

**TÉMY ZÁVEREČNÝCH PRÁC 2026/2027**  
**KATEDRA SLOVENSKEJ LITERATÚRY A LITERÁRNEJ VEDY**

Témy ZP budú v systéme AIS2 vypísané do konca marca, potom bude možné prihlásiť sa na ne. Ak máte záujem o tému z ponuky KSSLV, odporúčame vopred osloviť osobu, ktorá tému vypísala.

### **Rozširujúce štúdium**

- **Zuzana Bariaková:** Didaktické aspekty interpretácie slovenskej prózy 20. storočia. Od historickej reflexie k poetike každodennosti (na príklade povinného čítania Alfonz Bednár: *Kolíška* – Ladislav Mňačko: *Ako chutí moc* – Dušan Dušek: *Kufor na sny*)
- **Martin Golema:** Téma „normalizácie“ v univerzitnom románe Pavla Rankova: *Legenda o jazyku* a jej didaktické spracovanie
- **Martina Kubealaková:** Ján Botto v súčasných učebniciach literatúry pre ZŠ a SŠ  
Cieľom práce je kritická reflexia súčasných učebníc literatúry pre ZŠ a SŠ so zameraním na učivo venované Jánovi Bottovi (výber diel, ukážok, výklad, formulácia otázok a úloh – v kontexte cieľov literárneho vzdelávania a vzdelávania, ako sú pre príslušný ročník a stupeň vzdelávania určené ŠVP).
- **Eva Pršová:** Vyučovanie poézie v praxi základnej školy
- **Eva Urbanová:** Žáner fantasy v školskom prostredí  
Analýza štátneho vzdelávacieho programu so zameraním sa na žáner fantasy. Komparácia s aktuálnym literárnovedným výskumom v danej oblasti – genologické východiská a interpretačné sondy do vybraných diel, s dôrazom na slovenskú fantasy lit. Analýza učebníc z perspektívy vybraného žánru. Zosúladenie požiadaviek ŠVP a výskumu v oblasti fantasy. Návrhy vlastných didaktických materiálov k danej problematike.