenie:</b> priebežný písomný test <b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečná ústna skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude schopný: 1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku (rodina, práca, orientácia v meste) 2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku 3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku 4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> The same topics as in Turkish Language 1 and 2, but on higher level. 1.Greeting 2.Daily Life 3. Our family and our relatives 4.Time is passing 5.Enjoy your mail 6. Bureaucracy everywhere 7.The future will come some day also 8.He said something 9.Differents worlds and lifes 10.Our media 11. Healthy living 12.Travel 13. Turkish culture and identity 14. Lifestyle	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Gökkuşuğu Türkçe Eğitim Kitabı(Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset,2014 2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler,2015 3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi,Prof Dr.Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002 4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi,	

Aslan Derya and Doğan Birsen,Ekin, 2013 5. Haydi Türkçe Öğrenelim,commission,Yunus Emre enstitüsü,2015

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hod seminár (S): 26 hod. príprava na priebežný písomný test: 34 hod príprava na ústnu skúšku: 30 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Görkem Arslan

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajm-312	<b>Názov predmetu:</b> Turecký jazyk 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: priebežné hodnotenie - písomný test - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov <b>a) priebežné hodnotenie:</b> priebežný písomný test <b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečná ústna skúška	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude schopný: 1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku (rodina, práca, orientácia v meste) 2. porozumieť dlhším dialógom v tureckom jazyku 3. prečítať texty v tureckom jazyku 4. napísať písomné útvary v tureckom jazyku	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> The same topics as in Turkish Language 3 but on higher level. 1.Greeting 2.Daily Life 3. Our family and our relatives 4.Time is passing 5.Enjoy your mail 6. Bureaucracy everywhere 7.The future will come some day also 8.He said something 9.Differents worlds and lifes 10.Our media 11. Healthy living 12.Travel 13. Turkish culture and identity 14. Lifestyle	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Gökkuşuğu Türkçe Eğitim Kitabı(Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset,2014 2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler,2015 3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi,Prof Dr.Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002 4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen,Ekin, 2013 5. Haydi Türkçe Öğrenelim,commission,Yunus Emre enstitüsü,2015	



<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Anglický jazyk B2							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> časová záťaž študenta: 90 hod seminár (S): 26 hod. príprava na priebežný písomný test: 34 hod príprava na ústnu skúšku: 30 hod.							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Görkem Arslan							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.04.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-tpzp-101	<b>Názov predmetu:</b> Tvorba a prezentácia záverečných prác
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: vypracovanie seminárnej práce: 30% b) záverečné hodnotenie: písomná skúška: 70%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. je schopný samostatne tvoriť akademické texty a kvalifikačné práce 2. dokáže aplikovať bibliografické zásady a normy 3. vie aplikovať základné princípy pri vytváraní a prezentácii svojho výskumu 4. rozumie etike a technike citovania 5. dokáže úspešne komunikovať a prezentovať vlastné vedomosti a zručnosti v hovorenom i písomnom prejave.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Text, druhy textov, vecné texty, písané texty. Obsahovo-tematická a jazykovo-kompozičná stavba odborného textu. Vysokoškolské záverečné a kvalifikačné práce, ich tvorba. Bibliografia a bibliografická norma. Primárne pramene – tlačené a digitálne/elektronické. Citát, citácia, bibliografický odkaz. Copyright, autorská a akademická etika. Abstrakt - Ako sa rieši problém? Ako bol problém vyriešený? Aké sú konkrétne výsledky? Čím je to užitočné? Prezentácia - hlavné zásady snímky.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Čmejrková, Světlá – Daneš, František – Světlá Jindra: Jak napsat odborný text. Praha: Leda 1999. 2. Katuščák, Dušan. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma, 2004. 3. Meško, Dušan – Katuščák, Dušan – Findra, Ján a kol.: Akademická príručka. 2., dopl. vyd. Martin : Osveta, 2005. 4. Šanderová, Jadwiga, Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Několik zásad pro začátečníky, Praha, Slon, 2007.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>	

<p>90 hod., z toho:  kontaktná výučba (P, S, K): 26  samoštúdium: 42  príprava seminárnej práce: 22</p>							
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Nový predmet</p>							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Roman Hofreiter, PhD., doc. Mgr. M. A. Ivan Chorvát, CSc., Mgr. Ivan Souček, PhD.</p>							
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 07.02.2022</p>							
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.</p>							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-kup-24	<b>Názov predmetu:</b> Verejný odborný prejav
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> kritické čítanie a hodnotenie vybraných odborných zdrojov (0 – 20 bodov), prípadové štúdie (0 – 10 bodov), odborné etudy (0 – 20 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> verejnú predstavu vybraného motívu a diskusia (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent: 1. diferencuje medzi ústnou a písanou verziou verejného odborného prejavu, 2. pozná základné ohraničenie, rozlišuje hĺbkovú a povrchovú rovinu odborného textu, 3. rešpektuje zásady prípravy a pravidiel vedenia úspešného verejného dialógu, 4. zručne aplikuje nadobudnuté schopnosti v odbornom komunikovaní tak, aby jeho verejná odborná komunikácia bola presná, presvedčivá, zrozumiteľná a jazykovo-komunikačne kultivovaná.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Podstata, poslanie a ciele verejnej odbornej komunikácie. Nosné trendy v odbornej komunikácii. Odborný prejav ako efektívny prienik zodpovednej prípravy a tvorivej realizácie. Členenie odborných prejavov. Techniky reči, psychokomunikačné podložie a metodicko-didaktické črty verejného vystupovania. Zrozumiteľnosť a presvedčivosť prejavu: téma a jej štruktúrovanie. Argumentovanie ako myšlienково-koncepčný základ odborného prejavu. Predstavenie odborného textu ako komplexná záležitosť.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. COHEN, R. F. – MILLER, J. L.: Reason to Write: Strategies for Success in Academic Writing. (Intermediate.) London : Oxford University Press, 2003. 2. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. 3. GÁLISOVÁ, A.: Verejný odborný prejav a prezentácia. Banská Bystrica : UMB, 2011.	

4. GERŠLOVÁ, J.: Vádemékum vědecké a odborné práce. Šenov : Professional Publishing, 2009.
5. HIERHOLD, E.: Rétorika a prezentace. Praha : Grada, 2005.
6. JELÍNEK, M. – ŠVANDOVÁ, B.: Argumentace a umění komunikovat. Brno : MU, 1999.
7. KAHN/ová, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
8. KOLKA, M. – PAVLÍČKOVÁ, I. – VEČEŘA, M.: Píšeme seminární a diplomové práce na počítači. 2., doplň. a rozšíř. vyd. Brno : Masarykova univerzita, 2011.
9. KRAUS, J. a kol.: Člověk mluvící. Voznice : Leda, 2011.
10. KŘIVOHLAVÝ, J.: Jak si navzájem lépe porozumíme. Praha : Svoboda, 1988.
11. MIKULÁŠTÍK, M.: Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada, 2003.
12. PATRÁŠ, V.: Pohotovosť čítania a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
13. SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov : Náuka, 2001.
14. SPOUSTA, V.: Vádemékum autora odborné a vědecké práce humanitního a sociálního zaměření. Brno : Akademické nakladatelství CERM, 2009.
15. ŠIROKÝ, J. a kol.: Tvoříme a publikujeme odborné texty. Brno : Computer Press, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, iné jazyky (odporúč.)

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 h

prezenčné štúdium (P, S, K): 26

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 15

príprava na semináre, e-learning, prípadové štúdie: 15

príprava na záverečné hodnotenie: 14

príprava na verejnú prezentáciu: 20

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Julius Lomenčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.12.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-aju-211	<b>Názov predmetu:</b> Výučba AJ vybraných vekových skupín
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú študenti hodnotení na základe simulácií vyučovacích hodín, ktoré budú tvoriť praktickú priebežnú skúšku (simulácia hodiny anglického jazyka zameraná na výučbu AJ v základných a stredných školách, detských kluboch, v jazykových školách v rámci výučby ESP (English for Specific Purposes) atď.). Na konci semestra odovzdajú študenti vypracované portfólio s didaktickými aktivitami orientovanými pre daný vek žiakov. Študent má právo na jeden opravný termín praktickej ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za simuláciu hodiny získa menej ako 10 bodov a za vypracované portfólium menej ako 15 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Simulácie hodín, vypracovanie portfólia. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečná ústna skúška.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. aplikuje základné poznatky o výučbe anglického jazyka u žiakov vybraných vekových skupín v praxi, 2. použije didaktické aktivity, metódy a stratégie, ktoré sú aplikovateľné v rámci výučby danej cieľovej skupiny, 3. využije získané poznatky ako doplnkový materiál k predmetu Úvod do štúdia didaktiky a Didaktika anglického jazyka v oboch stupňoch štúdia, 4. použije nadobudnuté vedomosti a osvojené zručnosti pri príprave vlastnej vyučovacej hodiny v rámci tvorby učebného plánu (Lesson plan), 5. vytvorí vlastné didaktické portfólio, 6. dokáže sa sám ohodnotiť v rámci vlastnej sebareflexie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Charakteristika vekových skupín v rámci výučby cudzieho jazyka. Spoločný európsky referenčný rámce pre jazyky (SERR, CERF). Štátny vzdelávací program a výučba AJ pre rôzne vekové skupiny. Špecifiká výučby AJ u rôznych vekových skupín. Metódy, stratégie, techniky výučby AJ rôznych vekových skupín. Motivačné faktory. Tvorba plánu výučby. Sebareflexia. Kreativita. Logické a kritické myslenie. Kľúčové pedagogické dokumenty v rámci výučby AJ rôznych	

vekových skupín. Aktuálne témy v kontexte výučby anglického jazyka na stredných a základných školách (kultúra, kultúrne dedičstvo, globálne kompetencie, atď.).

**Odporúčaná literatúra:**

HOMOLOVÁ, E. (2010). Motivating Young Learners in Acquiring English through Songs, Poems, Drama and Stories. In Theories in Practice. Zlín: Tomas Bata University. pp. 232 – 238. ISBN 978-80-7318-823-8.

LINDAHL, K. (2015). ELT in Early Childhood: Circle Time. Available at: <http://blog.tesol.org/elt-in-early-childhood-circle-time/> (accessed February 14, 2020).

LOJOVÁ, G., STRAKOVÁ, Z., Teoretické východiská vyučovania angličtiny v primárnom vzdelávaní. 2012. Bratislava: Univerzita Komenského, ISBN 978-80-223-3315-3 STRAKOVÁ, Z. Teaching English at Primary Level: From Principles to Practice. 2011. Prešov: Prešovská univerzita, ISBN 978-80-555-0494-0, s.93

STRAKOVÁ, Z., CIMERMANOVÁ, I. (eds.). Učiteľ cudzieho jazyka v kontexte primárneho vzdelávania. Prešov: Prešovská univerzita, 2010, ISBN 978-80-555-0232-8, s. 168.

PODHRADSKÁ, M. (2009). Veselá angličtina pre deti 2, vydavateľstvo TONADA. R 162 0016-2-731.

PODHRADSKÁ, M. (2010). Veselá angličtina pre deti 3, vydavateľstvo TONADA. R 162 0017-2-731.

UR, P. (1996). A Course in Language Teaching: Practice and Theory, Cambridge: CUP. 389 p. ISBN 978-0521567985.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský B2, anglický B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

vypracovanie zadaných priebežných úloh: 34

samoštúdium: 30

příprava na záverečnú ústnu skúšku: 60

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Slatinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-VVP-401	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecná a vývinová psychológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie: Písomný test po ukončení prednášok v rozsahu obsahovej osnovy predmetu 40 bodov (minimálne 26 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 94%, na získanie hodnotenia B najmenej 87%, na hodnotenie C najmenej 80%, na hodnotenie D najmenej 73% a na hodnotenie E najmenej 65%. Požiadavky a odporúčaná literatúra sa aktualizujú každoročne v sylabách predmetu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Osvojí si základnú odbornú terminológiu a obsahové zameranie oblastí všeobecnej a vývinovej psychológie, ako základných psychologických disciplín. 2. Je schopný orientovať sa v odbornej literatúre, vie rozlíšiť a diferencovať jednotlivé vývinové štádiá so zameraním na obdobia mladšieho školského veku a dospelovania. 3. Je schopný vysvetliť základné pojmy zo všeobecnej a vývinovej psychológie. 4. Aplikuje a spája teoretické poznatky zo všeobecnej psychológie a vývinovej psychológie a pedagogiky tak, aby tvorili základ jeho edukačného pôsobenia. 5. Dokáže posúdiť vhodnosť stratégií a metód edukačného pôsobenia vzhľadom na všeobecnopsychologické zákonitosti a vývinové obdobia mladšieho školského veku a dospelovania. 6. Dokáže analyzovať a hodnotiť výsledky edukačného procesu vzhľadom na uvedené vývinové obdobia. 7. Vytvorí si základnú predstavu vzdelávania s ohľadom na špecifiká jednotlivých vývinových období a všeobecných zákonitostí psychiky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Všeobecná psychológia: Predmet psychológie, základné pojmy psychológie. 2. Psychika, vedomie, nevedomie, prežívanie a správanie, osobnosť. Psychika ako prostriedok najvyššej úrovne sebariadenia živej bytosti. 3. Biologická, sociálna a psychická regulácia správania. 4. Výskumné metódy psychológie. Systém psychologických vied. Psychologické smery: psychoanalýza, behaviorizmus, gestalt psychológia, humanistická psychológia, kognitívna psychológia. 5. Kognitívne poznávacie procesy (pocit'ovanie, vnímanie, pamäť, myslenie, predstavivosť, pozornosť).	



6. Terminológia emocionality a motivácie (emócie, potreby, hodnoty, záujmy, ciele).
7. Vývinová psychológia: Predmet vývinovej psychológie, jej postavenie v systéme psychologických vied a význam pre pedagóga.
8. Základné pojmy: vývin, vývinové zmeny, mechanizmy vývinu, zákony vývinu psychiky.
9. Metódy vývinovej psychológie.
10. Determinácia psychiky a vzťah determinačných činiteľov, teórie determinácie.
11. Periodizácia psychického vývinu s popisom vývinových medzníkov.
12. Základné vývinové teórie charakterizujúce oblasť kognitívneho vývinu (J. Piaget), oblasť psychosociálneho vývinu (E. Erikson), oblasť morálneho vývinu (L. Kohlberg).
13. Podrobná charakteristika vývinových období so zameraním na kognitívny, sociálny, emocionálny a osobnostný vývin v obdobiach mladšieho školského veku, v období puberty a adolescencie.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Atkonsonová, R.L. et.al. (2003). Psychologie. Portál.
  2. Boroš, J. (2002). Úvod do psychológie. Iris.
  3. Daniel, J., et al. (2010). Prehľad všeobecnej psychológie. Enigma.
  4. Hill, G. (2004). Moderní psychologie. Portál.
  5. Langmeier, J., & Krejčířová, D. (2006). Vývojová psychologie. Grada.
  6. Niedenthal, P.M. & Ric, F. (2017). Psychology of Emotion. Taylor & Francis Ltd.
  7. Nakonečný, M. (1998). Základy psychologie. Academia.
  8. Nakonečný, M. (1998). Základy obecné psychologie. Academia.
  9. Oravcová, J. (2010). Vývinová psychológia. PF UMB.
  10. Oravcová, J. (2015). Vybrané kapitoly z vývinovej psychológie. PF UMB.
  11. Plháková, A. (2007). Učebnice obecné psychologie. Academia.
  12. Sternberg, R.J., & Sternberg, K. (2015). Cognitive psychology. Cengage.
  13. Vašašová, Z. (2009). Kapitoly zo všeobecnej psychológie. PF UMB.
  14. Vašašová, Z., & Salbot, V. (2010). Kapitoly zo všeobecnej psychológie. PF UMB.
  15. Vágnerová, M. (2006). Vývojová psychologie. Portál.
- Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, samoštúdium: 94

#### **Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Lucia Pašková, PhD., doc. PhDr. Zlata Vašašová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-VDI-101	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecná didaktika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Počas semestra majú študenti možnosť získať z plnenia priebežných aktivít (max 50 bodov). Z toho: 40 bodov za priebežné písomné úlohy (4 časti: 4 x 10 bodov): <ul style="list-style-type: none"><li>• časť 1: súbor cieľov a učebných požiadaviek pre všetky tri oblasti rozvoja (10 bodov)</li><li>• časť 2: výber vhodných úloh k formulovaným učebným požiadavkám + výber vhodných metód a ich kombinácia (10 bodov)</li><li>• časť 3: návrh učebných zdrojov + IKT podpora (10 bodov)</li><li>• časť 4: návrh spôsobu overovania a hodnotenia (10 bodov)</li></ul> 10 bodov za vzájomné hodnotenie a sebahodnotenie v závere výučby. Študenti a študentky sú povinní vypracovať a odovzdať v seminárnych skupinách na hodnotenie všetky súčasti priebežného hodnotenia. Podmienka pre prihlásenie sa na skúšku – min. počet bodov z 50: 35 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Skúška prebieha v písomnej forme testu (max. 50 bodov). Pre uznanie bodov do sumatívneho hodnotenia (spolu 100 bodov=100%) je potrebné získať z testu min. 30 bodov. Záverečné sumatívne hodnotenie je súčtom dosiahnutých výsledkov v priebežnom hodnotení a v skúške. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94 bodov (výborne), na hodnotenie B 93-87 bodov (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80 bodov (dobre), na hodnotenie D 79-73 bodov (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65 bodov (dostatočne). Za 64 bodov a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 64 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Osvojiť si základné poznatky, porozumieť dôležitosti a významu všeobecnej didaktiky a jej psycho-didaktickej podstaty cez jednotlivé premenné didaktického systému pre úspešný výkon v učiteľskej profesii.</li><li>2. Správne používať didaktické pojmy, odbornú terminológiu a psychodidaktické premenné v širších edukačných súvislostiach.</li><li>3. Charakterizovať osobnosť žiaka a učiteľa v edukačných súvislostiach.</li></ol>	

4. Vymedziť požiadavky na profesijné kompetencie učiteľa na základe analýzy návrhu profesijného štandardu začínajúceho učiteľa.
5. Charakterizovať, analyzovať základné školské dokumenty, vysvetliť ich vzájomný vzťah, porovnať ich štruktúru; správne ich používať v modelovaní určených organizačných foriem.
6. Aplikovať osvojené postupy v procesoch výberu a formulácie (a) obsahu, (b) špecifických cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov vo vlastných aprobačných predmetoch, (c) metód a organizačných foriem a ich vhodnej kombinácie v rôznych edukačných kontextoch a podmienkach, (d) didaktických zásad
7. Aktívne sledovať, kriticky hodnotiť a posudzovať, reflektovať moderné trendy v didaktike v procese konceptualizácie vlastného chápania cieľov, zmyslu a hodnôt edukácie.
8. V skupinovej práci dodržiavať pravidlá efektívnej komunikácie. Kriticky, vecne a korektne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných. Hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce a práce iných na základe vopred určených kritérií.
9. Vytvoriť priebežne portfólio vlastných výstupov podľa zadaní v súlade s nadobudnutými vedomosťami a požadovanými kritériami.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Súčasný významný a vplyvný smery v didaktike a ich podoby. Zmysel, hodnoty a ciele edukácie.
2. Edukácia obratu. Všeobecná komparácia základných didaktických premenných v transmisívnom a konštruktivistickom prístupe. Didaktické zásady.
3. Psychodidaktické a neurodidaktické výzvy pre súčasnú didaktiku.
4. Osobnosť učiteľa a osobnosť žiaka v ich vzájomnej podmienenosti a ich chápanie výučby; kontext prrofesijných kompetencií v profesijnom štandarde (začínajúceho) učiteľa.
5. Inkluzívne vzdelávanie alebo vzdelávanie pre všetkých. Diferenciácia, personalizácia a individualizácia edukácie podľa potrieb žiakov.
6. Obsah a ciele vzdelávania. Vymedzenie pojmov. Konkretizácia obsahu a cieľov vzdelávania v školských dokumentoch. Učivo, druhy učiva. Kľúčové kompetencie a funkčná gramotnosť. Kompetenčný model kurikula a prierezové kompetencie.
7. Ciele vyučovacieho procesu. Špecifické ciele vyučovacieho procesu, taxonómie cieľov, vlastnosti cieľov. Chyby vo formulácii vyučovacích cieľov. Postup pri určovaní cieľov.
8. Teoretické základy vyučovacieho procesu. Vyučovací proces, jeho zákonitosti, prístupy.
9. Didaktické metódy ako vyučovacie stratégie podporujúce rozvoj osobnosti žiaka. Metakognitívne stratégie a ich význam pre rozvoj funkčnej gramotnosti a kritického myslenia.
10. Organizačné formy vyučovania. Diferenciácia organizačných foriem podľa potrieb žiakov.
11. Materiálne didaktické prostriedky a tvorba učebných zdrojov s využívaním moderných IKT.
12. Diagnostické metódy, preverovanie vedomostí, zručností, spôsobilostí žiakov. Práca so spätnou väzbou – monitoring a evaluácia vyučovacieho procesu. Zmysel kontroly,(seba) hodnotenia.
13. Riadenie vyučovacieho procesu. Manažérske prostriedky, stratégie udržiavania disciplíny, úloha pravidiel, komunikácia, riešenie konfliktných situácií, rušivé vplyvy.

### **Odporúčaná literatúra:**

1. Bertrand, Y. (1998). Soudobé teorie vzdělávání. Portál.
2. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
3. Feřtek, T. (2015). Co je nového ve vzdělávání. Nová beseda.
4. Helus, Z. (2006). Sociální psychologie pro pedagogy. Grada Publishing.
5. Kalaš, I. et al. (2013). Premeny školy v digitálnom veku. SPN.
6. Kalhous, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
7. Kotrba, L., & Lacina, T. (2007). Praktické využití aktivizačních metod ve výuce. Barrister & Principal.
8. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. PF UMB, Belianum.

9. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer ČR.
10. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
11. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
12. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
13. Rovňanová, L. (2015). Profesionální kompetence učitelův. PF UMB, Belianum.
14. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
15. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21.století. Grada Publishing.
16. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
17. Slavík, J. (1999). Hodnocení v současné škole. Východiska a nové metody pro praxi. Portál.
18. Škoda, J., & Doulik, P. (2011). Psychodidaktika. Metody efektivního a smysluplného učení a vyučování. Grada Publishing.
19. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
20. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
21. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
22. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
23. Odkazy na e-zdroje v Moodli
- 24.
25. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)  
Zoznam odporúčaných študijných zdrojov sa aktualizuje na začiatku AR v sylabách.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho:  
 Prednášky: 26 hodín,  
 semináre: 26 hodín;  
 spracovanie zadaní s prezentáciou s podporou IKT: 30 hodín,  
 príprava na prezentáciu zadaní: 6 hodín;  
 konzultácie k zadaniam a záverečným prezentáciám: 6 hodín;  
 samoštúdium: 16 hodín;  
 supervízia cez platformu Moodle: 10 hodín  
 Poznámka: maximálny počet študentov v seminárnej skupine by nemal byť vyšší ako 25

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD., Mgr. Petra Fridrichová, PhD., Mgr. Hana Kocurová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.12.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ZEV-101	<b>Názov predmetu:</b> Základy edukačných vied
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie (max. 50 bodov), z toho priebežný písomný test (max. 30 bodov); portfólio - aktivity podľa výberu študenta z ponúkaných zadaní konkretizovaných každoročne v sylabách predmetu (max. 20 bodov). Študent musí v priebežnom hodnotení získať min. 25 bodov ako podmienku pre účasť na záverečnej písomnej skúške. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení (min. 25 bodov – max 50 bodov) a v záverečnej písomnej skúške (max. 50 bodov). Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent pozná východiská edukácie, vie vyjadriť vlastnými slovami spoločenskú podmienenosť edukácie. Študent si uvedomuje význam edukácie pre človeka, vie zdôvodniť význam edukácie pre spoločnosť. 2. Študent vie vysvetliť čím sa zaoberá pedagogika ako veda. 3. Študent vie používať pedagogickú terminológiu, je schopný analyzovať a reflektovať (pojmovovo uchopiť) všeobecno-pedagogické aspekty edukácie. 4. Študent pozná a chápe koncept inštitucionálneho vzdelávania v širších sociálnych súvislostiach. 5. Študent sa vie orientovať v pedagogických periodikách. 6. Študent prejaví záujem k rozvíjaniu vlastných učiteľských kompetencií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Historický vývoj výchovy a vzdelávania. 2. Historický vývoj teórie výchovy a vzdelávania. 3. Sociálne a filozofické východiská vied o edukácii (filozofické východiská edukácie, spoločenská podmienenosť edukácie, sociálne aspekty edukácie, globálne súvislosti edukácie). 4. Súčasný systém vied o výchove a vzdelávaní človeka (pedagogika ako veda, pojem pedagogika, stručný vývoj pedagogiky, predmet, pramene pedagogiky, jej význam a postavenie medzi antropologickými vedami, vnútorná štruktúra pedagogiky).	

5. Interdisciplinárny prístup v skúmaní edukačných javov a procesov (vzťah pedagogiky k iným vedám).
6. Výchova a vývin človeka, socializácia, sociálna determinácia vývinu, faktory ovplyvňujúce vývin človeka.
7. Pedagogické terminológia, pedagogické kategórie – edukácia, cieľ, obsah, prostriedky a podmienky edukácie, pedagogické pojmy.
8. Socializačné činitele – rodina a škola.
9. Škola a jej funkcie, súčasný školský systém na Slovensku.
10. Integrované vzdelávanie.
11. Alternatívne školstvo.
12. Aktuálne otázky výchovy a vzdelávania.
13. Pedagogické časopisy.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Hroncová, J. & Emmerová, I. a kol. (2010). Sociológia výchovy a vzdelávania. PF UMB.
  2. Kováčiková, D. & Sámelová, S. (2016). Filozofické, sociálne a pedagogické základy edukácie. Belianum.
  3. Kosová, B. & Kasáčová, B. (2009). základné pojmy a vzťahy v edukácii. PF UMB.
  4. Kosová, B. (2013). Filozofické a globálne súvislosti edukácie. PF UMB.
  5. Porubský, Š. (2012). Úryvky z dejín pedagogického myslenia. Belianum.
  6. Porubský, Š. (2012). Škola v súčasnom svete. Skrytý obraz budúcnosti. PF UMB.
  7. Průcha, J. (2000). Přehled pedagogiky. Úvod do studia oboru. Portál.
  8. Průcha, J. (2009). Moderní pedagogika. Portál.
  9. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
  10. Švec, Š. (2005). Základné pojmy v pedagogike a andragogike. IRIS.
  11. Vančíková, K. (2011). Výchova a spoločnosť. Belianum.
- Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabách predmetu

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho:

prednášky: 26 hodín,

semináre: 26 hodín,

vypracovanie seminárnej práce: 20 hodín,

príprava prezentácie seminárnej práce: 20 hodín,

priebežná príprava na semináre: 10 hodín,

samoštúdium: 18 hodín.

#### **Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD., prof. PaedDr. Dana Hanesová, PhD., doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD., PhDr. Patrícia Zólyomiová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.12.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-zfj-003	<b>Názov predmetu:</b> Základy francúzštiny
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra sa študent zúčastňuje ústnych aktivít (10%). Absolvuje priebežný písomný test z francúzskeho jazyka (otázky na základe audio dokumentu, písomné otázky) (30%). Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test z francúzskeho jazyka (otázky na základe audio dokumentu, písomné otázky) a zo základov francúzskych reálií v slovenskom jazyku (60%). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: účasť na ústnych aktivitách (10%) písomný test z francúzskeho jazyka (30%) b) záverečné hodnotenie: písomný záverečný test z francúzskeho jazyka a z francúzskych reálií (60%)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent <ol style="list-style-type: none"> <li>1. je schopný povedať základné informácie o sebe a jeho blízkom okolí</li> <li>2. je schopný reagovať v základných situáciách (pozdraviť, poďakovať, predstaviť sa, vyjadriť svoj vkus)</li> <li>3. rozumie audio a písomné základné informácie (oznamy, základný rozhovor)</li> <li>4. má základné vedomosti z francúzskych reálií</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zoznámenie sa s francúzskym jazykom, s pozdravmi, abecedou a zdvorilostnými slovami.</li> <li>2. Predstavovanie seba a člena rodiny.</li> <li>3. Názvy štátov a národností.</li> <li>4. Číslovky.</li> <li>5. Aktivity vo voľnom čase</li> <li>6. Hlavné geografické údaje o Francúzsku</li> </ol>	

7. Zvyky a oslavy vo Francúzsku počas roka  
 8. Najvýznamnejšie osobnosti z histórie a kultúry Francúzska

**Odporúčaná literatúra:**

1. Grand-Clément, O. 2000. Co dělat co říkat? Savoir-vivre français aneb umět žít s Francouzi. Plzeň: Fraus  
 2. Mérieux, R. ; Loiseau, Y. 2008. Latitudes A1-A2. Paris : Didier  
 3. Pravda, M.; Pravdová, M. 2006. Francúzština pre samoukov. Bratislava: SPN  
 4. Štorcel, T. 2007. Francúzska konverzácia. Bratislava: Príroda

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 14

príprava na pravidelné aktivity: 10

príprava na priebežný písomný test: 20

príprava na záverečný písomný test: 20

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Francois Schmitt, PhD., PhDr. Jana Pecníková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-his-201	<b>Názov predmetu:</b> Základy latinčiny
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie kontaktných hodín a priebežného hodnotenia: kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> 2 čiastkové písomné práce v priebehu semestra, každá s bodovým ohodnotením: 0 – 50 bodov. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Len na základe priebežného hodnotenia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent kurzu: 1. použije gramatické príručky a slovníky k prvotnej analýze latinských výrazov 2. je schopný vyslovovať a s pomocou slovníka významovo identifikovať jednoduché latinské spojenia 3. správne aplikuje latinskú terminológiu v odbornej komunikácii 4. posúdi a hodnotí ortografiu a adekvátnosť používania latinských výrazov v odborných textoch 5. vytvorí preklady a slovníky k latinským odborným výrazom	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Historický kontext vývinu latinského jazyka, jeho nositelia a kultúra s nimi spojená, formovanie latinčiny do komunikačného nástroja vedy 2. Latinská abeceda, výslovnosť, stavba jazyka, príbuznosť s inými jazykmi, gramatická terminológia, práca so slovníkom 3. Flexia mien – prehľad deklinácií, suffixov, prirodzený a gramatický rod substantív 4. Adjektíva, ich funkcia a väzba, stupňovanie adjektív – význam a použitie komparatívu a superlatívu, odvodzovanie adverbíí a substantív od adjektív 5. Prehľad adverbíí – funkcie osobného a zvrätneho zámena, používanie privlastňovacích zámen, rozlíšenie významu ukazovacích a neurčitých zámen 6. Prehľad numerálií – základné, radové, násobné a podielové, počítanie času v latinčine, latinské číslice, rímsky kalendár	

7. Základy morfológie latinského slovesa – jeho flexia (4 konjugácie), prehľad časov, prehľad slovesných kmeňov
8. Nepravideľné slovesá a ich flexia – sloveso esse a jeho odvođeniny, menné tvary slovesné (infinitív, participium, gerundium a gerundívum) a ich využitie
9. Prehľad spôsobov slovesa – indikatív, imperatív a konjunktív – funkcie a význam konjunktívu v latinskej vete
10. Predložky a ich väzby, úvod do pádovej syntaxe (vyjadrenie miesta, času, nástroja), význam akuzatívu a ablatívu vo väzbách
11. Štruktúra latinskej vety, postavenie slovesa vo vete, latinské súvetia a ich prehľad
12. Pravidlo súslednosti časov a jeho uplatňovanie vo vedľajších vetách
13. Loci communes alebo žriedla argumentácie – latinské výroky a ich univerzálna platnosť v odbornej spisbe

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. NAGY, I.: Náčrt latinskej gramatiky. Banská Bystrica : FiF UMB, 1998.
2. NAGY, I.: Učebný materiál pre vzdelávací kurz Latinčina. Banská Bystrica : UMB, 2011.
3. STROH, W. R.: Latina je mrtvá, až žije latina. Praha : Oioymenh, 2016.
4. HRABOVSKÝ, J.: Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Bratislava : SPN, 1987 a ďalšie vydania.
5. KEPARTOVÁ, J.: Římané a Evropa. Praha : Karolinum, 2005.
6. PANHUIS, D.: Gramatika latiny. Praha : Academia, 2014.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S): 39 hod.(1/2); samoštúdium: 30 hod.; príprava materiálov na seminárne cvičenia (identifikovanie slovnej zásoby a preklad viet): 21 hod.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 364

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
7.14	11.81	16.76	19.23	24.73	1.92	18.41	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Imrich Nagy, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-zaknj-001	<b>Názov predmetu:</b> Základy nemčiny
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) aktívna účasť na seminároch, vypracovanie súboru úloh a cvičení v priebehu semestra b) absolvovanie záverečného písomného testu <b>a) priebežné hodnotenie:</b> aktívna účasť na seminároch, vypracovanie súboru úloh a cvičení <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe absolvovania záverečného písomného testu a zohľadnenia aktívnej účasti na seminári. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí základy gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni A1–A2, slovnú zásobu podľa vybraných tém a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciách, vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme. Po úspešnom ukončení vzdelávania študent bude: 1. poznať lexiku používanú v základných komunikačných situáciách na úrovni A1–A2 2. ovládať (na elementárnej úrovni) pravidlá gramatiky na úrovni A1–A2 3. schopný čítať a písať slová správne s uplatnením základných ortografických pravidiel v nemeckom jazyku 4. vedieť čítať, počúvať a písať texty k vybraným témam na úrovni A1–A2	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár je zameraný na rozvíjanie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme na úrovni A1–A2 1. Gramatika - časovanie pomocných, slabých a silných slovíčok, modálne slovesá, skloňovanie podstatných mien, osobných a prívlastňovacích zámen, zápor, slovosled v oznamovacích, opytovacích a zvolacích vetách, budúci čas 2. Témy: Nemčina v základných komunikačných situáciách: predstavovanie, zoznamovanie, práca, rodina, bývanie, aktivity voľného času atď. 3. Nácvik receptívnych a produktívnych jazykových zručností - stupeň A1–A2	

**Odporúčaná literatúra:**

1. ALBRECHT, U. – DANE, D. – FANDRYCH, CH. 2014. Passwort Deutsch neu 1 – Kurs/Übungsbuch mit CD. Stuttgart: Klett Verlag.
2. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! Grundstufe I A1. Online: [www.deutschkurse-passau.de](http://www.deutschkurse-passau.de).
3. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. München: Hueber-Verlag.
4. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1. Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch. München: Hueber-Verlag.
5. [www.mein-deutschbuch.de](http://www.mein-deutschbuch.de)
6. [www.lingolia.de](http://www.lingolia.de)[http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen\\_a1/a1\\_uebungen\\_index\\_z.htm](http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín;

kombinované štúdium (S, K): 26 hodín,

vypracovanie zadaných úloh a cvičení, štúdium odporúčanej literatúry: 34 hodín,

príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 30 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 14.11.2021**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-zakpj-002	<b>Názov predmetu:</b> Základy poľštiny
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. Po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 bodu, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Vypracovanie zadaných cvičení – 0 – 30 bodov	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomná časť záverečnej skúšky (test) – 0 – 35 bodov Ústna časť záverečnej skúšky – 0 – 35 bodov Spolu záverečná skúška – 0 – 70 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má komunikačnú kompetenciu rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s nositeľmi poľského jazyka vo väčšine bežných situácií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Nadväzovanie kontaktu. Uvítacie a rozlúčkové formulky. Otázky a vyjadrovanie pocitov. Opis vlastností a vzhľadu osôb. Číslovky. Vek. Rodina a osobné vzťahy. Hobby. Názvy potravín, jedál a nápojov. Situácia v kaviarni a reštaurácii. Vyjadrovanie pozitívneho vzťahu k veciam a javom. Názvy mesiacov a dní v týždni. Časti dňa, hodiny. Vyjadrovanie časových súvislostí. Bežné činnosti. Komunikačné prostriedky. Cestovanie. Stretnutia. Zisťovanie informácií: stanica, letisko, hotel, cestovná kancelária. Obchody, služby. Nakupovanie. Pomenovania mier, množstva, častí oblečania. Vyjadrovanie preferencií, negácie, uznania. Skladanie komplimentov. Zemepisná poloha. Svetové strany, určenie lokalizácie. Objekty, pamätihodnosti v meste. Zariadenie a vybavenie. Typy miestností. Prenájom. Vyjadrovanie priestorových vzťahov. Atmosférické javy.	

Časti ľudského tela, príznaky chorôb. Návšteva u lekára. Poskytovanie rád. Trávenie voľného času. Šport. Vzdelávanie, kurzy, školenia. Sviatky a tradície. Blahoželanía. V práci. Slovná zásoba súvisiaca s prevádzkou firmy. Hľadanie zamestnania.

**Odporúčaná literatúra:**

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. a kol.: Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków: Glossa 2011.
2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. a kol.: Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków: Glossa 2011.
3. MACHOWSKA, J.: Gramatyka? Dlaczego nie?! Kraków: Universitas 2014.
4. MACHOWSKA, J.: Gramatyka? Ależ tak! Kraków: Universitas 2014.
5. Po polsku po Polsce – kurs języka polskiego on line. Dostupné na: <http://www.popolskupopolsce.edu.pl>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, poľský A1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

príprava cvičení: 24 hodín

príprava na záverečnú ústnu skúšku: 20 hodín

príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 20 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anita Račáková, PhD., doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-zaktj-001	<b>Názov predmetu:</b> Základy ruštiny
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent absolvuje 2 písomné testy a po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú písomnú skúšku. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> 1. test – 0 – 25 bodov 2. test – 0 – 25 bodov	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomná skúška – 0 – 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí azbuku, oboznámi sa s hlavnými zákonitosťami ruskej výslovnosti. V priebehu semestra zvládne základné gramatické a pravopisné pravidlá. Na požadovanej úrovni dokáže komunikovať, využívajúc osvojenú lexiku jednotlivých tematických okruhov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Azbuka. Základné pravidlá ruskej výslovnosti. Samohlásky a spoluhlásky. Ruská intonácia. Rečové konštrukcie na tému pomenúvania vecí, predmetov: Kto je to? Čo je to? Rodina, členovia rodiny. Ako sa Rusi zdravlia pri stretnutí? Aké formuly sa používajú pri zoznámení? Ako pozvať niekoho na návštevu? Ako si dohodnúť stretnutie? Dni v týždni. Aký je dnes deň? Koľko je hodín? Počasie, ročné obdobia. Čo robíte? Kde bývate? Kde sa učíte/študujete? Aký jazyk študujete? Voľný čas, záujmy.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. АВАНЕСОВ, Р.: Русское литературное произношение. Москва: 1972. 2. БРЫЗГУНОВА, Е. А.: Практическая фонетика и интонация русского языка. Москва: 1963.	

3. РЕПОНЬ, А. – СИРОТКИНА, Т.: Русский язык как иностранный: чтение и аудирование текста. Surgut: 2018.
4. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 1. Banská Bystrica: Belianum 2018.
5. SVETLÍK, J. a kol.: Príručná gramatika ruského jazyka pre stredné školy. Bratislava: SPN 1974.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský A1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 13 hodín

príprava na semináre: 13 hodín

príprava na priebežné testy: 16 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 22 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Marta Kováčová, PhD., Mgr. Anton Repoň, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-zsj-002	<b>Názov predmetu:</b> Základy španielčiny
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie kontaktných hodín a záverečného hodnotenia (písomného testu). Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> -	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečný písomný test	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent kurzu: 1. dokáže samostatne používať gramatické príručky a slovníky, 2. je schopný správne vyslovovať a čítať súvislý text v španielskom jazyku, 3. je schopný predstaviť sa, podať základné informácie o sebe, svojej rodine, priateľoch a známych, 4. dokáže komunikovať v prítomnom, čase, 5. pozná princípy španielskej gramatiky v rámci jazykovej úrovne A1 – úplný začiatok; rozumie výrazom základnej slovnej zásoby a vie ich adekvátne použiť., 6. pozná základné kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Prezentácia, zoznamovanie, pozdravy 2. Španielska abeceda, španielska a latinskoamerická výslovnosť, príbuznosť španielčiny s inými románskymi jazykmi 3. Španielčina ako svetový jazyk; kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín 4. Rod a číslo podstatných a prídavných mien, zámen, čísloviek 5. Zamestnanie a štúdium 6. Rodina 7. Časovanie pravidelných slovies v prítomnom čase 8. Pravidelné versus nepravidelné slovesá, zvrtné slovesá v španielčine 9. Vyjadrovanie času v španielčine 10. Predložky na vyjadrenie miesta 11. Stupňovanie adjektív, význam a použitie komparatívu a superlatívu 12. Rozkazovací spôsob kladný	

**Odporúčaná literatúra:**

1. CASTRO VIÚDEZ, F. et al. (2014). Nuevo Español en marcha. Madrid: SGEL. 2014.
2. Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník, Lingea (online: <https://slovníky.lingea.sk/spanielsko-slovensky>)
3. ULAŠIN, B. (2009) Španielčina pre samoukov + mp3 audio CD. Bratislava: Eastone Books, 2009.
4. CHOVANCOVÁ, K – MEŠKOVÁ, L. eds. (2015) Multilingválne spracovanie informácií. Interkomprehenzia v cudzích jazykoch. Banská Bystrica: Belianum, 2015.
5. BALEA, A., RAMOS, P. (2010) ¡ Viva la cultura! Madrid: enCLAVE-ELE, 2010.
6. BRANCOVÁ, T. et al. (2010). Španielska profesmí a jazyková etiketa. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S): 26 hod.(1/1); samoštúdium: 20 hod.; príprava materiálov na seminárne cvičenia (identifikovanie slovnej zásoby, cvičenia z gramatiky a preklad viet): 24 hod.; príprava na záverečný test: 20 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Eva Reichwalderová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 19.11.2021**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-307	<b>Názov predmetu:</b> Írske štúdie 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 strán. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Seminárna práca – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. použije vyžadované fakty a základné koncepty učiva týkajúce sa predmetu Írske štúdiá (vymedzenie štúdia predmetu Írske štúdiá: kultúrne, sociálne, politické a ekonomické aspekty írskej identity, jazyková, kultúrna a sociálna diverzita Írskej republiky) 2. je schopný definovať a opísať vyžadované fakty (írsky jazyk, identita, národná a kultúrna identita, írská kultúra, krajina ako súčasť identity, vzdelávací systém, jazyková politika, revitalizácia, normalizácia jazyka, multikulturalizmus, diverzita) 3. aplikuje osvojené učivo v rôznych situáciách (dialógy, prezentácie, diskusie na vybrané témy týkajúce sa vybraných kapitol predmetu) 4. posúdi na základe dostupných informácií študované udalosti a javy (prognózy o smrti írskeho jazyka, životaschopnosť írskeho jazyka, výzvy pre írsky vzdelávací systém v kontexte 21. storočia, reálna implementácia oficiálnych vládnych dokumentov zacielených na revitalizáciu jazyka, rešpektovanie práv jazykovej menšiny,	

budúcnosť írskoho jazyka, využitie írskoho jazyka, európska dimenzia – výzvy a perspektívy) 5. hodnotí myšlienky, výroky, fakty a materiály, v hodnotení integruje svoje poznatky (na základe odporúčaných odborných článkov a literatúry) 6. vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu (v rámci elaborácie seminárnej práce na zadanú tému)

### **Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie predmetu Írske štúdiá, úvod do problematiky

Írske reálie (geografické, politické, kultúrne, spoločenské aspekty, jazyková, kultúrna diverzita v Írsku)

Krajina ako faktor kreovania dištinktívnej identity

Írsky jazyk

Írsky jazyk v kontexte národnej a kultúrnej identity Írov

Írsky jazyk a vzdelávací systém

Írska identita a jej súčasti

Organizácie podporujúce írsky jazyk

Galway – budúce európske hlavné mesto kultúry?

Vzdelávanie – Národná írska univerzita v meste Galway (Katedra írskych štúdií, Katedra írskoho jazyka)

Revitalizácia írskoho jazyka v minulosti a v súčasnosti

Aktuálne výzvy v oblasti revitalizácie menšinových jazykov

20 – ročná stratégia pre írsky jazyk 2010 – 2030

Írsky jazyk a médiá

Ďalšie významné témy: pre-Indo-European history of Ireland, the arrival of the Celts, Ancient Brehon/Irish Law, The Vikings in Ireland (795-1014), The Battle of Clontarf (1014), The Anglo-Norman Invasion (1169), the Lordship of Ireland (1177-1542), the Statutes of Kilkenny (1366), the Tudor Conquest of Ireland, the Battle of Kinsale (1601), the Ulster Plantations, and Oliver Cromwell's Invasion of Ireland (1649-1653), etc.

Záverečné zhodnotenie predmetu

Jednotlivé stretnutia pozostávajú z prezentácie danej témy a následnej diskusie.

### **Odporúčaná literatúra:**

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1. Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.

DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.

MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.

MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.

Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.

Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.

Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.

Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.

SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín  
 kombinované štúdium (S): 13 hodín  
 príprava seminárnej práce: 37 hodín  
 príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Criostóir Ó Loingsig'

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-309	<b>Názov predmetu:</b> Írske štúdie 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 strán. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Seminárna práca – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. použije vyžadované fakty a základné koncepty učiva týkajúce sa predmetu Írske štúdiá (vymedzenie štúdia predmetu Írske štúdiá: kultúrne, sociálne, politické a ekonomické aspekty írskej identity, jazyková, kultúrna a sociálna diverzita Írskej republiky) 2. je schopný definovať a opísať vyžadované fakty (írsky jazyk, identita, národná a kultúrna identita, írská kultúra, krajina ako súčasť identity, vzdelávací systém, jazyková politika, revitalizácia, normalizácia jazyka, multikulturalizmus, diverzita) 3. aplikuje osvojené učivo v rôznych situáciách (dialógy, prezentácie, diskusie na vybrané témy týkajúce sa vybraných kapitol predmetu) 4. posúdi na základe dostupných informácií študované udalosti a javy (prognózy o smrti írskeho jazyka, životaschopnosť írskeho jazyka, výzvy pre írsky vzdelávací systém v kontexte 21. storočia, reálna implementácia oficiálnych vládnych dokumentov zacielených na revitalizáciu jazyka, rešpektovanie práv jazykovej menšiny,	

budúcnosť írskoho jazyka, využitie írskoho jazyka, európska dimenzia – výzvy a perspektívy) 5. hodnotí myšlienky, výroky, fakty a materiály, v hodnotení integruje svoje poznatky (na základe odporúčaných odborných článkov a literatúry) 6. vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu (v rámci elaborácie seminárnej práce na zadanú tému)

### **Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie predmetu Írske štúdiá, úvod do problematiky

Budúcnosť írskoho jazyka

Jazyková smrť, revitalizácia jazyka

Gaeltacht a budúcnosť írsko-jazyčných oblastí

Výučba írštiny v súčasnosti

Štandardizácia írskoho jazyka

Sean-nós ako element kultúrnej a národnej identity Írov

Vybrané kapitoly v problematike:

Írske reálie (geografické, politické, kultúrne, spoločenské aspekty, jazyková, kultúrna diverzita v Írsku)

Krajina ako faktor kreovania dištinktívnej identity

Írsky jazyk

Írsky jazyk v kontexte národnej a kultúrnej identity Írov

Írsky jazyk a vzdelávací systém

Írska identita a jej súčasti

Organizácie podporujúce írsky jazyk

Galway – budúce európske hlavné mesto kultúry?

Vzdelávanie – Národná írska univerzita v meste Galway (Katedra írskych štúdií, Katedra írskoho jazyka)

Revitalizácia írskoho jazyka v minulosti a v súčasnosti

Aktuálne výzvy v oblasti revitalizácie menšinových jazykov

20 – ročná stratégia pre írsky jazyk 2010 – 2030

Írsky jazyk a médiá

Záverečné zhodnotenie predmetu

Jednotlivé stretnutia pozostávajú z prezentácie danej témy a následnej diskusie.

### **Odporúčaná literatúra:**

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1.

Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.

DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.

MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.

MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.

Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.

Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.

Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.

Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.

SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín  
 kombinované štúdium (S): 13 hodín  
 príprava seminárnej práce: 37 hodín  
 príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Criostóir Ó Loingsig'

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-311	<b>Názov predmetu:</b> Írske štúdie 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 strán. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Seminárna práca – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. použije vyžadované fakty a základné koncepty učiva týkajúce sa predmetu Írske štúdiá (vymedzenie štúdia predmetu Írske štúdiá: kultúrne, sociálne, politické a ekonomické aspekty írskej identity, jazyková, kultúrna a sociálna diverzita Írskej republiky) 2. je schopný definovať a opísať vyžadované fakty (írsky jazyk, identita, národná a kultúrna identita, írská kultúra, krajina ako súčasť identity, vzdelávací systém, jazyková politika, revitalizácia, normalizácia jazyka, multikulturalizmus, diverzita) 3. aplikuje osvojené učivo v rôznych situáciách (dialógy, prezentácie, diskusie na vybrané témy týkajúce sa vybraných kapitol predmetu) 4. posúdi na základe dostupných informácií študované udalosti a javy (prognózy o smrti írskeho jazyka, životaschopnosť írskeho jazyka, výzvy pre írsky vzdelávací systém v kontexte 21. storočia, reálna implementácia oficiálnych vládnych dokumentov zacielených na revitalizáciu jazyka, rešpektovanie práv jazykovej menšiny,	

budúcnosť írskoho jazyka, využitie írskoho jazyka, európska dimenzia – výzvy a perspektívy) 5. hodnotí myšlienky, výroky, fakty a materiály, v hodnotení integruje svoje poznatky (na základe odporúčaných odborných článkov a literatúry) 6. vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu (v rámci elaborácie seminárnej práce na zadanú tému)

**Stručná osnova predmetu:**

História Írska, aspekty írskej kultúry (jazyk, hudba, poézia a literatúra, príbehy, mytológia, náboženstvo, sv. Patrik, geografia).

**Odporúčaná literatúra:**

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1. Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.

DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.

MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.

MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.

Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.

Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.

Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.

Resources;

Database of cultural and historical documents - <http://www.askaboutireland.ie/reading-room/>  
Links to databases of Irish history and culture <https://www.ria.ie/irish-history-online/external-resources>

Logainm (Database of Placenames in Ireland) - <https://www.logainm.ie/en/>

History of Ireland - [https://en.wikipedia.org/wiki/History\\_of\\_Ireland](https://en.wikipedia.org/wiki/History_of_Ireland)

Cromwell in Ireland - [http://www.olivercromwell.org/wordpress/?page\\_id=1837](http://www.olivercromwell.org/wordpress/?page_id=1837)

The Irish Story - <https://www.theirishstory.com/category/history/irish-history/#.X8X1OMj7TIU>

Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Video Resources;

- "The Origins of the Irish"; <https://www.youtube.com/watch?v=ZdLUcBbYZqU>

- "Study Ireland: History" (in 8 episodes) - [https://www.youtube.com/watch?v=QuO4C9\\_nn9g&list=PLmDLV-EiXI\\_ul7kamgxdLQuVX5hPEtxET](https://www.youtube.com/watch?v=QuO4C9_nn9g&list=PLmDLV-EiXI_ul7kamgxdLQuVX5hPEtxET)

- "The Story of Ireland" (in 5 episodes); [https://www.youtube.com/watch?v=Jb11KxSGQpk&list=PL9ePwrw\\_5Jy0F2AHTbIcHjXTQ0g3VqftY](https://www.youtube.com/watch?v=Jb11KxSGQpk&list=PL9ePwrw_5Jy0F2AHTbIcHjXTQ0g3VqftY)

- "DNA Caillte" ("Lost DNA") - The Battle of Kinsale (in Irish with English subtitles);

<https://www.tg4.ie/ga/player/seinn/?pid=6190954173001&title=In%20Aimsir%20Chogaidh&series=DNA%20Caillte&genre=Faisneis&pcode=095984>

- Cromwell in Ireland, "God's Executioner" - <https://www.youtube.com/watch?v=IWkBieHmV3s>  
 Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.  
 SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**  
 časová záťaž študenta: 90 hodín  
 kombinované štúdium (S): 13 hodín  
 príprava seminárnej práce: 37 hodín  
 príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Criostóir Ó Loingsig'

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-306	<b>Názov predmetu:</b> Írsky jazyk 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Priebežný test – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent -ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku -pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk -využíva základy írskej slovnej zásoby -pozná základy írskej gramatiky a terminológie -dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.)	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vymedzenie predmetu Írsky jazyk, úvod do problematiky Írsky jazyk a jeho postavenie v Írskej republike	

Charakteristika írského jazyka ako keltského jazyka

Základné špecifiká írského jazyka

Základné frázy v írskom jazyku

Predstavenie sa v írskom jazyku

Časy v írskom jazyku

Postavenie vetných členov v írskom jazyku

Vetná skladba v írskom jazyku

Záverečné zhodnotenie predmetu

Jednotlivé stretnutia pozostávajú z prezentácie danej témy a následnej diskusie.

### **Odporúčaná literatúra:**

Irish dictionaries;

- <https://www.teanglann.ie/en/fgb/>

- [https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish\\_lemmas](https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas)

- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - <http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2>

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>

- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

- Graméar na Gaedhilge (1906) - <https://en.wikisource.org/wiki/Graim>

[%C3%A9ar\\_na\\_Gaedhilge](https://en.wikisource.org/wiki/Graim)

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)

(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Description\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.

- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)

<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Basket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers

<https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; [https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s\\_](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

[%C3%93\\_Criomhthain](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Bliadhain ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; [https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar\\_Ua\\_Laoghaire](https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire)

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

[https://wikisource.org/wiki/Mo\\_Sg%C3%A9al\\_F%C3%A9in](https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in) (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidio na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>  
 - TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>  
 BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1. Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.  
 BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.  
 DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.  
 MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.  
 MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.  
 Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.  
 Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.  
 Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.  
 Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.  
 Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.  
 SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín  
 kombinované štúdium (S): 13 hodín  
 príprava na priebežný písomný test: 37 hodín  
 príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Criostóir Ó Loingsig'

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-308	<b>Názov predmetu:</b> Írsky jazyk 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Priebežný test – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent -ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku -pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk -využíva základy írskej slovnej zásoby -pozná základy írskej gramatiky a terminológie -dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.) -dokáže vytvoriť jednoduché dialógy nadväzujúc na írsky jazyk 1 a vie komunikovať o bežných témach (rodina, cestovanie, jedlo, atď.)	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Vymedzenie predmetu Írsky jazyk, úvod do problematiky  
Írsky jazyk a jeho postavenie v Írskej republike  
Charakteristika írského jazyka ako keltského jazyka  
Základné špecifiká írského jazyka  
Základné frázy v írskom jazyku  
Predstavenie sa v írskom jazyku  
Časy v írskom jazyku  
Postavenie vetných členov v írskom jazyku  
Vetná skladba v írskom jazyku  
Slovné druhy v írskom jazyku  
Konverzácia v írskom jazyku (dialógy, role-plays, etc.)  
Záverečné zhodnotenie predmetu  
Jednotlivé stretnutia pozostávajú z prezentácie danej témy a následnej diskusie.

### **Odporúčaná literatúra:**

General Irish-language resources;  
- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>  
- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>  
Irish grammar;  
- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>  
- Graméar na Gaedhilge (1906) - [https://en.wikisource.org/wiki/Graim\\_%C3%A9ar\\_na\\_Gaedhilge](https://en.wikisource.org/wiki/Graim_%C3%A9ar_na_Gaedhilge)  
Resources for Munster Irish;  
- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)  
(in French)  
- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry  
[https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)  
- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry  
[https://fr.wikisource.org/wiki/Description\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)  
Irish-language History;  
- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.  
- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)  
<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>  
Authors of Munster Irish;  
“The Basket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers  
<https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)  
- Tomás Ó Criomhthain; [https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s\\_%C3%93\\_Criomhthain](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_%C3%93_Criomhthain)  
An t-Oileánach (“The Islandman”)  
- Muiris Ó Súilleabháin;  
Fiche Bliadhain ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)  
- Peig Sayers;  
Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)  
Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)  
- Peadar Ua Laoghaire; [https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar\\_Ua\\_Laoghaire](https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire)  
Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);  
[https://wikisource.org/wiki/Mo\\_Sg%C3%A9al\\_F%C3%A9in](https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in) (with audio of native speaker)  
Irish-Language Media;



- Raidio na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>  
 - TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>  
 BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1. Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.  
 BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.  
 DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.  
 MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.  
 MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.  
 Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.  
 Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.  
 Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.  
 Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.  
 Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.  
 SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín  
 kombinované štúdium (S): 13 hodín  
 príprava na priebežný písomný test: 37 hodín  
 príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Criostóir Ó Loingsig'

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-310	<b>Názov predmetu:</b> Írsky jazyk 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Priebežný test – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent -ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku -pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk -využíva základy írskej slovnej zásoby -pozná základy írskej gramatiky a terminológie -dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.) -dokáže vytvoriť jednoduché dialógy nadväzujúc na írsky jazyk 1 a vie komunikovať o bežných témach (rodina, cestovanie, jedlo, atď.) -je schopný komunikovať na zložitejšie témy v írskom jazyku	

-dokáže porozumieť pokročilým formám dialógu a odpovedať na otázky na vybranú tému na základe prečítaného textu

### **Stručná osnova predmetu:**

#### **Odporúčaná literatúra:**

Irish dictionaries;

- <https://www.teanglann.ie/en/fgb/>

- [https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish\\_lemmas](https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas)

- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - <http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2>

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>

- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

- Graméar na Gaedhilge (1906) - <https://en.wikisource.org/wiki/Graim>

<https://en.wikisource.org/wiki/Graim>

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)

(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Description\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.

- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)

<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Basket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers

<https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; [https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s\\_](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

[https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s\\_](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Bliá[dha]n ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; [https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar\\_Ua\\_Laoghaire](https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire)

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

[https://wikisource.org/wiki/Mo\\_Sg%C3%A9al\\_F%C3%A9in](https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in) (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidió na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1.

Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.

DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.

MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.

MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.

Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.

Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.

Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.

Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.

SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín  
 kombinované štúdium (S): 13 hodín  
 príprava na priebežný písomný test: 37 hodín  
 príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Criostóir Ó Loingsig'

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici							
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta							
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-301		<b>Názov predmetu:</b> Ústny prejav v AJ					
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná							
<b>Počet kreditov:</b> 3							
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.							
<b>Stupeň štúdia:</b> I.							
<b>Podmieňujúce predmety:</b>							
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) aktívna účasť: 0-15 bodov b) agitačný prejav v angličtine: 0-85 bodov							
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný predniesť prejav v angličtine, ktorý presvedčí publikum o jeho názore.							
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod: Čo chcem zmeniť? Prečo? A ako? Prehľad rečníckych prostriedkov v praxi Prejavy + spätná väzba							
<b>Odporúčaná literatúra:</b>							
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický B2							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 90 h kombinované štúdium (P, S, K): 13 samoštúdium: 62 príprava prejavu: 15							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Michael Eliot Dove							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 31.05.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-aju-112	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do didaktiky AJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent pripraví prezentáciu dvoch učebných aktivít a jednu písomnú reakciu na odborný článok na vopred danú tému. Na konci semestra absolvuje písomný záverečný test. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 65% bodov z testu. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získa minimálne 65% bodov z celkového súčtu bodov (2 učebné aktivity + 1 reakcia na odborný článok + test). Priebežné hodnotenie: 2 učebné aktivity: 0-10 bodov, 1 písomnú reakciu na odborný článok: 0-5 bodov, Spolu 15 bodov <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: dve učebné aktivity: 0-10 bodov, jedna písomná reakcia na odborný článok články: 0- 5 bodov, spolu 15 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získa minimálne 65% bodov z celkového súčtu bodov (učebné aktivity + odborná reakcia na článok + záverečný písomný test).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. ovláda základnú odbornú didaktickú terminológiu 2. chápe základné princípy jednotlivých metód a možnosti ich uplatnenie na hodine 3. vie porovnať a zhodnotiť vhodnosť didaktického postupu učiteľa v krátkych simulovaných učebných situáciách, vie odôvodniť použitie materinského jazyka 4. je schopný kategorizovať rozmanité učebné úlohy podľa daných kritérií. 5. vie navrhnúť základné postupy motivovania rôznych vekových skupín učiacich sa. 6. dokáže zhodnotiť efektivitu inštrukcií v angličtine k úlohám a miesto materinského jazyka v cudzojazyčnej edukácii.	

**Stručná osnova predmetu:**

Podstata a obsah predmetu Didaktika anglického jazyka. Jazyk ako prostriedok komunikácie. Motivácia žiaka na hodine AJ. Zahrievacie aktivity ako motivačný aspekt hodiny. Komunikačná kompetencia a jej subkompetencie. Metódy, princípy a techniky výučby anglického jazyka. Používanie cieľového a materinského jazyka na hodine. Manažment vyučovacej hodiny. Organizačné formy práce a druhy učebných úloh. Učiteľské a žiacke roly. Chyby v ústnom a písomnom prejave žiaka a reakcia učiteľa.

**Odporúčaná literatúra:**

1. HARMER, J. The Practice of English Language Teaching, Harlow: Longman 2007
2. HOMOLOVÁ, E. Methodology of Teaching English 1. Banská Bystrica: Belianum, 2013
3. BETÁKOVÁ, L. - HOMOLOVÁ, E. – ŠTULRAJTEROVÁ, M. Moderní didaktika anglického jazyka v otázkách a odpovediach . Praha: Wolters Kluwer, 2017.
4. 1. LOJOVÁ, G. - VLČKOVÁ, K. Styly a strategie učení ve výuce cizích jazyků. Praha: Portál, 2011
5. STRAKOVÁ, Z. Teaching English as a Foreign Language. Prešov, PU: 2014
6. DOFF, A. Teach English CUP, 1992
7. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky. Bratislava. ŠPÚ, 2016
8. Odborné časopisy: Forum, Modern English Teacher, Humanizng Language Teaching Magazine

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický C1, slovenský C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová záťaž študenta: 120 hodín z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 14

príprava učebných aktivít: 20

písomná reakcia na odborné články 20

príprava na písomný test: 40

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Eva Homolová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.02.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-110	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia AJ a literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent môže po absolvovaní predmetu získať maximálny počet bodov 100 (50 bodov z lingvistickej časti a 50 bodov z literárnej časti). Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý aj z lingvistickej aj z literárnej časti získal najmenej 65%. V prípade, že študent z jednej časti predmetu dosiahne viac ako 80% a z druhej časti predmetu nedosiahne minimálne stanovenú hranicu 65%, opravný test píše len z tej časti, na ktorej na riadnom termíne neuspel. Úvod do lingvistiky: záverečný test s váhou 50 bodov Úvod do literatúry: a) Priebežné hodnotenie z literárnej časti: účasť na literárno-kultúrnej besede (5 bodov), test čitateľskej a literárnej gramotnosti (5 bodov), test interkultúrnych kompetencií (5 bodov). b) Záverečné hodnotenie: Záverečný test: 35 bodov (35%).	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Introduction to literature: Priebežné hodnotenie z literárnej časti: účasť na literárno-kultúrnej besede (5 bodov), test čitateľskej a literárnej gramotnosti (5 bodov), test interkultúrnych kompetencií (5 bodov).	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: Záverečný test: 85 bodov z toho 50 bodov z úvodu do štúdia AJ a 35 bodov z úvodu do štúdia literatúry (35%). Hodnotenie zodpovedá ECTS škále: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86- 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%). Študenti a študentky, ktorí obidvoch častí získajú minimálne 65 %, budú ohodnotení kreditmi a známami.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Na základe získaných poznatkov získa prehľad o diachrónej a synchronnej lingvistike anglického jazyka, menovite vývine anglického jazyka a jeho jazykových rovinách (foneticko-fonologickej, morfológicko-syntaktickej, lexikálno-sémantickej a štylistickej). 2. Ovláda základnú lingvistickú terminológiu a najvýznamnejšie jazykovedné smery a teórie.	



3. Získané teoretické poznatky zo synchronnej lingvistiky dokáže aplikovať na konkrétny jazykový materiál.
4. Na základe absolvovania kurzu získa znalosti z oblasti súčasnej anglofónnej literárnej vedy.
5. Ovláda základnú literárnovednú terminológiu a má prehľad o smeroch súčasnej literárnej kritiky.
6. Získaný teoretický základ je schopný aplikovať pri interpretácii prozaických, básnických a dramatických textov v anglickom jazyku, získa aj soft skills, napr. schopnosť riešiť problémy v odbore.

### **Stručná osnova predmetu:**

Úvod do AJ:

Vývin anglického jazyka (Old English Period, Middle English Period, Early Modern English Period, Modern English Period). Jazyk a jeho systém, základné lingvistické pojmy. Foneticko-fonologická rovina. Morfológická rovina. Syntaktická rovina. Lexikálno-sémantická rovina. Štylistická rovina. Špecifiká hovorenej a písanej podoby jazyka. Jazyk a spoločnosť.

Úvod do literatúry:

“Epistemológia” a “gnozeológia” literatúry – atribúty “literárnosti” literárneho textu. Lingvistické, kultúrne a spoločenské efekty čítania beletrie. Periodizácia. Charakteristika literatúry a vznik literárnych žánrov. Poézia (žánrové varianty, analýza poetických diel). Zvukové vlastnosti textu – metrický systém. Trópy. Próza (román, jeho štruktúra, postavy, rozprávač ai.). Dráma (žánrové varianty - komédia, tragédia, činohra a i., analýza dramatických diel). Analýza (explikácia, close reading) a interpretácia literárnych textov. Metódy písania o literatúre. Pedagogické a prekladateľské implikácie disciplíny.

### **Odporúčaná literatúra:**

Úvod do štúdia AJ:

1. ŠTULAJTEROVÁ, A. 2021. An Introduction Language Studies. Banská Bystrica: Belianum, 2021.
2. ŠTEKAUER, P. 1993. Essentials of English Linguistics. Prešov: Slovacontact, 1993.
3. YULE, G. 2010. The Study of Language. Cambridge: Cambridge University Press. 2010.

Úvod do literatúry:

JAVORČÍKOVÁ, J.- ŠIPOŠOVÁ, M. 2017. Thinking About Literature: Language, Pedagogical Contexts and Cultural Identity of Literature. Bratislava : Z-F Lingua, 110 s. ISBN 978-808177 034-0.

FRANKO, Š. 1994. Theory of Anglophonic Literatures. Prešov : Slovacontact, 1994. 110 p. ISBN 80-901417-2-2.

CUDDON, J. A. 1998. (reedícia 2000, 2008 ai.) The Penguin Dictionary of Literary Terms and Literary Theory. London : Penguin, 1998. 991 p. ISBN 9 780140 513639.

EAGLETON, T. 1994. (reedícia 2000). Literary Theory. Minneapolis : University of Minnesota, 244 p. ISBN 0-8166-1238-2.

JAVORČÍKOVÁ, J. 2009. K problémom teórie literárnych žánrov - štúdia z komparatívnej genológie = On some problems of literary genres - a study in comparative genology.

In Conversatoria Litteraria : miedzynarodowy rocznik naukowy : w kregu zagadnien komparatystyki: teoria i praktyka zwiazków literackich / rec. Zbigniew Lisowski. Roč. 2. - Siedlce : Instytut Filologii Polskiej, Akademia Podlaska, 2009. - ISSN 1897-1423. - S. 75-88.

JAVORČÍKOVÁ, J. 2009. Postmoderný text ako médium významu / Jana Javorčíková.

In Mladá veda 2009 : humanitné vedy - literárna veda : zborník vedeckých štúdií doktorandov a mladých vedeckých pracovníkov Fakulty humanitných vied Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici / zost. Eva Homolová ... [et al.] ; rec. Zuzana Hurtajová, Milan Jurčo ... [et al.]. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2009. - ISBN 978-80-8083-861-4. - S. 39-46.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk a anglický jazyk (B2)

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Celková časová záťaž študenta je 120 hodín, z toho Úvod do štúdia AJ: 60, Úvod do literatúry: 60:

1. Úvod do lingvistiky:

Kombinované štúdium (P, S, K): 13

Samoštúdium: 47 nasledovne:

Lingvistické smery a lingvistické školy: 10

Vybrané kapitoly z učebnice An Introduction to Language Studies: 10

Príprava na záverečný test: 27

Úvod do literatúry:

Kombinované štúdium (P, S, K): 13

Samoštúdium: 47 nasledovne:

Príprava na priebežné hodnotenie z literárnej časti: účasť na literárno-kultúrnej besede (5 bodov)

– písomné vypracovanie otázok porozumenia – 5 h

Príprava na priebežné hodnotenie z literárnej časti: test čitateľskej a literárnej gramotnosti (5

bodov) – písomné vypracovanie testu – 5 h

Príprava na priebežné hodnotenie z literárnej časti: test literárnych a interkultúrnych kompetencií

(5 bodov) – písomné vypracovanie testu – 5 h

Príprava na záverečné hodnotenie: záverečný písomný test: 35 bodov (35%) – 32 h

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD., PaedDr. Alena Štulajterová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 30.03.2022**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-aju-110	<b>Názov predmetu:</b> Špeciálny jazykový seminár AJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminári, kvalitná domáca príprava na semináre a zvládnutie záverečného testu z prebratých lekcí na minimálne 65 %. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 percent. Študent/-ka má právo na jeden opravný termín písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomný test	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. Je schopný používať anglické slovesné časy v súčasnom kontexte a prehĺbiť si doterajšie znalosti o nich 2. Študent je schopný rozpoznávať príslovky a príslovkové kolokácie 3. Študent je schopný používať neurčitok vo vetných konštrukciách 4. Študent je schopný vyjadriť odhady a dohady pomocou rôznych anglických časov 5. Je schopný vyjadrovať sa bez opakovania konštrukcií 6. Ovláda štruktúry na vyjadrenie dôrazu 7. Dokáže vytvoriť konštrukcie s hypotetickým významom 8. Ovláda slová označujúce diskurz 9. Ovláda vedľajšie vety a dokáže ich tvoriť 10. Ovláda nepriamu reč	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Slovesné časy 2. Adjektíva a adverbiá 3. Formy sloviess 4. Modálne slovesá 5. Opakovanie v syntaxi 6. Vyjadrenie dôrazu 7. Konštrukcie vyjadrujúce dohady 8. Vzťahné vety	

9. Označovanie diskurzu

10. Nepriama reč

**Odporúčaná literatúra:**

1. New Headway: Advanced Workbook with Key (5th edition) – Liz and John Soars, Paul Hancock, fourth edition

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.

samoštúdium: 30

pravidelná príprava úloh v rámci seminárov: 30 hod.

príprava na písomnú skúšku: 34 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Petra Jesenská, PhD., Mgr. Barbora Vinczeová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici			
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta			
<b>Kód predmetu:</b> SVAIe18	<b>Názov predmetu:</b> Študentská vedecká aktivita		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná			
<b>Počet kreditov:</b> 2			
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.			
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.			
<b>Podmieňujúce predmety:</b>			
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>			
<b>Výsledky vzdelávania:</b>			
<b>Stručná osnova predmetu:</b>			
<b>Odporúčaná literatúra:</b>			
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>			
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>			
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet			
abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Marianna Bachledová, PhD.			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>			
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-stu-801	<b>Názov predmetu:</b> Študentské tutorstvo AJ 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tutorstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov, príprava aktivít: 0 – 25 bodov, realizácia aktivít: 0 – 25 bodov, spolu: 0 – 70 bodov. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami, 0 – 30 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/študentka: 1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tutorstvo; 2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite; 3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity; 4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia; 5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva; 6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety; 7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít; 8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Tútor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným poradcom zabezpečuje stretnutia s novoprijatými študentmi na začiatku akademického roka. Oboznamuje začínajúcich študentov so životom na univerzite, s ich právami a povinnosťami, objasňuje im princípy kreditového štúdia. Poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútorami pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

#### **Odporúčaná literatúra:**

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.  
MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.  
Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>  
Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>  
Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>  
Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>  
Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html>  
VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.  
Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický B2

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:

samoštúdium: 5

konzultácie plánu aktivít: 5

príprava aktivít: 20

realizácia aktivít: 40

príprava záverečnej správy: 20

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Miroslava Melicherčíková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.							



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-stu-802	<b>Názov predmetu:</b> Študentské tutorstvo Aj 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tutorstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov, príprava aktivít: 0 – 25 bodov, realizácia aktivít: 0 – 25 bodov, spolu: 0 – 70 bodov.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami, 0 – 30 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/študentka: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tutorstvo;</li> <li>2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;</li> <li>3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;</li> <li>4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;</li> <li>5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;</li> <li>6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;</li> <li>7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;</li> <li>8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Tútor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným poradcom poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

#### **Odporúčaná literatúra:**

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.

MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.

Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici.

Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>

Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>

Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html>

VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický B2

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:

samoštúdium: 5

konzultácie plánu aktivít: 5

príprava aktivít: 20

realizácia aktivít: 40

príprava záverečnej správy: 20

#### **Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Miroslava Melicherčíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ajs-213	<b>Názov predmetu:</b> Štylistika AJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študenti absolvujú písomný test priebežných vedomostí. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku, v rámci ktorej vypracujú štylistickú analýzu anglického textu. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za štylistickú analýzu textu prácu získa menej ako 10 bodov a za záverečnú písomnú skúšku menej ako 25 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky z celého prebratého učiva. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za splnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> písomný test: 0-50 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška: 0-20 bodov štylistická analýza textu: 0-30 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent <ol style="list-style-type: none"> <li>1. použije získané poznatky o štylistických prostriedkoch na jednotlivých jazykových rovinách pri identifikácii a klasifikácii štylistickej príznakovosti v texte,</li> <li>2. je schopný začleniť vybraný text do príslušného funkčného štýlu a identifikovať v ňom štýlotvorné činitele;</li> <li>3. aplikuje získané teoretické poznatky zo štylistiky pri procese tvorivého písania so zachovaním kohézie, koherencie a estetických zvláštností textu;</li> <li>4. je schopný štylisticky adekvátne prekladať z/do anglického jazyka odborné a umelecké texty</li> <li>5. hodnotí štylistickú adekvátnosť umeleckých a reklamných textov, štylistickú adekvátnosť prekladov umeleckej literatúry a literatúry faktu;</li> <li>6. vytvorí komunikáty rôznych žánrov vo vybraných funkčných štýloch v anglickom jazyku.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Štylistika ako lingvistická disciplína, jej vzťah k ostatným jazykovým rovinám. Štylistické prostriedky na foneticko-fonologickej rovine. Štylistické prostriedky na lexikálnej rovine.	

Štylistické prostriedky na syntaktickej rovine. Štylistické rozvrstvenie slovnej zásoby anglického jazyka. Text, kontext, diskurz. Kohézia a koherencia. Štylistická interpretácia hovorenej a písanej podoby jazyka. Klasifikácia funkčných štýlov v anglickom jazyku. Umelecký štýl. Hovorový štýl. Publicistický štýl. Náučný štýl. Administratívny štýl.

**Odporúčaná literatúra:**

1. ŠTULAJTEROVÁ, A. – JESENSKÁ, P. 2013. English Stylistics. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2013.
2. CRYSTAL, D. – DAVY, D. 1990. Investigating English Style. London: Longman, 1990.
3. WALES, K. 1995. A Dictionary of Stylistics. London: Longman, 1995.
4. URBANOVÁ, L. 2008. Stylistika anglického jazyka. Brno: Barrister & Principal, 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický jazyk C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 150 hodín  
kombinované štúdium (P, S, K): 26  
samoštúdium: 30  
príprava na písomný test: 27  
príprava na štylistickú analýzu textu: 27  
príprava na záverečnú písomnú skúšku: 40

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Petra Jesenská, PhD., PaedDr. Alena Štulajterová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 1d-ass-002	<b>Názov predmetu:</b> Štátna skúška Bakalárska práca s obhajobou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 10	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5., 6..	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky získania hodnotenia A až E sú zohľadnením obsahu štátnej skúšky, ktoré udelí komisia pre štátne skúšky a ktoré sú uvedené v tézach ku štátnej skúške.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: Štátna skúška má dve časti: (1) Obhajoba bakalárskej práce. Vedúci bakalárskej práce a oponent vypracujú posudok práce a navrhnu hodnotenie. Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu bakalárskej práce na základe posudkov a študentovej obhajoby práce. (2) Súčasťou štátnej skúšky Bakalárska práca s obhajobou je kolokviálna rozprava (Metodický pokyn ku štátnej skúške, 2022). V kolokviu študent reaguje na formulované otázky a okruhy v podobe širšie koncipovaného problému, súvisiaceho s bakalárskou prácou, ktorého riešenie od študenta vyžaduje znalosť poznatkov uvedených v tézach ku štátnej skúške. Tieto vychádzajú z odborovo-didaktického základu vo väzbe na širšie psychodidaktické súvislosti edukácie.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent chápe koncipovanie a spracovanie jednotlivých častí bakalárskej práce. Orientuje sa pri výbere tém záverečných prác, je oboznámený s požiadavkami na bakalársku prácu po obsahovej aj formálnej stránke. 2. Študent je schopný pracovať s odbornými literárnymi prameňmi, vie analyzovať myšlienky jednotlivých autorov, parafrázovať, porovnať a zaujať k nim vlastné stanoviská. 3. Študent hodnotí a analyzuje, utvára myšlienky do logických celkov, koncipuje závery a odporúčania pre prax. 4. Študent vytvorí bakalársku prácu zameranú na danú problematiku, podľa stanovených požiadaviek a vie sa úspešne pripraviť na obhajobu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Podľa charakteru a zamerania témy záverečnej práce. Voľba témy v spolupráci s vedúcim bakalárskej práce. Základná orientácia v literatúre – rešerš, štúdium literatúry. Vypracovanie základnej osnovy práce a časového plánu práce. Spracovanie bakalárskej práce. Príprava obhajoby bakalárskej práce na základe posudkov oponenta a konzultanta. Integrácia poznania jednotlivých disciplín absolvovaných v bakalárskom štúdiu, podľa téz ku štátnej skúške. Odborná komunikácia a argumentácia. Práca s literatúrou, bibliografickými a citačnými normami.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. Podľa témy bakalárskej práce.
2. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na: <https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=22360>
3. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
4. ISO 7144:1986. Documentation – Presentation of theses and similar documents.
5. Metodické usmernenie Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 56/2011 o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a prístupňovaní.
6. STN ISO 2145:1997. Dokumentácia. Číslovanie oddielov a pododdielov písaných dokumentov.
7. STN ISO 214:1998. Dokumentácia. Abstrakty (referáty) pre publikácie a dokumentáciu.
8. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
9. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 246/2019 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov a umelecko-pedagogických titulov docent a profesor.
10. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 233/2011 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
11. Zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov.
12. Zákon č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. 10. Zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.
13. Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, anglický jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

300 hodín, z toho:

konzultácie: 20 hodín,

samoštúdium: 100 hodín,

spracovanie bakalárskej práce: 150 hodín,

príprava obhajoby bakalárskej práce: 30 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 04.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Soňa Kariková, PhD., doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD.